

# EL SOCIALISTA

283. 10-16 de noviembre de 1982

Fundado por Pablo Iglesias. 75 ptas.



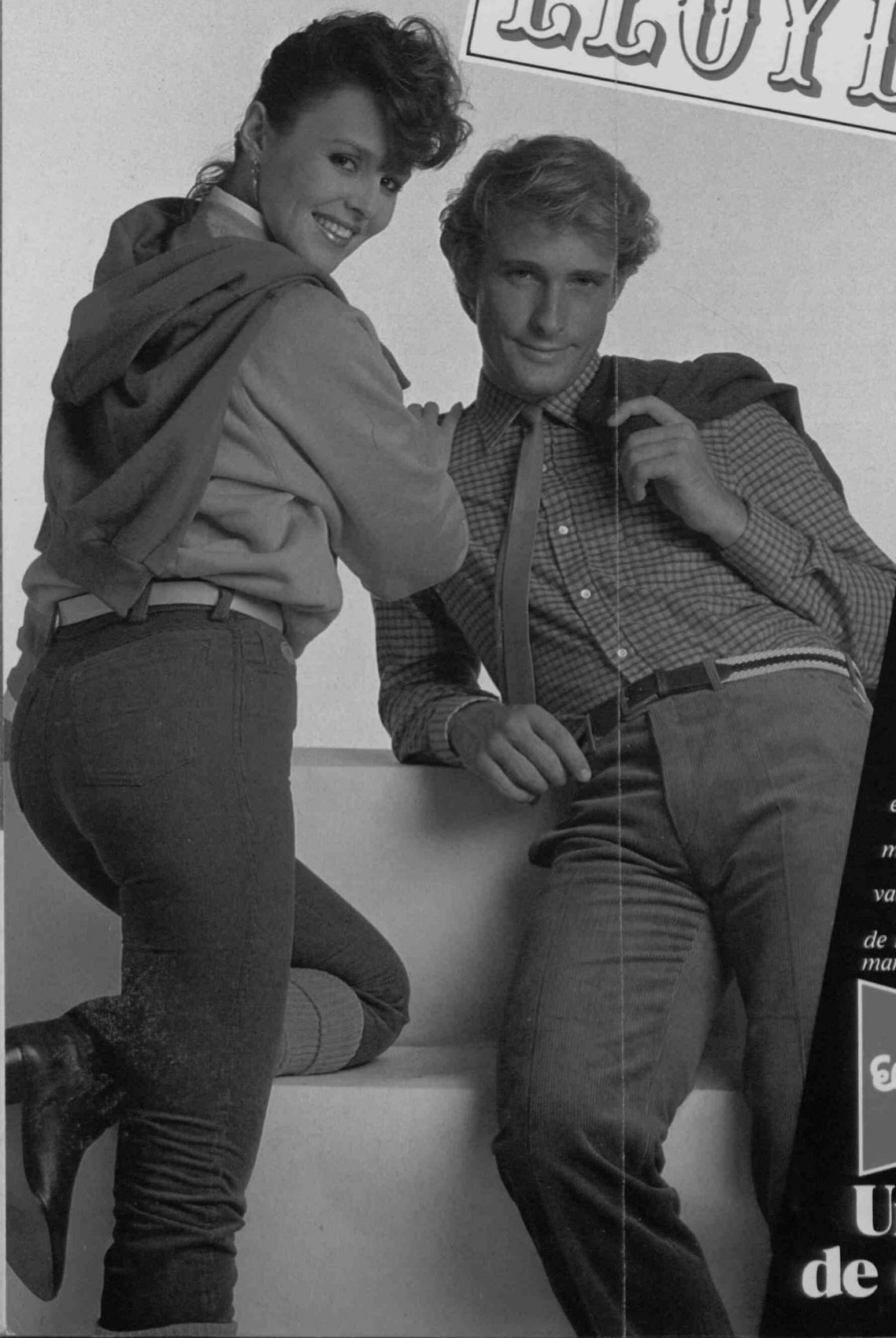
## FUTURO EN LIBERTAD

COMITE FEDERAL  
ETA ASESINA  
DE NUEVO



**Entra en tu mundo exclusivo.**

**LLOYD'S**



***E**ste es tu mundo.  
No lo dudes.  
Si eres exclusivo, LLOYD'S  
es tu marca.*

*Porque es la marca que  
marca la moda en ropa vaquera.*

*Mira, si no, los nuevos  
vaqueros en pana de este Otoño.*

*No lo pienses más. No pases  
de moda. Ven a El Corte Inglés  
marcate unos LLOYD'S.*

**El Corte Inglés**

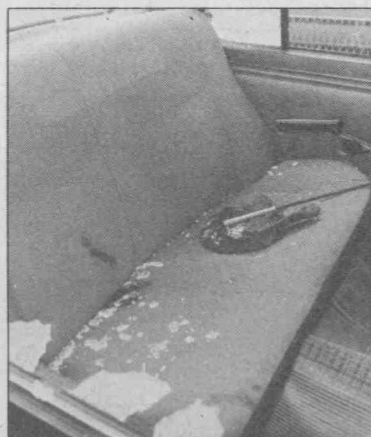
**Un mundo  
de exclusivas.**





## Comité Federal Extraordinario

En sesión extraordinaria, el Comité Federal del PSOE, máximo órgano entre congreso y congreso, ha analizado los resultados electorales y ha estudiado las relaciones del futuro Gobierno socialista con el PSOE, el grupo parlamentario y la UGT. El Gobierno será autónomo y su control será institucional, es decir, corresponderá a los grupos parlamentarios. Páginas 10-13.



## Terroristas, contras las cuerdas

Francia ha lanzado a ETA una dura advertencia tras el asesinato en Madrid del general Víctor Lago Román. A partir de ahora, los terroristas tendrán que entrar en una etapa de reflexión, obligada por las medidas que se propone adoptar el PSOE contra el terror y por la intransigencia anunciada por parte de las autoridades de París. Páginas 23 y 24.



## Los 202

Gregorio Peces Barba, futuro presidente del Parlamento, explica a EL SOCIALISTA algunas de las prioridades legislativas del programa del PSOE, al tiempo que habla de la ineludible neutralidad de su misión. Amplia entrevista en el cuadernillo central, donde también se hace un recuento de los diputados socialistas electos. Los 202. Páginas I-VIII.



## El pintor de milagros

A los trescientos años de su muerte, se organiza en Madrid una gran exposición de Murillo, devolviéndole a uno de los primeros puestos de la pintura española. El pintor de milagros recupera así el protagonismo en el III Centenario de su desaparición. Páginas 53-57.

Nombres y hechos . . . .	4 y 5
Sir Cámara . . . . .	6
Editorial . . . . .	7
Crónica política . . . . .	8 y 9
Comité Federal . . . . .	10 a 12
Reflexionan los derrotados . . . . .	13 a 16
Autonomías . . . . .	17 y 18

Visita del Papa . . . . .	21 y 22
Ofensiva terrorista . . . .	23 y 24
Economía y laboral . . . .	25 a 29
Internacional . . . . .	30 a 35

## SUPLEMENTO

Nosotros los socialistas . . . . . I-VIII

Cultura . . . . .	36 a 44
Sociedad . . . . .	45 a 49
Deportes . . . . .	51
Pasatiempos . . . . .	52
El pintor de los milagros: Murillo . . . . .	53 a 56
Félix Grande . . . . .	58





Secuencia M. OTERO

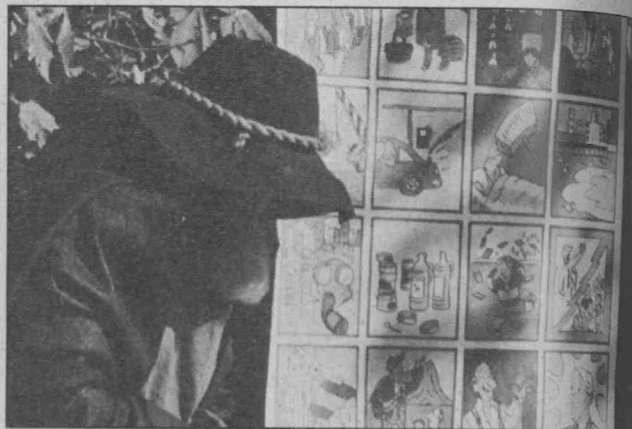
Cuatrocientos pescan.

## Estampas del Retiro

«Carpa que te quiero carpa», cantaban al unísono los pescadores que en número de cuatrocientos se reunieron a pescar lucios y carpas en el madrileño estanque del Retiro, el domingo pasado. Tierno había abierto la veda.

De vez en cuando el cante de los pescadores quedaba entrelazado con la romanza del ciego que sobre el panel indicaba la necesidad de votar a Miranda, Alvarez de Miranda para el Senado. El ciego, además de ciego, no era tonto, pues según parece sacaba más así que los pescadores con su caña. Siete mil la jornada le pagaban.

También, de cuando en vez, las músicas mañaneras veíanse alteradas por un hombre que parecía Jomeini y llevaba una pistola. Más de mil veces disparó contra la sien de un pobre desgraciado que llevaba los ojos vendados.



Ciego recomienda el voto para Miranda.



Jomeini pega mil tiros en la nuca al de los vendados ojos.

## Piquer tiene un talante

En una carta publicada en el diario *El País* dice Robles Piquer que tiene un talante democrático. Vale, hombre.

El cuñado del diputado Fraga puede tener un talante como el que tiene treinta trajes de rayas tipo cebra, un abrigo o un tío en América. Hasta ahora, además de ese talante democrático, lo único públicamente demostrado ha sido un humor reminiscente y censor allí por donde pasó. El individuo que censuró, entre otras, una entrevista con Adolfo Suárez en Televisión cuando fue director general del Ente y prohibió el libro de Elías Díaz, *Estado de derecho y sociedad democrática* cuando con Fraga cobraba del Ministerio de Información y Turismo, puede tener un talante democrático, nadie lo duda, oiga, nadie.



Piquer cuando era censor. Ahora dice que tiene un talante...

## Barbaridades e hipotecas

«En Alicante y Murcia, los daños de las inundaciones son prácticamente despreciables». Con estas palabras se descolgó la pasada semana el presidente del IRYDA ante media docena de periodistas que habían ido allí a escuchar la marcha del plan de capitalización del agro.

Florentino Pérez, miembro del equipo del ex ministro Alvarez Alvarez desde los tiempos en que era alcalde de Madrid y actual presidente del IRYDA, dijo que el plan de capitalización iba muy bien y que se habían rebasado en 10.000 millones los créditos subvencionados por el IRYDA y entregados por la Banca privada, las Cajas de Ahorros y, en menor cuantía, las Cajas Rurales a los agri-

cultores. De esta forma, los 59.000 millones en créditos financiados por el Estado se han situado en 69.800 millones.

Lo grave del asunto no es que se hayan rebasado las previsiones de créditos financiados para la agricultura, contempladas por el plan de capitalización, sino que, según parece, el citado plan no ha tenido en cuenta la necesaria ordenación de cultivos y, además, en muchos casos, las necesidades reales del pequeño y mediano agricultor.

Ni se sabe qué nuevos regadíos se han implantado, ni qué sistemas, ni tampoco para qué ganadería se han facilitado créditos financiados, ni para qué cultivos.





## La noche de la televisión

Hubo muchas noches diferentes el día 28 de octubre, jueves. La noche de los más de 200 españoles, la noche de los más de 100, la noche de los sólo cinco, la noche del bajón histórico de un partido en el Gobierno, la noche de los mínimos golpistas, la noche del recuento a mano, porque falló —una vez más— el electrónico oficial, y la noche de muchos españoles que la disfrutaron en paz y en libertad.

Hubo también la noche de

la televisión. Por primera vez en este país, la televisión se hizo a ritmo de profesionales, sin extraña o ajena intervención alguna. Fue una noche que dejó satisfechos a unos 300 profesionales, que se lo pasaron bien haciendo su trabajo, que disfrutaron con la obra bien hecha y que ni siquiera se pararon a pensar si había que celebrar un resultado electoral o no. Sólo se pararon a pensar que es posible hacer la televisión pública, profesional y democrática simplemente cuando nadie atenaza la libertad. Esa fue la otra noche, de ocho intensas horas, de televisión en directo.

## El Barça, mucho más

Ahora es Agustí Montal (el Agustinet) quien enarbola la bandera política tras haberse hecho famoso dirigiendo el Barça de Cruyff. Y es que, ya se sabe, «el Barça es mucho más que un club», frase, por cierto, de la que es autor el Agustinet. En su familia estaban muy felices con su dedicación al deporte. Puede que ahora lo estén igual por su dedicación a la política. Lo cierto es que se trata de una experiencia más. Narcís de Carreras, presidente del Barça, fue procurador en Cortes. Eso es el Barça. Ascender a su cumbre, como Nuñez, puede dar paso a futuros dirigentes y dado como es Nuñez todo puede esperarse.



Mal, mal el tráfico.

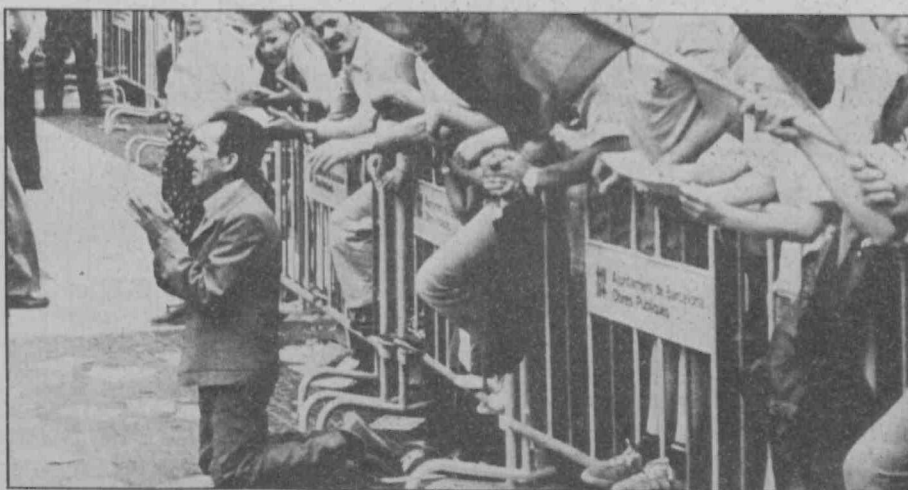
## Madrid va mejorando

La cultura, con un elevado incremento de las actividades, la mejora de las vías públicas, la ampliación y mejora de las zonas verdes, el urbanismo y el transporte urbano, son los principales logros del Ayuntamiento madrileño, según los vecinos. Una encuesta realizada el pasado verano y publicada en el quincenal gratuito *Villa de Madrid* indica que en materia de circulación, seguridad ciudadana y protección del medio ambiente, las cosas han mejorado poco. Así, mientras el 32 por 100 de los vecinos opina que la circulación ha mejorado, el 38 por 100 dicen que ha empeorado y el 30 por 100 que todo sigue igual. Los mismos porcentajes se repiten en materia de seguridad ciudadana.

### EVOLUCION DE LA SITUACION

	Mejor	Igual	Peor
La vida cultural .....	72	20	8
El estado de las vías públicas .....	60	27	13
Las zonas verdes .....	59	23	17
El urbanismo .....	53	33	14
El transporte urbano .....	44	35	21
La sanidad e higiene pública .....	42	39	19
La protección del medio ambiente .....	39	38	24
La seguridad ciudadana .....	32	30	38
La circulación .....	32	30	38

Lo que piensan los madrileños.



El Barça los fanatiza. Helos aquí.



# SIR CAMARA

## CORRESPONSAL

### SIN IGUAL

¡BABS!

¡POODRF...!  
¡HIC, MOOC!

ESTO DEL TRIUNFO  
ESTA MUY BIEN...

PERO...  
¡NO, CON  
LA RESACA!

¿Y A USTED LE PARECE  
BONITO SEGUIR CELEBRAN-  
DO DESDE EL 23-O?

EL TRIUNFO YA ESTA.  
AHORA HAY QUE TRABAJAR

¡SÍ, ESO YA LO HA DICHO  
USTED EN INFINIDAD DE  
OCASIONES!

"EL CAMBIO NO  
ES UN MIRACULO  
Y HAY QUE TRA-  
BAJAR..."



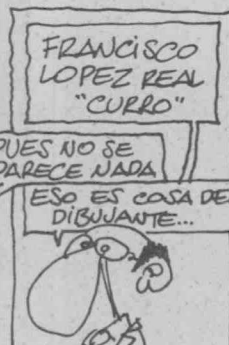
¿Y USTED  
QUIEN ES  
PARA MON-  
TAR ESTE  
MITIN EN  
MI HISTO-  
RIETA?



FRANCISCO  
LOPEZ REAL  
"CURRO"

PUES NO SE  
PARECE NADA

ESO ES COSA DEL  
DIBUJANTE...



ES QUE ES VERDAD, OYE... ESO  
DE QUE EL CAMBIO NO SE  
CONSIGUE SENTADO Y FUMANDO  
UN "DUCAS", AUNQUE NO TE  
LLAMES PAMELA, Y QUE HAY  
QUE TRABAJAR CON ILUSION...  
¡YA LO TIENES MUY TRILLAD!



¡TÁ BIEN, "CURRO"...

AHORA LO QUE ME TIENE  
INTRIGADÍSIMO ES EL PRI-  
MER GOBIERNO...

¿IRA ALFONZO  
A CULTURA?



¿Y CIRIACO A  
SANTIDAD?

PROBABLEMEN-  
TE ES UN CHI-  
CO MUY SANTO

¿HAY QUE  
REIRSE,  
"CURRO"?

AHORA, NO...



PERO NOS VAMOS A  
TRONCHAR CUANDO  
SEPAIS QUIEN VA  
A SER "EL MINISTRO  
DE TRABAJOS..."

"CURRO" ¿ESTAS DE  
CACHONDEO, CON LO  
DEL TRABAJO?



SÍ, ESTAS DE CA-  
CHONDEO.

¿HAS DICHO "EL MI-  
NISTROS DE TRABAJO?  
EL MI-NIS-TROS?

¡OUI!



¡AH... YA! LO HAS  
DICHO EN PLURAL  
ANTE LA POSIBILI-  
DAD DE QUE VAYA  
CHAVES A TRABAJO...

¿CÓMO CHAVES ES PLURAL...



QUE NO, QUE NO...

¡QUE CEBOLLO ERES!

OIGA, SIN FALTAR.  
QUE EN TODAS  
PARTES QUE EN  
HABAS...



SÍ, Y NADIE ES  
PROFETA EN SU  
LATIFUNDIO...

-I DONT  
ENTIENDING  
NOTHING



-TE EXPLICO:  
LA CARTERA DE  
TRABAJO SE DES-  
DOBLA EN COLABO-  
RACION CON LA  
DE JUSTICIA...



LOS INTENTOS GOLPISTAS  
NO SE NOS HAN OLVIDADO  
Y CUANDO LAS INVESTIGA-  
CIONES DEN CON LA LLA-  
MADA "TRALIA CIVIL..."



HABRÁ TRABAJOS PARA  
TODOS. PERO "TRABA-  
JOS FORZADOS. ¿EN-  
TIENDES AHORA?

SÍ, PERO... ¿QUE  
PINTA EL MINISTE-  
RIO DE TRABAJO?



MUCHO. COMO LOS DERECHOS  
DEL TRABAJADOR SON IRRENUN-  
CIABLES, EL MINISTERIO DE TRA-  
BAJO VELARA POR QUE LOS GOL-  
PISTAS NO PIERDAN LA ANTIGÜEDAD.

ES QUE SON UN CERO  
A LA IZQUIERDA...

NUNCA  
HEMOS  
DICHO



(LA PRÓXIMA SEMANA, "LA NOCHE DE LOS  
CENTROS VIVIENTES")

# No habrá tregua para el terrorismo

**Q**UIENES escudados por la impunidad que proporciona el incógnito, hállese donde sea, han ordenado al brazo ejecutor de ETA militar el asesinato del general de división Víctor Lago han cometido el más fatal de sus errores.

Pocas dudas puede haber sobre sus propósitos, al elegir el momento, tras las elecciones que han dado el triunfo al Partido Socialista y han cambiado radicalmente la situación política, y la víctima, el jefe de la primera División Acoradaza. En primer lugar han querido cerrar toda posibilidad de disolución no violenta de los comandos terroristas mediante la táctica, de sobra conocida, que consiste en cortar todas las perspectivas de renuncia que podrían abrirse para los miembros de los comandos. En segundo, han pretendido emplazar al Partido Socialista y al próximo gobierno en un callejón que no tendría más salida que la aceptación de las condiciones que sus «portavoces legales» están difundiendo en un inadmisiblemente desafío a todo el pueblo español. En rigor, es probable que ni siquiera aspiren a imponer tales condiciones, puesto que ya ni esos mismos portavoces legales saben a quién o quiénes, en última instancia, obedecen los que mantienen a ETA militar y deciden sus acciones.

Los objetivos que persiguen pasan muy por encima de las cuestiones que interesan al pueblo vasco, utilizadas solamente como pretexto de la actividad desestabilizadora. Los ejecutores pueden estar alucinados por las ideas simples que les han inculcado u obsesionados por la violencia, matar por matar, o comprometidos de tal suerte que no tengan más alternativa que obedecer las órdenes de matar o sucumbir. Pero no caemos en la ingenuidad de creer que en las intenciones de quienes les manejan el escenario de Euskadi y del resto de España sea algo más que eso, un escenario, como hay otros, donde desarrollar la actividad terrorista. Los ejecutores, aunque se digan vascos, ofendiendo al pueblo vasco, no son más que asesinos a sueldo de no saben quién. Y los que actúan como «portavoces legales», que puede haberlos de buena fe, debieran investigar primero a quién sirven. Desde luego, no a Euskadi ni a su pueblo.

El asesinato del general Víctor Lago nos ha golpeado a todos los españoles. Ha sido un guante arrojado a los rostros de todos, no sólo de los miembros de las Fuerzas Armadas y Orden Público, del Gobierno en funciones y

del próximo, sino a todos. Y como tal desafío ha sido recogido, especialmente por nuestra parte, los socialistas. Pero ha servido para deshacer equívocos. Los socialistas podemos ser a veces sentimentales, pero no somos débiles. Nunca hemos vacilado en el cumplimiento de los deberes que nos imponen las responsabilidades asumidas. Si ahora nos consideramos responsables del Estado, en virtud de los resultados electorales, no menos responsables nos sentíamos antes, en nuestras condenas del terrorismo y en nuestra contribución al éxito de cuantas medidas se adoptaron dirigidas a erradicarlo. Pero ahora tenemos la obligación de utilizar, de un modo directo e inmediato, todos los recursos del Estado, todos los instrumentos legales que consiente la Constitución, para prevenir las acciones terroristas, para desarticular sus comandos y para eliminar de raíz ese azote de nuestra sociedad. Y no vamos a vacilar en aplicar la ley a los terroristas y a todos los infractores, con toda la contundencia necesaria.

Se trata de defender la democracia, de salvaguardar la convivencia en paz del pueblo español, de asegurarle un futuro libre de convulsiones. Contra esto, ningún desafío, proceda de donde proceda, puede ser contemplado sin la adecuada respuesta.

El Gobierno que va a formarse será el Gobierno de todo el pueblo español, y en nombre de ese pueblo, al que representa y tiene la misión de gobernar, tomará y hará cumplir las decisiones que requiere la lucha contra el terrorismo. Los socialistas tenemos, lógicamente, el compromiso de apoyar ese Gobierno y también tenemos con nuestro pueblo el compromiso de permanecer alerta en defensa de sus libertades y de su pacífica convivencia, colectivamente, como Partido Socialista, e individualmente, en tanto que ciudadanos que no nos doblegamos ante la amenaza. Sepan, pues, quienes, siguiendo su escalada de atentados contra las Fuerzas Armadas y de Seguridad y contra ciudadanos civiles, y contra edificios e instalaciones, han ordenado el asesinato del general Lago, que nadie se ha acobardado y que nadie va a claudicar. Ningún estado democrático cede ante el asalto de grupos armados que intentan desestabilizarle.

Quienes lo pretendan pueden estar seguros de que nuestro Estado democrático, gobernado por socialistas, sin renunciar a la flexibilidad cuando sea oportuna, responderá con energía inquebrantable.

## EL SOCIALISTA

**Director en funciones:** Julio Bernárdez.

**Director adjunto:** José Carlos Arévalo.

**Redactor-jefe:** Angel Merino.

**España:** Luis Díez, Federico Castaño y Marisol Padilla (laboral).

**Internacional:** Enrique Gomáriz.

**Cultura:** Miguel Rubio.

**Colaboradores:** Félix Santos, Andrés Sorrel, Félix Grande, Angel Fernández Santos, Ian Gibson, Víctor Márquez Reviriego, Luis Pasamar, Hortensia Campane-

lla, José María de Vaz Soto, Miguel Gatto, Luis Martínez, José Nevado, Rafael Tuñón, Eduardo Tijeras, Arturo Reverter, Sir Cámara y Chumy Chumez.

**Diseño:** Humberto Forero y María García Villar.

**Archivo y Documentación:** Esteban Pulgar.

**Fotografía:** Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

**Redacción y Administración:** Santa Engracia, 90. Madrid-3. Teléfonos: 446 50 01 y 446 51 50.

**Déposito legal:** M. 845-1977.

**Imprime:** Altamira, S. A. Industria Gráfica. Carretera de Barcelona. Km. 110,200. Madrid.

**Distribuye:** Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.

**Gerente:** Felipe González Mota.

**Suscripciones:** Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

**Publicidad:** Fernando Munguía.

**Edita:** EL SOCIALISTA, EDITORIAL.





*En plena visita del Papa*

# Atentado al corazón del Ejército

El Papa estuvo en España. Santiago Carrillo fue secretario general del PCE. Alfonso Guerra dio en el clavo: 202 diputados. El terrorismo golpeó en el corazón del Ejército. Probablemente, una semana política no dé para mucho más, pero sigue siendo verdad aquello de despertarse y encontrarse con un día histórico. Sigue siendo verdad que cambiar será una forma de hacer más normal el vivir cotidiano. Normal es que el Papa viaje, pero no mucho que, además, se intente quebrar la convivencia con un vil asesinato o que dimita, casi simultáneamente, el legendario secretario del PCE.

**A** la trepidante victoria del pueblo español en las urnas había que responder con un acto de terror, que paralizara la alegría. ETA atacó de nuevo y esta vez fue directa al corazón del Ejército. Asesinó al jefe de la Acorazada Brunete, el cuerpo de Ejército más importante de España. No mató sólo a un hombre casado, de sesenta y dos años, llamado Víctor Lago y general de División, asesinó todo lo que suponía ese hombre como jefe máximo de la Brunete.

ETA, más que atacar provocó de nuevo. Quizá lo hace para forzar un diálogo con el nuevo Gobierno socialista, pero está muy claro que tras la victoria en las urnas no se dialoga bajo la espada de Damocles. Quizá ETA ataca esperando la creación de la espiral de violencia, para poder justificar sus actos injustificables hasta para muchos de sus votantes, aunque en Francia algunos vascos tengan como un éxito haber matado a un hombre. ETA se siente acorralada, más de lo que confiesa —y tras las medidas adoptadas por las autoridades francesas todo parece indicarlo— y quiere ganar tiempo, destruyendo, para aparentar una sensación de cordura.

Alfonso Guerra ha dicho que, con tal de que paren las armas, se puede dialogar, pero eso no quiere decir, que se acepte el diálogo bajo la innoble ley de la selva y del tiro en moto, variante del tiro en la nuca. Sobre muertes de soldados ilustres o de ciudadanos de a pie, no se puede dialogar, el chantaje no vale cuando todo un pueblo ha decidido vivir en paz y libertad.

## CARRILLO

ETA ha ido muy lejos asesinando al general Lago y lo sabe. Caer en la trampa de ETA puede ser el error, en el minuto presente, cuando todo indica

que se inicia el principio del fin de la violencia terrorista, aunque, entre medias del final, haya que soportar dolores tan fuertes como el provocado por el asesinato del general Lago.

El período político iniciado por los españoles hace siete años tiene algo de devorador para con algunas figuras que protagonizaron la marcha. Evidentemente, el PCE ha sido una de esas criaturas devoradas. Objeto de presiones múltiples en su legalización, en el 77, movilizador, como pocos, de la gente, cuando la detención de Carrillo o el mismo día de su legalización. Ideador del famoso Acuerdo de la Moncloa, para ocupar más lugar bajo el sol que aquel que le correspondía por escaños, el PCE quedó devorado el 28-O. Consecuencia inmediata de esa situación ha sido la dimisión (esta vez irrevocable) de su legendario ya secretario general

Santiago Carrillo. Una vida dilatada dedicada a la política. Si Adolfo Suárez es un reconocido profesional de la política, Santiago Carrillo también lo es y ha hecho lo imposible por durar. Aun ahora no se niega la posibilidad de volver.

En el adiós de Carrillo al cargo queda una dilatada vida de camino ideológico del socialismo democrático de su juventud, al eurocomunismo de hoy, o sea, como llamar por otro nombre al socialismo democrático. Esa es la gran tragedia de un hombre que, sin duda, tiene un lugar, en la historia de España.

Esta dimisión tenía lugar al tiempo que el pueblo español volvía a decir que la calle era suya. Motivo de tanta gente en la calle: la visita de Juan Pablo II. No es un Papa como los demás, aunque probablemente no tenga la gracia latina de Juan XXIII, a quien más se aproxima. Llena, sabe manejar a la



Compañeros del general Víctor Lago portan su féretro. ETA ha querido golpear en el centro del corazón del Ejército: la Brunete número uno.

buenas gentes. Tiene discursos progresistas en lo social, defiende la libertad democrática, como forma, en lo político, y es profundamente dogmático con los temas que afectan a la estructura de la Iglesia Católica. Su virtud es hacer idéntico tan variado mensaje; su defecto, haber utilizado mal el programa del PSOE en el tema de educación. En cualquier caso, el Papa Juan Pablo II tiene algo de diferente que atrae y que le aleja de la crítica.

202

Alfonso Guerra anunciaba tan cabalístico y capicúa número de diputados del PSOE en el inicio de la madrugada del 29 de octubre. Se bajó oficialmente la cifra a 194, se fue subiendo y, en definitiva, 202. El acierto final es probablemente lo de menos, lo que hay tras el acierto es todo un trabajo, seriedad en el trabajo.

Cuando alguien se atreve a dar tales resultados, escaño arriba, escaño abajo, no se trata de una alegre decisión producto de la victoria anunciada de las urnas. Tras ese acierto hay un largo y prolongado trabajo. El hecho final de que Alfonso Guerra tuviera razón y los

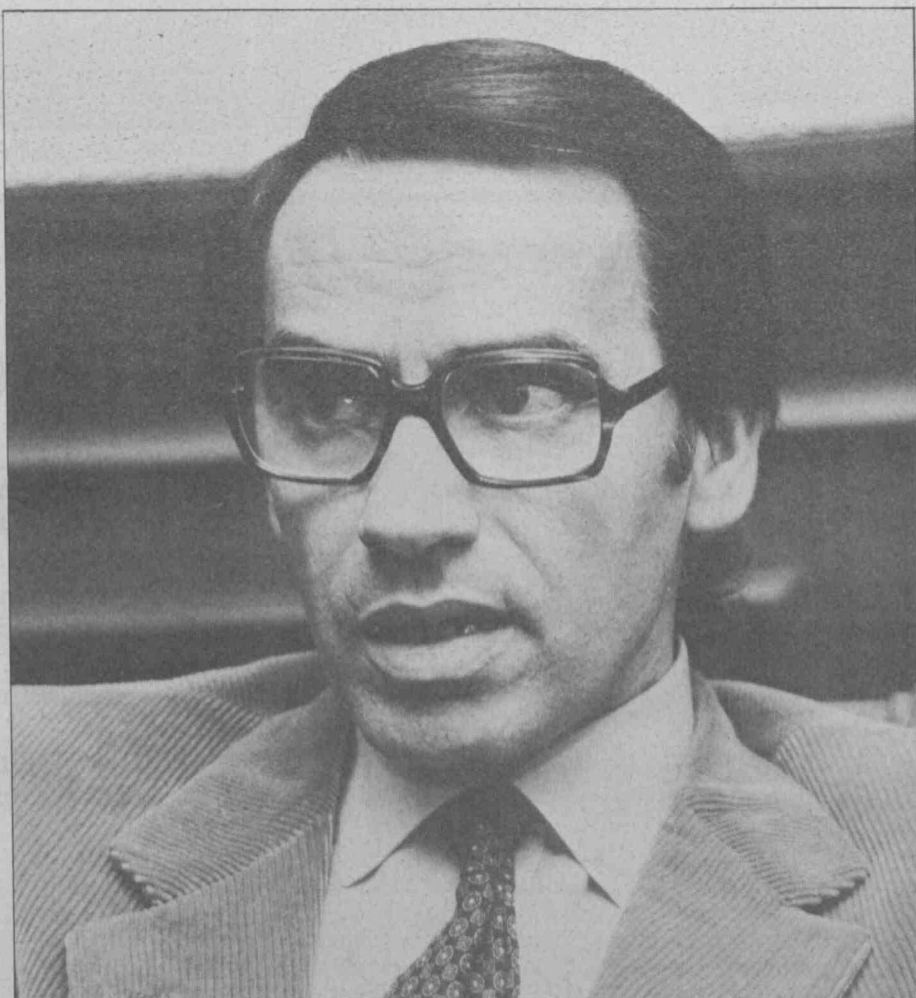
202 de la encuesta sean los 202 oficiales, tiene mucho de garantía de trabajo, de saber qué se hace y de labor bien hecha. La llamada improvisación hispana o la llamada inexperiencia de estos jóvenes socialistas, que se decía en la campaña, queda un poco arrasada (bien puede decirse) por la precisión del dato. Es un simple dato más, pero profundamente significativo. El trabajo en equipo, la seriedad, están por encima de sospechas y eso es bueno, cuando el trabajo, que va a empezar, es duro, largo y arriesgado. Hay, por ejemplo, sin ir más lejos, que hacer un Estado y que profundizar la democracia. Tareas en manos de los socialistas, por voluntad de 10 millones de españoles, pero tarea para todos, por-

que no se puede, ni se quiere, gobernar sólo desde la apabullante mayoría mecánica. Sería malo para el parlamento.

Quedan, perdidas en la magnitud de las grandes, otras elecciones: las sindicales. Al proyecto político de cambio, le cabe un proyecto sindical de cambio. UGT puede ser, debe ser, al final de este 1982, el sindicato del cambio, el sindicato mayoritario en España. Tras la resaca de la alegría queda el trabajo diario.

Trabajar es ayudar al voto de UGT, a que haya elecciones en cualquier lugar y se puede, se debe, hacer mucho en este terreno.

JULIO BERNARDEZ



Alfonso Guerra anunciaba públicamente los resultados a pocas horas del cierre de los colegios electorales. Dijo: PSOE, 202. Esos son.

**«Escaño arriba,  
escaño abajo,  
Partido Socialista  
Obrero Español:  
202.» Era el  
primer dato. Lo  
dijo Alfonso  
Guerra.**





Felipe González contesta a las cuestiones planteadas por los miembros del Comité Federal. Alfonso Guerra, por inclemencias meteorológicas, no llegó a esta reunión extraordinaria.

### Comité Federal Extraordinario del PSOE

# Partido-Gobierno: nitidez de relaciones

Los dirigentes socialistas quieren que esta misma semana el Gobierno saliente, departamento por departamento, vaya informando sobre el estado de la Administración y dé un balance de la situación económica del Estado.

En la reunión extraordinaria del Comité Federal del PSOE, celebrada el pasado domingo, el máximo órgano entre congreso y congreso, ha estudiado las relaciones que deben existir entre el Gobierno, el partido, el grupo parlamentario y la UGT. Es opinión generalizada del Comité Federal del PSOE que los problemas de partido no deben incidir en el gobierno y viceversa. Esta clarificación de relaciones se valora muy positivamente.

**L**OS socialistas desean que esta misma semana, a partir del miércoles, comiencen las visitas a los distintos departamentos ministeriales con el fin de que el gobierno saliente presente un balance de la cuestión, ministerio a ministerio y departamento a departamento.

La información que el PSOE quiere recibir sin más dilación se divide, según un destacado portavoz de la Secretaría de Estudios y Programas del PSOE, en situación presupuetaria; análisis de programas —pendientes, realizados o en fase de realización—, decretos pendientes y situación del personal.

Estas cuatro grandes áreas tienen una concreción en un listado de asuntos para todos los departamentos y en preguntas concretas para cada negociado. El balance que los socialistas esperan recibir puede ser muy negativo. Sobre ello, en cuanto a la gestión y la relación de hipotecas, parece existir una mentalización general. Sin

embargo, para conocerlo con detalles, habrá que esperar.

La recepción de información sobre el estado de la Administración y los asuntos pendientes corresponderá a los técnicos del PSOE que han trabajado en las distintas áreas del programa socialista. El análisis político de la situación y su consideración a la hora de enmendar los anteproyectos de presupuestos para 1983, de tal forma que se aproximen a los objetivos del programa de gobierno socialista, será una tarea posterior.

#### RELACIONES CLARAS PARTIDO-GOBIERNO

Mientras tanto, el pasado domingo se reunía en sesión extraordinaria el Comité Federal del PSOE. Según explicó el futuro presidente del Gobierno y secretario general del PSOE, Felipe González, el Comité Federal ha realizado un análisis y valoración política de los resultados electorales y ha estudiado las perspectivas de futuro. «El clima —dijo Felipe González— ha sido de serenidad y de estudio del futuro estratégico del PSOE.»

Felipe González dejó claro ante al máximo órgano del PSOE entre congreso y congreso que es necesario discernir bien desde el primer momento que el Gobierno es de la nación y no sólo de los militantes o simpatizantes socialistas. «El Gobierno —dijo a los periodistas— tiene que tener en cuenta que su acción es de Estado y su control corresponde a los grupos parlamentarios.»

El Comité Federal del PSOE, que no contó con la presencia de Alfonso Guerra, ya que los agentes atmosféricos hicieron imposible su viaje desde Sevilla, analizó las relaciones del futuro Gobierno con el partido, con el grupo parlamentario y con la UGT. La tesis de delimitar competencias ha quedado clara. «La organización del PSOE —dijo Felipe González— tiene la enorme ventaja de entender que el Gobierno pertenece a toda la nación y la misión del partido es diferente. El Gobierno y el partido no se condicionarán mutuamente, aunque el partido tiene el derecho y el deber de estar pendiente del desarrollo del programa electoral, su cometido es mucho más amplio dentro de un proyecto histórico.»

Esta delimitación, asumida por todos los miembros del Comité Federal, significará que bajo ningún concepto los asuntos del partido deberán interferir en el Gobierno y viceversa. Lo que, dicho en otras palabras, significaría que el cese de un determinado ministro no tendría por qué causar alteración alguna en federación alguna del PSOE.



Felipe González mantuvo el pasado domingo la primera reunión con los periodistas tras el 28 de octubre. Nada más terminar la reunión del Comité Federal se dirigió al hospital Clínico para dar el pésame a la familia Oliart por la muerte de su hijo.





Los socialistas piden una ordenada y «sincera» transferencia de poderes. Parece que en la Administración puede haber puntos muy oscuros.

Respecto a la formación de grupos parlamentarios socialistas, Felipe González se manifestó en el sentido de que no era prioridad reformar un reglamento del Congreso cuya elaboración ha costado cinco años. «El nuevo reglamento —dijo— debe ser probado y no podemos permitirnos el lujo, cuando hay tantos asuntos social y jurídicamente pendientes, de plantear como prioridad la reforma del reglamento.»

Como se sabe, la formación de grupos parlamentarios requiere un 20 por 100 de los escurtinios o una cifra de, al menos, 15 diputados.

Sobre las relaciones con la UGT, éstas serán las de cualquier gobierno dialogante. El Comité Federal no abordó el asunto y únicamente se significó, según informa Jerónimo Saavedra, la necesidad de que el sindicato hermano logre ganar las elecciones sindicales. Como se sabe, la pasada semana, la Comisión Ejecutiva de UGT adoptó el acuerdo de no participar en el futuro gobierno socialista.

#### PRIMERO, APERTURA SOLEMNE

En su reunión con los periodistas, el secretario general del PSOE dio su opinión sobre el orden de las sesiones que ha de celebrar próximamente el nuevo Parlamento. Para Felipe González «antes de la apertura solemne de la Cámara por el Rey no se debe producir ninguna decisión de importancia y mucho menos la de anticipar la sesión de investidura a la apertura solemne de la Cámara».

Según las previsiones, parece que la sesión preparatoria del Congreso podría celebrarse el próximo día 18, la apertura solemne el 25 de noviembre y la sesión de investidura, coincidiendo con el cuarto aniversario de la promulgación de la Constitución, el próximo 6 de diciembre. En cualquier caso, son fechas aventuradas.

En su encuentro con los periodistas, el

### Pésame a la familia Oliart

Nada más terminar el Comité Federal del PSOE, Felipe González se trasladó al hospital Clínico de Madrid, donde se había instalado la capilla ardiente con los restos mortales de Alberto Oliart Delgado de Torres, hijo del ministro de Defensa, que falleció el pasado sábado en un accidente de tráfico en Cáceres. El sepelio tuvo lugar en el cementerio de San Justo de Madrid y a él asistieron personalidades de la vida pública y militar española.

### En favor de la democracia para Brasil

El Comité Federal ha aprobado por unanimidad una propuesta de declaración presentada por la Federación Sudamericana del PSOE. Este es su texto:

«Ante las elecciones generales a celebrarse el próximo 15 de noviembre en la República Federativa del Brasil, el Comité Federal del PSOE declara su más ferviente deseo de que dicho proceso electoral se constituya en una jornada cívica triunfal para la libertad del pueblo brasileño y en un paso decisivo en el camino de la democratización y retorno al Estado de Derecho de la gran nación hermana del Brasil.»

primero tras las elecciones generales, Felipe González reiteró el mensaje de la campaña electoral: «Hacer una política de decisión firme, compatible con el diálogo con todos los sectores sociales». Felipe González subrayó «la autonomía del proyecto socialista» y recordó cómo hace varios años el PSOE se planteó el embudo de lo que se ha dado en llamar «una mayoría social para el cambio».

#### SOBRE LA SITUACION POLITICA

Según Felipe González, el Comité Federal del PSOE analizó también la situación política creada en España tras las elecciones del 28 de octubre. «Se observa —dijo— que cuando se habla de bipartidismo se hace de una forma superficial.

Lo que se ha producido en España es que mientras la izquierda presenta una cohesión importante en torno al proyecto de mayoría social para el cambio, en la derecha se vislumbra la misma falta de claridad y atomización que hubo en el proyecto de centro». Para Felipe González, «es posible que AP se consolide como opción o que en su seno se desencadene una crisis similar a la de UCD porque sus componentes no son tan distintos ni tan distantes».

Sobre la crisis que vive el PCE, Felipe González prefirió hacer una única observación genérica. «Creemos que con el relevo del secretario general puede haber una respuesta a la crisis».

Lo que resulta evidente a los observadores políticos y así lo ha valorado el Comité Federal del PSOE en su sesión extraordinaria es que el Partido Socialista, desde la oposición antes y ahora, a punto de formar gobierno, ha sido la única fuerza política capaz, hasta el momento, de vertebrar la democracia en España y de recibir por ello la confianza mayoritaria de los españoles.

Nueva etapa para los comunistas tras el descalabro electoral

# Carrillo se rinde

Al cierre de estas páginas, Santiago Carrillo, secretario general del PCE desde los años sesenta, presentaba irrevocablemente su dimisión y abría las puertas del máximo escalafón del partido a Gerardo Iglesias, dirigente de la organización en Asturias, aceptado por mayoría en el Comité Central para desempeñar esta función.

EN la madrugada del viernes 5, Santiago Carrillo se decidió a dar el paso adelante. Miró a un lado y observó la mirada crítica de sus antiguos incondicionales. Analizó por un momento su personal realidad y encontró que la pérdida de un escaño en Valencia, a favor del PSOE, derrumbaba inevitablemente sus esperanzas de contar con grupo parlamentario propio en la próxima legislatura. Al final, tiró la toalla.

Con su dimisión, Carrillo creyó tal vez cerrar una herida que permanece abierta dentro del PCE desde que en el X Congreso se alzaron contra él las voces de algunos de sus fieles. La crisis comunista fue cerrada en falso sucesivas veces, debido a la postura intransigente del grupo de históricos que permanece en el aparato del partido.



Gerardo Iglesias, nuevo secretario general, en el centro de la foto.

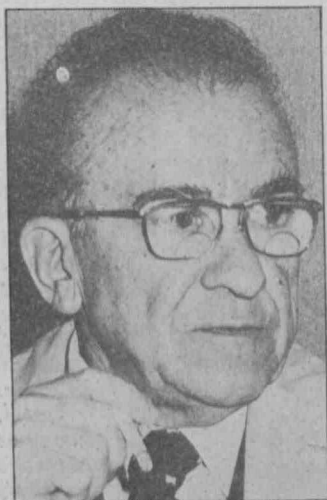
## LA PROYECCION DE LA CRISIS EN CATALUÑA

Esta crisis tuvo proyección especial en los comunistas catalanes. A raíz del descalabro electoral del 28 de octubre y de los intentos de Carrillo de traer a Madrid al catalán Jordi Solé Tura, las relaciones con los comunistas de Cataluña se enfriaron hasta tal punto que fueron éstos los primeros en solicitar el relevo de Carrillo al frente de la Secretaría General del PCE. Solé Tura, apoyado por Nicolás Sartorius y Enrique Curiel —hombres de peso dentro de la organización— solicitaron en el Comité Ejecutivo la celebración de un congreso extraordinario, que al final fue desechado por el Comité Central a la espera de la Conferencia que celebre el partido antes de que finalice el año.

## MANOS LIBRES

Todos los indicios hacen pensar que la «solución Iglesias» es tan provisional como segura es la aspiración de un miembro tan destacado del PCE, como Nicolás Sartorius, a ocupar la Secretaría General del partido. No obstante, Gerardo Iglesias, dejaba claro la semana pasada que no aceptaría ser una «figura de paja» y mucho menos aceptar las directrices emanadas en la sombra del dimitido secretario general.

Iglesias afirmó también que tenía las manos libres para introducir los cambios que considerara oportunos a la hora de sacar a



A Carrillo le fallaron sus antiguos incondicionales.



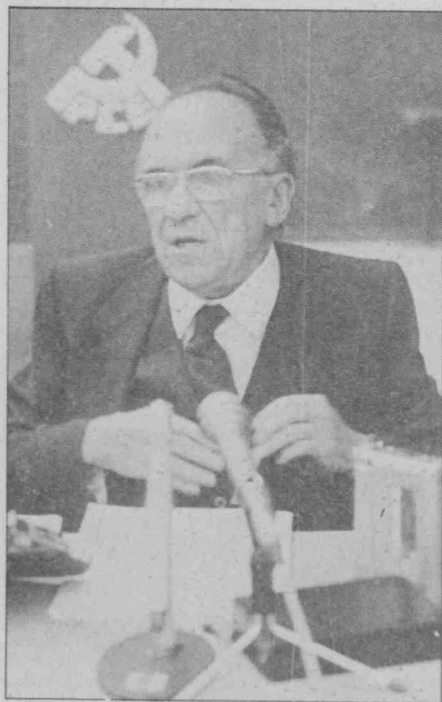
Nicolás Sartorius, a la derecha de la foto, durante la última sesión del Comité Central.

los comunistas del profundo bache en el que se encuentran.

El triunfo de la candidatura de Gerardo Iglesias, única que llegó a presentarse, contó con el apoyo de Nicolás Sartorius y el grupo que lo respaldaba, un importante núcleo de Comisiones Obreras, para que éste se hiciera cargo del timón del partido en lo sucesivo.

En cuanto al informe presentado por Carrillo al Comité Central del PCE, en éste se analizaba la situación política actual y los resultados de este partido en las elecciones de octubre. Se afirma también que la transición política no ha finalizado y que estamos ante una nueva etapa política marcada por lo que él considera una «grave bipolarización».





Carrillo dice que no dimite.



Caras de teatro para una derrota sin precedentes.

*UCD, entre los egoísmos personales y la desaparición de la política*

## La reflexión de los perdedores

La victoria del PSOE en las elecciones del 28-O ha dado entrada en la escena española a un nuevo mapa político. La UCD de antaño se ha quedado reducida a un grupo minoritario que lucha por deshacerse de un pequeño imperio inmobiliario construido a base de los créditos bancarios. La previsible dispersión del antiguo partido del Gobierno contrasta con el alza y la consolidación espectacular de la alianza protagonizada por Manuel Fraga y, a la izquierda, la nueva crisis de liderazgo que parece sacudir a los comunistas.

**E**RA de esperar. Si cuando formaban un amplio grupo parlamentario alimentado por las mieles del poder las luchas y los golpes bajos estaban a la orden del día, no es de extrañar que la guerrilla se haya abierto sin disimulos cuando la UCD se ha quedado sin el apoyo popular de que gozó hace tres años. Los españoles se encuentran de nuevo con un partido, ahora reducido a 12 escaños, en el que priman los intereses de una minoría, los egoísmos personales y la lucha por el control de toda una formación política que apareció como protagonista real de la transición democrática.

### LA REFLEXION DE LAVILLA

El presidente del partido centrista, Landelino Lavilla, se imponía la semana pasada un largo periodo de reflexión, a fin de fijar las líneas de la política interna de su grupo y la estrategia a seguir en el Parlamento. Antes de que se reuniera la Ejecutiva ucedista el jueves 4, Lavilla se veía obligado a luchar de nuevo contra los que

- Siguen los acosos a Lavilla para que se una a la alianza de Fraga.
- Martín Villa, hacia la Secretaría General de la UCD.
- Rosón piensa en la desaparición del partido centrista.
- Se elevan voces en el PCE contra Santiago Carrillo.

reclamaban acuerdos políticos con la alianza de Fraga, los que abiertamente amenazaban con pasarse a la misma, y los que se mostraban partidarios de comenzar un nuevo romance con el duque de Suárez. En medio de todo este maremágnum, una propuesta que Lavilla no se atrevió a despejar del horizonte centrista: la posibilidad de caminar hacia la paulatina disolución de la UCD, para acercarse a la formación de una derecha al estilo propugnado por Fraga.

La UCD eligió para su conclave un día que aparecía nublado por el asesinato en Madrid del general de División, Víctor Le go Román.

Todas las soluciones a la crisis —se dijo al término de la reunión— quedan aplazadas. Esta estrategia dilatoria de cara a la opinión pública no podía ocultar, sin embargo, la grave situación en que de nuevo aparece el partido centrista. Durante la reunión del jueves, varios ejecutivos centristas, entre ellos el propio Martín Villa, atacaron directamente la concepción virgen y pura del «centro» que propugnó Landelino Lavilla a lo largo de toda la campaña electoral

## ENTENDIMIENTO CON AP

La mayor parte de los miembros que componen el secretariado centrista se mostraron claramente favorables a un entendimiento a corto plazo con la coalición AP-PDP. Martín Villa, un hombre que ahora parece como eslabón principal en cuanto a las parcelas de poder se refiere, controla algunos pesos fuertes de la cúpula ucedista y parece dibujarse como firme aspirante a ocupar la Secretaría General de un partido que se presenta minado en sus cimientos. A su lado, hombres como Marcelino Oreja que, pese a haber obtenido su escaño en Alava gracias a la coalición con los aliancistas de Fraga, tiene que luchar a estas alturas con sus compañeros de listas, decididamente contrarios a quedarse como espectadores pasivos de la vida política vasca.

## EL CENTRO DE ROSÓN

Mientras dentro de UCD se alzan voces contra su presidente, Landelino Lavilla, respetado por todos durante la contienda electoral, parecía la semana pasada proclive a reabrir un lazo de entendimiento hacia el partido liberal de Garrigues, quizá con la confianza de que dentro de cuatro años sus seguidores no opongan resistencias a una unión electoral que fue imposible llevar a cabo en los últimos comicios. Como telón de fondo al descalabro centrista, unas expresivas declaraciones del ministro Rosón: «Hay que plantearse si vale la pena continuar, porque a lo mejor no hay razón de ser para esa fuerza de centro en la cual yo creo».

## LA CRISIS DEL PCE

Los comunistas hacían frente también la semana pasada a su nueva crisis interna. El miércoles 3, daba comienzo una maratónica reunión del Comité Ejecutivo del PCE, en el que su secretario general, Santiago Carrillo, se vio obligado a soportar duras críticas y voces que solicitaban de forma indirecta su abandono de este cargo.

Un sector del partido considera una gran contradicción el hecho de que se quiera dar paso en un hipotético grupo parlamentario comunista a hombres de imagen renovada —Jordi Solé Tura, Aurora Puente, etc.— y en cambio este aire nuevo no llegue a la máxima cúpula del partido, comenzando por la secretaria general del mismo. Carrillo dejó ver claramente su postura durante la reunión. Era partidario de traer al catalán Jordi Solé Tura y a la asturiana Aurora Puente al Congreso de los Diputados, en el caso de que el PSOE hiciera posible la formación de un grupo parlamentario propio mediante la consi-



El traspaso de poderes obligó a varias reuniones entre Felipe González y Calvo Sotelo.



Alfonso: la transmisión de poderes se hará de forma ordenada y eficaz.





Felipe descubre poco a poco lo que hay debajo de la «alfombra».

guiente modificación del Reglamento del Congreso de los Diputados. El «viaje» a Madrid de estos dos comunistas vendría acompañado de la renuncia a sus puestos de diputados de los «históricos» López Raimundo e Iguanzo.

#### LA OPOSICIÓN CATALANA

Los primeros en oponerse a la fórmula diseñada por Carrillo fueron los comunistas catalanes, opuestos a deshacerse de un hombre como Solé Tura, de indudable valía a la hora de levantar el PSUC en una Cataluña que el pasado 28 de febrero votó mayoritariamente socialista.

El enfrentamiento con Carrillo en Cataluña hizo que de esta comunidad se levantara más de una voz en solicitud de su salida como secretario general del partido.

Los fieles del actual secretario general exponían así su visión de la nueva crisis: «El problema no es Santiago Carrillo. Estamos ante un descalabro electoral del que todos somos, en parte, responsables. Se trata, pues, de buscar una nueva línea política y una nueva estrategia que nos permita salir del bache en el que nos encontramos».

#### EL TRASPASO DE PODERES

Fuera de la actualidad política en los partidos perdedores de estas elecciones, se abrió también la semana pasada una importante vía de comunicación entre el Gobierno Calvo Sotelo y el PSOE. El traspaso de poderes y el saber de una vez lo que hay debajo de la «alfombra» lo hacía necesario.

Felipe González y Leopoldo Calvo Sote-

lo mantenían el viernes 29 una entrevista de hora y media de duración en la que se estudió parte del calendario para posteriores encuentros, a distintos niveles, en preparación del traspaso de poderes a la nueva Administración. En esta primera reunión ya se hizo posible que distintos equipos designados por el PSOE para tal fin se ocuparan de mantener frecuentes contactos con la actual Administración a fin de conocer, de manera ordenada y al deta-

- El traspaso de poderes cuenta con la colaboración del Gobierno Calvo Sotelo.
- Dos peligros graves, según la visión del Monarca: el golpismo y el terrorismo.

lle, la herencia que les queda a los socialistas de la anterior etapa legislativa.

#### FELIPE, CON EL REY

Junto a estos encuentros se producía uno de especial relevancia. El Rey don Juan Carlos recibía a Felipe González el martes, 2, en el Palacio de la Zarzuela. Se trató de un contacto informal entre el Monarca y el futuro presidente del Gobierno, en el que previsiblemente Felipe informó de sus planes a corto plazo.

#### TERRORISMO Y GOLPISMO

Un día después de que se celebrara el encuentro entre don Juan Carlos y Felipe González y de que se reuniera la ejecutiva socialista, se hacía público el mensaje que el Rey dirigió a los representantes de los diferentes partidos en la reunión que mantuvo con ellos el pasado 27 de octubre, un día antes de la celebración de las elecciones legislativas. En la audiencia real, don Juan Carlos exhortó a todos los partidos para luchar juntos contra los dos enemigos comunes que tratan de dinamitar las libertades de 38 millones de españoles: el terrorismo y el golpismo. Estas eran las palabras más relevantes dirigidas por el Rey a los líderes políticos: «En el proceso de consolidación de la democracia en nuestro país, estamos viviendo momentos en los cuales tropezamos con dos importantes amenazas que intentan desestabilizar una situación que en algunos aspectos constituye un reflejo de los males y complicaciones que afectan al mundo entero. Estas dos amenazas son el terrorismo y el golpismo. No es necesario recordar, porque está en la mente de todos, esa sangría constante que el terrorismo significa y el sufrimiento permanente que origina en todos los españoles. Por otra parte, los recientes descubrimientos efectuados en cuanto a unos hechos que indican una nueva trama de golpe militar, aunque afecte tan sólo a un reducidísimo número de miembros de las Fuerzas Armadas, constituye también un riesgo inadmisiblemente alarmante».

El mensaje del Rey adquiría especial relevancia un día después de hacerse público, tras el asesinato a manos de ETA del general Víctor Lago Román.

F. CASTAÑO

# Las autonomías marchan

La mayoría socialista venida como consecuencia de las elecciones va a aportar cambios inminentes en las instituciones autonómicas, con una mayor proyección en aquellas comunidades donde la derecha tenía mayoría.

**L**OS resultados electorales supondrán a corto plazo cambios de indudable importancia en la dirección de las instituciones autonómicas de Valencia y el Principado de Asturias, así como en la Generalitat de Cataluña. Se da la paradoja de que en Valencia la dominación que hasta el momento ejercía la UCD se ha visto compensada con la barrida de los socialistas, no obteniendo ni un sólo escaño en esta demarcación el partido ucedista. Esto posibilita el que Joan Lerma, secretario general del PSPV-PSOE pueda tomar posesión de la Presidencia de la Generalitat valenciana en los próximos días, tras haber retirado UCD su consulta al Consejo de Estado sobre la presunta ilegalidad de su elección.

Los centristas intentaron impugnar la elección de Joan Lerma el pasado mes de agosto. Tras fracasar en su intento, se optó por una consulta al Consejo de Estado que ahora ha quedado sin fundamento tras la mayoritaria victoria socialista del 28-O. Los seis consejeros centristas pusieron sus cargos a disposición del nuevo presidente nada más conocer los res ulta-

dos de las elecciones en el País Valencianno. En esta comunidad estaban presentes seis representantes de la UCD, cinco del PSOE, y uno comunista. Esta realidad se opone a los resultados electorales, ya que UCD perdió toda representatividad y, en c a m b i o ,

- Joan Lerma tomará posesión como presidente de la Generalitat valenciana.

después de los socialistas, la alianza de Fraga y Alzaga se alzó como la segunda fuerza política de la comunidad.

## CAMBIOS EN LA JUNTA DEL PRINCIPADO

Las elecciones legislativas del 28 de octubre también van a aportar cambios de

importancia en la Junta General del Principado de Asturias. Así, el centrista Agustín Acuña, hasta la semana pasada presidente de la Asamblea, tendrá que ser sustituido a corto plazo por un diputado regional socialista. Esta remodelación convierte al PSOE en la primera fuerza política asturiana, seguido de UCD y de los aliancistas de Fraga.

A la vista de los resultados, los socialistas contarán con 28 diputados regionales, la UCD 13, AP con nueve y el PCA con siete. La proclamación oficial de los resultados electorales traerá consigo el cese automático de los parlamentarios de las Cortes Generales no reelegidos. Cada grupo designará después su representante en la Junta General del Principado y cada partido incorporará a la misma un número de miembros igual al de los parlamentarios obtenidos el 28 de octubre en Asturias. El PSOE no necesitará la ayuda de nadie para conseguir la presidencia de la Asamblea, en tanto la UCD y Alianza Popular se verán condenadas a entenderse a fin de conseguir alguna representación en la cúpula de la citada institución autonómica.



Lerma tomará posesión, por fin, de la presidencia de la Generalitat valenciana.





Se estudia una entrada de los socialistas en el gobierno catalán.



Habrán cambios en el Principado.

## AIRES NUEVOS PARA EL CONSELL CATALAN

La mayoría socialista habida tras los últimos comicios obligaron la semana pasada al presidente de la Generalitat de Cataluña, Jordi Pujol, a no descartar a corto plazo la formación de un Consell de coalición con el PSC-PSOE. Con esta fórmula se conseguiría llegar sin grandes dificultades al final de la legislatura catalana, previsto para principios de 1984. Se hablaba de las consellerías de Gobernación, Trabajo y Obras Públicas como las más apropiadas, de momento, para un desembarco socialista en el gobierno catalán.

Dentro de la Generalitat y de Convergència i Unió parecen existir dos líneas de pensamiento para hacer frente a la mayoría conseguida por el PSC en las elecciones

- Cambios en la Junta del Principado de Asturias tras la mayoría del PSOE.

Se estudian aires nuevos para el Consell catalán.

del 28 de octubre: o bien dar entrada en el Gobierno a los representantes del PSC antes de que se celebren las elecciones municipales, evitando en gran medida los previsibles roces dialécticos, o bien esperar a la celebración de la consulta local para incorporar al gabinete a la fuerza política que mayor representatividad política y social ha conseguido en Cataluña.

El PSC-PSOE aparece, además, como la fuerza que ha logrado la mayoría de apoyos en Cataluña en contraste con una Convergència i Unió que, pese a haber derrochado cientos de millones de pesetas en una campaña electoral equivocada, no ha recogido los votos de la gran parte del pueblo catalán.

F. C.



El triunfo del PSOE en las elecciones del 28 de octubre por mayoría absoluta ha provocado diversas reacciones en la prensa española. La noticia del triunfo del PSOE se interpretó de distintas maneras desde los diversos medios escritos del país. Mientras algún periódico suprimía el editorial y prescindía del comentario, la tentación provincianista se hacía patente en otros.

Así lo vio la prensa

# La victoria sobre el papel

FUE el *Diario 16* en esta ocasión el más madrugador y el primero en salir a la calle nada más conocerse los resultados iniciales. Con una primera plana en trama gris, la uve versal de la victoria a toda pastilla, una foto primer-plano de Felipe González dentro de esa uve, titulaba el *Diario 16* «Victoria histórica del Partido Socialista». Su columna editorial comentaba el resultado desde un único y landeliniano punto de vista: el de la bipolarización. Para este diario, «los resulta dos son una tajante y dramática ruptura de la dinámica política creada desde el advenimiento de la democracia en España». Madrugador estuvo también *El País*, que en su edición de las 0.30 de la madrugada mostraba una foto de Felipe González descansando en casa de un amigo, junto a una

niña durante la jornada electoral. Para *El País*, que sacaría otras dos sucesivas ediciones con los resultados más precisos, la victoria socialista tendría más ángulos de enfoque, crítica y comentario. En un editorial arrancando de primera y titulado «*El socialismo, en el poder*», ese periódico trataba de explicar las razones del triunfo, al tiempo que destacaba que la victoria marca un hito histórico en el devenir político español. «No es aventurado decir —explicaba *El País*— que el triunfo socialista de anoche no se debe fundamentalmente a un voto ideológico, afincado en los pronunciamientos teóricos y prácticos de la II Internacional y del marxismo clásico. Más bien parece que un gran sector de la población ha identificado la defensa de las libertades y la necesaria transformación del Estado franquista, cuyos vicios y distorsiones

han sobrevivido al proceso de transición, con el programa del PSOE.»

## NOCTURNO Y CONTUNDENTE EDITORIAL

Después de advertir a Felipe González que debe ser respetuoso con su programa, le invita a no escuchar las «presiones internas partidarias» que podrían recurrir al programa máximo socialista. En el mismo comentario editorial *El País* señala que «quizá la pieza clave en todo este análisis sea el comportamiento que tenga el Gobierno socialista en la cuestión de la OTAN» y añade que «su promesa de un referéndum acerca de nuestra integración en la Alianza tiene evidentes dificultades para llevarse a cabo a corto y hasta en el medio plazo». Sobre el asunto concluye



ese periódico con lo siguiente: «La ausencia de un apoyo exterior a los deseos golpistas —digámoslo claramente, la suposición cierta de que una junta militar en España es algo no deseado por el Gobierno Reagan, y mucho menos desde el golpe de Polonia— podría quizá someterse a revisión si el referéndum llega a convocarse».

El resto de los periódicos madrileños, léase ABC, YA y Pueblo, destacan en primera la victoria socialista y el incremento de escaños de la coalición de Fraga-Alzaga-De Miñón. Este último periódico, Pueblo, en edición de madrugada expresa en gruesos caracteres: «Gobernaré Felipe». La primicia del voto en Madrid la ofrecerá el quincenal Villa de Madrid, popular tabloide que dirige Félix Santos y que, libre del aire institucional y burocrático que casi siempre han tenido los periódicos y revistas financiados por las instituciones, en este caso el Ayuntamiento de Madrid, salía a la calle contando cómo había votado el pueblo de Madrid, distrito a distrito. Los periféricos, a la izquierda; los del centro, especialmente Salamanca y Argüelles, a la derecha.

## LA PRENSA CATALANA Y VASCA

Mientras tanto, en Cataluña con alarde de tintas en primera —como en Madrid lo hiciera Diario 16— El Periódico titula «Felipe barre». Una foto en color con el futuro presidente del Gobierno ramo de rosas rojas en la mano y señal de la victoria en sus dedos, acompañado por Raimon Obiols, ilustra la primera plana de ese diario catalán, en la que también se destaca sumariamente el crecimiento de AP, la participación del pueblo, la consolidación de las posiciones de Convergencia i Unió en Catalunya, el hundimiento de UCD, el mantenimiento de los nacionalistas vascos y el que el PCE pasa a ser una fuerza casi testimonial.

La Vanguardia, en su primera edición, a las tres de la madrugada, titula «Felipe gana» y subtitula «Manuel Fraga encabeza una sólida oposición» y «Convergencia aumenta su presencia en Madrid». El editorial del rotativo de los Godó se dedica a glosar la participación popular en estas elecciones. El Avui, por su parte, sin comentario editorial, destaca que «Els socialistes guanyen amb majoria absoluta» y en subtítulo dice que «La Minoria Catalana, amb 12 diputats, passa a ser la quarta força». Un dibujo editorial con un mapa de España titulado «El canvi» y las opiniones de Pujol, Obiols y Roca, configuran el resto de la primera plana. El Correo Catalán junto con la victoria del PSOE observa que «el voto nacionalista rompe en Catalunya la bipolarización estatal PSOE-AP». La prensa vasca observó también el triunfo socialista desde distintos ángulos. Y así, mientras Egin destaca que Herri Batasuna «mantiene el total de los votos», Deia titula «En el Estado Español, barrida socialista. En Euskadi, avance nacionalista». En una edición especial de ocho páginas tipo sábano, el Tribuna Vasca titula en letras versales de color rojo «España votó cambio» y dice que el PSE-PSOE y el PNV se disputan el primer

# Navarra hoy

Los cinco diputados navarros

A la hora de cerrar esta edición, los 230 de la madrugada, los cinco diputados navarros que habían facilitado al Gobierno Civil se refugian a un total de 137 mesas...

**PSOE: mayoría absoluta**

Según datos provisionales totales del Ministerio del Interior, el Partido Socialista Obrero Español ha conseguido la mayoría absoluta en las elecciones generales celebradas ayer en el Estado español. El Parlamento contará con 350 diputados.

**Atención a nuestros lectores**

Este es el primer número de NAVARRA HOY, con los resultados de las elecciones generales. Desde esta tarde, nuestro periódico realizará una nueva edición con los datos definitivos.

# Tribuna Vasca

## ESPAÑA VOTO EL CAMBIO

PSOE-PSOE y PNV se disputan el primer puesto en el País Vasco

**Mayoría absoluta para los socialistas**

Partido	Votos	Escaños
PSOE	1.000.000	180
PNV	500.000	90
UCD	200.000	40
AP	100.000	20
PCE	50.000	10

# El Periódico

## Felipe barre

El PSE-PSOE gana las elecciones generales

**La victoria de la normalidad**

El PSE-PSOE ha conseguido la mayoría absoluta en las elecciones generales, lo que supone el fin de la bipolarización política que había caracterizado a España durante los últimos años.

puesto en el País Vasco. Un chiste de Ramón explica: «Hemos ganado». «¿A quién?», «No, todos». El comentario editorial de Tribuna Vasca felicita al electorado por su participación, dice que la famosa bipolarización ha sido el efecto de la práctica política desechada de UCD, llama la atención sobre los graves problemas del país y explica que el voto del 28-O supone el principio de solución de muchos de esos problemas.

## LOS SEMANARIOS

Con tintes entre el provincialismo y el federalismo, el Navarra Hoy, publica en primera las fotografías de «Los cinco diputados navarros». Más abajo dice «PSOE: mayoría absoluta». La Voz de Galicia titula en sentido negativo: «UCD pierde 154 diputados» y agrega lo ya sabido: «El PSOE consigue la mayoría absoluta y AP experimenta un espectacular avance. El Correo Gallego se expresa en un título a pie de página y en mayores caracteres que el título superior: «Alianza Popular ganó en Galicia».

El autocalificado de «periódico de Asturias», La Nueva España dedica un apresurado comentario en primera a glosar la gran participación del pueblo en las elecciones. Dice que «a pesar de las incomodidades de la democracia, el pueblo español prefiere vivir en libertad a vivir bajo la tutela del autoritarismo» y recomienda a AP que contribuya en el Parlamento a moderar, si quiera sea testimonialmente, el ejercicio del poder socialista. Por su parte, La Voz de Asturias presenta a los nuevos diputados y titula «Asturias, entre la izquierda y la derecha». Ya en Andalucía, el ABC de Sevilla titula escuetamente «PSOE, mayoría absoluta», mientras el Correo, más personalista, destaca: «Felipe, un sevillano a la Moncloa».

Con distinta orientación, también los semanarios se han volcado en la tarea de contar el triunfo socialista, ofrecer resultados y realizar admoniciones sobre el futuro. La fortuna ha sido distinta. La Gaceta Ilustrada de los Godó dedica dos columnas de su portada a Felipe González y tres a Juan Pablo II. El Sábado Gráfico, con su agudo comentarista, Pérez Varela, ex director del Imparcial en los tiempos ultramontanos del citado diario, dice que si la gente no vota «El PSOE no ganará». Cambio16 saluda al nuevo presidente en una edición anticipada. La portada, con un plano medio de Felipe González, da la bienvenida al señor presidente y el editorial la enhorabuena a España. A contar los avatares electorales dedica ese semanario 19 páginas. Otro, Interviu,

destinará a información y comentario sobre el mismo tema un cuadernillo de 32 páginas. La histórica victoria, en fin, del PSOE en la noche del 28-O, queda ahí, sobre el papel. Proprietarios, editores y directores de muchos de los diarios que el 29 de octubre hablaron de «cambio» tal vez jamás sospecharan que un día sus periódicos habían de titular «Gana el PSOE por mayoría absoluta». Así ha sido.

LUIS DIEZ

*Diez jornadas en España*



# La visita del Papa

Sesenta y cuatro actos religiosos y sociales ha protagonizado el Papa en España. Su mensaje ha sido múltiple y plural. Mientras el elemento religioso escruta discursos y homilias, a fin de buscar sesgos e interpretaciones útiles a su pastoral menester, la inmensa mayoría de los españoles hemos asistido a la «tourné» de un Papa multidisciplinal y plurivalente, formalmente populista y bien documentado.

**E**L Papa viajero ha recorrido durante nueve jornadas, del 31 al 9, nuestro país. Su mensaje ha sido plural y multiforme.

La Iglesia católica española no ha desaprovechado en ningún momento su oportunidad para expresar, a través de las palabras de Juan Pablo II, su pensamiento sobre las más diversas cuestiones nacionales.

Tal vez porque la Iglesia Católica ha abusado un poco de este fenómeno dis-

cursivo, el mensaje de Juan Pablo II ha parecido más formal, plural y populista que de costumbre, en detrimento de mayores profundidades teológico-filosóficas.

## MENSAJE PLURAL

El itinerario y alocuciones del Papa en España se han seguido puntualmente por los medios de comunicación públicos, especialmente RNE y TVE. Cuaren-

ta y cinco horas de televisión en directo y resúmenes especiales, que superan en su conjunto otras treinta horas, han dado cumplida cuenta del mensaje de Juan Pablo II en nuestro país.

El Papa ha venido a hablar de la ética y el secreto profesional ante los periodistas. De la universalidad de la ciencia ante los científicos y universitarios. De la maldad que habita en el divorcio, la droga, el sexo. Ha condenado el aborto, calificándolo como crimen. Ha dicho que el pasotismo es malo. Ha aplaudido



Los Reyes de España, Juan Carlos I y su esposa, recibieron al Papa en el aeropuerto de Barajas. Comenzaba la agotadora gira de diez días.





El alcalde de Madrid, Tierno Galván, saludó en latín al Pontífice. Este firmó en el libro de honor de la ciudad.



El presidente de la Comunidad Autónoma Andaluza, Rafael Escuredo, dio la bienvenida a Juan Pablo II.

la convivencia y la necesidad de libertad. Su mensaje de condena del terrorismo se ha producido antes de llegar al País Vasco, ya que el asesinato del general Lago Román, jefe de la División Acorazada Brunete, le ha obligado a adelantar la condena que pronunció en Toledo y repitió después en Javier.

## CONTENIDO SOCIAL

Juan Pablo II ha recogido la especificidad de los problemas que afectan a las distintas comunidades que ha visitado para leer sus discursos. En Andalucía, además de la beatificación de sor Angela de la Cruz, una monja del pueblo andaluz, querida y admirada por todos, hasta el punto de que en la fecha de su muerte republicanos, socialistas y comu-

nistas en el Ayuntamiento de Sevilla declararon jornada de luto oficial, el Papa ha hablado de la necesidad de sacar la tierra de las manos muertas y ponerla a producir. También se ha referido a las necesidades y fatigas de los jornaleros y ha dicho que es necesario que los poderes públicos adopten medidas urgentes para rentabilizar el sector agrario.

## MASIVO RECIBIMIENTO

En Cataluña se ha referido también al mundo del trabajo llamando a la «solidaridad» de empresarios y trabajadores y explicando cómo la economía debe estar al servicio del hombre y no al revés. Como se ve, el mensaje social del Papa ha tenido un peso específico en su discurso global.

Lo importante, por lo demás, es que la largamente anunciada visita papal se ha producido y que Juan Pablo II ha sido bien recibido en España. La visita ha contado con la financiación del Estado y el apoyo de ayuntamientos, diputaciones y comunidades autónomas. El Gobierno vasco ha destinado 50 millones y otros 30 la Diputación de Guipúzcoa para el montaje de la infraestructura de los actos en Euskadi. El Opus-Dei, como ya viene siendo habitual en las giras papales, ha participado también ostensible y visiblemente en los servicios de orden y montaje de los actos. Además de la aportación estatal, evaluada en unos 1.200 millones de pesetas, la Iglesia organizó una *Colecta Nacional pro Viaje* que, según se ha dicho, no ha dado muy buenos resultados tras la oscura historia protagonizada por el Instituto de Obras de la Religión y el Banco Ambrosiano.

A diferencia de lo que ocurriera en otras visitas de Juan Pablo II —en Inglaterra, los *gaidets*, recuerdos y parafernalia, constituyeron piedra de cierto escándalo—, no se ha explotado con exceso en España comercialmente la visita. Los objetos de devoción, motivos teresianos, carteles y parafernalia, aunque abundantes, no parecen haber sido motivos de lucro como en ciertos ambientes católicos se temía. Parece que, únicamente, se ha encargado un disco de larga duración a la multinacional Fonogram con las intervenciones de Juan Pablo II.

Tampoco la visita, pese a la gran cantidad de actos litúrgicos y discursos, ha alcanzado la prolijidad de la gira africana del Papa. En aquella ocasión, el Pontífice pronunció 72 discursos en diez días.

## LUTO EN MONTSERRAT

Eso sí, la desgracia ha estado presente en España. Con lluvia y frío, la convocatoria en la montaña de Montserrat tiñó de luto la visita papal. Un desprendimiento de piedras atrapó el pasado domingo a las jóvenes Mercedes Sáenz Doménec y María Dolores Boada Estragues, estudiantes de COU, cuando volvían de ver al Papa en el santuario catalán. Ambas jóvenes estudiaban en el colegio «Les Alsines», de Girona, vinculado al Opus-Dei y seguían desde Madrid la visita de Juan Pablo II.

T. B.



Las metralletas asesinas acabaron con la vida de un ilustre soldado.

*ETA eligió Madrid para golpear en el corazón de todo un pueblo*

# Las alimañas del terror

La seria advertencia lanzada a ETA desde París para que cese de poner contra las cuerdas a la democracia española se concretaba la pasada semana con la detención de Peio Antxola Larrañaga y Carlos Ibarguren, ambos máximos dirigentes de la organización terrorista. Todos los indicios apuntan a que Francia dejará de ser el santuario tranquilo de los etarras, en complemento de las medidas que desde España se propone adoptar el Gobierno socialista.

**E**L general Victor Lago, jefe de la Brigada Acorazada Brunete, se encontró con las balas terroristas a los diez minutos de salir de su domicilio, en la madrileña calle de Santa Engracia. Dos etarras, desde una moto de gran cilindrada en marcha, descargaron sus balas asesinas contra el cuerpo del general, alcanzando a éste de lleno e hiriendo también al soldado que le acompañaba, Juan Carlos Villalba, un joven de veintitrés años que se encuentra cumpliendo el Servicio Militar.

## SIN PISTAS

La rapidez con la que actuaron los terroristas apenas dejó pistas a la policía para encaminar sus pesquisas de forma que arrojaran saldo positivo. Los numerosos controles que se establecieron en todas las carreteras impidieron la salida de los asesinos de la capital, si bien la infraestructura de que dispone la organización vasca en Madrid les facilitó un escondite seguro en algún piso franco.

En el atentado los terroristas utilizaron metralletas de fabricación israelí, adquiridas seguramente en el mercado negro belga. Eran de características parecidas a las que la policía recogió en poder del etarra Joseba Arregui.

## UN SOLDADO EJEMPLAR

El asesinato del general de División, Victor Lago, conmovió a todo Madrid y en especial a la familia militar. El máximo





Felipe, acompañado de Miguel Boyer, acudió al funeral por el alma del general Víctor Lago.



El dolor de los familiares.



General Prudencio Sobrado, al frente ahora de la DAC.

calificativo que en medios castrenses se le concede al general muerto es el de un perfecto soldado. Su profesionalidad y sus dotes de mando le llevaron a ocupar puestos de extraordinaria responsabilidad dentro de las Fuerzas Armadas.

Los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, acudieron a la clínica de la Concepción para dar el pésame a los familiares del general Lago Román. El alcalde de Madrid, Enrique Tierno, era uno de los primeros en llegar a la citada clínica y era también uno de los primeros en resaltar las virtudes del jefe militar. El general Lago era trasladado a primeras horas de la tarde a la capilla ardiente instalada en el Cuartel General del Ejército. Por la tarde visitaron la capilla ardiente gran número de personalidades militares. En la misa que se ofreció *corpore insepulto* estuvieron presentes Felipe González, Calvo Sotelo, Manuel Fraga y Landelino Lavilla. También asistieron a la ceremonia el teniente general Ramón Ascanio Togores, jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra y el inspector jefe de la Policía Nacional, Félix Alcalá Galiano.

#### FELIPE DA LA RESPUESTA

*«Por si acaso los que han cometido el atentado piensan que están haciendo un desafío a la nueva mayoría que el pueblo español se ha dado, yo quiero que tengan inmediatamente la respuesta. Nosotros, que hemos sido siempre unas personas dia-*

*logantes, vamos a utilizar todos los medios de que dispone el Estado democrático para acabar con la plaga del terrorismo.»*

Felipe adelantó su condolencia a los familiares del general Víctor Lago y a la gran familia militar. Refiriéndose al atentado, el secretario general del PSOE afirmó que *«es un intento de asesinar incluso la esperanza de un pueblo que está demostrando reiteradísima veces que quiere vivir en libertad y en paz, y que quiere colaborar para que podamos vivir en libertad y en paz con todas las instituciones del Estado»*.

#### LA CONSTITUCION COMO SOLUCION

El futuro presidente del Gobierno señaló que las medidas para luchar contra el terrorismo están contenidas en la Constitución y desarrolladas en los estatutos. *«Los ciudadanos pueden estar tranquilos de que nosotros vamos a seguir estableciendo ese sistema de convivencia pacífica y libre que la Constitución y los estatutos nos permiten establecer, y que vamos a llevar esto hasta las últimas consecuencias»*, afirmó.

Felipe reconoció el esfuerzo que están haciendo las Fuerzas de Seguridad del Estado y se refirió a la necesidad de prestar mayores instrumentos de seguridad a las personas que se encuentran públicamente amenazadas por el terrorismo.

#### REUNION CON EL REY

En la tarde del jueves el Rey don Juan Carlos se reunió con el presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, el secretario general del PSOE, Felipe González, el ministro de Defensa, Alberto Oliart, y el presidente de la Junta de Jefes del Estado Mayor, teniente general Alvaro Lacalle Leloup. Al final de la reunión se dio a conocer un comunicado en el que se calificaba el atentado de *«clara provocación a la convivencia de los españoles»*. Todos los reunidos reforzaron su firme decisión de continuar sin tregua la lucha contra estas acciones terroristas.

*«En esta reunión —continuaba el comunicado emitido por La Zarzuela,— se consideró el atentado terrorista contra el general Víctor Lago así como la significación que encierra este nuevo acto criminal realizado contra una prestigiosa figura de las Fuerzas Armadas, cuando el pueblo español acaba de poner de manifiesto, en las elecciones generales celebradas recientemente, sus deseos de paz, de concordia y de respeto al orden constitucional.»*

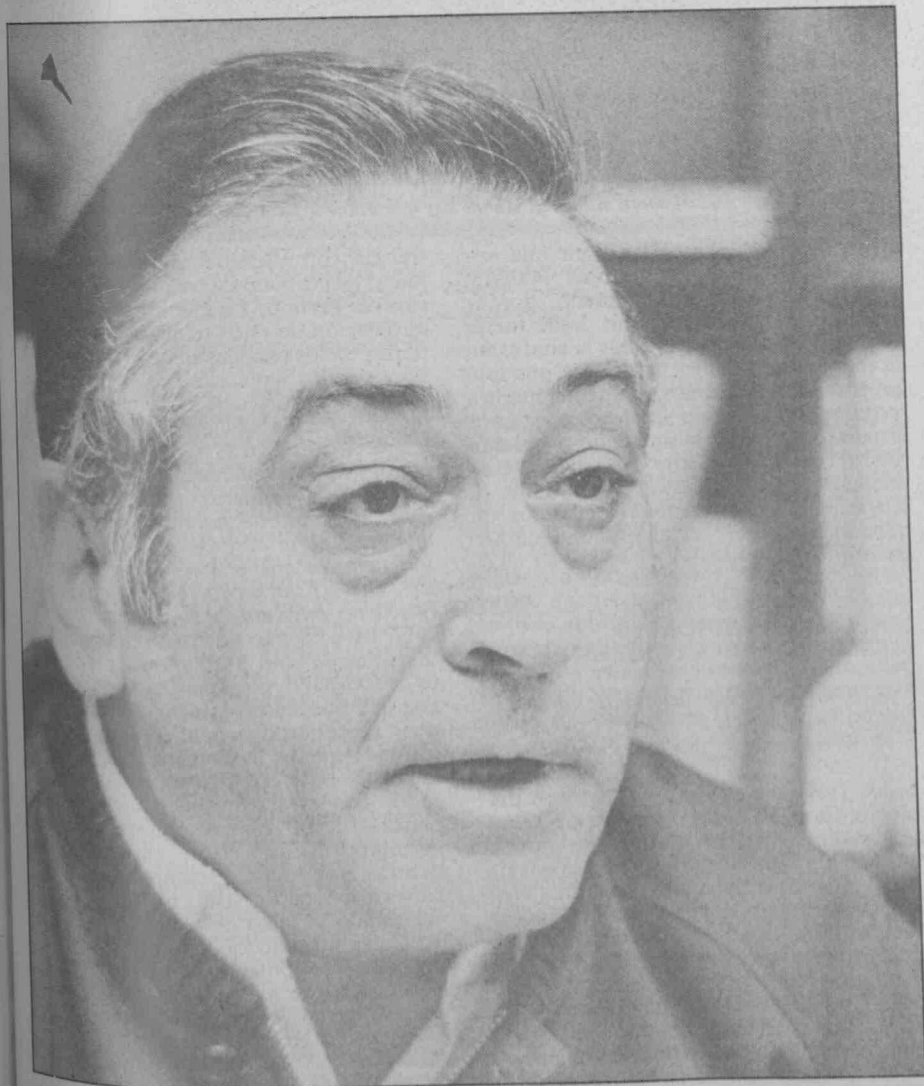
Como sustituto del general Lago ha sido nombrado al frente de la División Acorazada Brunete, el general Prudencio Pedrosa Sobrado, sesenta y un años, jefe militar que goza también de alto prestigio dentro de las Fuerzas Armadas.

F. C.

Nicolás Redondo tras la victoria

# «Colaboraremos con el PSOE desde la crítica fraternal»

«Vamos a colaborar con el PSOE en un sentido de crítica fraternal. UGT espera del Partido Socialista lo mismo que el pueblo español al votarle masivamente: el cumplimiento de su programa y acabar con las corruptelas que aún existen en el país.» Con estas palabras, Nicolás Redondo sintetizaba la posición de UGT una semana después de las elecciones y al término de la reunión conjunta entre las ejecutivas de UGT y PSOE.



«En términos generales la negociación del próximo año se hará sobre el mantenimiento del poder adquisitivo de los salarios.»

**D**E esta primera reunión entre el futuro partido en el poder y la UGT en la que se valoraron los resultados electorales y se estudiaron las perspectivas socioeconómicas del próximo año, salió una comisión mixta para estudiar las fórmulas más adecuadas para la negociación colectiva del próximo año. La comisión, formada por José Luis Corcuera, José María Zufiaur y Fernando Méndez por UGT, y Manuel Chaves, Joaquín Almunia y Carmen Mestre por el PSOE, se reunirá periódicamente para definir el tipo de concertación y planes socioeconómicos que regirán al mundo obrero en el próximo año. Horas antes de esta reunión, Nicolás Redondo hacía una valoración del actual momento político y sindical del país tras el 28-O.

**EL SOCIALISTA.**— ¿Qué valoración hace UGT del triunfo arrollador del PSOE en estas elecciones?

Nicolás Redondo.— Bueno, en parte el triunfo del Partido Socialista es, en parte, un triunfo nuestro porque hace un mes aproximadamente hubo un acuerdo en el Comité Confederal en el que, por unanimidad, se aprobó el apoyo al partido y este apoyo lo hemos dado a conocer por todos los medios, a través de comunicados, de carteles y de una carta mía dirigida a los delegados y trabajadores de UGT. Hicimos esto porque nos parecía fundamental la necesidad que tenía este país de cambio y veíamos que la única posibilidad de llevarlo a cabo estaba en torno al PSOE. Asimismo estamos satisfechos por la incidencia del «Programa de líneas básicas de reforma» que en su día elaboró UGT y que fue posteriormente asumido, en su práctica totalidad, por el PSOE dentro de su programa económico, lo que estimo que también contribuyó a ayudar para que el PSOE ganara. Ahora, lo que nos queda por hacer es trabajar para que se cumpla ese programa.

**E. S.**—El Partido Socialista parece que puede prorrogar los actuales presupuestos hasta conocer con detenimiento las opinio-



## ● Un fracaso del Gobierno Socialista sería un fracaso de las fuerzas obreras y progresistas

nes de las fuerzas sociales sobre salarios, etc. ¿Cómo se plantea UGT este tema de los salarios para el próximo año? ¿Estarían dispuestas las clases trabajadoras a seguir reduciendo sus salarios en una situación de crisis para apoyar a los colectivos más en crisis?

N. R.—Bueno, en términos generales, la negociación de los convenios colectivos del próximo año se va a hacer sobre la base de mantener el nivel adquisitivo de los salarios. Uno de los compromisos del programa del partido era precisamente éste de mantener el nivel adquisitivo de los salarios y facilitar ese mismo poder adquisitivo a los cuatro millones y medio de pensionistas y a los varios miles de funcionarios. UGT negoció en su día con el PSOE sobre esta base, incluso en la empresa pública donde el propio gobierno socialista actuará como patrón. Por tanto, nuestra posición es que, sea cual sea el índice del coste de vida previsto, los salarios se establezcan en base al mantenimiento del poder adquisitivo en líneas generales, lo cual no quiere decir que en alguna empresa con demostradas limitaciones económicas no se pueda negociar por debajo de ese índice.

Vamos a adoptar una actitud, yo diría de fraternalmente crítica con relación al partido del Gobierno, sabiendo además lo que nos jugamos en ello, pues un fracaso de este gobierno sería un fracaso de todas las fuerzas progresistas y de todo el pueblo y que un acierto de este gobierno tendría todas las ventajas para estas mismas fuerzas progresistas y para el pueblo. Sabemos que para conseguir estos aciertos hay distintos ámbitos de responsabilidad: unos son políticos, otros son sindicales, otros son culturales, etc. Nosotros desde el sindicato, tenemos nuestras responsabilidades, que no son opuestas o antagonistas a un gobierno progresista, pero puede haber algunas divergencias en algunos momentos. Es de desear que no vayan más lejos y que no haya lugar a confrontaciones. Tengo que decir, con todo, que nosotros —UGT— desde fuera, vamos a apoyar a este gobierno.

### UGT NO QUIERE MINISTERIOS

E. S.—Es por eso por lo que UGT ha decidido no aportar ninguno de sus miembros para los ministerios.

N. R.—Claro. Yo creo que no se ha comprendido bien y ha podido levantar algunas susceptibilidades en el partido. Fue una decisión que tomamos en reunión ejecutiva el día 19 de octubre y que no la dimos a conocer porque podría parecer excesivamente triunfalista en esos momentos. Pero ya entonces decidimos que ninguno de los miembros de la Comisión Ejecutiva



«UGT contribuyó a que ganara el PSOE. Ahora hay que trabajar para que se cumpla su programa.»

cutiva estaba dispuesto a asumir una responsabilidad en el Ministerio de Trabajo. Y esto me parece que es bueno, porque podemos apoyar al gobierno desde fuera, pero no tenemos por qué crear la confusión de que parezca que es la UGT la que está gobernando. Queremos mantener nuestra responsabilidad como sindicato y estamos dispuestos a seguir discutiendo y colaborando con el Gobierno Socialista desde una posición propia, sin extremismos ni crispaciones, pero también queremos un trato parecido por parte del Gobierno Socialista hacia nosotros.

### LOS TEMAS SINDICALES IRRENUNCIABLES PARA UGT

E. S.—¿Cómo se articulará la acción sindical a partir del 28-O?

N. R.—Primero habrá que articular y modificar algunas leyes como el Estatuto de los Trabajadores, la Ley Básica de Empleo o hacer las leyes orgánicas de Libertad Sindical y de Huelga que quedan pendientes. Una vez formulado el marco legislativo habrá que aplicarlo y llevarlo a efecto contando con el apoyo de los sindicatos. Respecto a la participación de los trabajadores en la empresa, se está estudiando su desarrollo por parte de algunos técnicos de la UGT. En su momento, cuando estos estudios estén acabados, tenemos la intención de reunirnos con los técnicos del PSOE para contrastar posiciones de cada uno.

Porque ha de quedar muy claro que la UGT tiene la intención de trabajar los proyectos sindicales y de ir a las mesas de

trabajo con nuestros criterios sobre el tema y luego contrastaremos con los criterios del partido. Lo que no vamos a hacer es dejación de estos temas. Yo tengo confianza en los técnicos del PSOE, pero quisiera que los temas sindicales fueran estudiados por los técnicos de UGT para defender los criterios ugetistas ante los ministerios. Y yo tengo la seguridad de que nos pondremos de acuerdo.

E. S.—Los primeros estudios sociológicos sobre el sentido del voto al PSOE aseguran que gran parte de esos votos proceden de trabajadores que a nivel sindical votan a CC. OO. ¿Este hecho puede modificar las relaciones entre ambos sindicatos?

N. R.—Yo creo que haría falta una cierta distinción aquí entre lo que es el conjunto de CC. OO., con su afiliación y militantes, que pueden no estar en partidos políticos o en partidos políticos no comunistas, y lo que es la estructura dirigente de CC. OO. en la que casi todos están implicados con el Partido Comunista o con partidos de filiación comunista de la más variopinta gama, desde eurocomunistas hasta prosoviéticos. Y ese aparato sindical, bajo mi punto de vista, no va a facilitar demasiado la tarea del Gobierno Socialista. Quizá no practiquen tampoco una clara política de confrontación. Pero, vamos, creo que no se puede decir que CC. OO. sea proclive al Partido Socialista.

### COMITES O SECCIONES SINDICALES, FALSA POLEMICA

E. S.—Camacho ha declarado que apoyaría al Gobierno Socialista mientras éste

● **Ningún miembro de la Ejecutiva ugetista será ministro, pero no renunciaremos a participar técnicamente en los temas sindicales**



«Hasta el 31 de diciembre no se puede cantar victoria en las elecciones sindicales.»

no practique una política contraria a los comités de empresa. ¿Esta aclaración presupone que la UGT está en contra de estos comités?

N. R.—Eso es una falsa polémica, porque nosotros, como UGT, estamos a favor de los comités de empresa donde, entre otras cosas, somos mayoritarios. Incluso durante la época de la clandestinidad, la UGT fue quien empezó a constituir los comités de empresa como órgano de lucha. Ahora bien, creo que hay que diferenciar entre las funciones que le corresponden a los comités, que son muchas, y las que le corresponden a los sindicatos, especialmente en el tema de la negociación colectiva. En la dialéctica entre ambas no cabe la exclusión de los comités o de las secciones sindicales. No es eso. Cada órgano, repito, tiene sus funciones.

Desde nuestro punto de vista, si queremos fortalecer el sindicalismo, es necesario que sean los sindicatos quienes lleven el protagonismo de la negociación colectiva. Yo no conozco ningún país donde los comités de empresa negocien los convenios colectivos. Por el contrario, son los sindicatos quienes los negocian y luego tiene unas aplicaciones determinadas que llevan a cabo los comités, pero no la negociación como tal. Esto es así de claro y por tanto es una falsa disyuntiva la de comité o sección sindical. Yo no sé si esta disyuntiva se hace porque no se sabe bien lo que se dice o porque se buscan excusas para enfrentamientos sin razón.

E. S.—Los últimos datos del IMAC sobre los resultados de las elecciones sindicales dan una clara ventaja a UGT sobre

CC. OO. ¿Cree que esta subida es debida a la propia imagen y capacidad de UGT o tiene algo que ver con el triunfo del PSOE?

#### **ELECCIONES SINDICALES. AUN ES PRONTO**

N. R.—No lo sé. Yo conozco regiones en las que hace algún tiempo el PSOE viene obteniendo un triunfo extraordinario en las elecciones que no han repercutido en la UGT. Es muy difícil de valorar la relación de un voto con otro, aunque es posible que tenga alguna incidencia y, sobre todo ahora, después del 28 de octubre. Pero, en definitiva, yo creo que estamos obteniendo unos resultados positivos más que por otra cosa por el propio comportamiento responsable de la UGT que ha venido demostrándose a lo largo de los últimos años y especialmente desde las últimas elecciones sindicales del año 80.

#### **PATRIMONIO SINDICAL**

De cualquier manera, yo quiero manifestar que las diferencias entre los resultados de UGT con los de CC. OO. no son abismales y mucho menos cuando se acaba el período del cómputo, el 31 de diciembre, en que las diferencias de delegados van a ser inapreciables entre las dos centrales. Porque, lógicamente, no es lo mismo una diferencia de 2.000 delegados en un porcentaje del 33 por 100 de votos que pueden ir contabilizados hasta ahora, que 2.000 delegados en el cómputo del 100 por

100 de votos, en diciembre. Y además, y lo digo de verdad, todavía es pronto para cantar victoria y puede haber vuelcos todavía.

E. S.—Será con el Gobierno Socialista como se resolverá por fin el contencioso sobre la devolución del patrimonio histórico y acumulado a los sindicatos?

N. R.—Sería de desear. Este contencioso dura ya mucho tiempo y aunque en todos los países europeos, como Austria, Alemania, Francia, Italia, etc., el problema se resolvió después de largos años, lo que me parece es que no es bueno que exista un contencioso entre un gobierno y una organización sindical. Un gobierno democrático debe reconocer el derecho a la propiedad de un patrimonio que fue incautado a los sindicatos en un contexto de guerra civil. Yo creo que ahora, cuando es el año 82, es el momento de hacer justicia sobre este tema. No va a ser fácil, somos conscientes de ello. Para empezar, muchas de las casas sindicales han desaparecido o es complejo cuantificar el valor del patrimonio en cooperativas que existían en cantidad —desde cooperativas de producción, distribución, consumo, etcétera—. Pero creo que es obligación de un gobierno de izquierdas el buscar soluciones a estos problemas y resolver este contencioso sobre el patrimonio histórico cuanto antes.

Luego está el otro contencioso sobre el patrimonio acumulado que debe resolverse lo mejor y antes posible en beneficio del país y del propio gobierno.

E. S.—Por cierto, que la Audiencia Nacional ha congelado de momento la devolución de los 800 millones que se pensaba conceder a los sindicatos a cuenta de ese patrimonio acumulado atendiendo a una demanda de la CNT. ¿Qué piensas de esto?

N. R.—Sí, acabo de ver la noticia y tengo muy pocos datos ahora. Pero es que creo que la devolución de ese dinero estaba viciada de antemano por un apoyo descarado del Gobierno de UCD a la USO a quien, según el Estatuto de los Trabajadores, no le debería de corresponder ninguna parte de ese reparto ya que no había conseguido una representación del 10 por 100 a nivel nacional, ni un 15 por 100 a nivel de comunidad. Según marca el Estatuto, sólo cuatro sindicatos tendríamos derecho a este reparto por contar con esos porcentajes de representación: UGT y CC. OO. a nivel estatal y el sindicato vasco Ela-STV y el gallego ING.

Por tanto, la inclusión de USO no era correcta y ha respondido a motivaciones absolutamente discriminatorias del Gobierno ucedista que ha provocado, lógicamente, la indignación de otros sindicatos, entre ellos la CNT que tenía derecho a preguntarse por qué USO iba a aprovecharse del reparto y no ella. Así pues, sobre el tema, que habrá que estudiarlo más a fondo, va a recurrir la UGT y pienso que tendrá que reestudiarlo también el Gobierno.

SOL PADILLA



Max Théret, empresario socialista francés

# Antes que el dinero, me interesa que la empresa funcione

**H**AY gente a la que le interesa que su empresa funcione bien por encima del dinero que pueda ganar. Esos son los buenos empresarios. En mi empresa, desde 1968 los empleados tienen escala salarial móvil conforme al índice de beneficio. En la actualidad trabajan treinta y cinco horas semanales y las cajas treinta y dos. Y le puedo asegurar que la sociedad gana dinero.»

Estas palabras del empresario francés Max Théret, director de los almacenes FNAC, que con 3.000 empleados son hoy en el vecino país la mayor cadena de distribución de artículos culturales —libros, discos, aparatos de música, cine, etcétera—, tal vez no sean compartidas por la mayoría de los empresarios franceses y españoles, pero tienen el valor de la certeza y el don del ejemplo.

Para Max Théret, que en su juventud —año de 1931— vendía EL SOCIALISTA en la esquina del bulevar de San Sebastián, donde se dedicaba a arreglar aparatos de radio y era militante de las Juventudes Socialistas, toda la cuestión reside en los métodos de organización de las empresas. «La productividad —dice— no se mide por horas de trabajo, sino por una buena formación y por horas de ocio.»

Como se ve, Théret es uno de esos raros casos de empresario que, declarándose so-

cialista —militante de la Federación Socialista de Estudiantes franceses en 1930 y de las JSE en 1931—, ha sabido compatibilizar las negociaciones con los sindicatos con una inteligente forma de organización empresarial que ha propiciado el crecimiento, la expansión económica y la creación de puestos de trabajo. Una de sus últimas aventuras ha sido el intento de comprar el mayor paquete de acciones de *Paris Soir*, el periódico de más tirada en Francia. Después de un mes de negociaciones no lo ha conseguido, pero no por ello ha desistido. Este hombre, que participó en la guerra española en el Regimiento Vasco, al lado de nacionalistas y socialistas; que recuerda con cariño al alcalde socialista de San Sebastián, Guillermo Torrijos; que aprendió a hablar castellano en la Casa del Pueblo de Donostia, combatió en la resistencia francesa frente al fascismo y formó un frente de intelectuales franceses antifranquistas, es, sobre todo, un terco que insiste una y otra vez hasta lograr sus objetivos.

## ERRORES Y ACIERTOS DE MITTERRAND

De la política francesa reconoce algunos errores como el que Mitterrand, con quien le una gran amistad, haya decidido nacio-

nalizar la banca al 100 por 100 de las acciones cuando con una mayoría en los Consejos de Administración hubiera bastado. «Sé de banqueros —dice— que con el dinero que les pague el Estado montarán nuevos bancos y se llevarán además a la mejor gente que tenían.» También dice que Mitterrand se olvidó de pedir el balance de la situación de la nación al presidente saliente, cosa que no se le ha olvidado a Felipe González, a quien ve como hombre más pragmático. Entre ambos existe, empero, la diferencia de que mientras el primero es presidente de la República el segundo es presidente del Gobierno.

Pese a estos errores, Max Théret cree que la política de los socialistas franceses está dando frutos positivos. «Sobre todo quienes más los han notado han sido los trabajadores con rentas más bajas y los pensionistas. Se ha logrado un acuerdo con los sindicatos para moderar durante un año el crecimiento salarial y combatir el desempleo, y se están consiguiendo buenos resultados. Se ha logrado frenar el paro y la inflación apenas supera un punto. Eso es positivo.»

Aunque reconoce que las dificultades para salir de la crisis económica son considerables, Théret se muestra optimista. Cree que «lo importante es organizarse para vender bien lo que hacemos bien en vez de querer hacerlo todo», y opina que

## La historia en dibujos

Reducir la historia del Partido Socialista Obrero Español a unas notas forzosamente muy esquemáticas y a unas tiras ilustrativas es una empresa ambiciosa. La *Historia del socialismo español*, editada por MM, redactada por Octavio Cabezas y dibujada por Manuel Berrocal y Juan Carlos Martínez, aborda la cuestión con elegancia, repasa los momentos esenciales y la intervención de las figuras más representativas del socialismo español. El prólogo de Felipe González y el epílogo de una conversación entre Alfonso Guerra y Octavio Cabezas cierran el rizo de lo que los textos y los dibujos, por si

solos, no hubieran conseguido. Es una obra divulgativa, útil para difundir el conocimiento de los períodos más significativos de la intervención del Partido Socialista en los acontecimientos que han jalonado la historia de España a lo largo de un siglo. La obra, que requiere una atención, tanto de los conocedores de la historia del partido, como de los que se inician en la ardua tarea de introducirse en el pensamiento socialista, es un meritorio comienzo que no sólo no debe pasar inadvertido, sino que demanda continuación.





Max Théret, una vida apasionante, un empresario ejemplar.

sería bueno un plan directivo a nivel europeo que permita hacer frente, de una forma comunitaria, a la crisis.

Sobre los impuestos dice que son necesarios para mantener e incrementar la función social del Estado. «Personalmente, cuantos más impuestos pago mejor me siento, porque significa que más dinero he ganado», repite con frecuencia. «El problema —añade— no son los impuestos, sino cómo ayudar a la creación de nuevas empresas y al mantenimiento de las pequeñas y medianas, que son las que realmente dan empleo. La actuación sobre los créditos para que los intereses bajen es difícil por la brutal dependencia del dólar. Hay

que recurrir, pues, al crédito público y ayudar especialmente al empleo de los jóvenes mediante medidas especiales, de rebaja o suspensión de cuotas de la Seguridad Social y de orientación y asesoramiento oficial sobre nuevos mercados.»

Si el incremento de la función social del Estado resulta básica para abrir nuevos puestos de trabajo, Max Théret no cree que por ello vaya a desaparecer el paro. «Se requiere —dice— la voluntad de todos los sectores, un cambio de actitud mental.» Tampoco cree que el paro desaparezca con una redistribución del empleo, que para muchas empresas resultaría muy gravosa. «El peligro de la reducción de jornada

—añade— no está en el descenso de la productividad, sino en que con ello, si se realiza drásticamente, se cae fácilmente en el pluriempleo y no se consigue nada.»

Finalmente, para Max Théret el equilibrio interno es importante. «Si un Gobierno socialista incrementa los salarios y la calidad del consumo de bienes y servicios, no sólo logra una mejora social considerable, sino que garantiza la movilidad del capital, en tanto que si se aumentan las ganancias de quienes ya ganan mucho y se les rebaja impuestos, se puede producir el desastre, pues nadie garantiza que esos recursos se reinviertan.»

LUIS DIEZ

## Los militantes en la acción social

La Secretaría de Política Sectorial del PSOE acaba de publicar un libro, titulado *Militancia socialista en la acción social*, en el que se intenta dar una respuesta a las crecientes demandas de militantes y simpatizantes del Partido Socialista Obrero Español para su participación en la «acción social», es decir, en los distintos ámbitos de la vida cultural, escolar, sanitaria, de defensa de los consumidores, de lucha contra la contaminación y por la calidad de vida, etcétera.

Como dicen en el prólogo Patro de las Heras y Ciriaco de Vicente, el libro parte de las resoluciones del XXIX Congreso y tiene el interés de orientar la militancia socialista hacia un claro e inequívoco compromiso con la realidad social. De transformar la realidad a través de la acción y

de orientar la participación de los socialistas en los quehaceres de «vitalizar las agrupaciones», «recuperar militantes», «elevar la conciencia de la militancia sobre la base de la concepción del partido como un instrumento para la transformación de la sociedad, lo cual supone la consecuente superación del ombliguismo político».

Para Ciriaco de Vicente y Patro de las Heras, «el cambio social supone la dinamización de toda la sociedad para lograr un nuevo modo de producción y de distribución de la riqueza y de los bienes sociales en función de las necesidades generales de la población, así como el desarrollo de otras formas de comunicación y participación en libertad, como esencia de una nueva cultura, un regeneracionismo y un modo de vida».

**militancia  
socialista  
en la  
acción social**





*Precaria situación de Reagan tras las elecciones*

## Los demócratas, más cerca de Washington

El día 2 de este mes se han celebrado en Estados Unidos las elecciones para renovar la Cámara de representantes —el Congreso— y un tercio de los miembros del Senado, así como las asambleas estatales y los gobernadores. Los demócratas arrebataron 25 escaños a los republicanos en el Congreso, donde tienen una mayoría de 100 representantes. Se mantiene la mayoría republicana en el Senado. El avance de los demócratas coloca en situación precaria el futuro del reaganismo.

**L**a importancia que se atribuía a estas «elecciones intermedias» que se han celebrado en los Estados Unidos el pasado día 2, no procedía sólo de la expectación con que se esperaban en la propia nación norteamericana, sino de la que habían despertado entre los gobernantes del resto del mundo y, muy especialmente, entre los observadores políticos y los economistas. Se ponía en juego la continuidad de una política diseñada durante la campaña presidencial que dio el triunfo al conservador Reagan, y que, aunque en parte rectificada en sus aspectos económicos durante el pasado verano, debía pasar su prueba de fuego al contrastarse con la opinión pública. Los gobernantes occidentales, incluyendo a los japoneses, y los soviéticos y los chinos contemplaban esta consulta electoral como un indicio de futuro, una muestra que inevitablemente incide en sus políticas a largo plazo. No tiene ciertamente las mismas consecuencias el respaldo popular que Reagan solicitaba a sus políticas de aspiración hegemónica, tanto en los planos económicos interno y externo, en las relaciones Este-Oeste, como en el de la Defensa y el rearme, que el rechazo sensible, aunque no radical, que han revelado los resultados de las elecciones. A partir de estos resultados, los gobernantes de los países citados saben ya que en el período de mandato que aún le queda por recorrer a Reagan, dos años, los comportamientos políticos de la Casa Blanca, orientados esencialmente a preparar la futura campaña presidencial, van a carecer de consistencia, van a estar definidos por la provisionalidad, por la incertidumbre y, por supuesto, van a ser tan contradictorios que obligarán a todos a abrir un compás de espera, hasta que las elecciones presidenciales de

1984 aporten una respuesta fiable. Si se tratara de una nación pequeña, esas contradicciones políticas y esa incertidumbre podrían desdenarse, pero tratándose del país más poderoso de Occidente sus repercusiones pueden ser de tal magnitud que forzosamente imponen una cautelosa actitud defensiva, una atenta espera.

### LA REACTIVACION QUE NO LLEGA

Para los observadores políticos estas elecciones podían constituir una prueba decisiva del carácter de la adhesión popular que Reagan recibió en las elecciones presidenciales. Es decir, podrían reflejar el grado de penetración del misticismo patriótico y regeneracionista que los republicanos intentaron despertar en el pueblo norteamericano; o bien, demostrar que aquella adhesión fue el producto momentáneo de los desastres que se habían

acumulado al final del mandato del presidente Carter. Si, en efecto, esos ideales del conservadurismo reaganiano hubieran calado en la opinión pública, las dificultades económicas, incluso las reducciones en la asistencia social, pensiones, ayuda médica, educación, aunque habrían repercutido en el voto, no habrían sido motivo suficiente para aumentar de una manera tan considerable la mayoría demócrata en el Congreso. Pero ha sucedido lo que se esperaba. El pueblo norteamericano se ha olvidado de las prédicas puritanas, de las advertencias sobre la decadencia de la gran nación de Occidente, de los ideales de hegemonía, y ha reaccionado de acuerdo con las realidades inmediatas: ningún éxito en la política exterior, que ha progresado solamente en el sentido del aislamiento, y una depresión económica que ha elevado a más de once millones el número de parados. Los observadores políticos han visto así

confirmados sus análisis que ya al hacerse cargo Reagan del poder hacían prever el fracaso de su política.

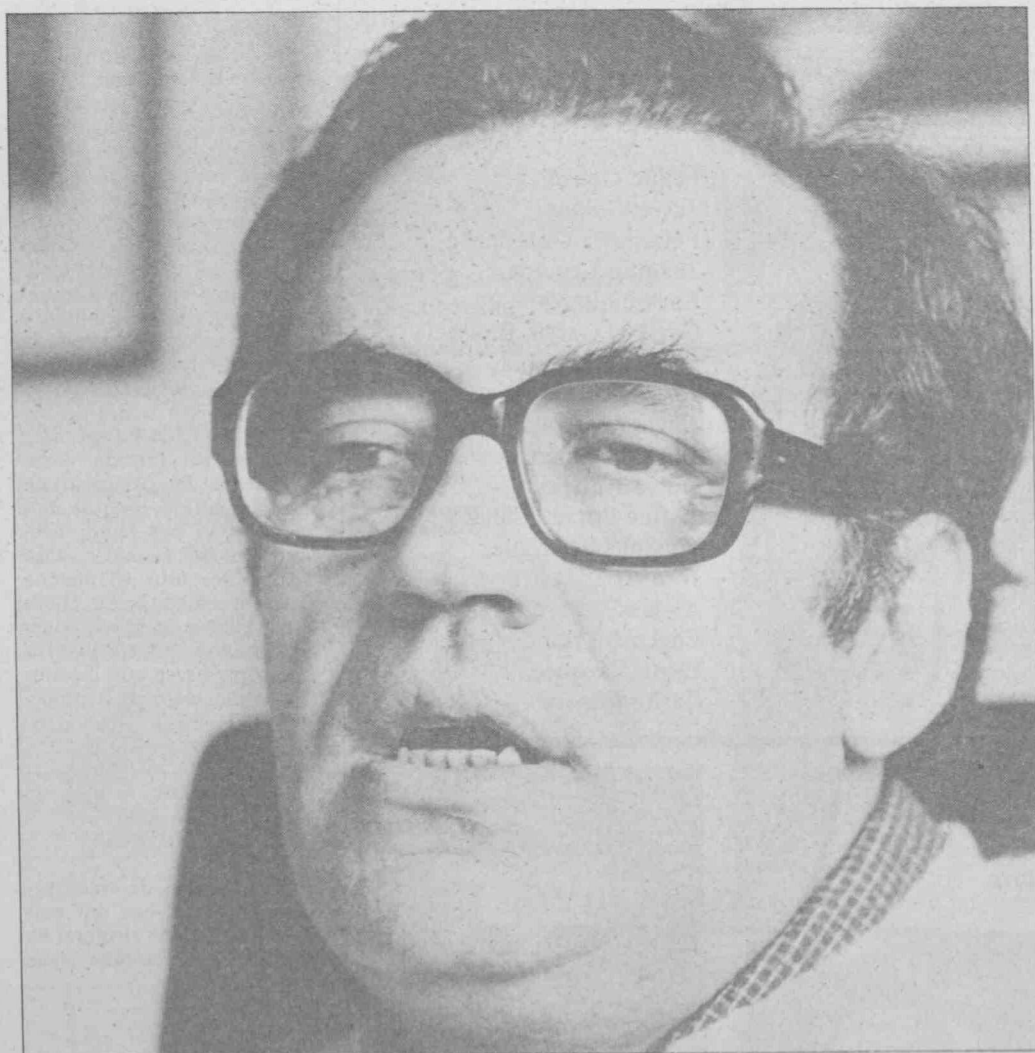
Pero aún más que los observadores políticos, los economistas, que no se han dejado seducir por la palabrería hueca de Milton Friedman, esperaban los resultados de estas elecciones como una demostración de los efectos que la política económica de Reagan y sus consejeros ha producido en la opinión pública, es decir, como una respuesta de la realidad. Porque la política económica de Reagan partía de una insalvable contradicción inicial, de un propósito incompatible con las necesidades de las sociedades modernas. El intento de desbaratar la articulación establecida por el keynesianismo, sobre la que se han venido organizando no sólo las economías nacionales, sino la economía mundial —¿a qué otros principios obedece la existencia del Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial?—,



*Edward M. Kennedy, el gran favorecido por las elecciones, se perfila como futuro candidato demócrata a la presidencia.*

Fundado por Pablo Iglesias

Núm. 283. 10 al 16 de noviembre de 1982. Suplemento núm. 33



*Entrevista con Gregorio Peces-Barba, futuro presidente del Congreso de los Diputados*

## «Hay que regenerar»

Dentro de unos días, Gregorio Peces-Barba será el nuevo presidente del Congreso de los Diputados. La sesión de apertura de la nueva legislatura podría celebrarse entre el 15 y el 18 de este mes. Los trabajos y los días comenzarán a contar. La primera medida que el nuevo presidente del Congreso piensa aplicar será la exigencia de «dedicación exclusiva» a los letrados. También, en la primera sesión, dará a conocer nuevas normas que garanticen la neutralidad de la presidencia en su función moderadora. «En la primera sesión ordinaria —dice Peces-Barba— podría nombrarse la persona de Defensor del Pueblo. Sería un buen comienzo.» Como, además, Gregorio no cree que el tiempo sea el mejor aliado para arreglar las cosas, anuncia un intenso trabajo legislativo desde el primer día.



## Estos son los diputados del PSOE

### MADRID



Felipe González.  
Javier Solana.  
Fernández Ordóñez.  
Joaquín Leguina.  
Enrique Barón.  
Carmen García Bloise.  
Joaquín Almunia.  
José Acosta.  
Javier Moscoso.  
Juan Barranco.  
Donato Fuejo.  
Carlos López Riaño.  
Máximo Rodríguez.  
José Aparicio.  
Alejandro Cercas.  
Eugenio Triana.  
Elena Vázquez.  
Carlos Dávila.

### PAIS VASCO

#### Alava



Txiki Benegas.  
Angel José Gavilán.

#### Guipúzcoa

Enrique Múgica.  
Angel García Ronda.



#### Vizcaya

Nicolás Redondo.  
García Damborenea.  
José Luis Corcuera.  
José de Gregorio.



**Q**UE puede sentir un abogado, profesor y jurista como usted ante un cargo de tanta responsabilidad para la buena marcha y convivencia del país como el que le ha correspondido?

—Siento cierta satisfacción y una gran responsabilidad. Yo empecé en 1972 a trabajar en el Partido Socialista, y el llegar a una situación en la que el PSOE puede gobernar por mayoría supone una gran alegría, pero también una gran responsabilidad máxima. Mi función como presidente del Congreso no será de partido, sino de moderador, y, por tanto, neutral. En ese sentido, pienso recoger los usos en materia de neutralidad hasta ahora desarrollados, y pienso poner en práctica aquellos otros que permanecen aún inéditos y que anunciaré en la primera sesión.

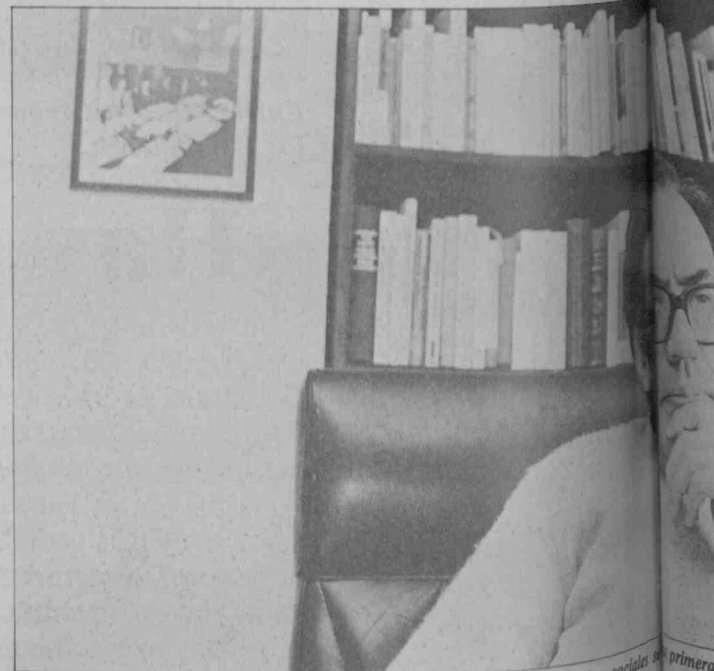
### LOS AÑOS DE PENITENCIA SIN PECADO ORIGINAL

En estos días de «interregno», Gregorio, que por motivos de campaña electoral ha perdido peso, aunque sigue

siendo el hombre reposado, erudito y cortés que tantas veces aparecía allá abajo, como portavoz del Grupo Socialista, planteándole cuestiones de orden a don Landelino, prepara unas lecciones sobre el poder legislativo para un curso en el Instituto de Estudios Constitucionales. En jersey, con catarro, sale a recibirnos a la puerta del jardín de una casa sin número en Colmenajero. Aquí lo conoce todo el mundo, y como para ostentar tan buenas relaciones de vecindad, cuando queda con alguien en su casa, prefiere prescindir del número de la casa en la que vive desde 1950, desde que era casi un niño.

Como tantos otros niños españoles, a Gregorio le tocó ir a la cárcel a visitar a su padre, al que, por razones políticas, los dictadores condenaron a muerte. Luego le conmutaron la pena. «Recuerdo vagamente —dice— haber ido con mi madre a visitarlo a la cárcel, donde estuvo cinco años, pero no abrigo ni odio ni rencor alguno.» La vida, el desvivir de los años, se iría normalizando.

«En el Liceo Francés —añade— estudié la Enseñanza Media. Era entonces



«La educación, la reforma jurídica y las prioridades económico-sociales en el Parlamento.»

# SSOCIALISTAS

uno de los pocos colegios liberales que había en Madrid. Allí conocía a Miguel Boyer, a Miguel Angel Martínez y a otros compañeros que luego encontraría en el PSOE.»

Desde 1956 a 1961, Gregorio Peces-Barba estudia Derecho en la Complutense de Madrid, donde lo eligen delegado de la facultad y se inicia en la acción estudiantil de lucha contra la dictadura. «Fue en Derecho donde conseguimos la primera declaración de los estudiantes en contra del SEU y para que se desvinculara el derecho de ingreso en la Universidad de la pertenencia a tal montaje sindical.» Era el inicio del desmantelamiento de la trama reaccionaria dentro de la Univesidad hasta su acabóse total.

En 1962, concluida la carrera, Gregorio comienza a trabajar como ayudante de Joaquín Ruiz Giménez, en cuyo despacho se funda la revista «Cuadernos para el diálogo», en la que colabora hasta su cierre definitivo en 1980. Participa en 1963 como defensor de los encausados en el primer sumario instruido por el TOP, famoso tribunal represor. Por su mano, en calidad de defensor y con

(Pasa a la pág. IV.)

## NAVARRA



Carlos Solchaga.  
Jesús Malón Nicolau.  
Jesús Elio Oficialdegui.

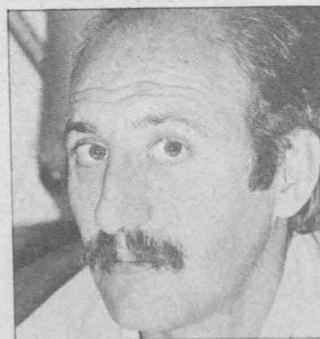
## ASTURIAS



Pedro Silva.  
Luis Martínez Noval.  
Marcelo Palacios.  
Alvaro Cuesta.  
Luzdivina García.  
Francisco González Zapico.

## LA RIOJA

Javier Sáenz Cosculluela.  
Angel Martínez Sanjuán.



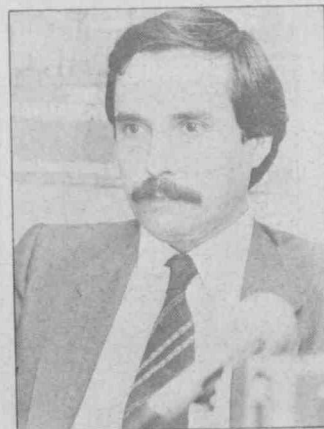
## ARAGON

### Zaragoza



José Félix Sáenz.  
Elías Cebrián.  
Carmen Solano.  
Fernando Gilveno.  
Sebastián García.

### Teruel



Pedro Bofill.  
José R. Hernández.

## Huesca

Santiago Marraco.  
José Luis Sánchez.



## CANTABRIA

Jaime Blanco.  
Juan Antonio Barragán.  
José Luis García García.





# NOSOTROS LOS

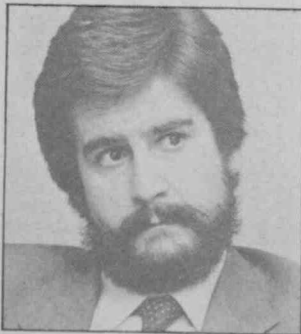
## CASTILLA-LA MANCHA

### Albacete

José Bono.  
Virgilio Sánchez.  
Francisco Segovia.



### Ciudad Real



Manuel Marín.  
Miguel A. Martínez.  
Francisco Granados.

### Guadalajara



Leopoldo Torres.

### Toledo

Francisco Ramos.  
Jesús Fuentes Lozano.  
Ana María Abascal.

### Cuenca



Virgilio Zapatero.  
Justo Zambrana.



(Viene de la pág. III.)

distinta suerte, pasan más de mil expedientes. Una huelga de abogados le acarrea la suspensión del ejercicio profesional por un año. En 1969 es confinado a Santa María del Campo, en Burgos, donde termina su tesis doctoral. «Algo de mi carrera le debo a Carrero», dice sonriente. Aunque desde 1963 a 1965 milita en la Izquierda Democratacristiana de Manuel Giménez Fernández, pronto comienza a trabajar con los socialistas, hasta que en 1972, tras el congreso del PSOE en el que se decide traer la dirección del partido a España, ingresa en el PSOE, donde su labor ha sido especialmente fructífera. En 1977, tras resultar elegido diputado por Valladolid, llega a ser secretario del Grupo Parlamentario Socialista, portavoz después y uno de los padres de la Constitución.

### CONTRA EL GREMIALISMO

—De vuelta al trabajo, ¿cuáles son, en tu opinión, las razones del triunfo socialista?

—Básicamente son dos. Una, que el PSOE ha sabido levantar la esperanza y ha sabido conectar con el regeneracionismo cultural y moral, laico y también de contenido religioso en algunas personas que quieren una España libre de lacras, corrupciones y en paz y progreso. Otra razón básica, además del programa de mejora social para los españoles, especialmente los parados, ha sido la existencia de equívocos en relación con la democracia, la convivencia y la Constitución. El pueblo español ha querido dar una lección no sólo a los corruptos, sino también a los golpistas y a los terroristas, a esos dogmáticos y violentos que actúan dentro y fuera de las instituciones. Es una lección histórica, porque este pueblo no puede asumir ni la violencia ni el dogmatismo.

—Mucha gente expresa sus dudas acerca de la posibilidad de modernizar una sociedad que tiene feroces resabios gremialistas.

—Sí. La falta de elasticidad mental y de vertebración social es un grave problema, pero hay que superar el gremialismo. El espíritu gremial no sólo invade al Ejército, sino a otros sectores de la sociedad. Hace poco, una persona instalada en un cargo relevante decía que los problemas de la Universidad debe resolverlos la Universidad. Y eso se ha dicho también por ciertos médicos y por otros sectores que, creo, no están bien informados. Nadie puede permitirse el lujo de fomentar el enquistamiento y el gremialismo. Antes, al contrario, hay que entender que la Universidad no puede prescindir de la sociedad para solucionar sus problemas, ni tampoco la medicina, ni tampoco la Iglesia. Es algo evidente. Los problemas de la Universidad los resolverá la Universidad, el resto de los sectores sociales, y los instrumentos para ello los aportará el pueblo a través de sus representantes en el Parlamento. Y otro tanto ocurrirá con el resto de los sectores.

—¿Cuáles serán las prioridades legislativas del PSOE en el período que comienza?

—Hay tres grandes prioridades en el programa socialista: la lucha contra el paro y la crisis económica, el fomento de la educación y la cultura y la reforma jurídica que desarrolle la Constitución y garantice las libertades y derechos de los españoles.

—Comencemos por el primer asunto.

—En materia de lucha contra el paro las prioridades e iniciativas corresponderán al Gobierno. Yo veo asuntos sectoriales en materia de vivienda, sanidad, Seguridad Social, etcétera. También en la defensa de las condiciones de seguridad e higiene en el trabajo. Hay una prioridad que está clara y que me atrevo a anunciar ya. El Gobierno socialista hará una nueva e inequívoca Ley de Incompatibilidades.

### PRIORIDADES EDUCATIVAS

—En materia de educación, se supone que la Ley

# SOCIALISTAS



«...adoptar nuevas medidas sobre la  
...de la presidencia.»

de Autonomía y mejora de  
la Universidad será, por fin,  
un hecho.

—La LAU es muy impor-  
tante y debe considerarse  
prioritaria. Pero no sólo la  
LAU, sino que incluso la re-  
dacción de un nuevo proyec-  
to de centros escolares y de  
financiación de la enseñanza  
obligatoria es también prior-  
itario. El Estatuto de Centros  
Escolares, que ha sido desca-  
lificado en varios de sus artí-  
culos por el Tribunal Consti-  
tucional, no cumple el acuer-  
do escolar previsto en el artí-  
culo 27 de la Constitución.  
Si hay subvención a los cen-  
tros privados, debe haber  
también control de esa sub-  
vención por parte de los pa-  
dres. En la cuestión educati-  
va se considera fundamental  
que el preescolar comience a  
los cuatro o cinco años obli-  
gatoriamente y que la ense-  
ñanza básica suponga, ade-  
más, una buena formación  
que abarque hasta los dieci-  
seis años. Respecto a la  
LAU, se recogerán aspectos  
progresivos del anterior pro-  
yecto y se adelantarán pasos  
en la consecución de un pro-  
yecto regeneracionista para  
la Universidad, cuya organi-  
zación deberá ser auténtica-  
mente autónoma.

(Pasa a la pág. VI.)

## CASTILLA-LEON

### Ávila



Jerónimo Nieto.

### Burgos



Federico Sanz Díaz.  
Luis Escribano Reinoso.

### Salamanca



Ciriaco de Vicente.  
José Miguel Bueno.  
Jesús Caldera.

### León



José Álvarez de Paz.  
Ángel Capdevilla.  
Conrado Alonso.

### Segovia



Luis Solana Madariaga.  
Juan Muñoz.

### Palencia



Alberto Acitores.

### Soria

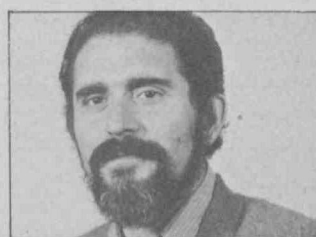


Manuel Núñez Encabo.

### Valladolid

Gregorio Peces-Barba.  
Juan Colino Salamanca.  
Antonio Pérez Solano.  
Alfonso Maroto.

### Zamora



Demetrio Madrid.  
José Luis García Raya.

## MURCIA



José Manuel Garrido.  
Antonio García Pagán.  
Manuel Martínez.  
Carmela García Moreno.  
Dionisio González Otazo.

## CEUTA



Francisco Fraiz.



# NOSOTROS LOS



## BALEARES

Gregorio Mir Mayol.  
Juan Ramallo.  
Jaume Ribas.

## MELILLA

Manuel Juan Soria Pérez.

## PAIS VALENCIANO

### Castellón



Felipe Guardiola.  
Francisco Arnau.  
Javier Tárrega.

### Alicante



Antonio García Miralles.  
Asunción Cruáñez Molina.  
José Bevia Pastor.  
Luis Berenguer.  
María Rosa Verdú.  
Jorge Cremades Sena.

### Valencia



Joan Lerma.  
Antonio Sotillo.  
Manuel Sánchez Ayuso.  
Jaume Castells.  
Enrique Sapena.  
Javier Sanz.  
Salvador López Sanz.  
Adela Pla Pastor.  
Francisco Gaviña.  
Joan Romero.

(Viene de la pág. V.)

—Por partes, para llegar al todo ¿para cuándo el nombramiento del Defensor del Pueblo?

—Me gustaría que este nombramiento se celebrara en la primera sesión ordinaria del Congreso.

## PARA QUE LA JUSTICIA FUNCIONE

—¿Qué principios se consideran básicos para que, dentro de la Ley Orgánica del Poder Judicial, la Administración de Justicia funcione con eficiencia?

—La Ley Orgánica del Poder Judicial deberá ir acompañada, yo creo, por una acción de gobierno que incremente los recursos destinados a la justicia. Hay que hacer una fuerte inversión en la jus-

ticia española. Mientras en Europa se destina entre el tres y el cinco por ciento del presupuesto del Estado al Poder Judicial, en España se destina tan sólo el uno por ciento. Hace falta racionalizar el trabajo. Pero, además, hay que adaptar la Administración de Justicia a las comunidades autónomas, de tal forma que su configuración sea concorde con la del Estado y la sociedad. Las audiencias territoriales tienen que adaptarse a la fórmula de tribunales superiores de Justicia de las comunidades. Asimismo, falta una adecuada distribución del organigrama de los jueces. En materia de lo contencioso-administrativo no había jueces, sino tribunales, y pesamos que hacen falta jueces específicos en el asunto y jueces también en materia social y económica.



Gregorio Peces-Barba, el futuro presidente del Congreso, se declara socialista ético y regeneracionista. «Creo que la sociedad debe superar los gremialismos.»

Ademá  
y do  
que la  
forma  
más de  
organ  
des so  
debe al  
la refor  
para ac  
dicial.  
forma  
para vi  
dad, a  
estudio  
un año  
acceso.  
la opos  
deben  
jueces  
varios  
profesi  
univers  
rían en  
serían  
—Pr  
reform  
—En  
rán en  
actual  
sabe, e  
uno de  
basa e  
supues  
adaptar  
tual. H  
bién la  
do pue  
posito  
grar qu  
en su  
pensam  
que p  
sancion  
sión p  
semana  
tituir  
máxim  
quince  
delitos  
atenten  
del Est  
LA JU  
—¿  
aporta  
ma de  
Militar  
—L  
de Jus  
posibl  
en var  
legisla  
la reg  
penale  
trense  
exclui

Además de la modernización y dotación de medios para que la justicia funcione de forma más ágil y justa, y además de la adecuación de su organigrama a las necesidades sociales, pensamos que debe abordarse con urgencia la reforma del procedimiento para acceder a la carrera judicial. Es necesaria una reforma de la Escuela Judicial para vincularla a la Universidad, ampliar el período de estudio —en la actualidad, de un año— y los métodos de acceso. Además del actual, la oposición, creemos que se deben reclutar candidatos a jueces entre los abogados con varios años de experiencia profesional y los profesores universitarios. Estos entrarían en la Escuela Judicial y serían candidatos a jueces.

—Prioritaria es también la reforma del Código Penal.

—En materia penal se harán enmiendas parciales al actual texto, que, como se sabe, es de 1944, se basa en uno de 1870, que a su vez se basa en otro de 1844. Los supuestos de delito deberán adaptarse a la realidad actual. Hay que reformar también las penas, y en tal sentido puede decirse que el propósito de los socialistas es lograr que las penas se cumplan en su totalidad. Por ello, pensamos que las penas bajas que puedan sustituirse por sanciones económicas, prisión preventiva de fines de semana, etcétera, deben sustituirse. Y que la pena máxima no debe superar los quince años, excepto para los delitos terroristas y los que atentan contra la seguridad del Estado.

## LA JUSTICIA MILITAR

—¿Qué novedades va a aportar el proyecto de reforma del Código de Justicia Militar?

—La reforma del Código de Justicia Militar supondrá, posiblemente, una división en varios textos. Uno con la legislación orgánica, otro con la regulación de los aspectos penales estrictamente castrense, y del que quedará excluido, por consiguiente, el

(Pasa a la pág. VIII.)

## CANARIAS

### Las Palmas



Jerónimo Saavedra.  
Angel L. Sánchez Bolaños.  
Manuel Medina Ortega.

### Tenerife



Luis Fajardo.  
Néstor Padrón.  
María Dolores Pelayo.  
Francisco Javier Castro.

## EXTREMADURA

### Cáceres



Pablo Castellano.  
Victorio Mayoral.  
Eusebio Cano Pinto.

### Badajoz



Juan C. Rodríguez Ibarra.  
Enrique Ballesteros.  
Francisco Fuentes.  
Florencio Hidalgo.  
Francisco Fernández Cortés.

## GALICIA

### La Coruña



Francisco Vázquez.  
Salvador Fernández.  
Angel Tejeiro.  
Abel Caballero.

### Lugo



Pablo Pardo.  
Orense



Antonio Rodríguez.  
Pontevedra



José Vázquez Fouz.  
Isidoro García Plaza.  
Alejandro J. Bahío.

## CATALUÑA

### Barcelona



Raimon Obiols.  
Ernest Lluch.  
José Verde.  
Eduardo Martín Toval.  
José M. Triginer.  
Salvador Clotas.  
Xavier Rubert de Ventós.  
Rodolfo Guerra.  
Ana Balletbó.  
Francisco Neira.  
Juli Busquets.  
Pere Jover.  
Francesc Ramos.  
Jordi Marsal.  
Ramón Vancell.  
Dolors Renau.  
Joan Colom.  
Joan Marcet.

### Gerona



Luis María Puig.  
Josep M. Pozo.

### Lérida



Josep Pau.  
Teresa Cunillera.

### Tarragona



Jaume Antich.  
Ignacio Carnicer.  
Juame Custodi.



# NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

## ANDALUCIA

### Almería



José Antonio Amate.  
Juan de Dios Ramírez Heredia.  
Joaquín Pérez Siquer.  
Blas Díaz Bonillo.

### Cádiz



Manuel Chaves.  
Ramón Vargas Machuca.  
Francisco Perea.  
Carmen Pinedo.  
Ramón Santos.  
Eduardo García.

### Sevilla

Alfonso Guerra.  
Luis Yáñez.  
Alfonso Lazo.  
Francisco Fernández Marugán.  
Julián Chia.  
José Manuel Macarro.  
José del Valle.  
José Higuera.  
Carmen Hermosín.

(Viene de la pág. VII.)

delito de revelión militar, y un tercero de disciplina castrense. Asimismo, se atenderá especialmente a la profesionalización de los jueces militares.

—¿Cómo entiende que deberá comenzar a funcionar el jurado en España?

—Los jurados serán la forma de participación del pueblo en la justicia. Creemos que hay que irlos implantando de forma paulatina. La Ley de Enjuiciamiento Criminal tendrá que disponer los

### Córdoba



Guillermo Galeote.  
José Miguel Salinas.  
Luis Planas.  
Pedro Moya.  
Salvador Blanco.

### Granada



Pedro Cerezo Galán.  
Ángel Díaz Sol.  
Francisco Valls.  
Enrique González.



### Huelva



Carlos Navarrete.  
Javier Barrero.  
Domingo Prieto.  
José J. García.

### Málaga



Rafael Ballesteros.  
Carlos Sanjuán.  
Hilario López Luna.  
José Asenjo Díaz.  
Francisco Oliva.  
Enrique Martín.

### Jaén



Fernando Morán.  
Fernando Calahorra.  
Cándido Méndez.  
José Manuel Pedregosa.  
Juan Ramón Pajares.

delitos que sean enjuiciables por jurados, y en ese sentido creemos que serán todos aquellos que tengan una especial transcendencia pública.

### LOS ESTATUTOS PENDIENTES

—Finalmente, entre las prioridades legislativas, es indudable que habrán incluido los cuatro estatutos de autonomía aún pendientes.

—Los estatutos pendientes

se van a aprobar en el plazo más rápido posible, pues, como se sabe, en febrero o marzo se celebrarán elecciones autonómicas y, por tanto, la generalización del proceso es necesaria. Hay un problema, y es que el artículo 207 del Reglamento del Congreso dice que los asuntos pendientes caducarán y habrá que tramitarlos de nuevo. En el caso de los estatutos de autonomía, se tramitarán lo más rápidamente posible.

LUIS DIEZ

Fotos: M. OTERO

Núm. 283. 10 al 16 de noviembre de 1982. Suplemento núm. 33

Fundado por Pablo Iglesias

# EL SOCIALISTA



El pueblo norteamericano ha rechazado el reaganismo. Pero Reagan afirma que no piensa cambiar su política.

no puede llevarse a cabo sin proceder a una destrucción completa del sistema, provocando la ruina hasta de las grandes empresas multinacionales, que funcionan a base de una planificación en la que integran a los Estados y, desde luego, al mismo Estado norteamericano. Esta era una realidad tan evidente que la primera oposición sería a su política, traducida en forma de inasistencia, la encontró la Administración Reagan en Wall Street. La desconfianza de los medios financieros y de los equipos dirigentes de las grandes empresas no ha empezado a disiparse hasta que, en el verano pasado, Reagan tuvo que proceder a un aumento de los impuestos por una suma de 97.000 millones de dólares. Y a continuación, a sucesivas reducciones de la tasa de interés, medidas ambas que equivalen a un vuelco total de la política económica. Reagan puede insistir en que no piensa cambiar su política, pero el hecho real es que ya ha renunciado a sus proyectos económicos.

Pero ese cambio, que venía fraguándose desde comienzos de año y que se materializó con el aumento de los impuestos en el mes de julio, precisamente con el fin de estimular la ansiada recuperación económica antes de las elecciones, no ha producido los resultados esperados. La bolsa respondió con una subida, que ha seguido acentuándose, particularmente desde hace un mes, pero ha seguido incrementándose el índice de parados. Pero la recuperación económica no depende solamente de una reducción en el déficit presupuestario, que se cifra en

155.000 millones de dólares para el año fiscal de 1983, ni en el descenso de la tasa de interés, ni en la baja del índice de inflación, que aproximadamente se fijará en un 5 por 100 para este año, sino también de la exportación y de la capacidad para competir con los precios de las importaciones. Las empresas norteamericanas se resienten de la revalorización del dólar, que limita la exportación, al tiempo que solicitan medidas proteccionistas —más todavía— para hacer frente a la competencia exterior. Por otro lado, la debilidad de los mercados del Tercer Mundo contiene las inversiones. A lo que se agrega los gastos para la Defensa, que ahora, con el triunfo de los demócratas, va a resultarle a Reagan difícil mantenerlos. Los demócratas se proponen exigir una reducción de los gastos de Defensa y un aumento de los ingresos fiscales, con el fin de retornar a una política económica realista, que consideren el único medio para alcanzar la deseada recuperación.

#### CONTRA LAS ARMAS NUCLEARES

Mientras Caspar Weinberger, el secretario para la Defensa, insiste en que «la congelación de las armas nucleares debilitará las fuerzas de disuasión con que contamos para evitar la guerra. En este punto, pensamos que la congelación es algo que acrecentará los riesgos de guerra. Desde este punto de vista deben examinarse los aspectos morales», los obispos católicos han declarado en un documento: «No vemos nin-

na situación en que una deliberada iniciación de la guerra nuclear, aunque sea a escala reducida, pueda estar moralmente justificada». En el mismo documento afirman: «Consideramos inmoral incluso la amenaza de usar el armamento nuclear». No es la primera vez que la Iglesia católica norteamericana y otras congregaciones religiosas —Iglesia reformada, evangélicos, etcétera— se pronuncian contra el armamento nuclear. Pero en esta ocasión el pronunciamiento incide en un momento en que la opinión pública de nueve Estados de la Unión había sido llamada a expresar su opinión en un referéndum, donde se preguntaba a los ciudadanos su criterio sobre la congelación de las armas nucleares. Con excepción del Estado de Arizona, en casi todos los demás la mayoría a favor de la congelación ha sido abrumadora. En el Estado de California, la división de opiniones, aunque se ha inclinado la mayoría por la congelación, estaba más equilibrada.

Pero el hecho de que esa población, que se dejó arrebatar por los discursos patrióticos y militaristas de Reagan, haya reaccionado y comprenda el riesgo de la carrera armamentista y se manifieste en una actitud pacifista tiene una importancia más considerable que la de los movimientos pacifistas europeos. En Europa, los movimientos pacifistas se enraizan en una lejana tradición y son, lógicamente, consecuencia de las guerras sufridas en su suelo. El peligro aparece más inmediato que en los Estados Unidos, donde, a pesar de su participación en las dos últimas

conflagraciones mundiales y la experiencia de la guerra del Vietnam, no se conocen las penalidades de las contiendas más que por medio de los relatos; no son vivencias directas.

Junto con los resultados electorales, la mayoría demócrata en el Congreso, la extensión a Estados Unidos del movimiento pacifista tendrá, pese a la voluntad de la Administración, hondas repercusiones en la política de Defensa que Reagan está decidido a seguir desarrollando. La discutida instalación de los misiles MX va a reproducirse no sólo por las resistencias de los Estados afectados, como el de Utah, sino por la intención de los demócratas de reducir el presupuesto de Defensa, aunque no sea más que por ganar posiciones con vistas a la contienda electoral de 1984 por la presidencia. Pero la reducción del presupuesto de Defensa es también una necesidad económica, y la reclaman los empresarios, que consideran los gastos en armamento totalmente improductivos y el factor principal del déficit presupuestario. Mientras no se rectifique la política, que dirige nada menos que 210.000 millones de dólares, en el presupuesto de este año, a tales gastos, la reactivación económica es poco probable.

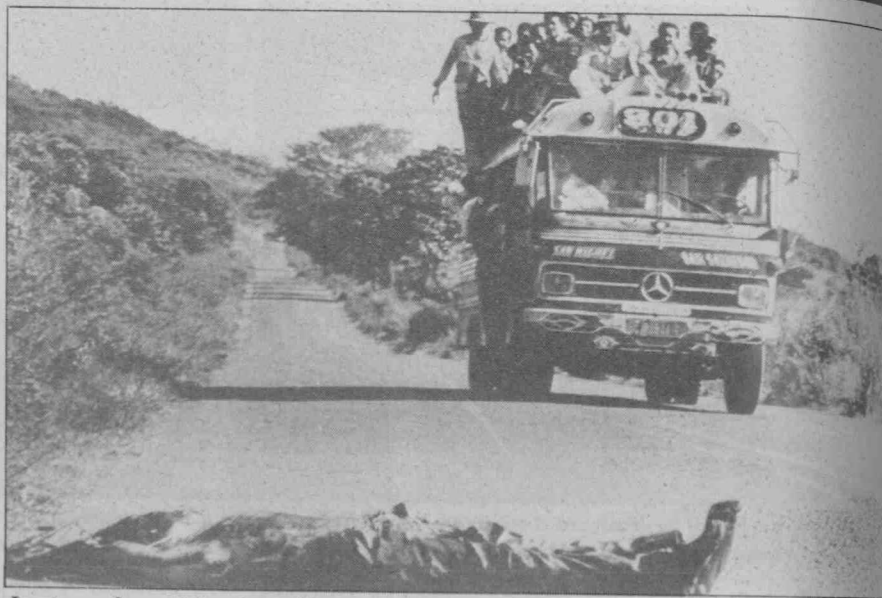
Tras los resultados de estas elecciones, la Administración Reagan habrá de hacer frente a una oposición demócrata en el Congreso, que le exigirá concesiones en los gastos de asistencia social y limitaciones en los de Defensa.

Pero también se encuentra ya con reclamaciones de los empresarios, que se apoyarán en la mayoría demócrata. Y, sobre todo, la Casa Blanca, que ya se ha quedado sola en la defensa de sus proyectos armamentistas, se verá acosada por el movimiento pacifista. Esta clase de movimientos son muy difíciles de contener una vez que se han manifestado. Su probable expansión permite prever una perspectiva difícil para Reagan y los republicanos, a medida que se acerquen a las elecciones presidenciales. Como subrayan los comentaristas norteamericanos, solamente una pronta y duradera recuperación económica podría invertir la tendencia del voto que se ha manifestado en estas elecciones.

ANGEL MERINO



Con las firmas de Guillermo Ungo, Eduardo Calles y Rubén Zamora, por el FDR, acompañadas con las firmas de los cinco integrantes de la comandancia general del FMLN, la alianza opositora salvadoreña presentó su plan de paz al Gobierno del presidente Alvaro Magaña. El plan que contempla la creación de un «grupo de buenos oficios que organice y posibilite el diálogo», fue rechazado en principio por el Gobierno salvadoreño.



*La paz no fue posible y los cadáveres siguen abandonados por los caminos del país.*

# EL SALVADOR: Siguen hablando las armas

**E**N la Asamblea Constituyente, una iniciativa de la Alianza Republicana Nacionalista, el partido de extrema derecha orientado por el mayor D'Abuissou, para que se condenara toda posibilidad de diálogo con la izquierda tampoco pudo obtener mayoría. D'Abuissou presentó la propuesta de su partido, que fue rechazada por los diputados de los centristas partidos Demócrata Cristiano y Acción Democrática. Las dos agrupaciones opinaron que ese tema no podía aprobarse o rechazarse de manera precipitada y que merecía estudio.

Posteriormente el secretario general del Partido Demócrata Cristiano, Julio Ray Prendes, señaló en rueda de prensa, que para llevar adelante las negociaciones de paz con la oposición de izquierda debe esperarse, en un futuro cercano, una iniciativa del Gobierno salvadoreño.

Según Prendes, el Gobierno tiene la decisión de buscar un propio camino hacia la paz porque no se ha rechazado por completo la idea de un reencuentro nacional.

La deteriorada imagen del Gobierno presidido por Alvaro Magaña preocupa a los Estados Unidos al extremo de que el embajador, Deane Hinton, en un discurso pronunciado ante la Cámara Americana de Comercio en San Salvador, manifestó que «ni

la confianza interna, ni el apoyo externo pueden sobrevivir aquí durante mucho tiempo en ausencia de un eficaz sistema de justicia penal y hasta que todos sean protegidos por la ley y todos se sometan a la ley».

«¿Quién entre ustedes —preguntó— no se siente intimidado por ello? ¿Quién se atreve a hablar cuando ve que una persona ha sido llevada por la fuerza a medianoche por “hombres fuertemente armados vestidos de civil”? ¿Quién se atreverá a servir de testigo de un asesinato?».

Las angustiantes interrogantes planteadas por Hinton se encuentran en contradicción con las afirmaciones de su Gobierno, vertidas en el mes de julio pasado, cuando se argumentó para continuar la ayuda al régimen salvadoreño que la situación de los derechos humanos había mejorado en El Salvador.

## LA GUERRA CONTINUA

El ejército gubernamental de El Salvador inició un análisis de la crisis creada por la ofensiva guerrillera lanzada el pasado 10 de octubre, y que ha permitido a los rebeldes controlar importantes zonas en el norte y el oriente del país. De acuerdo con versiones oficiales, los comandantes de todo el país, el Estado Mayor y el presidente Alvaro Magaña se reunieron para analizar la situación.

Trascendió, además, que los gobernantes salvadoreños, se entrevistaron con el subsecretario de Defensa de Estados Unidos, Fred Ikle, que arribó a San Salvador para estudiar los efectos de la acción insurgente y determinar la ayuda militar que requiere el ejército por parte de la Administración Reagan.

En una entrevista a la clandestina Radio Venceremos, el comandante guerrillero Joaquín Villalobos se refirió al tema y dijo que el FMLN tiene en su poder un análisis hecho por el Departamento de Estado norteamericano en el cual se indica que el ejército salvadoreño «está en grave crisis y desmoralizado». Preciso que en un esfuerzo por reunificar al ejército y fortalecer su moral, se había planeado una operación masiva en zonas de la frontera, con la participación de la fuerza armada hondureña, cuyo propósito es aniquilar a grupos guerrilleros. El ejército hondureño cumpliría una función de contención. Para garantizar el éxito de la acción, Estados Unidos se comprometió a establecer un sistema permanente de abastecimiento desde Panamá, usando para ello las bases en el área del canal.

En el aspecto político, el principal problema del ejército parece ser la crisis creada por los juicios abiertos tras los crímenes de las religiosas y los abogados norteamericanos. En esos casos

están vinculados miembros de los cuerpos de seguridad y en el segundo de ellos aún se investiga al capitán Eduardo Alfonso Avila, quien se encuentra prófugo. En relación con ese juicio, el propio ministro de la Defensa, general José G. García, ha sido objeto de ataques públicos por parte de la madre del oficial, que lo acusó de haber pedido ayuda norteamericana para interrogar a «un soldado que lucha por su patria». El Ministerio de la Defensa dijo, por su parte, que el caso es utilizado para fines distintos de los originales, dando a entender que grupos ultraderechistas respaldan la interpelación para atacar al Ministerio.

En ese marco, los grupos Frente Femenino, Comité Pro Paz y Trabajo y otros de los sectores más conservadores iniciaron una campaña publicitaria política para oponerse a toda posibilidad —presente y futura— de diálogo con el FDR-FMLN.

## USO DE NAPALM

Mario Aguiñada, miembro de la Comisión Política Diplomática del FDR, afirmó en San José —Costa Rica— que el ejército salvadoreño ha generalizado el uso del napalm en las zonas rurales. Para el político, tal acción bélica es producto de la desmoralización que enfrenta el ejército, «incapaz de frenar el avance

Con Massera en prisión

# Argentina turbulenta

El almirante retirado Emilio Massera, ex comandante de la Armada, fue arrestado por orden de la Jefatura de ese arma, por hacer declaraciones sobre los desaparecidos y el inmediato futuro político del país. Mientras, Argentina sigue sumida en una crisis turbulenta que puede conducir a una apertura o a una involución.

de la ofensiva iniciada por el FMLN». Aguiñada dijo que la incapacidad de la fuerza armada quedó demostrada en las últimas semanas, cuando tuvo que abandonar más de una docena de poblados en el norte y el oriente del país y más de un centenar de sus miembros se rindieron a la guerrilla. El dirigente del FDR estimó que la guerra se tornará más virulenta aún, debido al rechazo del Gobierno Magaña a negociar. En tal sentido aclaró que la propuesta presentada a las autoridades salvadoreñas no incluye una negociación inmediata, «porque ni siquiera hay comunicaciones».

La posibilidad de regionalización del conflicto fue objeto de consideración por parte de Aguiñada, «las chispas de la guerra salvadoreña pueden incendiar la región en la medida en que Estados Unidos incrementa su intervención, desestabiliza a los países por la vía financiera, en la medida en que patrocina el armamentismo del ejército hondureño y lo prepara para convertirse en el gendarme de nuestra patria centroamericana».

Una de las figuras claves en los intentos negociadores ha sido sin duda el ex presidente de Costa Rica, José Figueres. El ex mandatario insistió en los últimos días en que el Gobierno salvadoreño debería negociar con la guerrilla. Figueres aclaró que sus declaraciones no deben interpretarse como una intervención en los asuntos internos de la nación centroamericana y que es preciso hacer esfuerzos para lograr la paz en toda la región. Opinando sobre la propuesta de paz formulada por el FDR, Figueres expresó, «dentro de lo poco que sabemos a esta distancia de El Salvador —que no es mucha—, yo hubiera preferido que el respetable Gobierno de El Salvador aceptara la propuesta. A mí me pareció un buen concepto», indicó.

El ex presidente costarricense se abstuvo de comentar la posibilidad de que la negativa del Gobierno salvadoreño haya cerrado el camino a una solución política del conflicto. «No sé, no tengo una bola de cristal», precisó.

Quien acogió con beneplácito la iniciativa de los insurgentes fue la Iglesia salvadoreña, «el Gobierno debe negociar para traer la paz», señalaron sus voceros.

ANDRÉS CAÑAS

**M**E gano la vida en la calle en cualquier cosa, ¿sabés? Vendo flores, trabajo en demoliciones, a veces ayudo a unos tipos en una ferretería.» Quien así se expresaba es un niño argentino de diez años, que relataba sus desventuras a un cronista de la revista *Clarín*.

Por desgracia, situaciones de este tenor no son un hecho aislado. Cientos de miles de niños en las grandes ciudades argentinas «trabajan» en los trenes, restaurantes, vendiendo golosinas, revistas o estampitas. Son los que ofrecen flores en las estaciones de trenes y en pleno centro abren las puertas de un taxi mendigando una moneda.

A todo esto la Junta Militar se reúne para tratar temas como «la desestabilización» y «la concertación con todos los sectores». La prensa bonaerense cita fuentes gubernamentales que anunciaron «graves medidas contra quienes, a juicio del Gobierno, pretendan desestabilizar el proceso e impedir la institucionalización del país».

Es que en Argentina, entre otras cosas, reina el rumor. Algunos hablan de que se estarían incubando al menos tres conspiraciones militares. Una estaría destinada a favorecer al propio presidente Bignone y se la denomina el «autogolpe». Otra propugna la presencia de figuras más dinámicas en el Gobierno y estima prudente distanciarse algo de Washington. La tercera es de orientación nacionalista y sus cuadros se ubican en las guarniciones de Azul, Olavarría y Tandil. Buscando algún paralelismo con los postulados del peronismo, se le ha dado en llamar el «frejuli blindado».

El diario conservador *La Prensa* agrega una cuarta corriente y señala la existencia de una «Junta Militar en la clandestinidad». Esta Junta —según *La Prensa*— ha elaborado una proclama que se distribuyó en numerosas unidades militares y en la que se resuelve «declararse

en rebeldía contra el Gobierno nacional e instaurar una junta provisional de gobierno y repudiar el llamado a elecciones».

Los círculos políticos han matizado su preocupación por este rumor, señalando que la mayoría de los cuadros militares consideran que el desgaste sufrido por las fuerzas armadas en sus seis años de gobierno, particularmente tras el desastre militar en las Malvinas, aconsejan un retorno al gobierno civil.

## CONCERTACION

De acuerdo a versiones difundidas por el diario *La Nación*, la



Massera, jefe de la Armada —hoy ya retirado—, ha sido detenido por sus declaraciones no gratas.

Junta Militar analizó la posibilidad de querellarse por injurias contra algunos medios de comunicación. El malestar del gobierno castrense respecto a «algunos medios de comunicación» se entiende que tiene relación con la fuerte campaña desatada por diversos medios sobre asuntos referidos a los derechos humanos que incluye un grave cuestionamiento a las fuerzas armadas durante el período iniciado con el golpe de Estado del 24 de marzo de 1976. Además, ocho instituciones defensoras de los derechos humanos están reclamando el es-

clarecimiento del caso de las fosas comunes descubiertas en un cementerio de las afueras de la capital, que contienen unos 400 cadáveres pertenecientes, según las denuncias, a personas desaparecidas tras ser secuestradas por unidades especiales de los servicios de seguridad policiales y militares.

El debate público generado alrededor de este doloroso tema, ha causado malestar en las fuerzas armadas, que simultáneamente han comenzado a hablar de concertación nacional para lograr una salida democrática. La concertación constituiría una base para que los partidos más representativos acepten la tesis de «guerra contra la subversión» esgrimida por los militares para justificar un manto de olvido sobre los desaparecidos. A cambio de ello, las fuerzas armadas garantizarían el retorno a los cuarteles y la no intromisión en asuntos políticos tras la instalación de un gobierno constitucional.

Los dirigentes de la convocatoria multipartidaria, integrada por peronistas, radicales, intransigentes, desarrollistas y demócratacristianos, que representan una amplia mayoría de la opinión política argentina, no aceptan hasta ahora la concertación. Sostienen que el camino adecuado es que las fuerzas armadas reconozcan responsabilidades y entreguen amplia información sobre los desaparecidos.

La posibilidad de una concertación se complica por el hecho de que después de la guerra de las Malvinas los partidos, e incluso jefes militares que participaron en su conducción, reclaman se aclare cómo fue decidida la acción y quiénes son sus responsables.

Por otra parte, la Multipartidaria y los sindicatos exigen al régimen militar una amplia explicación sobre la conducción económica, en particular por el aumento vertical de la deuda externa que pasó de 6.200 millones de dólares a 40.000 millones desde la llegada al poder de los militares.



URSS

# Gasoducto o misiles

Calificadas como palabras que ponen fin a la distensión, Brezniev las pronunció en un discurso militarista que venía a decir: o nos dejan montar el gasoducto o nuestros militares se hacen con el poder.

CON la supresión de la cláusula de nación privilegiada a Polonia, y la reducción de nuevas tecnologías con destino a la URSS, la Administración Reagan entiende castigar por una parte al Gobierno del general Jeruzelski, y presionar sobre los dirigentes del Kremlin. Paralelamente a estas medidas, Washington incrementa las relaciones comerciales con los soviéticos, y ha desarrollado, sin resultados, gran actividad diplomática para impedir la construcción del gasoducto siberiano que dentro de un par de años proveerá a Europa Occidental gran parte de sus necesidades energéticas.

La reacción soviética no se ha hecho esperar. Ausente la diplomacia rusa del Oriente Próximo, el Kremlin entiende consolidar su posición en Europa mediante el incremento de las relaciones comerciales y tecnológicas en un esfuerzo por alejar a las naciones del viejo continente de su aliado tradicional transatlántico.

Tanto Leónidas Brezniev, a cuyo frágil estado de salud se atribuye la aparente inactividad diplomática soviética, como Constantin Chernenko, su presunto delfín, han censurado la carrera armamentista sin precedentes de Estados Unidos. Abandonando el tono mesurado y conciliador de recientes declaraciones públicas, el jefe de Estado soviético manifestó que la Administración Reagan estaba dando pruebas de «aventurismo, dureza y egoísmo sin precedentes», añadiendo que esa política conducía a un enfrentamiento nuclear.

Por otra parte, Chernen-



Leónidas Brezniev conversa con su delfín, Constantin Chernenko, con el que está de acuerdo en asustar a Occidente.

ko, miembro del Politburó y secretario del PCUS, y uno de los candidatos a la sucesión de Brezniev, dijo que «si Washington demuestra ser incapaz de superar su anticomunismo primario» y persiste en su política de amenazas, somos lo suficientemente fuertes y podemos esperar, vino a decir el dirigente ruso.

Las medidas que Washington ha tomado contra el Gobierno de Polonia afectan directamente a la URSS, que se verá en la obligación de aumentar su ayuda en productos alimentarios a los polacos en un momento en que su propio mercado se halla desabastecido de artículos de primera necesidad. La crisis económica por la que atraviesa la URSS ha sido puesta de manifiesto en más de una ocasión por el propio jefe del Estado.

## COMPETENCIA BELICA

Brezniev manifestó, el pasado 28 de octubre, su voluntad de defender la paz, y admitió que la situación inter-

nacional seguía deteriorándose. Hizo igualmente hincapié en la competencia que se está llevando a cabo en el campo de la tecnología militar, y señaló que se ha intensificado agudamente adquiriendo un nuevo sesgo. El jefe de Estado, con más de setenta y cinco años y visiblemente cansado —se rumorea insistentemente que a su demanda podría retirarse del poder—, manifestó que la URSS no podía permanecer al margen de «esa inadmisiblemente competencia bélica».

La URSS no ahorra esfuerzos y está dispuesta a mantenerse militarmente por encima de Estados Unidos, vino a decir el líder soviético, quien invitó a las fuerzas vivas de su país a redoblar sus esfuerzos para conseguir el armamento más avanzado y eficaz. Tanto el tono utilizado como el medio en que pronunció estas declaraciones, una reunión de los jefes militares, ponen de manifiesto que las palabras de Brezniev iban dirigidas de cara al exterior.

El próximo 15 de noviem-

bre se celebra reunión plenaria del Comité Central del Partido Comunista, y se espera que se tomen importantes medidas de carácter militar, así como la adopción del presupuesto del Estado para 1983. Brezniev estaba acompañado por los cinco principales dirigentes del Politburó, y en los medios diplomáticos de la capital soviética ha llamado la atención esta reunión con los militares, poco frecuentes en los hábitos políticos soviéticos. El discurso a los militares podría muy bien tener el propósito de tranquilizarlos y prometerles que en la próxima reunión del Comité Central se tomarían cuantas medidas vienen reclamando con el fin de poder hacer frente a la amenaza norteamericana. Para nadie es un secreto que el lobby militar dispone de gran influencia en la sociedad soviética y que, a la hora de tomar decisiones, se le tiene en cuenta. Brezniev fue preciso sobre este particular: se os dará las herramientas más recientes de la ciencia y del arte de la guerra. En el orden práctico, las declaraciones de Brezniev podrían significar el fin de la distensión y la congelación de las negociaciones sobre los misiles SS-20 de medio alcance que apuntan hacia Europa Occidental.

## LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS

A pesar del frío que caracteriza las relaciones entre las dos superpotencias, un grupo de más de 150 hombres de negocios norteamericanos se dispone a viajar a la URSS para estudiar la forma de desarrollar el intercambio comercial. Brezniev en persona

## Aumenta el asesinato político

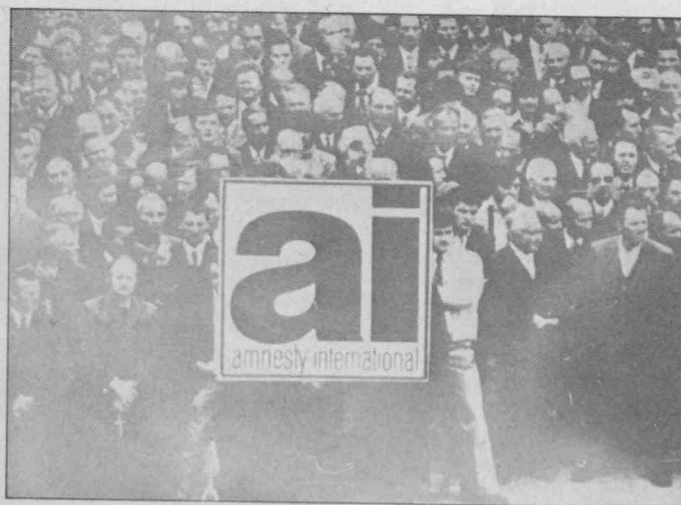
**E**N un reciente informe, Amnistía Internacional hace particular hincapié en los asesinatos políticos llevados a cabo o tolerados por los gobiernos. Tendencia que ha ido en aumento en el curso de 1982. Otra de las fórmulas de persecución que tiende a extenderse es la desaparición de miles de personas que en muchos casos han sido detenidas por las autoridades de un país, y que luego han desaparecido sin dejar rastro alguno y sin que los responsables de la seguridad den ningún tipo de satisfacción a parientes u organismos humanitarios.

«No se puede por más tiempo dejar a los estados eludir sus responsabilidades cuando deciden eliminar supuestos opositores», destaca Amnesty en el informe que se basa en 121 países. La organización, como se sabe, además de velar por el respeto a los derechos humanos, recabar información sobre persecuciones, lleva a efecto gestiones de tipo jurídico y político con el fin de aportar una ayuda a las víctimas de la represión, sea donde sea.

### AMERICA LATINA

El continente americano registra una de las más elevadas tasas en la represión política. El Salvador y Guatemala figuran en cabeza por el número de asesinatos y donde los desaparecidos se elevan a miles en esos dos pequeños estados centroamericanos. Sólo para Guatemala, el informe de Amnesty señala por lo menos 3.200 personas asesinadas. La organización pacifista denuncia las legislaciones vigentes en Chile, Argentina, Colombia, Salvador, Haití, Paraguay y Uruguay, que permiten la detención y las ejecuciones someras sin previo juicio.

Cuba no escapa al análisis de Amnesty, que denuncia una práctica frecuente bajo el régimen de Fidel Castro: a un detenido que ha purgado condena se le juzga de nuevo y se le condena otra vez imponiendo condenas que fácilmente alcan-



za los veinte años de arresto penitenciario.

### ASIA

«La mayoría de los países asiáticos disponen de legislaciones que permiten la detención sin juicio previo y, en algunos casos, sin tiempo limitado», señala el informe, que cita la existencia de campos de reeducación en Vietnam y Laos y menciona igualmente China, Pakistán, Tailandia, Filipinas. En Pakistán, los tribunales militares han mandado fusilar miles de opositores, mientras que en China se calcula que en dos semanas se mataron a 87 personas. La práctica frecuente en China son los procesos públicos de masa que preceden las ejecuciones, una de las cuales reunió a más de 100.000 personas, en julio de 1981.

En Afganistán, donde las acusaciones de torturas provienen de ambos lados, se señala la ejecución de por lo menos 15 presos políticos. También llegan noticias de asesinatos y torturas practicados en la India.

### EUROPA

En el viejo continente, los dos países en cabeza de lista son Polonia y Turquía. En Polonia se trata de la arrestación masiva de militantes del sindicato Solidaridad, tras la proclamación de la ley marcial, lo

que más preocupa a Amnesty. Las condiciones de detención fueron muy duras para muchos de ellos. En noviembre de 1981 se hallaban presos en Turquía unas 30.000 personas por motivos políticos, de las cuales casi 4.000 oficialmente no habían sido inculpadas. Señala Amnesty que la tortura es frecuente en Turquía y que decenas de personas murieron en detención preventiva.

Sigue la persecución de los disidentes en la URSS y la práctica de la internación en centros psiquiátricos. Se persigue a los nacionalistas, a los religiosos, y a los judíos se les niega el permiso de emigración.

### ORIENTE MEDIO

En esa agitada región, el primer puesto en la represión lo ocupa el Irán de Jomeini. Sólo en 1981 fueron víctimas de la brutal represión 2.600 personas, de las cuales 2.400 desde que Bani Sadr dejó la Presidencia del Gobierno en junio. Calcula Amnesty que desde 1979 unas 4.000 personas han sido ejecutadas, muchas de ellas sin juicio previo, y cuando había juicio apenas se respetaban las normas más elementales de la justicia en curso en cualquier país que respeta las normas jurídicas internacionales.

Argelia, Libia, Egipto e incluso Israel figuran entre los países donde, de una forma u otra, los derechos humanos son violados.

les recibirá en los salones del Kremlin y les ofrecerá una cena a la rusa. Desde 1978 no se habían dado ese tipo de reuniones a la que asisten los responsables soviéticos de la industria y el comercio. Si desde la invasión soviética en Afganistán la asistencia a ese tipo de reuniones ha sido boicoteada por representantes oficiales del Gobierno estadounidense, no ha ocurrido lo mismo con el sector privado. No se trata, manifiestan los hombres de negocios por boca de su portavoz, señor William D. Forrester, de cortocircuitar la política económica del señor Reagan, sino de seguir vendiendo productos del campo y alimentarios a la URSS.

Aunque la Administración Reagan impuso sanciones a la URSS tras decretarse la ley marcial el pasado diciembre en Polonia, no ha dejado de vender trigo y otros cereales a los soviéticos, aumentando incluso la cuota establecida por el gobierno Carter.

En las relaciones comerciales, la balanza se inclina de forma aplastante a favor de Estados Unidos, lo que no deja de provocar profundas quejas en los soviéticos. Los negociantes que en noviembre viajarán a Moscú esperan aumentar las exportaciones hacia ese país, y piensan, por otra parte, conseguir que la Administración republicana elimine las trabas arancelarias con el fin de facilitar las exportaciones soviéticas hacia Estados Unidos.

Según datos facilitados por el Departamento de Comercio yanqui, las exportaciones americanas a la URSS para los primeros seis meses del 82 se elevan a casi 2.000 millones de dólares, de los cuales 1,6 lo han sido en productos agrícolas y materias primas. Las exportaciones de la URSS hacia Norteamérica se sitúan en 115,9 millones de dólares, en su mayoría materias primas. Por frías que sean las cifras, ponen, de todos modos, en evidencia el déficit por parte rusa, y da una idea de la fabulosa fuente de ingresos que el mercado soviético significa para las empresas americanas.

LUIS PASAMAR





# Al cervantino Luis Rosales



**L**A concesión del premio Miguel de Cervantes 1982 a Luis Rosales significa un nuevo acierto de esta convocatoria anual que viene reconociendo y exaltando el prestigio de los grandes creadores literarios de la lengua española. Al agregar el nombre de Rosales a la nómina de maestros que obtuvieron el premio que ya se denomina el Nobel de las Letras Españolas, se ha otorgado reconocimiento internacional a uno de los poetas más grandes y más sosegadamente impetuosos de nuestro formidable idioma.

La poesía de Luis Rosales comenzó a ser admirada e influente en nuestra reciente tradición literaria hace casi un medio siglo. Su libro *Abril*, publicado en 1935, fue saludado como el principio de una corriente de rehumanización poética que se haría caudalosa tras la guerra civil.

Sus libros *La casa encendida* y *Rimas*, aparecidos en 1949 y 1950 (el primero de ellos, multitudinariamente considerado por la crítica como uno de los instantes más enojados de la humanidad y de invención en la poesía española de las últimas décadas), contribuyeron a afirmar en nuestra poética lo que podríamos denominar una epopeya de lo cotidiano.

... La poesía de Luis Rosales.  
Más junta que una lágrima.

## CERVANTES Y LA LIBERTAD

Luis Rosales, importante ensayista (ni siquiera en esta nota telegráfica debe omitirse la mención de su ensayo *Cervantes y la libertad*, caudaloso volumen de 1.000 páginas luminosas de inteligencia, de erudición y de sostenida fortuna expresiva; su estudio imprescindible sobre la poesía de Pablo Neruda; su apasionante *Pasión y muerte del conde de Villamediana*, entre otras investigaciones sobre poesía del Barroco, sobre Machado, Bécquer, la sátira política, etcétera) es, sobre todo y de manera inexorable, uno de los poetas que este siglo entregará como herencia al futuro de nuestra lengua.

Discípulo, en su juventud, de la generación del 27, heredero siempre de la generación del 98, profundo conocedor del Siglo de Oro, hermano natural de la gran poesía americana (su amistad con Neruda, iniciada en los años treinta, sólo palideció con la muerte del gran poeta chileno; su fervor por Vallejo está presente en el subsuelo de toda su poética), en el estilo inconfundible de la poesía de Luis Rosales subyacen la exigencia expresiva del 27 español, la temporalidad y el intimismo de Machado, el sobresalto fraternal de Vallejo, y, sobre todo, la preocupada y misericordiosa enseñanza española de Cervantes. Con todo ello, y un talento obstinado y alerta, se ha creado una de las obras poéticas más personales y entrañables, magistrales e imaginativas de la poesía contemporánea. Una obra prieta y junta, fervorosa y bellísima. Una obra necesaria, igual que una verdad.

Mi conocimiento ya antiguo de la obra de Rosales y mi siempre firme admiración por



El 23 de abril pasado, Octavio Paz recibía de Sus Majestades los Reyes el premio Miguel de Cervantes. En el 23 de abril del 83 será Luis Rosales quien lo reciba.



su talante humano, no me consienten resumir la extraordinaria riqueza de su obra y de su personalidad en una nota informativa. Pronto habré concluido un libro titulado *La poesía de Luis Rosales. Más junta que una lágrima*. Sobre varias cuestiones se demora mi solidaridad en ese libro.

Una de ellas: la dignidad, la fortaleza, casi el desdén con que Rosales ha soportado una de las calumnias más feroces y nauseabundas, una de las más inconcebibles deyecciones de la maldad que pretendieron ensuciar a un hombre. Luis Rosales, amigo de Federico García Lorca, intentó desesperadamente salvar la vida de su amigo. Raros seres de cieno premiaron su desesperación intentando vincular a Rosales a aquel escandaloso crimen. Grandes hombres de honor establecieron la verdad; el más

meticuloso y terminante fue un irlandés, Ian Gibson, asiduo colaborador de estas páginas.

A él dedico los párrafos que siguen, extraídos de mi libro inconcluso y publicados hoy aquí como homenaje a Rosales y a la verdad. Ruego al lector que no me ensucie y que no me entristezca suponiendo que los publico para hacerme publicidad. Lo hago para iniciar una reparación (no es la primera, ni será la mejor: el libro de Ian Gibson sobre este tema es ya un clásico, es decir, es insuperable), mi reparación, repito, a este profesor de humanidad y de poética por entre cuyas páginas nos saludan, junto con él, aventuras del espíritu humano que se llaman Machado, Vallejo y, ante todo, Cervantes: don Miguel, ese manco, ese gigante, el más grande novelista del mundo, el venero inmortal de la más alta sed de

la mejor España, cuyo nombre está unido por fin y para siempre al de nuestro amigo profundo el poeta Luis Rosales, quien con una docena de libros y con su enérgica bondad es ya también un vasto profesor de vivir, de aprender a vivir. Enhorabuena. Enhorabuena a él, y también a nosotros.

## EN ALGUN DÍA DE JUNIO

Es para mí difícil de olvidar una hora de un anochecer de verano. Fue en el año 1973, en algún día de junio. Lo que sucedió en esa hora me confirmó cómo la obcecación puede llegar a tener un rostro siniestro, y cómo ante esa obcecación yo podía conocer la alegría de sentir asco, náusea. Dos muchachas, en el coche de una de ellas, me acompañan hasta la



## •...«Nunca conté a Luis Rosales aquella escena, aquel susto.»

puerta de mi casa. Durante el extenso trayecto, una de esas muchachas al saber que yo conozco a Luis Rosales trata de convencerme (es verdad que con palabras deshilvanadas, con una decisión encubierta en silencios, vacilaciones, insinuaciones y falta de pasión) de que Luis en particular, y en general toda la familia Rosales, algo-tal-vez-habrían-quizá-tenido-que-ver-de-un-modo-u-otro-y-siquiera-en-cierta-medi-da con la muerte de Lorca.

A los datos precisos que yo proporcionaba con paciencia cansina, la tan curiosa historiadora súbita (por cierto: la piedad o la higiene me han ayudado a que olvide su nombre), solía responder que la documentación-aún-no-es-completa, que el-franquismo-todavía-no-consiente-que-se-conozca-la-verdad... Todo ello dicho con los ojos vigilantes y bajos, mudos y rencorosos, como mirando por encima de unas gafas de engrudo y con voz en la que nadaban unos cuantos terroncitos de yelo. Mi confianza, acaso demasiado ingenua, en los derechos adquiridos que siempre tiene la verdad y mi suposición de que la poca edad de la muchacha garantizaba en ella una disposición a aborrecer lo falso (hoy, sin haber perdido una ya adulta confianza en el talante generoso y sincero de los jóvenes, aunque habiendo aprendido a no mitificar los asuntos del calendario, debo pedir perdón a los seres maduros por cierta discriminación que aquella tarde y de manera implícita se articulaba contra ellos), mi confianza, repito, en la verdad de la juventud y en la juventud de la verdad me mantuvo paciente, informativo, sosegado.

Ya hacía dos años que había sido publicado en castellano y en París un libro que desde el día de su aparición resultó ser insustituible para historiar, ca-



si hora por hora, los días que van desde la detención de Federico hasta su asesinato. Me refiero, ya lo sabéis, al decisivo estudio del irlandés Ian Gibson, *La represión nacionalista en Granada y la muerte de Federico García Lorca*. Pedí a aquella interlocutora, tan rudamente enamorada —y defensora— de los rumores (quiero decir: de los rumores calumniosos), y tan paralizada por el desdén hacia los documentos, que no creyera en mis palabras, pero que leyera ese libro.

Estaba, cómo no, prohibida su circulación por los censores españoles; pero, ¿cuándo la censura ha logrado abolir la dignidad de los libros que cuentan la verdad?, ¿qué pudo nunca la autoritaria e insignificante censura contra la formidable autoridad de un libro verdadero? Ese libro proscrito lo conocíamos todos. Varias veces lo repetí: muchacha, lee ese libro. Su autor no ha sido falangista allá en el año 36 (y, dicho sea sin ánimo de que te enojés: yo tampoco lo he sido, ni mi padre, ni nadie de los míos); en tal época, Gibson —escúchame, muchacha— tenía una ocupación más modes-

ta: la de no haber nacido todavía. El automóvil de la brava abogada de rumores gelatinosos se detuvo ante la puerta de mi casa, en la calle de Alenza.

Allí duró todavía muchos extenuantes minutos esa rara conversación entre la historia, la mentira, el ingenuo y la rumorosa. Yo recordaba de memoria la información fundamental que proporciona el libro de Ian Gibson, y varias veces más recomendé a la rumorosa que me hiciera y se hiciera el favor de leerlo. Ya con la mano en la puerta del automóvil, le dije: «Lee ese libro; si no lo encuentras o no tienes dinero para comprarlo te presto mi ejemplar. Si quieres, te lo presto ahora mismo. Lo tengo ahí, en mi casa. Si me esperas unos minutos, te lo bajo». Lo que me contestó fue atroz:

—Ya lo he leído. Pero de todos modos...

### RECOMENDARA SU LECTURA

Si me hubiera picado la mano un alacrán no habría dado mi sangre un aullido tan vasto

como el que dio al oír las palabras de aquella pobre miserable. ¡Tan joven y ya tan malvada! De manera que había consentido que yo gastara mi saliva y malgastara mi paciencia; que yo le hablara treinta veces de un libro honesto, informadísimo, imparcial; que le recomendase su lectura, de manera que mientras yo me empeñaba en ayudarla a ser persona, ella continuaba en la rama de un árbol, con la desconfianza llena de pelos del animal que precedió al homínido; y resultaba que todo cuanto yo sabía también lo sabía ella! ¡Y resultaba que en vez de hacerse transparente y humana mediante su saber se dedicaba a echarle aceite al mundo, barro a mi calle, baba a la Historia y mierda a su propio semblante! No pude decir nada.

Le miré su semblante excrementado, en silencio y con estupor. Con horror, casi. Atolondrado, como si yo mismo estuviera escrito en un idioma que yo desconociese, pensé preguntarle su edad. Pero no podía hablar. Sólo mirarla: con una cólera que subía, maravillosa, desde el fondo de mis abuelos. Vi delante de mí a una muchacha que llevaba mil años muerta.

Cerré la puerta del automóvil suavemente, sentí una rara compasión por mí, por todo, por las piedras. Y me fui a mi casa. Más bien, me escondí en ella. Nunca conté a Rosales aquella escena, aquel susto, aquella prueba escalofriante de hasta dónde la guerra civil española se levantaba de su tumba de décadas y con su odiosa calavera se reía de nosotros. Sólo ahora, cuando él lea estas palabras, se enterará de lo que ocurrió aquella noche y de que nunca su amigo Félix Grande lo había querido tanto.

FELIX GRANDE



Literatura

Andrés Sorel

## CUADERNO DE LECTURAS

**S**E multiplican los libros. No los de ya vieja y ordenada biblioteca que de vez en vez se vuelven a tomar con el placer, nunca extinguido, que proporcionó su antigua lectura. Hablamos de los libros nuevos, el río siempre fluyente que, de pronto, desborda la mesa, atraganta la angustia del tiempo, llena las noches silenciosas con su pausado discurrir: hombres, mundos, circunstancias a veces extinguidas, otras presentes. A ellos voy a referirme en varios trabajos sucesivos.

Para mí, *Walter Benjamín* es uno de los más importantes ensayistas que ha dado el presente siglo. Sus «Iluminaciones» son un paseo por el arte, la cultura y el pensamiento que ha de conformar la nueva sociedad del siglo XX y que la barbarie, moral o económica, impide. El mismo fue un adelantado del escepticismo y la impotencia que rodean al hombre de hoy.

Ahora *Alfaguara* publica su pequeña obra *Infancia en Berlín hacia 1900*, suaves esbozos, daguerrotipos de gran vigor poético, que muestran el mundo de su infancia. Con calor. Con piedad. Con amor hacia las pequeñas cosas y paisajes nunca del todo perdidos.

En esta misma colección y dentro de la Biblioteca de *Gabriel García Márquez* se publican las dos quizá más importantes novelas del escritor colombiano: *Cien años de soledad* y *El otoño del patriarca*, que son ya un fresco épico de la crónica novelada del siglo XX. Cuidadas ediciones que pasan ya a conformar esa parte íntima, fundamental de nuestra vivienda, que ha de acompañarnos de por vida, en los traslados, en el envejecimiento, en la seguridad de que son el tesoro más importante, el único tal vez junto a la música, que uno tiene frente a la soledad y angustia agresiva del exterior.

Frente a la angustia, el humor. En la recuperación de *P. G. Wodehouse*, uno de los más sutiles y al tiempo agresivos representantes de la escuela anglosajona de este siglo. *Bruguera*, bajo el título de *Las*

*disparatadas aventuras de Ukridge*, recopila una serie de relatos que tienen por protagonista a ese extraordinario «pícaro» llamado Stanley Ukridge, fabulador, negociador de imposibles, atrabiliarias aventuras, embaucador reducido casi siempre a míseros sablazos, víctima de las propias contradicciones creadas por una sociedad en la que él quiere situarse, y de la que siempre termina rebotado.

Es preciso destacar la importancia que tienen en estas obras los personajes secundarios: como en el mejor cine americano —en Estados Unidos pasó *Wodehouse* la mayor parte de su vida— por sus páginas desfilan, apenas apuntados, pero inmediatamente asumidos en sus rasgos más distintivos por el lector, una fabulosa galería de seres cotidianos que nos emocionan y hacen sonreír con sus fugaces aventuras.

Para terminar este primer cuaderno de lectura, nos refugiamos en la poesía. Con dos libros publicados igualmente por *Bruguera*. Reseñamos en primer lugar «*Sonetos para Helena*», de *Pierre de Ronsard*, enamorado de la cultura clásica que recreó en sus escritos y al mismo tiempo sirvió para influir y hasta para atosigar la poesía amorosa del siglo XIX.

Poesía llena de elementos cultistas, muy medidos, buscando más la perfección del verso que la emoción desatada

o lujuriente, contenida, fría y distanciada pero necesaria para entender el comportamiento humano y amoroso de las cortes europeas del siglo XVI, corrompidas, enfrascadas en frecuentes guerras religiosas —por el poder económico—, donde la aristocracia reinaba despóticamente e iniciaba, más que su esplendor ya, el camino de su decadencia. La traducción e introducción ha sido realizada por Carlos Pujol.

Y una edición necesaria, ajustada, exacta y al tiempo comprensiva, de la obra en verso y prosa de *Vicente Aleixandre*, realizada por *Leopoldo de Luis*, uno de nuestros más sinceros, comprometidos y, al tiempo, profundos ensayistas de nuestro tiempo. Lástima que la escasa calidad de la edición dificulte la lectura, y hasta termine destrozando un libro tan fundamental y preciso como el que comentamos.

Esperamos verle, pues es obra sin tiempo o para todo tiempo, en una mejor y nueva edición. Y para despedirnos, nada mejor que dar un fragmento del poema de Aleixandre, «elegía» dedicado a la muerte de Miguel Hernández, siendo precisamente Leopoldo de Luis el antólogo y editor de la obra completa del poeta de Orihuela.

«No lo sé. Fue sin música. / Tus grandes ojos azules / abiertos se quedaron bajo el vacío ignorante, / cielo de losa oscura, / masa total que lenta desciende y te aboveda, / cuerpo tú solo, inmenso, / único hoy en la Tierra, / que contigo apretado por lo soles escapa. / Tumba estelar que los espacios ruedas / con solo él, con su cuerpo acabado. / Tierra caliente que con sus solos huesos / vuelas así, desdénando a los hombres. / ¡Huye! ¡Escapa! No hay nadie; / sólo hoy su inmensa pesantez de sentido, / Tierra, a tu giro por los astros amantes. / Sólo a esa Luna que en la noche aún insite / contemplará la montaña de vida. / Loca, amorosa, en tu seno le llevas, / Tierra, ¡oh!, piedad, que sin mantos le ofreces. / ¡Oh! soledad de los cielos. Las luces / sólo su cuerpo funeral hoy alumbran.

Walter Benjamin

Infancia en Berlín  
hacia 1900

PIERRE DE RONSARD  
Sonetos para Helena

Edición de Carlos Pujol



BRUGUERA-LIBRO AMIGO

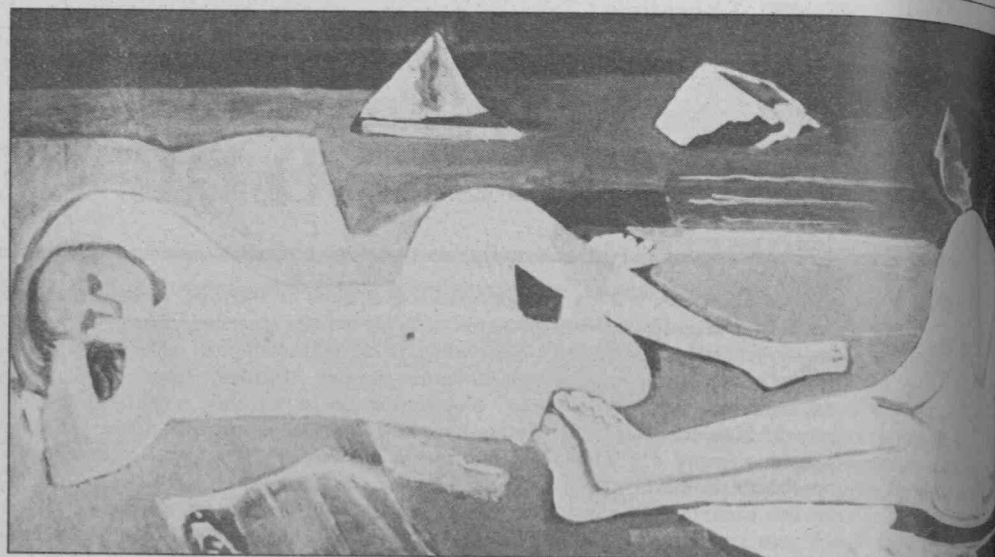


## FRANCISCO BORES BORES GALERIA BIOSCA

Las obras que conocemos de Francisco Bores tienen su primera fecha segura hacia 1922, año en el que, según sus maestros, aquel joven bien dotado comenzó a malearse convencido por los males ejemplos de otros, modernos y arriesgados, que, sumidos como él en las tertulias de los cafés, fumaban allí el tabaco cubista y futurista y se bebían, con las infusiones, los posos de dadá.

Participó en 1925 en la Exposición de Artistas Ibéricos y aquel mismo año emigró, convencido por Cossío, a París.

Cuando llegó, «impresionismo, cubismo, surrealismo, se desplegaron ante sus ojos como tarros de farmacia con etiquetas incomprensibles» —coincidían, entonces, los últimos y menores estereotipos del cubismo, las «ventanas» de Picasso, las grandes composiciones de Matisse y las primeras obras surrealistas—. Intentó un poco de todo, pero, personalmente, prefirió tornar primero hacia el impresionismo sin recetas, para ir, después, a



Cezanne, del que aprendió la libertad; a Matisse, con el que mantendría una larga y serena amistad; a Derain, más próximo al cubismo. Admiró «el esfuerzo de liberación e imaginación de los surrealistas».

Voluntarista, intentó, en cierto sentido, favorecer sobre la tela el encuentro, no azaroso, de elementos semejantes al paraguas y la máquina de coser, para sorprender sus relaciones y provocar el brote paético subyacente en la memoria.

Nadie podía esperar de aquel hombre, semejante a un «Don Quijote, flaco y romántico» y dotado «de una rara sensibilidad y una salud moral envidiable», resultados parecidos a los de los surrealistas. El esfuerzo quizá fuera del mismo grado, las bases de partida eran, sin embargo, muy distintas.

Hoy nadie niega el afán lírico de los surrealistas; a Borel le acució uno igual, pero de una calidad, por decirlo así, inversa. Los surrealistas provocaban el choque en

busca del conocimiento. Borel respondía a un impacto previo al que, deslumbrado por la feracidad de la vida, iba a someterse.

El suyo era un arte de corte romántico que se correspondía tanto con el placer sentido y consumido como con la intensidad provocada y que ansiaba inducir. En él, dejando correr lo desconocido, un impulso ético le conminaba a vigilar conscientemente sus emociones de partida.

Desde esa interiorización

## CINCO NOMBRES DE MUJER GALERIA BUADES

Nada da mejor razón a quienes enjuician éste como un momento especialmente fuerte del interés aquí por la pintura, como la atención que hoy despiertan jovencísimos artistas cuya labor inicia, por intensamente que sea, sus primeros balbuceos personales.

Hay, por una parte, la intención colectiva, y no basada en meras razones de mercado, de protagonizar desde su origen andaduras profesionales en las que se confía y en cuyos riesgos y pasos sucesivos, críticos y galeristas pretenden acompañar al que hasta ayer se suponía solitario artista.

Hay, por otra, una convivencia cada vez más acentuada, pese a lo que la tradición enuncia como disputa inevita-

ble de los diferentes elementos implicados en el arte; ya no es el crítico un enemigo del arte vivo ni son los comerciantes intransigentes vampiros que recogen su cosecha.

Hay, además, un mutuo reclamo que, por encima o por debajo de miserias domésticas, resuelve sus diferencias en una actividad común que aspira a la coherencia.

De este talante es la exposición que reúne a Victoria Civera, Menchu Lamas, Francesca Llopis, Sindria Segura y Gemma Sin en la galería Buades.

Hay, igualmente, coincidencia en lo imprevisible aún de su futuro por más que individualmente muestren, sobre todo Menchu Lamas y Victoria Civera, por más ampliamente conocidas, la sugerente trabazón de sus intenciones con las que hoy preocupan, en una discusión no radicalizada, pero sí llevada con premura creciente, a pintores provenientes de muy varias tendencias.



resulta más comprensible su prolongado retiro y su silencio.

Su pintura, concebida como el goteo, una a una, de las cosas, desplegándose hasta cubrir la figura del pintor, resuelve en una de sus formas más brillantes figura y abstracción. Teriade la definió muy correctamente: «Una pureza sensual sin ningún artificio anecdótico».

Hay varias obras espléndidas en la exposición de Biosca, pero una, en concreto, repite su imagen incansablemente en mi memoria y cuelga todavía a la entrada del despacho de la galería en su pared izquierda.

Un dibujo en el que destellan, sobre el negro del papel, varias formas rotundas y simplísimas que esgrimen su sencillez y su viveza como testimonios de lo largo y de lo hondo que fue el disparo plástico de Francisco Bores. A nadie extrañe, por tanto, que cuanto más numerosa sea la ocasión de contemplar sus obras, mayor resulte la emoción visual que Bores nos depare.

MARIANO NAVARRO



## JOAQUIN SAENZ GALERIA ALENÇON

Quizá con lo que afirmo sobrevengan más dudas que certezas al lector, pero creo no

estar del todo errado cuando digo que *una característica fundamental que define hoy a algunos pintores*, entre ellos Joaquín Sáenz, y también otros como él sevillanos, sea Carmen Laffont, o no sevillanos, sea Ramón Gaya, o incluso otros que no militan como éstos en el realismo; *es que todos ellos han hecho de la reali-*

*dad una idea plástica —un lugar aquí nacido de la pintura—, por intermedio de la que acceden a la realidad circundante viéndola —por mirarla— como expresión manada de esa fuente y ofreciéndonos en su labor, disimulados quizá por una apariencia, el espectáculo de lo real exaltado hasta la aparición pormenorizada de los más átonos sentimientos dormidos en la frágil memoria humana.*

Se develan aquí, pues, un sentimiento de la realidad y, también, un sentimiento de la pintura que no por contractuales disminuyen un ápice la intensidad de sus efectos.

En obras como la de Joaquín Sáenz no cabe hacer oídos sordos a un entendimiento de la pintura y de la realidad, que tanto muestra sus logros como testifica la permanencia en las cosas de un conocimiento accesible merced a un contacto repetido, fiel en sus intenciones o en los vericuetos de una teoría, se sorprende avisadamente de que el mundo exista igual cada día y de que la pintura, y sus apariciones, cuente entre las artes mediante las que sabe el hombre.

M. N.

## HEROES

Fotografías de Pablo Pérez Mínguez GALERIA SEN

Si se concibe a sí mismo como el personaje de una representación dramática, la primera sensación que seguramente estremece hoy al héroe es, seguramente, lo muy distintos que en su irreproachable igualdad le resultan los mismos sitios donde él, donde ella, acontecen sus hazañas y que, privados de su aura que a él, a ella, insiste, quisiera colaborar en sus aventuras aun cuando son, si embargo, la tramoya precisa contra la que él, ella, nitidamente se destacan.

No pueden entenderse en conversaciones con ellos ni gozarse imaginando que eso incomprendible que dicen cante sus triunfos. No tengo siquiera por seguro que puedan los hé-

roes entre ellos entenderse o darse a comprender, sino mediante esos signos que exhiben y que no van más allá de lo idéntico de sus diferencias.

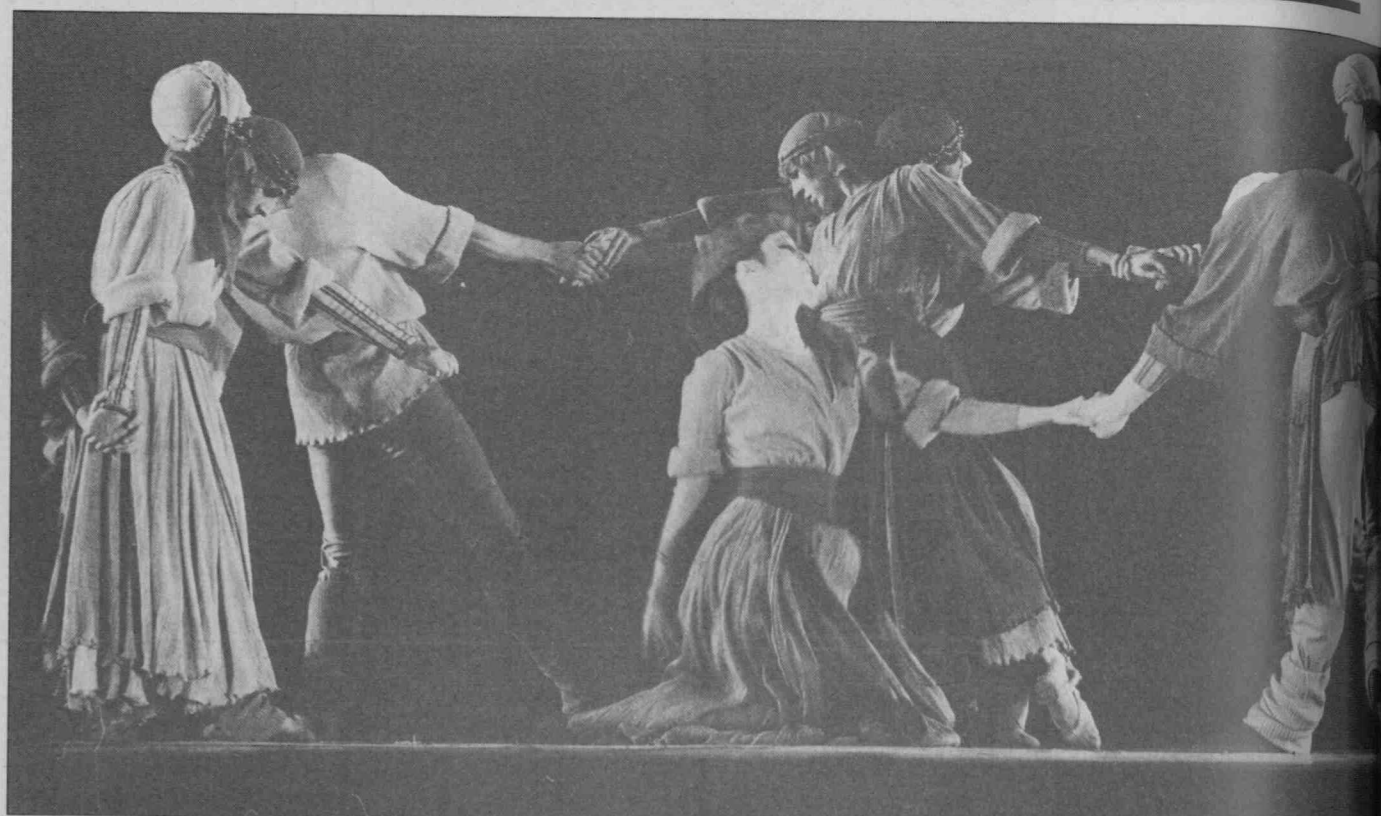
Lo que sí parece medianamente claro es que hoy, aunque luzcan los héroes unánime armadura, caso de que hubiera que emprender campaña a la búsqueda de honores ni el terreno de la lid sería el que conocemos por antiguo campo de caballeros ni el armamento empuñado sería otro que ese, tan sutil, que oculta, incluso al herido, sus efectos.

Los héroes que Pablo Pérez Mínguez nos presenta, ofrecidos y expuestos, parecen, merced a un arrojado y heroico gesto de «paparazzi» alpinista, fotografiados en medio de la celebración con que los dioses benévolos han decidido, en este tiempo y en su Olimpo, festejarlos.

M. N.







# La danza académica: otra marginación cultural española

**L**a danza clásica o académica, la consecuencia de aplicar al movimiento rítmico del cuerpo el racionalismo francés, un maravilloso mecanismo capaz de producir milagros, un divertimento cortesano, se forma durante los siglos XVII y XVIII, y llega a su madurez en el siglo pasado; es la danza culta de Occidente, no de España, uno más de entre los síntomas que manifiestan nuestra defectuosa articulación en la cultura europea; Jovellanos se quejaba de que a los escenarios de otros países subían a bailar los dioses (se refería a los de la mitología griega, naturalmente), mientras que en el nuestro sólo lo hacían los majos y las manolas.

Cuando comienza nuestro siglo y los valores de la cultura occidental entran en crisis, la danza se encuentra con lo que se tenía que encontrar: con la realidad concreta del cuerpo, y se produce lo que se tenía que

producir: una verdadera explosión: la Duncan, Diaghilev y los experimentadores del período de entreguerras son la vanguardia histórica, lo mejor vendría después. Es completamente imposible el que desde España nos hagamos la menor idea de lo que hoy es el mundo del ballet en Europa y en Estados Unidos, de su pujanza creativa, de la multitud de compañías y tendencias, de la auténtica genialidad de una docena de coreógrafos que, recuperando las esencias de la danza académica, han convertido un divertimento cortesano bastante «kitsch», en un arte grande y profundo, el preferido, sin duda alguna, por las masas de hoy. Refiriéndose al arte escénico en general, Maurice Béjart ha dicho: «El siglo XVII fue el del teatro, el XIX el de la ópera, el siglo XX es el de la danza», verdad axiomática excepto para nosotros, que seguimos aferrados al ballet folklórico, con sus valores artísticos indiscutibles..., y con sus

limitaciones evidentes, y aunque en el mundo de los majos y las manolas ha irrumpido con fuerza Víctor Ullate, alumno de la gran María de Avila y una de las figuras del ballet que dirige Maurice Béjart.

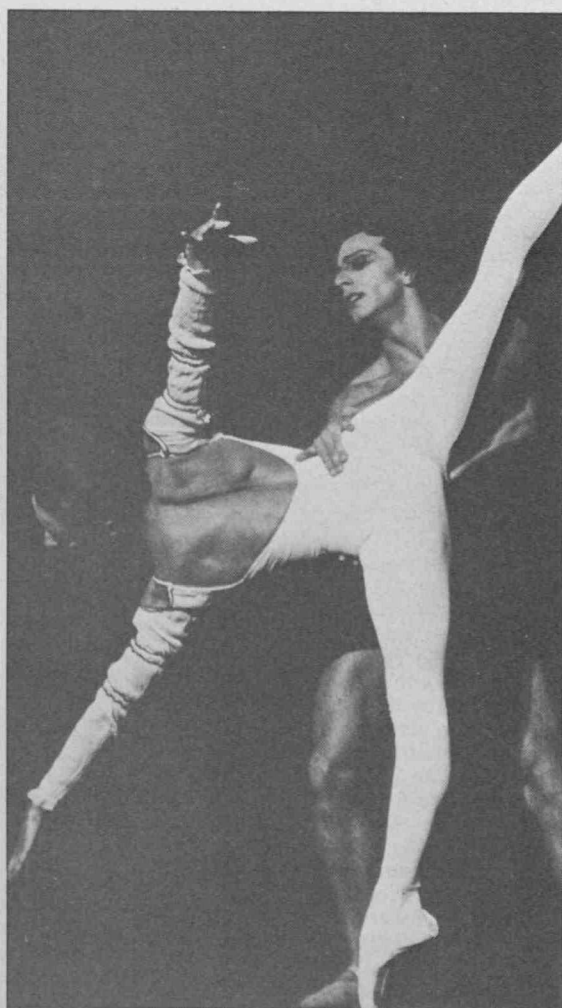
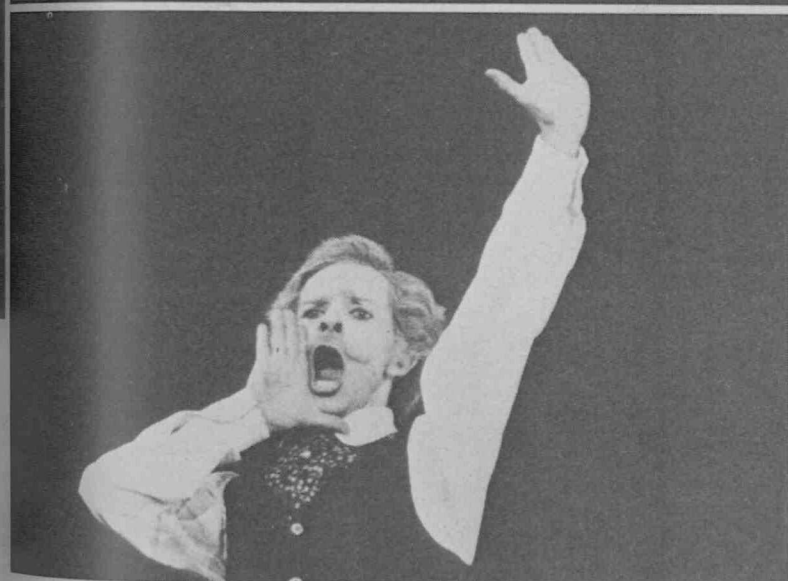
## II La Compañía Nacional Clásica: una creación de Víctor Ullate

Primeros bailarines del mundo, ha realizado la admirable azaña de poner en pie en un tiempo récord una estupenda compañía de ballet formada por 32 bailarines; además asegura, y hay que creerle, que en el pequeño plazo de tres años el número podría ampliarse a 60, lo cual la homologaría a las oficiales extranjeras de tipo medio y la capacitaría para amplios objetivos; también en un tiempo récord ha conseguido un público entusiasta que abarrota todos los teatros de

España en los que actúa la compañía; su prestigio profesional consiguió que importantes coreógrafos «regalasen» a la compañía, para ayudarla a arrancar, las mejores obras que forman su repertorio. Es decir, cuando Ullate interrumpió su carrera internacional para hacer la quijotada de quedarse a trabajar en su patria, sometió al Ministerio de Cultura a un importante test de inteligencia y responsabilidad.

El ínfimo presupuesto, las condiciones humillantes de trabajo (parece que por fin superadas), la negativa inicial a pagar a Ullate sus propias coreografías, la creencia boba en que con lo que la compañía ahora es ya está todo hecho, la legendaria y desesperante lentitud administrativa, etc., no son más que el habitual alarde de ignorante arrogancia y espíritu mezquino que la derecha de este país exhibe siempre que se hace la ilusión de que está apoyando la cultura.

La Compañía Nacional Clásica



*Victor Ullate trabaja duro por conseguir un auténtico ballet clásico nacional.*

sica es un importante instrumento de cultura popular, de la que es preciso extraer todo su potencial ampliando sus efectivos, contratando a una figura femenina, y, sobre todo, adquiriendo nuevas e importantes coreografías, pagándolas, claro está. En estas mismas páginas, Maurice Béjart, sugiere la conveniencia de convertir la compañía, su repertorio, en muestrario de lo mejor de la coreografía contemporánea. Es imprescindible desde ya el seguir incorporando obras de Béjart, y el comenzar a incluir creaciones de Robbins, Balanchine, Cranko, Petit...

### III

#### **Necesitamos coreografías de Jerome Robbins**

Desde el 23 del corriente al 7 de noviembre, actuará en el teatro de la Zarzuela el Ballet Nacional Clásico. El primer programa está compuesto por

tres coreografías firmadas por Víctor Ullate, inspiradas en partituras de Turina, Saint-Saëns y de autores del género chico. El 3 de noviembre comienza el segundo programa, en el que junto a coreografías de Ullate, veremos una firmada por P. Montagnon, sobre música de Schubert: «La muerte y la doncella».

Es posible que el arduo trabajo desarrollado por Ullate para sacar de la nada a la compañía, y para explicar a nuestras autoridades culturales perogrulladas de manual, le hayan imposibilitado la necesaria concentración que toda creación precisa; es posible que Ullate, extraordinario bailarín, no tenga condiciones de coreógrafo, aunque el «Paso a dos en blanco», sobre música de Saint-Saëns, en el que maneja con coherencia y mesura un lenguaje a la par neorromántico y moderno, haga concebir esperanzas; pero los resultados obtenidos hasta el momento no son plausibles. De su maestro

Béjart parece haber heredado dos querencias: la convicción de que la danza es música visual, y la libertad estilística; la primera, en determinados momentos, es traicionada hasta colocarse en los antípodas, obligando a la danza a perder terreno; la libertad estilística, si no está al servicio de un mundo poético propio y concreto, conduce a la dispersión, todo pierde significación. En la «Sinfonía Sevillana», con momentos logrados en el primer movimiento, que a su vez tiene un impactante final, la coherencia vino exclusivamente dada desde el foso. «El Madrid de Chueca» es un intento que honra a Ullate, que quizá deba retrabajar y que, sobre todo, debe liberar de las resonancias de la «Gaité Parisienne», fundamentalmente de las del final.

Ullate sabe mejor que nadie que la danza moderna es un arte vivo, y que para mantener su juego hay que emplear una renovación constante, como

hizo la ópera en el siglo pasado y el cine en los años 40 y 50; quizá esto es lo que pretendió en la presente temporada, pero no debe volver a ocupar con sus obras todo un programa hasta que no alcance su madurez creativa, aunque claro, antes es preciso que las autoridades ministeriales comprendan que «pagarle» al gran Jerome Robbins una coreografía, que se paseará por toda España y dará lustre a la compañía en sus salidas al exterior, es una inteligente inversión.

El número bailado por Ullate en «El Madrid de Chueca» y la intervención de Katalin Csarnoy (bailarina húngara invitada), en el «Paso a dos en blanco», son cosas que merecen la pena verse. Toda la compañía se comporta con la profesionalidad ya conocida, en la representación del domingo destacaron con brillantez Julia Olmedo y Goyo Montero.

FRANCISCO HERNÁNDEZ  
Foto: F. BERENJENO



# En la muerte de Mario del Mónaco

**H**ACE unas semanas llorábamos aquí la desaparición de dos importantes instrumentistas de nuestra época: el pianista Clifford Curzon y el violinista Christian Ferras. Hoy hay que hacer lo propio con el que fuera famoso tenor italiano Mario del Mónaco, fallecido recientemente (después de un proceso renal) a los sesenta y siete años.

Del Mónaco llevaba ya bastante tiempo retirado y dedicado a la enseñanza. Había sido, sin duda, una de las grandes voces, uno de los grandes instrumentos de este siglo: amplio, poderoso, extenso, timbrado y consistente. Una voz de tintes dramáticos, con vigor baritonal en los graves, redondez e intensidad en el centro y «squillo», auténtico mordiente en los agudos, en donde el sonido se expandía con una extrarodiana vibración. Una de las escasas voces de tenor dramático que surgieron después de la segunda guerra mundial y que encontraba su mejor proyección en papeles como «Otelo», «Turiddu» (*Cavalleria rusticana*), «Chenier», «Johnson» (*La fanciulla del West*), «Radamés», (*Aida*) o «Calaf» (*Turandot*), todos ellos necesitados, efectivamente, de una voz poderosa, vibrante y contundente; aunque no necesariamente la de un dramático neto como en cierto modo puede considerarse a Del Mónaco.

## EN MILAN, 1941

Desde que debutara en Pesaro en *Cavalleria rusticana* en 1939 y sobre todo desde que apareciera en Milán con *Madama Butterfly* en 1941, Mario del Mónaco inició una ascendente carrera que le llevó a los principales teatros del orbe, asombrando en todos con la potencia del instrumento y la energía y sinceridad de su canto. No era, ni mucho menos, un exquisito, ni un intérprete



en el que brillara la musicalidad por encima de todo. Era en ocasiones una auténtica fuerza de la naturaleza y por ello, también en muchas oportunidades, un intérprete algo tosco y monocorde, que se veía perjudicado además por ciertos defectos de emisión en al zona de paso, por determinadas durezas y algunas intemperancias y rigideces. Con todo, fue un cantante que marcó época y que, en los años 40 y 50 sobre todo, se constituyó, junto a Di Stefano en uno de los ídolos del público operístico. Grabó mucho y formó pareja habitual en los estudios con Renata Tebaldi. Entre sus logros discográficos más destacados —y dejando a un lado sus primeras incisiones en las que la voz, todavía joven y tersa, impresionaba—, hay que citar las integrales de *Otello* (dos veces en DECCA, la primera con Erede y la segunda con Karajan), *Aida*, *Andrea Chenier*, *Cavalleria rusticana*, *La fanciulla del West*, *Manon Lescaut* y *Pagliacci*. También han de recordarse algunas de sus interpretaciones «en vivo» recogidas para CETRA, entre otros sellos: *Ernani*, *La forza del destino*, *Norma*, *Trovador*...; todas ellas de los primeros cincuenta, cuando la voz se encontraba en plenitud.

Su retirada de los escenarios, hace ya varios años, y después de una segunda etapa en la que intentó aproximarse a papeles más líricos, sin mucha fortuna, dejó un hueco que todavía no ha sido cubierto. No abundan hoy precisamente voces como la de este tenor florentino.

A. R.

«Su retirada de los escenarios dejó un hueco aún no cubierto.»



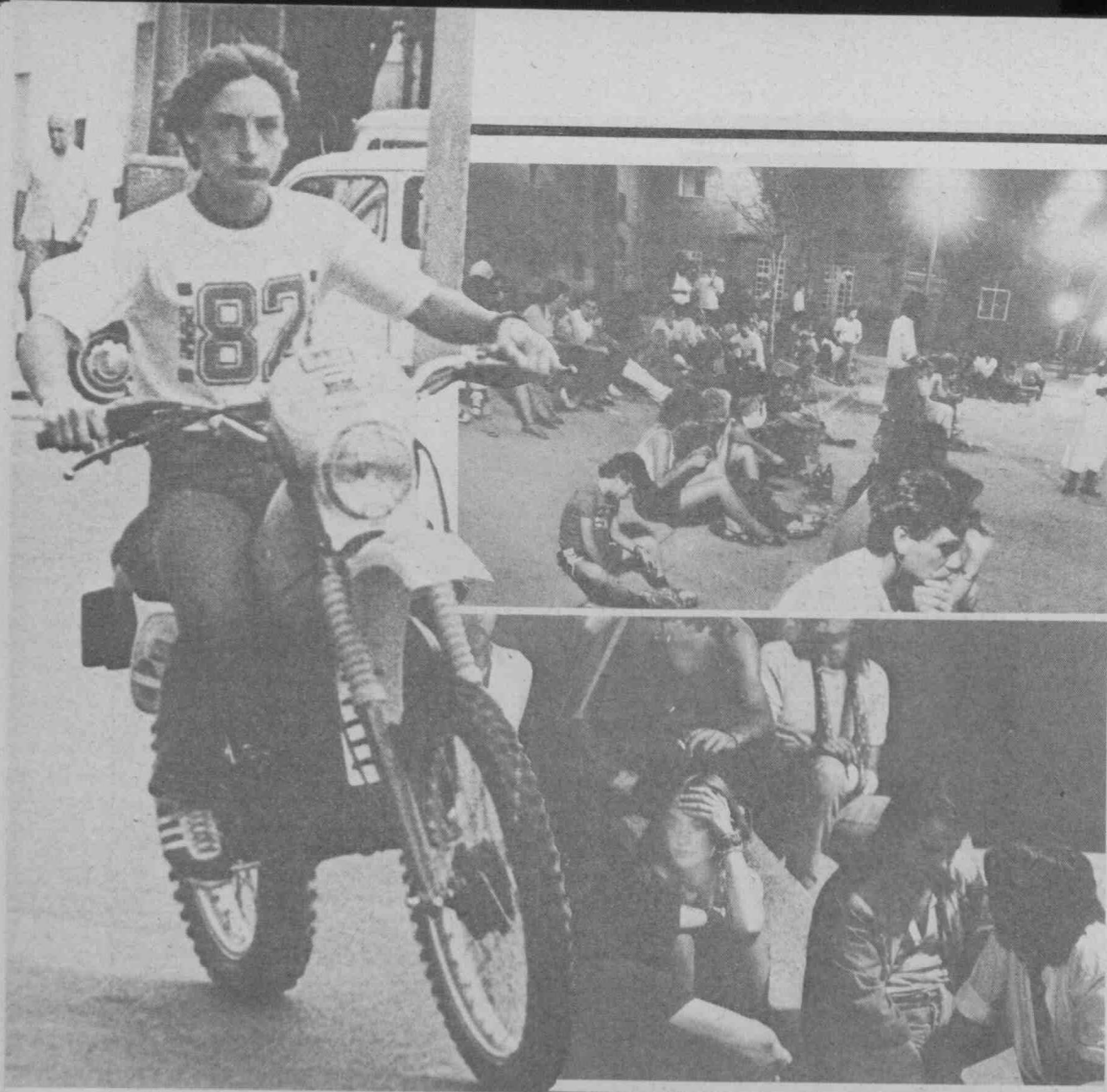
*La juventud ante el cambio*

# Verde que te quiero verde



**L**OS casi diez millones de votantes del PSOE cubren, evidentemente, todos los sectores de la sociedad, pero el propio partido y los sociólogos no dudan que la asistencia a las urnas de jóvenes hasta entonces abstencionistas ha contribuido a lograr la holgada mayoría de izquierdas. Aunque estas gentes han sido hasta ahora literalmente ignoradas por la política cultural oficial, los ganadores saben que se trata de personas no mayores de treinta años ni menores de edad, en el sentido legal del término; saben que son individuos de talante esceptico, que ven las cosas de la





política como paisaje lejano, porque la vida política no ha querido estar cerca de ellos, suponiéndoles minoritarios o irrecuperables. También hay en estos cientos de miles de posibles votantes un sentimiento pacifista, que no tiene por qué recibir otro nombre, que redobla su fuerza cuando se une a las ideas antinucleares y ecologistas.

#### GRUPOS VERDES

Los partidos mayoritarios de Alemania Occidental se han negado obstinadamente, durante años, a dialogar siquiera con los crecientes grupos verdes, y los últimos resultados en las parciales de varios estados, con porcentajes muy importantes para los ecologistas, les han dejado sin más remedio que iniciar un difícil proceso de distensión. El capital político acumulado por los verdes alemanes entonces, no proviene sólo de la actualidad y el buen sentido de sus reivindicaciones, sino también de la iden-



tividad casi anónima de sus líderes y lo directo y distinto de sus modos en la actuación política, en las antípodas de las decisiones tomadas en restaurantes de lujo o pasillos de bancos. Los nuevos partidos tienen, asimismo, una visión diferente de la militancia, y han obtenido grandes éxitos en la organización de manifestaciones callejeras que, si no han terminado pacíficamente, ha sido sólo por la intervención/irrupción inopinada de la fuerza pública.

Los escasos y fragmentarios movimientos ecologistas que existen en España no han con-

currido a las elecciones, y los que lo han hecho tienen una representatividad casi nula, como han demostrado las urnas. Pero es un hecho que el 28 de octubre votaron al PSOE gran parte de los jóvenes que formarían la masa equivalente a los abundantes electores de los verdes germanos. El Partido Socialista ya lanzó un cable a esos votantes, hace unos meses, cuando organizó concurridísimos actos en favor del desarme y la paz, y se suelen atribuir componentes ecologistas al llamado *socialismo mediterráneo*, pero resulta difícil dudar que lo que más ha pesa-

do en esos votos es la esperanza de cambio depositada en el PSOE por la sociedad, la oportunidad de engrosar una mayoría con posibilidades de alterar una realidad anclada en los desmanes de una dictadura execrable. La promesa del cambio era demasiado tentadora, y compensaba el abandono de los hábitos abstencionistas y el descrédito otorgado a los políticos al uso.

El PSOE corre hoy el peligro de tropezar con las costumbres de la moralidad del poder, lo que decepcionaría a esos votantes y les devolvería al escepticismo, abriendo de nuevo la grieta abismal creada por el famoso desencanto, palabra que —después de la victoria de la izquierda— parece definitivamente pasada de moda.

#### EL «PUNK» REPRESENTA

En una sala de conciertos madrileña, los grupos actuantes suelen ser escupidos, aunque toquen bien y sin que medie provocación por *punkis* escasamente adolescentes. Este comportamiento, que aquí se cita sin la intención de dar un efecto dramático, no escandaliza a los muchos pacíficos que asistimos a esos mismos conciertos, pero me permito dudar que los que nunca traspasaron esas puertas puedan siquiera sospechar que hay una coherencia interior en el «vistoso» proceder de esas bandas de encuerados.

El «punk» representa el rechazo y la ruptura más radical con lo establecido, y no ha muerto. En Alemania, por continuar con el ejemplo más fácil, hay nuevas generaciones que han pasado a la protesta violenta, aunque no armada. Son los alevines del ecologismo, o podían haberlo sido.

Si se habla menos de desencanto es porque se cree en el cambio, pero también porque el término resulta blando ante lo siniestro de las últimas tendencias de una juventud nada tierna, que no tiene la culpa de no serlo.

A ella sí que no le llegó el mensaje del cambio, y es quien debe recibirlo, aunque todavía no pueda votar.

AGUSTIN TENA

Una simple apendicitis, un dolor de cabeza o una regla irregular pueden transformarse en tragedias por la negligencia de algunos profesionales. La figura del médico, relacionada normalmente con la idea de apoyo, confianza y autoridad, puede provocar la paradoja de que el paciente encuentre más dolor, daño e incluso la muerte, al ponerse en manos de quien espera la curación.

La falta de información ciudadana, la masificación de la Seguridad Social o el agotamiento son algunas de las causas.

Sin embargo, se hace necesario un cambio en la actual relación médico-paciente, en la cual, aquel que tiene el conocimiento, tiene el poder. Esto permitiría democratizar la medicina y reducir los riesgos.

*Solos ante el peligro*

## Negligencia médica



De 20 a 30 pacientes por consulta.

**E**l médico me dijo que...», «mi médico me lo recetó», «el médico me ha dicho que tengo que operarme, y yo no me siento tan mal, pero si él lo dice y... él es el que sabe, tendrá razón». La mayor parte de las personas y en especial aquellas de menor nivel educacional ve en la figura del médico la imagen de la autoridad y tiende naturalmente a aceptar sus decisiones e indicaciones. Este elemento, indispensable a la hora de tomar medidas para la salud del paciente, se transforma, en ocasiones, en verdadera indefensión del enfermo ante un señor que manipula su cuerpo, dictamina sus necesidades y decide las soluciones.

La profesión médica por definición está ligada al respeto al ser humano y, es evidente, que la mayoría de los profesionales realizan el trabajo sobre esa base. No obstante, cada día se producen denuncias por negligencia de los médicos, que en casos extremos han llegado a provocar la muerte. Tal es el caso que se publicó en un periódico malagueño: «Málaga, 15 (Europa Press). Según el matrimonio Rodríguez Solorzano a su hija Mónica se le hicieron dos análisis de sangre para comprobar la mejoría tras un cambio en la alimentación de la pequeña que tenía tres meses. De acuerdo con la carta, el primero dio resultado positivo, pero para mayor seguridad, se le practicó un nuevo análisis extrayendo sangre de la ingle sin que su madre estuviera presente, cuando entró a vestir a su niña, notó que la pierna estaba morada y poco después se le hinchaba. Intentó decirselo a alguien y la doctora que había solicitado el análisis la recetó una pomada que debía aplicar a la niña tres veces al día, así como la recomendación de una aspirina infantil, ya que la pequeña tenía fiebre. La madre llevó a Mónica a su casa, pero como la fiebre subía, volvió a llevarla al servicio de Hematología de la Residencia Carlos Haya, donde un doctor ob-





Los macrohospitales necesitan una mejor organización.

servó a la niña, comunicando a la madre que podía llevarla a casa, ya que no tenía nada de importancia. La madre acudió a la consulta del pediatra, donde moriría la niña a las pocas horas».

Cabría preguntarse hasta qué punto el monopolio del saber en medicina, por parte de los entendidos, se transforma en un arma de poder muy peligrosa cuando quienes la utilizan no tienen la suficiente responsabilidad profesional, y han perdido de vista el sentido humano de su misión. Médicos que no escuchan a sus enfermos, que toman medidas apresuradas o simplemente equivocan el diagnóstico o la medicación, son los síntomas de un grave problema que contribuye al desprestigio de la sanidad en España.

#### NO BASTA LA BUENA VOLUNTAD

El desempeño de la profesión no depende sólo de que los médicos estén bien formados y tengan voluntad de hacer bien las cosas. Son importantes, además, las condiciones en las que deben trabajar. En este sentido, las consultas de la Seguridad Social dan la tónica de esta situación: un médico, en una hora de consulta debe ver a 20 ó 30 pacientes, lo que da un promedio de tres minutos por persona, tiempo

● *La enfermedad se ha convertido en una mercancía para el lucro. El enfermo importa poco.*

que no permite diagnosticar un catarro, un dolor de cabeza o una dismenorrea. Según algunos cálculos la capacidad de la Seguridad Social sólo alcanza a un 55 por 100 de sus pacientes, en condiciones normales.

Por su parte, la medicina privada tampoco está libre de las deficiencias y errores. Hay para ella menos descargo en la

medida que las causas de la negligencia no son de tipo estructural, sino del concepto mismo de esta actividad. Agustín del Moral, autor del libro *Negligencia médica* dice que «el criterio peligrosamente comercial con que actualmente se ejerce la medicina en el ámbito privado, ha provocado la falta de cariño por la profesión que tradicionalmente caracterizó a nuestros galenos. De allí a la quiebra moral hay un solo paso. Cada vez es mayor el número de pacientes que se sienten defraudados por la indolencia o el desengaño con que se les atiende».

#### EL DRAMA DEL QUIROFANO

En Estados Unidos y algunos países de Europa, el 57 por 100 de los errores se cometen durante las intervenciones quirúrgicas. Los cardiocirujanos encabezan la lista de los «enjuiciados» seguidos por los especialistas en el abdomen, neurocirugía y cirugía plástica. En estos países, el problema ha cobrado tal dimensión que las compañías aseguradoras triplicaron su valor de las primas que cubren los riesgos por negligencia de los cirujanos.

A finales del año pasado, un grupo de destacados profesionales de la Universidad de Harvard, publicaron una monografía



Es necesario un cambio en la relación médico-paciente.



Primer fallo: la asistencia primaria en los ambulatorios.

FUNDACION  
PABLO IGLESIAS  
BIBLIOTECA

● *En nuestro país se desconocen los derechos del enfermo.*

te los tribunales. Esta vez en Pamplona. A un niño de once años le amputaron el brazo debido a una gangrena. En la residencia sanitaria Virgen del Camino de la Seguridad Social le habían entablillado el brazo por una fractura del hueso, sin haberle curado la herida.

Si bien los casos de negligencia médica son muy difíciles de probar, las demandas

aumentan. Gustavo López Muñoz, uno de los pocos abogados especializados en este tipo de juicios, marca los pasos a seguir por los afectados: «el paciente que pretende demandar deberá asegurarse de la seriedad y objetividad de sus acusaciones y de las posibilidades de probarlas. Es imprescindible, además, contar con el asesoramiento de un galeno que esté dispuesto a atestiguar durante el juicio, avalando las pruebas que se presenten».

Agrega también que «la jurisprudencia sentada por el Tribunal Supremo aconseja penar solamente la falta de diligencia del médico. Pero cuando se entiende que ha hecho lo humanamente posible, difícilmente podrá ser condenado, a pesar de los resultados».

En nuestro país aún no existe una clara conciencia de cuáles son nuestros derechos, y mucho menos frente a ese grupo social tradicionalmente considerado como intocable.

Sin embargo, se sabe que la irresponsabilidad profesional en el terreno de la salud atenta contra el equilibrio humano y el disfrute de la vida.

REGINA RODRIGUEZ  
LUCRECIA MALDONADO

LA DEMANDA, UN RECURSO VALIDO

La semana pasada una nueva demanda por negligencia médica fue presentada an-



### Problemas del momento

## La situación económica y social

No pertenecemos nosotros a esa clase de gentes que hacen aspavientos de istérica pusilanimidad ante las proporciones, realmente graves, que poseen los problemas económicos y sociales que se han planteado en España. Tampoco, por el contrario, hemos de manifestar conformismo con una inhibición del Gobierno que sustraiga a la realidad del país la acción enérgica de las soluciones hondas que son imperativo de la delicada contextura del problema. Creemos que las circunstancias del momento justifican sobradamente una intervención del Gobierno en los problemas del paro y depresión de la peseta, que amenaza consumir la potencialidad del país.

Llega a España la crisis económica, tanto por la inevitable acción refleja de la conmoción universal de las finanzas, como por las necesarias agitaciones que han de seguir a un cambio de régimen como el operado en España.

(...)

Además, podemos asegurar que la superficie de los problemas económicos y sociales planteados no corresponde en gravedad a la que creíamos íbamos a sufrir por encontrar fácil desarrollo en la natural anormalidad de un período revolucionario, en el que repercuten las terribles convulsiones de la agonía del capitalismo universal. No tie-

nen estos problemas un rango de amenazadora altitud capaz de extraviar la vida del país hacia la bancarrota y la asfixia de nuestra economía.

Si examinamos detenidamente los factores coadyuvantes a producir la crisis económica y de trabajo y la baja de la peseta, pronto vemos que son de raíz «voluntaria», hechos obedientes a una facultad determinativa, pero no un imperio invencible de las fatales oscilaciones de una Hacienda en decadencia.

(...)

Las causas de las que es consecuencia la depreciación monetaria y la penosa extensión de la crisis de trabajo hay que buscarlas fuera de que sean una repercusión directa y lógica de la valoriza-

ción exacta de nuestra economía. La libra a 57 pesetas y muchos millares de obreros parados son desviaciones anormales de una realidad financiera suficiente de por sí para extirpar esas calamidades públicas.

Se nos dirá que el capital tiene desconfianza del régimen y con su torpeza habitual acude a remedios que también a él han de perjudicarle. En este caso basta reivindicar la vigencia inexcusable de asistencia social que al capital, como al trabajo y como al Estado, le corresponde.

El capitalismo español, rapaz e inútil para una convivencia social de jerarquía europea, ha emigrado como ha podido y ha reducido la circulación fiduciaria a límites

en los que no puede desenvolverse la vida normal del país. La burguesía cierra las fábricas y deja sin siembra la tierra, cerril a las persuasiones de un Gobierno, con exceso moderado, que confiaba a un régimen de Derecho toda transformación social. Con este boicoteo infame a la República se produjo voluntaria y criminalmente la baja de la peseta y la crisis de trabajo.

El Gobierno tiene que atajar estas maniobras de un modo fulminante, si no quiere contraer gravísimas responsabilidades...

### EDITORIAL

EL SOCIALISTA,  
Madrid, martes 18 de  
agosto de 1931

### Un discurso político

## Lo que dice el doctor Marañón

Santander, 17.—Se ha celebrado en el Instituto de Segunda Enseñanza un acto académico franco-español, al que asistió el embajador de Francia.

El ilustre doctor Marañón pronunció un discurso, del que entresacamos los siguientes párrafos.

«Los españoles hemos puesto fe infinita en el porvenir de España y hemos procedido siempre sin pasión polí-

tica, sin odio a nadie, sin otro afán que el sacrificarlo todo a lo que está por encima de todo: que es la patria. Si algo nos separa radicalmente de los españoles que sostenían al régimen caído es precisamente esto: el que en ellos el patriotismo y el entusiasmo no se desbordaban sobre el alma entera de la nación, siempre estaba encerrado en un círculo rígido, fuera del cual la patria nada era para

ellos. Quisiéramos que la nueva España se estructurara según un plan económico alegre y modesto, como corresponde a un pueblo de trabajadores. Creo entusiasmado en una España futura, porque no puede agotarse el genio de la raza.»

### NOTICIAS

EL SOCIALISTA,  
Madrid, martes 18 de  
agosto de 1931

## No es mera coincidencia

SE ha escrito ya, y repetidamente, que existe un paralelismo innegable entre las circunstancias económicas que han concurrido en el establecimiento de esta democracia y las que agitaban a todo el mundo en el año 1931, cuando se desembocó en la anterior. Ese «reflejo» en la economía española de la situación exterior se produce hoy como se produjo entonces, y probablemente con una gravedad parecida. Pero seríamos ingenuos si pensáramos

que una buena parte del componente interno de nuestra crisis económica no es también de raíz «voluntaria», como aquel que el editorialista denuncia en 1931. Para quienes, como dice Marañón en el fragmento del discurso que reproducimos, el patriotismo está «encerrado en un círculo rígido», fuera del cual la patria no es nada, tanto da que el Estado se haya organizado en forma de monarquía parlamentaria, como que se hubiera organizado como república, pues-

to que consiste en un Estado de Derecho, en una democracia. Y eso, la democracia, es precisamente lo que no admiten. No es, pues, una mera coincidencia que muchos de los factores de nuestra crisis económica interna se parezcan como una gota de agua a otra, a los de la crisis que hubo de afrontar nuestra anterior democracia. La historia, por lo menos, sirve de advertencia.

ANGEL MERINO

Los beneficios del Mundial-82, para el fútbol, superan los 5.000 millones

# La FIFA no engañó a Colombia

La Federación Colombiana de Fútbol comunicará oficialmente a la FIFA su decisión de no organizar el Mundial de 1986. Lo hará esta semana. Belisario Betancur, presidente de Colombia, comunicaba al país esta determinación, que ha sido aceptada de forma unánime.

Las condiciones exigidas por la FIFA y la situación del país se han erigido en escollos insalvables. La ampliación del cupo de participantes a 24 comporta una elevación de gastos y de problemas de organización. Una frase sintetizaba el desencanto colombiano: «El Mundial tenía que servir a Colombia y no Colombia al Mundial». Los jerifaltes de la FIFA llevan ya unos cuantos años sirviéndose de gobiernos y comités dispuestos a aceptar condiciones draconianas. La FIFA proyecta su reglamento económico y organizativo, y el país candidato o anfitrión no tienen otra alternativa más que la de aceptar las imposiciones de la corte de Joao Havelange.

## NEGOCIO MUNDIAL

Los señores de la FIFA perfeccionan su reglamento cada cuatro años. Y lo de este

frustrado Mundial ya era demasiado. En el cuaderno de cargos enviado directamente por la FIFA a la Federación Colombiana se exigía la celebración del Mundial con 24 equipos y en 12 sedes. También imponía la construcción de estadios con capacidad para 40.000 espectadores, en la primera fase; 60.000, para la segunda, y 80.000 espectadores, para la inauguración y fase final.

Todas las ciudades sedes debían tener aeropuerto con unas determinadas condiciones y, además, estar enlazadas por una red de ferrocarriles y carreteras. Esta petición hizo declarar a un dirigente colombiano que «los directivos de la FIFA no parecen haber visto un mapa de Colombia en toda su vida». El relieve de este país hace imposible la comunicación por ferrocarril.

Además, los precios de los hoteles se tenían que congelar desde enero de 1986. Los impuestos sobre las entradas no podían superar el 15 por 100. Las comisiones para las empresas encargadas de vender entradas tendrían que ser menores del 10 por 100.

El pleno de cargos vino a destruir prácticamente la iniciativa de la empresa privada, que a través de la Corporación Colom-

bia-86 pensaba hacerse cargo de la financiación del Mundial. Los colombianos no estaban en disposición de cumplir con estas condiciones. Las necesidades de Colombia en el aspecto económico y social colocaban a la Copa del Mundo de fútbol en un orden secundario.

## ¡OLE, ESPAÑA!

Seguro que Havelange, Neuberger y compañía lanzarán esta exclamación al comprobar el 12 de diciembre las saneadas rentas extraídas del Mundial español. ¡Ole, España!, y no puede ser menos, porque el Mundial-82 aportará unos 5.000 millones de beneficios a repartir entre el fútbol mundial, en tanto que el comité que preside Saporta no ha podido ni llevarse las migajas del banquete de la FIFA, ya que se va a zanjar sus cuentas huérfano de beneficios y cubriendo sus gastos gracias a tres sorteos de lotería, lo que en definitiva es dinero del Estado.

Los 5.000 millones de beneficio del fútbol mundial se han conseguido a través de 7.000 millones de ingresos, de los que 2.400 corresponden a la publicidad estática de los campos; 1.700, a los derechos de televisión; 1.500, a la comercialización, y unos 1.700, a la venta de entradas. De esta cifra total habrá que deducir los gastos, que superan los 2.000 millones.

Estas ganancias se tendrán que distribuir de la siguiente forma: el 10 por 100 para la FIFA, el 25 por 100 para la Federación Española y el 65 por 100 restante para los equipos participantes, entre los que se incluye España, según el número de partidos disputados y el de espectadores que asistieron a los mismos.

La Federación Española de Fútbol percibirá unos beneficios del Mundial-82 superiores a los 1.300 millones de pesetas. La distribución no está decidida, aunque los jugadores deberán percibir sus primas de estos ingresos, y los clubes a los que pertenecen estos jugadores también van a percibir sumas importantes de este capítulo.

La imprevisión de la Federación Española y del Comité Organizador han dejado en el alero los 200 millones que han costado las reconversiones de los estadios mundialistas. No debe ser el Estado quien sufrague este dinero. Raimundo Saporta, haciendo y deshaciendo por libre, no pudo evitar que entre Mundiespaña, por un lado, y la FIFA, por otro, el país sufriera una pérdida de imagen y viera pasar el gran negocio del circo futbolístico sin dejar ni rastro de sus ganancias.

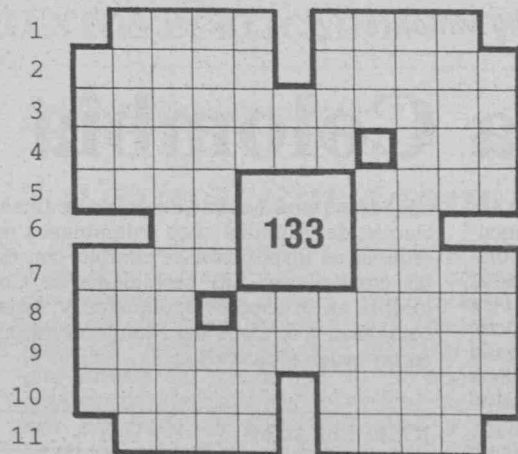
ANTON



La prensa y la afición colombianas, a pesar de la decepción por la renuncia de su gobierno, aplaudieron la decisión de Betancur.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Por LLUIS MARTINEZ

TIASSPEPE  
CLOCASPUR  
ZABONARES  
CAAUGADNI  
AZLVEOITO  
RAIANUVEC  
NGVDJZXAC  
OPERONNRI  
YLVXYGFEE  
ASODABMAC  
PURSOLASA  
CAGATULSZ

## REVOLTIJO

SOLUCION AL REVOLTIJO

Diez pueblos de la provincia de Pontevedra.

Cangas, Buen, Puenteareas, Vilgo, Cambados, Arnoya, Redondea, Grove, Vilaboa, San-  
genjo.

## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.**—1. Al revés, lo está el golpista. Impetuoso.—2. Al revés, que tiene ovas. Persona que vende racimos.—3. Lo son los involucionistas.—4. Afilará. Instructora.—5. Novena. Al revés, todos tenemos o hemos tenido.—6. Marchad. Litio.—7. Perro pequeño. Al revés, cierta certificación.—8. Al revés, orificio final. Sifón intermitente.—9. Pino de terrenos áridos.—10. Apoyo el codo. Al revés, quiere seguir influyendo, pero a Dios gracias se le está acabando.—11. Continente. Cinco dedos.

**VERTICALES.**—1. No nos interesa en ningún sentido. No la tomes cuando conduzcas.—2. Al revés, descuidado. Sola.—3. Haznos reyes.—4. Que tiene cierta forma. Cuatrocientos uno.—5. Sirve para cubrir mercancías. Vocal, vocal, vocal y vocal.—6. Marchar. Turquia.—7. Itinerario. Al revés, resida.—8. En los hospitales. Hará la pelota.—9. Quitasen la vida de cierta forma.—10. Cesta del andarivel. Período de tiempo.—11. Al revés, atravieso algo. Al revés, se usa en carpintería.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. ocol. Rudo.—2. osoVO. Uvero.—3. Tiraníticos.—4. Amolara. Aya.—5. Nona. apaP.—6. Id. LI.—7. Guzo. atCA.—8. ona. ote. daID.—9. Pincarrasco.—10. Acodo. oreIC.—11. Asia. Mano.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

## JEROGLIFICO



Pueblo leonés.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Acebedo (A-ce-be-do).

# Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



OTOÑO 1982

II EPOCA

Nº 9

Agnes Heller  
MANTENER EL OBJETIVO SOCIALISTA

LA ALTERNATIVA  
SOCIALISTA  
Javier Solana

ESTRATEGIA ECONOMICA  
CONTRA EL PARO  
J. Muñoz - S. Roldán

LAS ELECCIONES  
ANDALUZAS  
Pilar Brabo

LA ETICA EN  
LA POLITICA  
Reyes Mate

EL FINAL DEL  
DESENCANTO  
Ludolfo Paramio

CRISIS VASCA  
DE LEGITIMIDAD  
José Ramón Recalde

SALARIOS,  
BENEFICIO Y EMPLEO  
Alvaro Espina

TONTO EL QUE  
(LO) LEA  
Rafael Guerra

# EL SOCIALISTA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- ☐ Un semestre (26 números)
- ☐ Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- ☐ Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- ☐ Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- ☐ Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Caja de Ahorros de Madrid. Calle Barceló, 7. Cta. Cte. 1583-63

Número de suscripciones .....

Nombre .....  
Apellidos .....  
Domicilio .....  
Población ..... Dto. postal .....  
Provincia ..... País .....  
Fecha ..... Firma: .....

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España.....	1.500	3.000
Europa .....	2.000	4.000
América.....	3.000	6.000
Resto mundo .....	4.000	8.000

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.



«Nicolás Omazur» 83 x 73 cm. 1672.

# El Murillo desconocido

Mariano Navarro

- Exposición antológica en el Museo del Prado
- Exposición «La época de Murillo» en el Palacio Real de Aranjuez
- Entrevista a Manuela Mena (comisario español)

Cerrando el año en que se cumplen los 300 de su muerte, el Museo del Prado de Madrid y el Palacio Real de Aranjuez albergan sendas exposiciones

dedicadas a Murillo y a *La época de Murillo, antecedentes y consecuentes de su pintura*, que constituyen entre ambas una ocasión inmejorable para situar

la figura del pintor sevillano en su justo lugar entre los pintores del siglo XVII, esto es —y dicho en palabras de don Diego Angulo Iníguez—, donde «no parece que ningún otro pintor le supere, con excepción de Valázquez». Destaca la exposición del Prado por la calidad y cualidad de las obras reunidas, que constituyen la mejor antológica hasta hoy reunida en nuestro país, y la del Palacio de Aranjuez por el interés científico del conjunto de obras que ofrece, hasta la fecha desconocido o semivelado por la arquitectura y el tiempo, y que «viene a ser —en palabras de sus organizadores— un testimonio del proceso ideológico que atravesó la pintura sevillana durante la época barroca en los siglos XVII y XVIII, mostrando quiénes fueron los maestros que precedieron a Murillo, quiénes sus contemporáneos y, finalmente, la ideología de las generaciones que le sucedieron».

El patrocinio de los reyes de España, la Dirección General de Bellas Artes, el Museo del Prado —especialmente Manuela Mena, subdirectora del mismo y comisario de la exposición «Murillo»— y la Royal Academy de Londres —a donde viajará la exposición después de su clausura madrileña el 12 de diciembre próximo— han hecho posible la exposición del Prado, que es, según su director, Federico Sopena, «un merecido homenaje a don Diego Angulo», el más fiel y constante estudioso español de su obra y biografía. La Fundación Juan March se ha ocupado de la edición del monumental y bellissimo catálogo, a disposición del público por un módico precio, y en el que han intervenido investigadores y estudiosos de reconocida solvencia internacional.

El acuerdo cultural firmado entre las Diputaciones Provinciales de Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia y la colaboración del Ayuntamiento de Aranjuez han posibilitado el traslado, instalación y reedición del catálogo de la exposición «La época de Murillo», que seleccionada y presentada también por Enrique Valdivieso y Juan Miguel Serrera fue ofrecida ya al público sevillano durante los meses de mayo y junio.

Señalaría, finalmente, las labores de restauración, limpieza, etc., que han favorecido tanto a algunas obras de Murillo, como a otras varias de diferentes pintores de su tiempo y que tanto han servido para descubrir aspectos desconocidos de los mismos, como para determinar con mayor exactitud algunas atribuciones.





*Sagrada familia del pajarito* (1650) y *El regreso del hijo pródigo* (1668). *El regreso del hijo pródigo* rompe por completo la idea tópica del Murillo blando y sentimental.

«Su técnica impecable, su cuidadosísimo estudio de personajes, su sentido del espacio y su sentido atmosférico le hacen comparable, en logros aunque no en complejidad, a “*Las Meninas*”, de Velázquez.»

Manuela Mena

## Visita a una exposición guiados por Manuela Mena

**E**L recorrido por una exposición o un museo —cualquiera que éste sea— precisa conocer en lo posible el pensamiento que ha guiado a quienes la han dispuesto así y no en otra de sus maneras posibles.

En el caso de una muestra antológica como la de Murillo, sus dimensiones y su pretensión confesada de revalorar al pintor despejando su obra de los tópicos al uso hacen que este conocimiento previo resulte todavía más necesario. Manuela Mena —subdirectora y conservadora de dibujos en el Museo del Prado, comisario de la exposición, encargada de su montaje y autora, junto a Enrique Valdivieso, de las fichas del catálogo— respondió así a esta cuestión.

«Desde un punto de vista histórico-artístico, científico y museológico, el criterio de montaje más generalizado en este tipo de exposiciones es el cronológico, por cuanto es el que ofrece una visión más clara de la evolución de un artista.

«Pero no puede ser ininterrumpidamente riguroso, sino que, en cada período de tiempo, intereses diversos —como confrontar modelos semejantes o variaciones señaladas— o circunstancias de tamaño o de escala aconsejan alterarlo.

«En este caso, el montaje que he reali-

zado emplaza, en lugares muy marcados y centrales —ahí donde se va la vista, al centro de un muro, por el eje de una sala— aquellos cuadros que, en mi opinión, no se corresponden con la imagen tradicional de Murillo.

«Así, en el frente de entrada se encuentra *El niño espulgándose*, propiedad del Museo del Louvre, que al tiempo que engloba los caracteres de lo que Murillo está haciendo en ese momento, hacia 1645, es también una imagen estética fuertísima, cargada de energía, de realismo, con un perfecto dominio del claroscuro y una técnica magistral.

«Destacan, luego, San Isidoro y San Leandro, de la catedral de Sevilla, cuya energía, desmintiendo la supuesta blandura de Murillo, les hace comparables al retrato que de doña Jerónima de la Fuente pintó Velázquez y en el que la abadesa sujeta un crucifijo como si esgrimiera un martillo.

«La sala de la izquierda reúne una serie de lienzos en los que se comprueba, desde su obra juvenil, la inmensa capacidad de Murillo para crear grandes composiciones a la manera barroca. La imposición de la casulla a San Ildefonso le sitúa a la altura de un Rubens en Flandes o de un Pietro de Cortona en Italia.

«He pretendido también recrear —den-

tro de las dificultades que para compartimentarla ocasiona la Galería Central del Prado— el conjunto de Santa María de Blanca, encargo que cimienta definitivamente su fama entre sus contemporáneos sevillanos.

«Le sigue la serie —bocetos y obras definitivas— de *El hijo pródigo*, que nos indica otra de las facetas de Murillo, la narrativa. Que él consigue con escasísimos elementos aunque ajustándose ceñidísimamente al relato de la parábola. En esos cuadros hay, en mi opinión, dos, magníficos: *El hijo pródigo* hace vida disoluta por lo comedido del exceso y lo melancólico en la luz de atardecer y *El hijo pródigo expulsado* por las cortesanas por lo vibrante de colorido y su logrado movimiento.»

De otros cuadros —las Inmaculadas y las obras de género transcribo a pie de foto los comentarios de Manuela Mena.

Cierra la exposición el conjunto de los capuchinos de Sevilla.

Y en una sala vecina, magro residuo de la que debió ser labor muy considerable —«aproximadamente unos 12.000 realizados», veinticinco dibujos de Murillo que se corresponden con las sucesivas etapas del diseño de pinturas definitivas. Murillo no hizo al parecer más dibujos que los destinados a su empleo inmediato en el trabajo del taller.

# Una carrera sobre el abismo

**D**ISCUTEN todavía los biógrafos la fecha exacta del nacimiento del último de los hijos del matrimonio de Gaspar Esteban, barbero-cirujano de buena posición económica, y María Pérez, de familia de plateros y pintores, al que bautizaron el 1 de enero de 1618 con el nombre de Bartolomé y al que la historia conoce —como a otros pintores famosos— por un apellido materno: Murillo.

## INFANCIA Y ORFANDAD

Sabemos que su primera infancia —transcurrida, como su vida entera, en la ciudad de Sevilla— estuvo numerosamente acompañada de hermanos y hermanas. Que, con cuatro años recién estrenados jugó —en juego imposible en Sevilla y que no volvería a repetirse— con las muchas nieves derramadas por el cielo en el invierno de 1622 y que cubrieron las calles «de un palmo en alto durante dos días». Que sus ojos de niño bien de seis años contemplaron tan atónitos como Sevilla misma las galas y esplendores de la corte de Felipe IV durante su visita a la ciudad y que aterrorizados se ahumaron con las yescas y horrores del festín de fuego con que la Inquisición invitó a los alumbrados en la plaza de San Francisco y que se repitieron luego —con otros invitados, pero con idénticos gritos de dolor y algarabía y con los mismos cánticos y respuestas— en el convento dominico de San Pablo, vecino a la casa que habitó hasta la muerte, temprana y sucesiva, de sus padres.

El huérfano fue recogido por una de sus hermanas, Ana, a quien se dice que pintó luego como modelo de Santa Ana y como una mujer que acuna un niño en sus brazos.

Aunque sus primeros biógrafos, fieles a la legendaria tradición que corresponde a los artistas, le supusieran ocupado desde niño en pinturas deslumbrantes, lo que tenemos por cierto es que, a los quince años su mayor deseo era «hacer las Américas», que eso era entonces emigrar a las Indias.

Gaya Nuño, en su introducción a *Murillo*, dice que en la segunda mitad del siglo XVII, «fracasadas las empresas imperiales —con las que el Conde Duque de Olivares, valido y señor de Felipe IV, soñó la victoria definitiva sobre los protestantes— e iniciada inexorablemente la caída española apenas había otros puntos de mira que las Indias y la Iglesia».

El Murillo adolescente deseó las Indias, pero no fue a ellas, e ignoramos por qué,

pero cabe la sospecha de que debió ser en contra de su voluntad, y que, derrotado quizá, se le enquistaron en el alma como un lejano paraíso perdido; porque muchos años más tarde, siendo ya un pintor reconocido en Sevilla, repitió sin empacho el intento a la muerte de su esposa y vio con alegría embarcarse a su hijo Gabriel en 1678 rumbo a aquellas tierras.

## DE OFICIO, PINTOR

Murillo apuntó, quizá sin saberlo, al segundo blanco entonces existente, la Iglesia. Y ello de una manera indirecta aunque no menos dependiente de su autoridad y economía que si hubiese profesado. En 1633, a los quince años de edad, entró de aprendiz en el taller de su primo político el pintor Juan del Castillo, a fin de aprender el oficio.

Escogió, pues, una profesión ligada eco-

y desde sus triunfos profesionales, ese ideario colectivo.

Pero hay más. «Ese sevillano no precisamente precoz —como apunta Gaya— tiene empeño en lograr la primacía de su profesión en la tierra natal.» Y sabemos que lo consiguió.

Se mantienen, sin embargo, unos años oscuros entre su entrada en el taller y sus primeras obras importantes de 1645-1646.

Las pocas obras conservadas testimonian la influencia de su maestro Juan del Castillo y de Juan de Roelas, y la exposición de Aranjuez, señala también a Martínez Montañés, a Francisco Herrera «el Viejo» y, fundamentalmente, a Zurbarán, con el que mantendría luego buenas relaciones, pese a haberle desbancado de la clientela sevillana, y del que aprovechó la concepción del claroscuro sin enfriar como él las imágenes.

Ribera es, también, modelo seguro. En cuanto a Velázquez, déjense sorprender ciertos caracteres como provenientes de su obra primera —y que Murillo pudo conocer en Sevilla—, pero, aunque sus primeros biógrafos referían una visita del jovencísimo aprendiz al cortesano consagrado y posibles conversaciones que hubiera sido grato escuchar, sólo tenemos por cierta y cargada de interrogantes una muy posterior.

«Lo que sí es seguro —dice Manuela Mena— es que mantuvo estrechos contactos con el círculo más alto de intelectuales sevillanos.» En ese sentido, dado el actualmente renovado interés por el estudio de los tratados pictóricos de la época, pueden desvelarse las entrañas discretas del pensamiento de Murillo, lo que debe a su tiempo y las características y novedades debidas a su obra.

Su primer encargo importante, las pinturas del claustro chico de San Francisco, obteni-

das, al parecer, por recibir mucho menor estipendio que Zurbarán, se resienten, según Gaya, de «dureza e impersonalidad», pero mostraban también, según Angulo (véase el personaje del *San Diego* o el trabajo empleado en las luces), la distancia que Murillo cobraba sobre su época.

En el *Niño espulgándose*, el arrojó de esa ventana que abre a la izquierda en azul nos la señala. «Si lo hubieran pintado Zurbarán o Ribera, pintores más inmersos en los cánones de su tiempo —dice Manuela Mena— esa ventana no habría existido.»

Desde ahí, en una concienzuda evolución que diríase sometida sólo a sus propias leyes de conocimiento y que, sin embargo, asimila avisadamente varias influencias posteriores, se somete al dictado ideológico y se limita geográfica y anímicamente a una ciudad que sucumbe al hambre y a las



nómica y doctrinalmente a una clientela, «la aristocracia sevillana volcada al culto religioso y a la caridad», entregada mayoritariamente al ideario de la Contrarreforma y empeñada en establecer su dogma, difundirlo y preservarlo de contaminaciones merced a la Inquisición —a la que no fueron inmunes siquiera las más altas personalidades y fortunas. (Sobre el fenómeno de la Inquisición, fondo de orquesta para entender la ligazón religiosa del siglo XVII, el palacio de Velázquez ofrece una interesantísima exposición monográfica.)

Y vivió su oficio sirviendo fielmente, desde su condición de hombre —espiritualmente ligado al mundo religioso sevillano de su tiempo, —como dice Manuela Mena—, que aunque no creo que fuera un místico por cierta tensión religiosa de sus pinturas, se nos trasluce la suya propia»—





**Inmaculada Concepción de el Escorial (1656-1660) y «Muchacha vendiendo flores» (1670).** «Murillo pinta sus Inmaculadas en el momento en que la Iglesia quiere hacer creer el dogma y se ajustan perfectamente a lo dictados de los tratadistas —los catorce años y cuatro meses de edad que impone Pacheco—, pero crea, sin embargo, un nuevo modelo iconográfico.»

Manuela Mena

«El misterio de la Inmaculada Concepción no puede ser pintado como hecho ni como situación, a diferencia de los episodios evangélicos. (...) En Murillo el misterio se relaciona con la vuelta al Paraíso, como un símbolo de la pareja antes del pecado original. (...) En Murillo, en sus Inmaculadas, culminan muchas líneas de inconsciente colectivo.»

Federico Sopena

pestes, haciendo de ellas representación dramática, Murillo alza lentamente, y en un trabajo de manufactura, uno de los espectáculos más brillantes y hondos del barroco.

Detrás de su pintura, su vida personal parece acabarse, esfumada en mínimos datos.

#### UN MILAGRO AL REVES

Casó en 1645 y enviudó en 1663. Se sucedieron las casas y el buatizo, entierro, colocación y entierro de los muchos hijos. Visitó Madrid en 1658 —cuando ya era el amo de los encargos en Sevilla— y seguramente conoció a Velázquez, «aunque dudado que se trataran íntimamente», y paseó por la colección real de pinturas. En 1660 funda y dirige durante cuatro años —hasta que por disputas con Valdés Leal y Herrera «el Mozo», sus únicos contrincantes sevillanos, la abandona para dedicarse a la enseñanza particular— la Academia de Bellas Artes protegida por el marqués de Valderrey, donde quizá vio Murillo algún Rembrandt.

Muere, según Palomino «de pura honestidad», en 1682 al caer de un andamio mientras pintaba y sufrir un estrangulamiento en una hernia que no se dejó ob-



servar. En Santa María la Blanca, en el hospital de la Caridad y en los conjuntos de los capuchinos de Sevilla y Cádiz dejó Murillo lo más depurado de sus concepciones.

Una paleta extraordinariamente sobria y colorista, que ignora la estridencia, pero intuye los equilibrios más delicados entre valores, una sólida arquitectura de figuras que nunca semejan la piedra, antes bien se distinguen individualizadas (y correspondientes a figuras conocidas de su época) y una entereza matemática que domina los azares de la luz hacen de Murillo, en apariencia fácil y superficial, uno de los pintores más largos de la historia europea, cuyos contenidos, adecuados como manos a los guantes debidos, alcanzan mayor intensidad.

Sus obras profanas —hoy quizá más apreciadas que las otras— nos permiten no sólo comprender en sus implicaciones mutuas los vínculos entre cultura académica y cultura popular, sino que además nos avisan que Murillo no dudó nunca que vivía en un tiempo en el que si se decía que a las caritativas Infantas las servían en palacio a la hora de comer «capones que hedían como perros muertos y torrijas cubiertas de moscas», no podían ser los tiempos más benévolos con los demás mortales.

## Algunos libros para mejor degustar a Murillo

Es obligado y justo, mencionar primero la enciclopédica monografía de don Diego Angulo, publicada en tres volúmenes por Espasa Calpe, *Murillo* en la que reúne todo lo que hasta el momento se conoce sobre el pintor sevillano, su vida, su arte, su obra, que incluye un catálogo crítico en el que se analizan detenidamente piezas seguras de su mano y todas las que le han sido atribuidas. La obra está unánimemente considerada como la más importante de las hasta hoy aparecidas.

Los catálogos ya han sido antes citados, espléndido resulta el del Prado, curiosísimo y clarificador el de Aranjuez, suficientes ambos para una larga reflexión.

Editorial Noguer tiene publicada, en su colección Clásicos del Arte, *La obra pictórica completa de Murillo*, obra que cuenta con el aliciente del texto de introducción, biografía y estudios críticos debidos a la pluma de Juan Antonio Gaya Nuño. En publicación menor, también de Noguer, *Murillo, todas sus pinturas*, con un texto de Alfonso Pérez Sánchez.

Obra fundamental, en mi opinión, para el conocimiento cierto de Murillo en cuanto intelectual de su tiempo profesando en las artes es la recopilación y selección de tratados teóricos preparados por el profesor Francisco Calvo Serraller y publicados por Editorial Cátedra con el título *Teoría de la pintura del Siglo de Oro* —en el que pueden leerse, entre otros a Pablo de Céspedes, a Juan de Jáuregui, a Francisco Pacheco y a Vicente Carducho—, de Vicente Carducho, y en facsimil de Turner, y edición crítica de Calvo Serraller, sus *Diálogos de la pintura*.

*Visiones y símbolos en la pintura española del Siglo de Oro*, de Juan Gállego, publicada por ediciones Aguilar, e *Imágenes ideas en la pintura española del siglo XVII*, de Jonathan Brown, publicada por Alianza en su colección Alianza Forma, son dos incursiones apasionantes por el intrincado mundo simbólico y cultural del siglo.

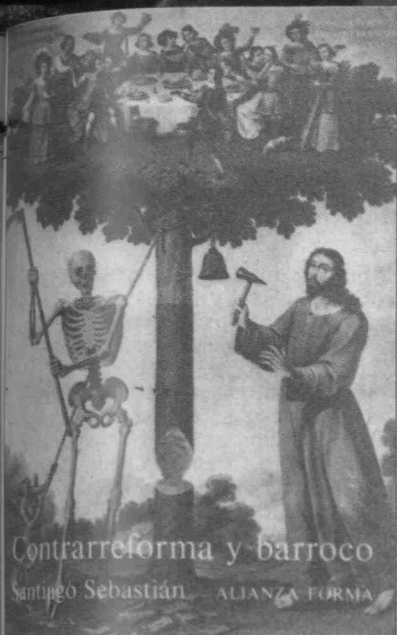
Prender enumerar las publicaciones que se ocupan de la historia, la economía, la

## Murillo



3 volúmenes  
DIEGO ANGULO INIGUEZ

ESPAÑA CALPE S.A.



—su primer biógrafo aunque fantasioso es el alemán Sandrat— y hay ecos de su voz en Watteau, en Gaingborough, en Reynolds, etc.

Sus obras —disputadas en varios mercados— fueron primero masivamente entregadas a los comerciantes y, durante la ocupación francesa, saqueadas con insólita constancia.

Entre los aristócratas ingleses, la posesión de alguna obra de Murillo fue costumbre tan arraigada que Gaya Muño escribe que cuando caído el imperio del rugiente león comenzaron éstas a emigrar hacia los museos americanos, «se quebró una tradición que no por joven era menos tenida en cuenta que las otras mil que esmaltaban el vivir británico, como la caza del zorro, el té de la tarde o el apego a un sistema métrico medieval».

La mentalidad neoclásica fue la primera

que mostró algunas reticencias ante sus cuadros.

El romanticismo —quizá por su melancolía— le tomó por uno de sus modelos.

Pero la vulgarización creciente y reductora de su trabajo, el malentendimiento desde el XIX de las concepciones barrocas y la preferencia por Velázquez, Goya y el Greco desde los primeros años del siglo XX le condujeron a un prolongado ocaso y a un menosprecio generalizado del que, mediado el siglo y al socaire de un mejor conocimiento del Siglo de Oro español, su figura ha recobrado el puesto que merece en la pintura española y europea del siglo XVII.

Su obra continúa, creo, impulsando todavía, aunque mediante reflexiones que no hacen al contenido de sus cuadros, la obra de algunos pintores jóvenes.

evolución religiosa, etc., de aquel tiempo, supera mis posibilidades y el espacio de este informe. Si enumeraré, sin embargo, algunas publicaciones relacionadas todas con el tema artístico del barroco y que, fácilmente accesibles, se cuentan, también, entre aquellas que conozco directamente. *La cultura del barroco*, de Juan Antonio Maravall, publicada por Ariel; *Manierismo y barroco*, de Emilio Orozco, y *Barroco y clasicismo*, de Víctor L. Tapié, todas en ediciones Cátedra; *Contrarreforma y barroco*, de Santiago Sebastián, en Alianza Forma.

## Grandeza, ocaso y resurgimiento de Murillo

De la importancia e inmediata trascendencia de la obra de Murillo en la pintura sevillana ofrece ejemplos sobrados la exposición del Palacio de Aranjuez.

En opinión de sus organizadores, «a partir de 1650 el estilo de Murillo comenzó a imponerse en Sevilla», viéndose así los pintores de segunda fila arrastrados unánimemente por la senda murillesca, unos, con mayor independencia: Matías de Arteaga o Francisco Antolínez; otros, sumisamente, como Francisco Polanco o Ignacio de Ries. Lo cierto es que la nómina de pintores ausentes de sus modos es brevísima: Sebastián de Llanos Valdés —al parecer, hidalgo acomodado, libre a la requisitoria del cliente y que continuó las maneras de su maestro Herrera «el Viejo»—, y Juan de Valdés Leal, al que podría llamarse «el Endeudado», opuesto en estilo y carácter a Murillo y que representó, abigarrado y vibrante en su fealdad, lo feo.

Sus epígonos —Francisco Meneses Osorio, discípulo suyo y quien terminó las pinturas interrumpidas por la muerte de Murillo, y Esteban Márquez— y la academia «prolongaron sus moldes estilísticos durante el siglo XVIII» y sólo el contacto con el estilo y gusto rococó dominante en la corte de Felipe, que visitó Sevilla inyectó nuevas maneras a la pintura sevillana—, caso de Domingo Martínez y Juan de Espinal.

Su relevancia en la pintura europea del siglo XVIII es tan notable como su fama



**San Rodrigo (1650-1655) y Santo Tomás de Villanueva Niño (1664-1666).** «No quiso saber Murillo de sangres ni de martiros, en lo que resulta caso excepcional dentro de nuestro barroco culminante.»

Gaya Nuño

Pese a ello su *San Rodrigo* en, en opinión de Manuela Mena:

«Imagen individualísima, potente, incluso un punto desagradable por el tajo del cuello, que no muestra los aspectos dramáticos del arte del pintor.»

«Lo que sí le placía, y en ello no es de creer que mediara encargo, pero sí avisada clientela, era el cuadro menor de género, y en tal grado que parece incluso haberse fijado una ley propia que estratifica los grados de belleza, no oncediéndola desde los puestos más elevados hasta los más bajos; singular norma de equidad y justicia que dice mucho de su buen tino.»

Gaya Nuño

Así, no es extraño que su *Santo Tomás niño* semeje un pillete sevillano que distribuye monedas entre la chiquillería.



# El Cabrero

Por Félix Grande

CUANDO escribo esta página, domingo 31 de octubre, el cantaor José Domínguez, el *Cabrero*, lleva diez días en la prisión provincial de Sevilla. ¿Por qué? Por blasfemar. Así lo dice el atestado. Los hechos que motivaron la sentencia ocurrieron hace más de dos años. El *Cabrero* cantaba en Alcolea, un pueblo cordobés: «Tras una discusión de carácter familiar, el cantaor tuvo un fallo de voz y una pequeña parte del público comenzó a berrear, en alusión a su condición de pastor de cabras. El *Cabrero*, en estado de gran excitación nerviosa, abandonó el escenario con la frase ¡me c... en Dios!, habitual en el mundo rústico en que se desenvuelve». El *Cabrero* fue procesado y condenado por el juzgado de instrucción a cinco meses de prisión. Sus abogados consiguieron reducir a dos meses esa sentencia. La petición de indulto, hasta el momento, no ha dado resultado. Se excusa a veces un asesinato por trastorno mental transitorio. Lo que puede valer a un asesino puede no valer a un blasfemo. Se puede disculpar que una súbita ofuscación conduzca al crimen, pero no tiene excusa que una súbita ofuscación acabe en las blasfemias. Comprender estos sistemas de respuesta es relativamente fácil. Lo difícil es llamarlos justicia.

ADemás de un mal control de nervios del *Cabrero*, ¿quién inició esta historia? La persona concreta que pusiese este asunto en las manos del juez, ¿sabe que, en efecto, esa blasfemia, concretamente esa blasfemia, es una frase habitual en el mundo del pastoreo, y que no significa nada? Yo fui pastor durante años y doy fe de que esa frase se pronuncia en ese oficio —y otros muchos oficios— con tan espontánea naturalidad que se vacía de insolencia o de intención blasfematoria. Recuerdo haber oído a mi abuelo, desesperado porque el ganado se le escapaba a un cebadal, gritar «¡Me c... en Dios, Dios mío!».

¿Es eso una blasfemia? Casi parece lo contrario: el aullido de un desamparo, el ropaje de un ruego, la resonancia de una oculta oración. Estoy viendo a mi abuelo, al cebadal, en aquel mes de abril, al ganado corriendo en punta. Y estoy viendo al *Cabrero* en Alcolea, pundonoroso como es (yo lo escuché cantar: sé que es un hombre responsable, un profesional responsable. No zalamero: responsable), lo puedo ver sufriendo una injusticia (¿por qué no levantar también atestado al primero que berrear aquella noche, zahiriendo así al *Cabrero*, no sólo como cantaor, sino también en el oficio de su infancia?, ¿qué carajo tiene de malo ser *cabrero*?), puedo verlo sufriendo esa vergüenza, esa triple vergüenza (el fallo de la voz, la falta de perdón del respetable, la predisposición del respetable por humillar no ya sólo al *Cabrero*, sino, a la vez, a una ocupación respetable), puedo

perfectamente imaginar en ese instante la ofuscación, la desesperación, la súbita desdicha del *Cabrero*. Quien no parece poder imaginarlo es la persona concreta que denunció ese instante, ni el juez concreto que lo condenó.

¿Se puede hacer justicia con falta de imaginación? Sin imaginación, sin comprensión y sin piedad, ¿es acaso posible la justicia? ¿No se convierte ya en una forma de venganza?

Y venganza, ¿por qué, por defender a quién, por reparar la honra injuriada de quién, de quiénes? ¿De Dios? ¿Por qué no se pregunta a Dios si está ofendido, o si ya ha perdonado por su cuenta? ¿Una venganza contra un hábito verbal que cualquiera (a condición de ser más exquisito que misericordioso) puede considerar una blasfemia? Ya se ha dicho que en esa exclamación no hay intención ninguna que dé razón a los inquisidores. En el mundo del pastoreo es también muy común exclamar ¡Me cago en la leche!, y obviamente ningún pastor arruina su negocio depositando sus propias deyecciones precisamente en el producto que le da de comer. ¿Venganza contra el público que en Alcolea escuchó esa blasfemia aquella noche? Ese público no quiere ser vengado. Incluso está ya arrepentido de haber colaborado en esta situación de el *Cabrero*. Ese público tiene imaginación, tiene también el don de perdonar y ya ha dado su testimonio: «Se da la circunstancia de que el *Cabrero* fue requerido por la misma empresa en el mismo pueblo para volver a cantar y que al iniciar su actuación quiso disculparse por lo sucedido, siendo interrumpido por los aplausos del público». Y entonces, ¿a qué o a quién repara esa sentencia? Los «perjudicados» directos han comprendido y excusado. El Perjudicado Supremo, si existe, es infinitamente compasivo, según nos dice, me sospecho, el mismo justiciero que haya puesto denuncia o dictado condena. Y si ya Dios y el pueblo perdonaron ¿qué queda sino un simple pecado de soberbia o de ira por parte no del *Cabrero*, que ya pidió disculpas, sino del denunciante, y un pecado de inercia y de falta de comprensión y de imaginación por parte del juez? ¿Qué queda, pues? Estoy haciendo en serio esta pregunta.

QUIZA se pueda responder: queda algo más sutil y más temible: el viejo odio contra Galileo. «Esto se mueve», murmuró Galileo. Y tenía toda la razón, pues *esto*, el mundo, se movía. Giordano Bruno fue a la hoguera porque *esto* se movía. Galileo, más astuto que Bruno, no fue a la hoguera aunque sí fue a la humillación, pero *esto* se movía. La

petrificadora furia de los inquisidores es la que estaba quieta, y lo que sigue odiando —temiendo— al movimiento. Y sin embargo *esto* se mueve. El orgullo del cante se ha movido. La dignidad del cantaor se está moviendo y ya nunca será posible hacerla permanecer en la quietud, en la obediencia, en la humillación en que estuvo. El viejo cantaor Manuel Celestino Cobos, *Cobitos*, cuenta cómo era la vida del artista flamenco hace ya muchos años: «Mira, me acuerdo que, también en Córdoba, llega un señor y pidió a uno pa cantar. Me llaman a mí, voy al cuarto y lo saludo; él pide vino, tabaco, tapas... Cuando el tabernero lo puso todo, se coloca el tío atrancando la puerta y dice: "Aquí no entra ni sale nadie; tú a cantar". Y yo hago un cante, y otro, y otro... en fin, que se queda dormido y yo le digo al tocaor: "No toques más, que se ha dormido". Y dice él: "No, a cantar, que yo te oigo, aunque como si estuvieras más lejos". Y yo otra vez a cantar, y venga, que le hice otros doce o catorce cantes. Ya no sabía qué hacer, y como entonces estaban de moda los caracoles (los caracoles, según información del abajo firmante, son neogasterópodos de la familia de los bucinidos, pero también el nombre que le damos a un cante), que los grabó Manuel Pavón, uno que estaba con Chacón, le pregunté: "Le gustan a usted los caracoles". Y él me dice: "A mí no; pero tú puedes pedir una ración o seis, pero no dejes de cantar"».

TODO esto se ha acabado. «Aquí no entra ni sale nadie, tú a cantar.» Todo esto se ha acabado. A la dignidad del cantaor ya no van a discriminarla la somnolencia, la ignorancia («no me gustan los caracoles»), la chulería limosnera («pero tú puedes pedir una ración, o seis»), la prepotencia: «Se coloca el tío atrancando la puerta...». No. Todo esto se ha acabado. El cante nunca más será una finca particular del señorito.

EL cantaor sabe que *esto* se mueve, y ha conquistado su dignidad profesional y le ha otorgado dignidad al cante: es un arte, no es una finca. Y esto se ha conseguido con el coraje y el esfuerzo de quienes respetan a la vez al cante y al orgullo, y quieren hacerlos respetar. Pues bien: precisamente uno de quienes han luchado para que esto suceda, para que *esto* se mueva, es el *Cabrero*, José Domínguez, el *Cabrero*. Desde su paso por el grupo *La Cuadra*, de Sevilla, hasta cualquiera de sus cantes, todo en él es dignidad y desobediencia; que son la misma cosa. ¿Esta es la causa de su encarcelamiento? Lo otro es puro pretexto. El *Cabrero*, ofuscado, blasfemó, reflexionó y pidió disculpas; las obtuvo. Y ahí acabó esa historia. La que está sucediendo es otra historia. Es la historia de Galileo y de la Inquisición. Pero se mueve.



## LECCIONES DE COSAS

- El pacto con la NA-  
TO está aún por na-  
cer. Es non-nato.
- \* \* \*
- Al final se ha podi-  
do comprobar que  
el famoso centro  
era sólo el agujero  
de un desagüe.
- \* \* \*
- Sería memorable  
que Gibraltar fuera  
español y socialista  
a la vez.
- \* \* \*
- Desde ahora se lla-  
mará euro-mini-co-  
munismo.
- \* \* \*
- Quien ríe el último,  
si es bien educado,
- sólo sonríe dos ve-  
ces.
- \* \* \*
- A veces, afortuna-  
damente, los extre-  
mos se tocan en la  
nada.
- \* \* \*
- Ganarás los impues-  
tos con el sudor de  
tu frente.
- \* \* \*
- Desde ahora le lle-  
varán incienso,  
mirra, oro y una  
rosa.
- \* \* \*
- Hay dictaduras,  
dictablandas y dic-  
taviscosas que son  
las peores.
- \* \* \*
- Algunas tienen el  
furor extrauterino.





# FOMENTO

DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES S.A.

Balmes, 36. BARCELONA-7.

Génova, 17. MADRID-4.



## CONSTRUCCION DE VIVIENDAS SOCIALES EN EL POLIGONO «ZOFIO» DE MADRID

- AUTOPISTAS Y CARRETERAS.
- OBRAS HIDRAULICAS.
- INFRAESTRUCTURA DE TRANSPORTE URBANO.
- PLANTAS DE TRATAMIENTO DE AGUAS POTABLES Y RESIDUALES.
- VIVIENDAS Y URBANIZACIONES.

FUNDACION  
PABLO IGLESIAS  
BIBLIOTECA

- FACTORIAS INDUSTRIALES.
- CENTROS DE ENSEÑANZA Y HOSPITALARIOS.
- FERROCARRILES.
- OFICINAS.