EL SOCIALISTA

324. Del 24 al 31 de ag

Fundado por F sias. 100 ptas.

COCAINA:

Ese auténtico toque americano

La nueva financiación de los ayuntamientos

PESCA: SE FIRMO EL ACUERDO

3.000.000 pasajeros satisfechos es una garantia

VUELE CON AVIACO por el Mundo y lo comprenderá

Porque AVIACO es la primera Compañía charter de España. Somos especialistas en volar por el mundo y traer gente a España, y de nuestro país a otros muchos.

Pasajeros que acaban su vuelo satisfechos de esos pequeños detalles que hace un gran servicio y convierten el viaje con AVIACO en un buen recuerdo.

Vuele por el mundo con AVIACO, le garantizamos un agradable viaje, porque nosotros somos así de charter.

AVIACO
LINEAS AEREAS

SUMARIO

Droga: Ese auténtico toque americano

La pasada semana, el Gobierno norteamericano dio públicamente la voz de alerta: el consumo de droga y su importación suponen para el país una samaria financiera amenazante. Nada menos que 23.000 millones de dólares —casi el déficit público español— mueve solamente el tráfico de cocaína, «tres veces lo que mueven juntos la industria discográfica y cinematográfica». Se da la paradoja de que la mayor parte de las drogas caras —en especial la cocaína— proceden de América Latina, donde la producción y exportación se ha convertido en algunos países como una considerable fuente de divisas. Todo ello bajo el capítulo de las relaciones económicas sumergidas. **Págs. 51 a 54.**

Pesca: se firmó un difícil convenio

Tras dos meses de duras negociaciones con Marruecos, el ministro de Asuntos Exteriores español consiguió, en un viaje relámpago al país vecino, desbloquear el acuerdo pesquero que fue firmado el 19 de agosto por una vigencia de cuatro años y un aumento de cánones del 70 por 100. Las autoridades españolas consideran el acuerdo muy positivo y los armadores han visto en él «un alivio» a la situación pesquera del país. **Págs. 10 y 11.**

La nueva financiación de los Ayuntamientos

El proyecto de ley de Medidas Urgentes de Saneamiento y Regulación de las Haciendas Locales viene a resolver, de una forma global y ordenada, lo que hasta ahora se trataba de conseguir con medidas coyunturales: cubrir el déficit real de los municipios y organizar definitivamente la autonomía financiera local. EL SOCIALISTA publica, de manera exclusiva, las declaraciones de sus gestores y el documento que expone los motivos de la Ley. **Págs. 12 a 16.**

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS - Monte Esquinza, 30-3.º dcha. - MADRID-4

Nombres y hechos ..... 4 y 5
Sir Cámara 6
Editorial 7
Crónica Política ..... 8 y 9
Pesca: se firmó el acuerdo 10 y 11
La nueva financiación de los ayuntamientos .... 12 a 16
El Gobierno, firme y sin complejos 17
El cambio en publicidad de TV ..... 18 y 19
La financiación de las iglesias ..... 20 y 21
Leganés no nuclear, todo un ejemplo ..... 22 y 23
Euzkadi. Luciano Rincón 24
Catalunya. Festa de Gracia 25
Ley de jornada máxima .. 27 y 28
Otoño 83: tiempo de astilleros ..... 29 y 30
Guía del emigrante ..... 31 y 32

CUADERNILLO
Nosotros los socialistas ..... (I a IV)

México: entre principios e intereses ..... 33 y 34
Chile, la protesta se justifica según el Gobierno .. 35
Polonia: Walesa desafía a Jaruzelski 36
China: despolitizar el ejército.
Una academia con historia 39 a 42
El elefante en la cristalería 43
Andrés Sorel 44
Santiago Roldán: un aire renovador ..... 45 a 47
Droga, ese auténtico toque americano ..... 51 a 54
Hemeroteca 55
Pasatiempos 56
Los cambios del modelo femenino en la ficción. ..... 57 a 62
Letras de cambio 62
Chumy Chúmez 63

Nombres Y HECHOS

El principio de la «rentrée»

El principio de la *«rentrée»* política lo ha iniciado el presidente del Gobierno, quien con un temprano regreso de vacaciones ha conseguido sorprender a currantes y veraneantes. Las causas, al parecer, han venido motivadas por la dureza de las negociaciones habidas a propósito de los acuerdos de pesca con Marruecos.

En la foto, el presidente, la noche anterior a su regreso, iniciando una carrera callejera con la juventud soriana de Lubia.

«Gamberros»

Al bueno de Ramón Cabayen, alcalde donostiarra, los *gamberros* terminaron jugándole una mala pasada el día del comienzo de la Semana Grande de San Sebastián. El alcalde nacionalista, que salía acompañado del lendakari Garaicoetxea y otras autoridades de la vida municipal, autonómica y militar, resultó ser uno de los afectados más directos por las pedradas que los *gamberros* (como les llamó el presidente del Gobierno vasco) lanzaron sobre cargos públicos, ertzainas y policías nacionales aquel domingo glorioso.

Y es que a los *mozos* del barrio viejo no se les ocurrió otra cosa que, antes de darse una pasada por el baile, emborracharse y gastarles unas bromas pesadas a los propios y foráneos que en el centro de la ciudad se habían reunido para celebrar las fiestas. ¡En total, sólo 69 heridos!

Señor Garaicoetxea, ¿por qué *gamberros* cuando el

castellano es una lengua que no escatima ni en sinónimos ni adjetivos? ¿Por qué esconder el verdadero contenido político de las agresiones y no hablar de fascistas, separatistas, desestabilizadores, violentos, dictadores, fanáticos o irracionales? Apelativos hay mil...

«Galáctica» o la teoría del sociolatismo

Casiopea en órbita, Apolo perdido por los cielos y el Consejo de los doce ancianos enredado en peleas epistemológicas sobre el modo pacifista o bélico de la conquista de la Tierra. Tamaña concentración mental del guionista y/o computadora de la serie «Galáctica», en su búsqueda de los orígenes de la cultura occidental, merece al menos una atención: la de que la televisión americana puede ser la salvación de miles de parados españoles por poca imaginación que éstos tengan. La fórmula es sencilla: se mezclan elementos de la historia antigua —hasta Grecia parece que llegaron las lecturas del computer-guionist— con la futurista del imperio —americano, por supuesto— de las galaxias. Se añaden unas gotas de películas del Oeste —«Oye Billy, yo que tú no lo haría forastero»—, maceradas en crisol de Benny Hill —«¿En qué se parece un perro a un perro?: en que los dos son perros, ja, ja, ja»— y sale una tira de 20 carretes de película galáctica con personajes de todas las calañas y humanidades de cartón piedra, siempre en continuas peleas y revanchas con los enemigos de dentro y de fuera. Y es que claro, convivir por los siglos de la eternidad en un plato —ciudad— espacial no es nada sencillo y no es extraño que se produzcan tensiones. Afortunadamente el imaginativo creador de la serie ha encontrado la fórmula mágica para desahogar a ciertos elementos viciosos que —como en toda sociedad— existen en el plato-ciudad: la *sociolata* institucionalizada. Que no es ni más ni menos que la puta del menú. El término, en realidad, está bien puesto. Es la mujer socializada por los dioses para el placer de los humanos y la única que va por el plato-ciudad sin afanes de conquista, importándole un comino la conquista de la Tierra y del espacio, y mucho más los males que vive la gente a su alrededor. A punto estuvo de ser devorada por los traidores fibrones, monstruosas criaturas de metal negro que pretenden dominar el mundo para el mal, frente al bien común que buscan los Apolos, cuya conformidad humana no puede estar destinada más que a vencer. Afortunadamente llegó el vaquero —rebelde, pero «buen chico, Billy»—, y la salvó de las garras de tales monstruos.

S. P.

Toros en el mar

Esta España mágica, mítica y ritual da para sucesos veraniegos que ya los quisieran para sí los británicos, para espantar en ocasiones la flema y matar fantasmas del aburrimiento.

Sucedió que, durante las fiestas locales que se celebraron la semana pasada en la localidad cántabra de Castro Urdiales, un novillo de gran tamaño y temperamento se escapó del improvisado coso para, tras pasearse a placer por las calles de la villa, terminar regalándose con un refrescante baño en las aguas portuarias.

Lo que no contaron las crónicas es si el novillero se vio obligado a lidiarlo montado sobre una canoa o si la faena se efectuó a la usanza clásica, una vez que el cuerpo de bomberos y un buen número de aficionados y curiosos sacaron al becerro de las aguas bravas del Cantábrico.

¡Qué bien lo llevas...!

Julio Iglesias nos ha sorprendido a casi todos con sus escépticas y exotéricas declaraciones.

Empieza por saberlo casi todo y conocerlo en «profundidad»: tras considerarse apolítico y verse sorprendido por las actividades de Amnesty International, cuyos miembros después de una conferencia *«se marchan a los burdeles»* —Julius dixit—, denota un concepto caduco de las organizaciones humanitarias.

Lo más sorprendente es su falta de habilidad para vender calzoncillos a los líderes políticos, ya que después de departir con muchos de ellos en paños menores, les resulta difícil creerlos vestidos. Después de consultar con nuestros especialistas psicosociológicos hemos hallado solución a los problemas de don Julio: las actividades de los humanitarios vendrán siempre secundadas por una visita a Iglesias —cada uno como quiera— y los contactos de los políticos con el cantante se harán en «bolas» para evitar la mala impresión que le causó el paño menor al artista.

Iglesias hace bien lo suyo, independientemente de lo que pudiera decirse de ese modelo. Pero otra cosa es meterse en calificaciones políticas, aunque sea por la puerta del apoliticismo, una puerta que ha utilizado mucha gente desde hace muchos años..., más de cuarenta, por cierto.

LA ESQUINA

Anti-Maquiavelo

Leer hoy *El Príncipe* equivale a contemplar un tríptico del *cuatrocento,* con la diferencia y el peligro consiguiente de que el libro puede subyugar.

Hubo, sin embargo, quien no pudo soportar tanta belleza en tan pocas páginas. Y así, en los albores del siglo XVI, fue el padre Ribadeneyra quien, con la ayuda de Dios y la paciencia del santo Job, elaboró un catecismo pacato para príncipes cristianos y gobernantes buenos. Luego, habría que esperar a la Ilustración para que un discípulo y coetáneo de Voltaire, Federico de Prusia, nos resumiese el espíritu del siglo y le ofreciese el contrapunto ético a aquel disparate estético. Fue el anti-Maquiavelo: algo más que un símbolo de los valores políticos descubiertos en el XVIII, vigentes durante dos siglos y cada vez más próximos a la extinción.

...Porque hoy comienza a dar la sensación de que ese espíritu se estuviese disipando en medio de una extraña atmósfera, mientras proliferan los epígonos del viejo Maquiavelo como abundan los caracoles después de las tormentas. Los unos, los dictadores, fieles encarnación del príncipe ideal, pretenden salvar a pueblos enteros de Latinoamérica, a pueblos eslavos o del Extremo Oriente, en base a no se qué principios de moral. Los otros, los oportunistas, creen haber descubierto cosas tan viejas como el posibilismo, la realpolitik o majaderías semejantes, cuando en realidad no hacen otra cosa que ahogar la política en un absurdo juego de poder.

Uno, mientras tanto, relee *El Príncipe* y con la ayuda del anti-Maquiavelo descubre el cuchillo del tirano en medio de la charca o las babas del político posibilista sobre el encerado de la tarima.

ELISEO FERRER

SIR CAMARA, CORRESPONSAL SIN IGUAL
JULIO IGLESIAS VINO A ESPAÑA PARA CANTAR.
-¡PUES BUEN SITIO HA ESCOGIDO...!
-CON LO MAL QUE ESTA AQUÍ EL TRABAJO...
CLARO, QUE, YO NO TENGO NOTICIAS DE SUS ÉXITOS EN USA.
¡PRESUNTOS ÉXITOS!
DESDE QUE JULIO ESTA AQUÍ, TODOS LOS DÍAS SON FESTIVOS...
JULIO POR AQUÍ... JULIO POR ALLÁ...
JUL JULI JULIO JULIO JULIO JULIO
¡DE MILAGRO NO ES TEMA CENTRAL DE LAS HOMILÍAS EN LAS IGLESIAS DE LA COSTA...!
PERO..¿QUE DIGO? SI EL ÍNCLITO JULIO HA VENIDO PARA HACER OBRAS DE CARIDAD...
-LA PROXIMA, SI ES NIÑA, LA LLAMARÉ "CARI"
DOCE MILLONES RECAUDADOS EN EL FESTIVAL BENÉFICO INAUGURAL.
-Y ES QUE DIOS TOMA EL PELO A QUIEN YA TIENE CALVA.
¡COMO LO OYEN!
UN FESTIVAL BENÉFICO...
¡PARA EL!
PORQUE YA SE SABE QUE LAS "COSAS" BENÉFICAS DESGRAVAN.
Y ES QUE YO... SOY UN TRUHAN, SOY UN SEÑOR...
ES TODO UN PERSONAJE. HACE LO QUE LE SALE DE LOS GRIÑONES...
¡SÍ!
¡ES LA HOSTIA!
Y LA "CBS" SU PROFETA.
¡CIELOS!
CBS
PORQUE NO NOS LO HEMOS PROPUESTO, PERO DEBERÍAN CANONIZARNOS...
-PUBLICO-
...POR SOPORTAR AL IGLESIAS EN UN ESTADO ACONFESIONAL
¡Y EN VERANO!
JUL
EL PADRE NOS ENTERNECIO. EL HIJO, LO INTENTA. Y EL ESPIRITU SANTO, EL FRAILE, O SEA, SU MANAGER, ADMINISTRA LAS TERNURAS.
EL DIA QUE SE TERMINE LA SAGRADA FAMILIA-
-Y PENSAR QUE EN AGOSTO TODO ESTA CERRADO...
¡MENOS LA BOCA DE JULIO...!

La crítica fácil de un laborioso acuerdo

SE ha firmado al fin, tras prolongadas y no menos arduas negociaciones, que han puesto a prueba la voluntad de diálogo y el espíritu de amistad de ambas partes, el acuerdo de cooperación pesquera entre España y Marruecos. Su duración, por cuatro años, pone término a las casi incesantes conversaciones que se arrastraban desde que el reino de Marruecos, siguiendo el ejemplo de otras naciones, decidió extender a 200 millas el límite de su soberanía marítima.

El convenio queda pendiente de ratificación por los respectivos Parlamentos, pero su entrada en vigor inmediata ha devuelto la seguridad a la flota pesquera que habitualmente faena en esas aguas. El acuerdo, calificado de «equilibrado y beneficioso» por los ministros de Exteriores de ambos países, establece un hito fundamental para el desenvolvimiento futuro de las relaciones entre España y Marruecos, en primer lugar, y de las que tanto nos importan con las demás naciones del Magreb. Desde luego, como todos los compromisos entre naciones, aun las vecinas, nunca puede contentar plenamente a las dos partes. Tampoco a todos los sectores cuyos intereses se ven afectados por la aplicación del acuerdo. El Gobierno, empero, ha llevado a buen término una negociación difícil, en protección de los intereses generales de la nación y, lo que es más significativo y de mayor proyección política, dentro del mutuo respeto de las respectivas soberanías. No vamos a incurrir por ello en la simplicidad del elogio autocomplaciente. Pero no se puede dejar de reconocer que la firma de este acuerdo de cooperación con Marruecos es una prueba cierta de lo que hemos tenido que repetir en varias ocasiones desde estas páginas. A saber: que el Gobierno socialista no sólo tiene una política exterior claramente definida, sino que la está desarrollando con la adecuada coherencia y firmeza en cada una de las líneas de actuación proyectadas.

Tampoco es posible soslayar, al hilo de las anteriores consideraciones, la insistencia de algunos políticos de la oposición en reiterar los mismos tópicos que ellos se inventaron para criticar la política exterior del Gobierno, desde antes incluso de que emprendiera su labor. Todos sabemos a qué obedece esa insistencia. Por un lado, el hecho de que esos políticos carecen de proyectos viables —de acción interior— que poder ofrecer a los ciudadanos como alternativa las realizaciones del Gobierno, y, en consecuencia, resulta menos comprometido centrar sus ataques en la política exterior. Mas por otro —y esto ya es más significativo— porque son incapaces de concebir unas relaciones internacionales si no es sometidas a la doble dependencia de los sectores internos y externos más poderosos económicamente. Lo cual entraña, como a nadie debe ocultársele, el compromiso de aceptar otras formas de dependencia política que enajenan la voluntad de los ciudadanos y, en ciertos casos, la soberanía nacional. Ese compromiso, probablemente contraído por los aludidos políticos se esconde tras las frases que simplemente niegan la realidad que está a la vista de todos. Otra muestra más de que esos políticos de la oposición carecen de la más elemental noción de las cuestiones de Estado más importantes, como es la política exterior.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Angel Merino.
Redactor jefe: Luis Díez.
Redacción: Enrique Gomáriz, Marisol Padilla, Antonio Benito, Eliseo Ferrer, Humberto Forero y María García Villar.
Colaboradores: Félix Grande, Andrés Sorel, Hortensia Campanela, Mariano Navarro, Víctor M. Ferreras, Luis Martínez, Andrés Cañas, Angel Fernández Santos, Rafael Tuñón, Arturo Reverter, Ramón Mayrata, María J. Rivera, Julio Martínez, Rafael Serra, Lourdes Grass, Maica Prieto, Juana Salabert, José María Fajardo, Ana Salado, Víctor Claudín, Mercedes G. Martín, José María Moreno, J. Suárez, Esther Benítez, Jesús Zulet, Sir Cámara, Chumy-Chúmez, Regina Rodríguez y Lucrecia Maldonado.
Archivo y documentación: Esteban Pulgar. **Fotografía:** Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.
Redacción y administración: Santa Engracia, 165, Madrid-3. Teléfonos: 233 55 00, 233 55 08, 233 55 09 y 233 67 44.
Depósito legal: M. 845-1977

Imprime: ALTAMIRA INDUSTRIA GRAFICA
Carretera de Barcelona, Km. 11,200. Madrid-22.

Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,35. Madrid-34.
Gerente: Felipe González Mota.
Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.
Publicidad: Fernando Munguía.
Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.

PREPARANDO LA «RENTREE»

LA actitud del cronista debe ser ésa: intentar ganarse a través de guiños, más o menos afortunados, la atención de los historiadores venideros, aunque sólo sea para terminar contando que los ministros han regresado de las vacaciones pletóricos de fuerzas o que el *top-less* de las piscinas mesetarias se ha convertido este verano en la manifestación más palmaria de la nueva liberalidad. Porque, ¿cómo imaginar a un ex concejal de UCD, heredero de inhibiciones seculares, invitando a las ciudadanas de su distrito a la liberación definitiva de esa pieza ortopédico-represiva que es el sujetador? Sólo los nuevos valores éticos son portadores de un nuevo mensaje estético... Esto, tan evidente y tan viejo, debería saberlo también el líder de la oposición, quien desde comienzos del verano se ha empeñado en ofrecer, sin demasiado éxito, una nueva imagen de sus huestes a base tan sólo de sastrería, brillantina y perfumador.

Pero, en fin, es la tarea de la oposición: parecer cada vez más democráticos, aunque sea a costa de prescindir de la brillantina, y pedir, cuando la situación lo convenga, el estado de excepción para las *vascongadas*. Algo tan difícil de resolver como la más aguda de las paradojas y que, sin embargo, el líder de la oposición, quizá para consuelo de aquel sector del electorado que patentó aquello de *antes roja que rota*, hace realidad cada cierto tiempo. La última vez, la semana pasada, seguramente ante una mesa repleta de deshechos de marisco y botellas vacías de *Ribeiro*. Total..., ¿el buen gobierno no es cuestión de mano dura y autoridad?

PROVOCACION Y FIESTA

Nos preguntamos si merece la pena recordarle, una vez más, a Fraga que eso, su estado de excepción, es la excusa que los provocadores necesitan para armar de justificaciones su insensata lucha o...

Porque a estas alturas ya nadie duda que los caminos se han cerrado de forma definitiva a todos aquellos que, a través de la violencia, pretenden contribuir a esa empresa tan absurda como por su parte mal explicada del separatismo vasco. Nadie duda de que la decisión del Tribunal Constitucional sobre la LOAPA, al margen de otras muchas interpretaciones posibles, ha supuesto en este sentido concreto un considerable revés para las minorías violentas representadas por HB y por la organización ETA-militar. Y esto por una razón sencillísima: porque hasta ahora estos grupos habían abusado de la demagogia de considerar *ineficaces* las instituciones del Estado e *inútil* todo diálogo, cuando la realidad ha demostrado que el Tribunal Constitucional, fiel a los principios de la democracia, tiene entera potestad para considerar válidas las objeciones de grupos nacionalistas instalados en el Parlamento o en las instituciones vascas de autogobierno.

Aniquilados de esta forma sus impresentables argumentos, nadie duda tampoco a la hora de encontrar los orígenes de esa guerra *paramilitar* desatada este verano por los concejales de Herri Batasuna contra los símbolos de la nación o los enfrentamientos llevados a cabo no hace mucho en San Sebastián contra los mismos *santones* del nacionalismo moderado. Definitivamente, los violentos se han quedado sin argumentos y sólo la provocación puede convertir en un hábito degenerado lo que hasta ahora ha pretendido ser, según su argot, una estrategia de acciones concatenadas, justificadas por una *noble causa*. Un ejemplo patente se produjo con ocasión de asistir por primera vez a ese enfrentamiento histórico donde los *niños terribles* (¿una pandilla de *gamberros*?) no se conformaron con apedrear a los miembros de una institución tan vasca como la Ertzaina, sino que tuvieron que herir a 69 personas, entre ellas al mismo alcalde peneuvista de San Sebastián, Ramón Labayen. «*Que sepan esa cuadrilla de gamberros* —amenazó benévolo el presidente del gobierno vasco— *que este pueblo tiene una paciencia y esa paciencia, un límite. Y si piensan que esa paciencia va a ser eterna, están equivocados.*»

Felipe González ha intervenido en la vida pública la Moncloa con el secretario General de la ONU

Pero la *guerra de las banderas* (así se llama a esta nueva modalidad de extorsión) paralela a la violencia ininterrumpida de ETA militar, continuó a lo largo de toda la semana pasada: el invento de Rentería, consistente en conjugar provocación y fiesta para hacer posible la algarada, se repitió, como vemos, en San Sebastián y fue trasladado a Bilbao. Por suerte, el Partido Nacionalista Vasco supo definirse a tiempo, optando por la legalidad constitucional. Al parecer, sólo Bandrés y sus gentes, entre dos fuegos, alimentan la duda a base de difíciles declaraciones: ésa, cuando menos, es la impresión que ofrecieron la semana pasada cuando representantes de esta coalición comparecieron en una rueda de prensa para señalar que ellos (Euskadiko Ezkerra) creían conveniente otorgar a los ayuntamientos libertad para que fuesen las corporaciones quienes decidiesen sobre la colocación de símbolos, enseñas y banderas.

vida pública ...ó. El domingo 21 de agosto se entrevistaba en de la ONU, con el que conversó sobre Centroamérica.

José Barrionuevo, ministro del Interior, pasea con su hijo Pablo por San Sebastián, después de hacer unas compras.

La Policía Nacional garantiza el mantenimiento de las banderas en los edificios públicos.

azó be-
obierno
ene una
límite.
cia va a
s.»
anderas
odalidad
iolencia
ar, con-
semana
ía, con-
ación y
lgarada,
San Se-
Bilbao.
ionalista
apo, op-
stituciо-
és y sus
limentan
declara-
es la im-
mana pa-
de esta
una rue-
que ellos
n conve-
amientos
corpora-
sobre la
nseñas y

POST-LOAPA

Bastante más claro que Euskadiko Ezkerra fue, sin embargo, el presidente del Gobierno al comentar la semana pasada, también en un encuentro con periodistas, que el Gobierno se encuentra más firme que nunca para hacer respetar la legalidad constitucional. Un importante encuentro, celebrado con posterioridad a la reunión que el jefe del ejecutivo mantuvo con el presidente canario, donde, para tranquilidad de nacionalistas catalanes y vascos, Felipe González habló de la necesidad de emprender el diálogo tras la situación creada por la decisión del Tribunal Constitucional. «*El Gobierno y yo estamos abiertos* —señaló— *a un diálogo sobre la LOAPA, pero necesitamos saber qué quieren los nacionalistas.*»

Similares declaraciones, a pesar de lo apuntado por el ministro De la Quadra en el sentido de que la Ley no sería retirada ni se hacía necesario el diálogo, fueron formuladas por el ministro de Sanidad y Consumo, Ernest Lluch, quien comentó que «*es ridículo decir que después de la sentencia del tribunal Constitucional todo continúa igual*». En cualquier caso, entiende Lluch, según lo expuesto a un periódico de ámbito nacional que es indiscutible, a la vista de la sentencia, replantearse el funcionamiento de las autonomías. Esta conducción del proceso autonómico debería hacerse «*en base al diálogo de todos y a la oferta efectuada por Felipe González en su discurso de investidura*». No hay que olvidar que el ministro de Sanidad habla de la LOAPA con la autoridad que le ofrece el hecho de haber sido uno de los defensores de la Ley y uno de los parlamentarios que llevaron adelante las negociaciones.

LO QUE SE DEBE HACER

Mientras tanto, mientras se produce la curva descendente del verano y entramos de nuevo en el anual crepúsculo canicular (esa variante léxica de la *rentrée*) los ministros regresan de sus vacaciones pletóricos de fuerzas y los aguiluchos del periodismo político afilan sus uñas para sobrevolar, atentos, las altas cumbres del hemiciclo durante el pleno que reanude las sesiones parlamentarias. Un pleno que tendrá lugar el 6 de septiembre: ese día será el presidente del Gobierno quien inaugure las sesiones con una exposición y posterior debate sobre el «estado de la nación».

Sí, los ministros han regresado ya de sus vacaciones, la mayoría de las playas mediterráneas..., pero ha habido quien, sin embargo (Barrionuevo), ha tenido la audacia de desafiar ocioso a los terroristas vascos por las mismas calles de San Sebastián. Un hecho que ha impresionado profundamente a un periódico nada sospechoso de filoprogresismo como es «ABC»: «*José Barrionuevo ha hecho lo que se debe hacer cuando ocurren cosas como las acaecidas. (...) Ha acudido a la capital donostiarra y ha paseado tranquilamente por las calles céntricas*», señalaba en portada el jueves, 18 de agosto.

ELISEO FERRER

Los ministros de Asuntos Exteriores español y marroquí, Morán y Buceta, firmaron por fin el acuerdo pesquero el 19 de agosto. Un acuerdo entre dos países soberanos.

Cuatro años de vigencia para reestructurar la flota pesquera española.

Con la apertura de una de las «ventanas de seguridad»

PESCA: se firmó un difícil convenio

La negociación más dura y cálida del verano se ha cerrado por fin con la mejor de las condiciones posibles, dentro de la limitación: la apertura de la «ventana» norte de Marruecos a la pesca española.

ERA la condición más importante para los pescadores españoles y también la más fuertemente negada por los marroquíes, quienes temen, entre otras cosas, que sus enemigos bélicos, los saharauis y el Polisario, se nutran de armas por la costa de Tarfaya si no mantienen bien cerrada a cal y canto aquella costa. Un viaje relámpago de Fernando Morán, ministro de Asuntos Exteriores español a Marruecos, cerró por fin un tratado que llevaba más de dos meses negociándose entre técnicos del Ministerio de Agricultura y de Exteriores, que provocó una huelga general en Lanzarote, muchos ríos de tinta en los medios de comunicación e innumerables quejas y lamentos entre los armadores canarios y andaluces.

OCHENTA Y DOS MIL MILLONES DE PESETAS

El acuerdo de pesca con Marruecos, que hace el sexto de los firmados con aquel país desde que en 1969 el Gobierno marroquí decidiera imponer restricciones a la pesca en las 200 millas de aguas jurisdiccionales de su costa altántica, costará a España un total de 82.000 millones de pesetas —unos 550 millones de dólares— en forma de créditos y ayuda financiera a cambio de cuatro años de vigencia sin nuevas exigencias por parte del país vecino. En contrapartida, los pesqueros españoles tendrán que dejar de pescar un 40 por 100 de sus capturas anteriores y pagar un 70 por 100 más de cánones a los marroquíes, además de aumentar un 20 por 100 el calibre de las redes, lo que significa que capturarán menos especies que hace meses.

UNA HISTORIA COLONIAL

Las peticiones marroquíes nunca fueron muy atendidas por los Gobiernos españoles desde que en 1969 se comenzaran a firmar acuerdos pesqueros. Los intentos marroquíes de llevar a cabo una cooperación a gran escala en el tema pesquero, en la que se contemplarán ayudas por parte española a la construcción de una infraestructura pesquera de la que entonces carecían, fueron bastante desoídas. En aquellos años las relaciones hispano marroquíes podían denominarse como satisfactorias, y Marruecos hubiera dado el visto bueno a la pesca española sin restricciones a cambio de una voluntad de colaboración económica en ese sector.

Poco a poco, los negociadores marroquíes fueron aprendiendo a endurecer sus exigencias, si bien en 1972 todavía el acuerdo repetía las mejores condiciones de pesca ya conseguidas en 1969. Fue a partir de 1975, tras el Acuerdo de Madrid, por el que España devolvía su colonia saharaui a Marruecos y Mauritania —y con la consiguiente formación de un frente de guerra por parte de la población saharaui contra Marruecos—, cuando las posiciones empezaron realmente a endurecerse por las sospechas marroquíes de que España fomentaba esa situación bélica, por un lado, y por otro, por las especiales y crecientes necesidades económicas del Gobierno marroquí que trataba de salvar su bancarrota gracias a todo tipo de obligadas negociaciones sobre su suelo. No obstante, el Acuerdo de Madrid salvó aquel año de 1975 las anteriores facilidades para seguir pescando libremen-

te y casi sin restricciones en las aguas del país vecino como contrapartida a la entrega de la Administración de la colonia ex española. Pero a la finalización de aquel acuerdo, en 1977, las posiciones marroquíes empezaron a sonar a duras imposiciones al Gobierno español que consiguió, con todo, firmar un acuerdo que es el que, con algunas prórrogas, ha estado vigente hasta 1983.

CUATRO AÑOS POR DELANTE

Este año, con un Gobierno socialista en nuestro país, coincidente con una bancarrota marroquí, las negociaciones han estado marcadas por la dureza inusual desde el país vecino. Expertos del Ministerio de Agricultura, entre ellos el secretario general de Pesca, Miguel Oliver, uno de los negociadores del acuerdo, no estaban demasiado seguros de que éste pudiera llegar a buen puerto dadas las continuas exigencia marroquíes (ver EL SOCIALISTA n.° 322, «Marruecos: pesca de millones», pero valoraban positivamente que, dentro de esas exigencias, nuestros vecinos africanos aceptarán la cláusula de la vigencia por cuatro años sin demasiadas dificultades ya que ello permitirá afrontar la reconversión de la flota pesquera española. También el ministro de Agricultura, Carlos Romero, se apresuró a señalar, una vez conocido el final, que, tras el suspense se alcanzaba, el pasado 19 de agosto este acuerdo que *«va a solucionar satisfactoriamente el problema de la flota de Lanzarote»*, aunque también admitió que *«esto no impide que la opinión pública de ambos países diga que los resultados hubieran podido ser mejores»*.

OPINIONES PARA TODOS LOS GUSTOS

Para los armadores, en general, el acuerdo ha supuesto *«un ligero alivio»* pero *«no la solución final»*. Juan Betancor, portavoz de los armadores canarios, justificaba esa opinión por cuanto que la flota sardinera canaria pesca seis meses en la «ventana norte», tres en la zona sur y amarra durante otros tres meses, de ahí que si bien la apertura de la ventana norte significa un «alivio» supone que reduce en términos generales las posibilidades de la pesca con respecto a otros años.

Para UGT, este ha sido el mejor acuerdo posible dadas las limitaciones con que se encontraban los negociadores españoles actualmente, tras tantos años de desidia en la negociación con el país vecino y que antes apuntábamos sucintamente.

Por su parte el Gobierno autónomo canario, cuyo presidente, Jerónimo Saavedra, había mostrado —días antes de su firma definitiva— su preocupación por la situación del acuerdo pesquero al propio presidente el Gobierno español, Felipe González, parece también satisfecho por los términos que se han alcanzado en el acuerdo. El portavoz de Gobierno canario, Héctor de Armas, manifestaba poco después de conocer el final «feliz» que *«es tremendamente positivo para Canarias porque el levantamiento de la ventana de seguridad de la zona norte, donde opera la flota sardinera canaria, era el punto fundamental planteado por el Gobierno de las islas»*.

Sólo el sindicato comunista canario, CC. OO. ha rechazado un acuerdo como éste, a sabiendas de que era el único posible, dada la situación especial de las relaciones entre los dos países. Es más, ignorando la posibilidad de reconvertir la flota que permite un acuerdo por cuatro años, se ha limitado a volorarlo negativamente planteando una serie de críticas a la política exterior del Gobierno español sin dar a cambio una alternativa coherente.

En fin, el acuerdo pesquero con Marruecos es un hecho y sus limitaciones deben encuadrarse en la mala política exterior desarrollada por España con el país vecino desde hace lustros. Las consecuencias las pagamos todos ahora.

SOL PADILLA

Los españoles seguiremos comiendo sardinas marroquíes.

El acuerdo final

Los españoles consumimos abundantes especies marinas obtenidas en aguas marroquíes: sardina, mariscos, calamares y cefalópodos en general. El valor en primera venta obtenido por estos productos en 1982 fue de 52.000 millones de pesetas. El consumo español de pescado, en general, es muy dependiente de los productos pescados en aguas marroquíes.

El tratado pesquero firmado el pasado 19 de agosto, tras dos meses de negociaciones contempla los siguientes puntos:

Vigencia. Cuatro años.

«Ventanas de seguridad». Marruecos ha accedido, tras numerosas resistencias, a abrir su «ventana norte» a los pesqueros españoles. Esa «ventana», situada en la zona de Tarfaya, es una de las zonas de seguridad establecidas por Marruecos para aislar el comercio de armas con la población saharaui, en conflicto con Marruecos desde que España abandonó la Administración de su antigua colonia.

Crédito. España concederá a Marruecos un crédito de 150 millones de dólares, a un interés del 4 por 100 y con un período de carencia de ocho años.

Redes. Se fija un aumento del 20 por 100 en el calibre de las redes de pesca y los barcos españoles podrán faenar hasta una distancia no inferior a una milla de la costa marroquí.

Limitaciones pesqueras. España se compromete a reducir sus capturas en un 40 por 100, aumentando el canon a pagar en un 70 por 100. Los barcos marroquíes podrán desembarcar pescado en los puertos españoles.

Ayuda financiera. El total de la ayuda financiera que España pagará a Marruecos supera los 550 millones de dólares (unos 82.000 millones de pesetas). Además se preparará un plan de refinanciación de las deudas marroquíes con España que, en la actualidad, suponen cerca de 30.000 millones de pesetas.

La nueva financiación de los ayuntamientos

El proyecto de ley de medidas urgentes de saneamiento y regulación de las haciendas locales pretende cubrir el déficit real de los municipios con cargo a los Presupuestos Generales del Estado. Las subvenciones se destinarán a cancelar las deudas contraídas antes del treinta y uno de diciembre de mil novecientos ochenta y dos —31/12/82—.
Dicho proyecto de Ley presenta, claramente diferenciadas, dos fases de aplicación: saneamiento por déficit contraído y unas medidas reguladoras que apoyen una mejor gestión en el futuro, dotándoles de autonomía financiera.

TODOS los Municipios que soliciten al Ministerio de Hacienda y Economía acogerse a estas medidas de saneamiento deberán sufrir una auditoría sobre su situación económico-financiera. Pasado este trámite, el Gobierno señalará la cuantía de la subvención.

«Las condiciones marcadas, como contrapartida a la subvención, son duras pero correctas en su diseño y aplicación», según palabras del alcalde de Getafe, Pedro Castro. *«No obstante, para que la Ley resulte realmente operativa* —continúa diciendo— *sería necesario determinar que la futura auditoría a realizar en los municipios, amén de cifrar la autenticidad del déficit contable, efectuase una evaluación del déficit extracontable, depurando el pendiente de cobro que se viene arrastrando de ejercicios anteriores, complementando con análisis de operaciones pendientes de ejecución, que resultan de muy dudosa realización.»*

Asimismo, quedarán congeladas las plantillas —personal funcionario, laboral y contratado— existentes a la entrada en vigor de dicha Ley. Un comentario a dicho proyecto de ley, elaborado por el Ayuntamiento de Getafe, entiende que la congelación de plantillas debería de ser sobre la base de servicios ya creados y en funcionamiento, pero no deberían de incluirse, según dicho documento, los de nueva creación, ajustando a la norma las sustituciones de personal por motivos de baja o jubilación.

Pedro Castro: Las condiciones marcadas como contrapartida a la subvención, son duras, pero correctas en su diseño y aplicación.

AUTONOMIA MUNICIPAL

Igualmente quedarán congelados en su cuantía los haberes y retribuciones totales de aquel personal que obtenga salarios superiores a los que corresponden al de la Administración Central que preste sus servicios en plazas o puestos similares.

Estos y otros requisitos serán necesarios para poder acceder a las subvenciones, que saneen las maltrechas economías locales; el incumplimiento de estas obligaciones previstas en la Ley supondrá automáticamente la pérdida de los beneficios concedidos y la obligación de reintegrar los fondos percibidos.

Dicha Ley recoge la posibilidad de que el Tesoro efectúe entregas a cuenta de la subvención, por un importe no superior al 50 por 100 del déficit contable, a favor de las entidades locales que se acojan al procedimiento de financiación. Hecho éste que ayudaría a muchos municipios en situaciones verdaderamente críticas.

En el apartado de las medidas reguladoras que originen una mejor financiación, a partir de enero del 84, el tipo de gravamen de la Contribución Territorial Urbana podrá ser fijado libremente por los Ayuntamientos. Esto tenderá a reforzar la capacidad de recaudación local.

En la actualidad, de los fondos recaudados, el Ayuntamiento recibe nueve pesetas de cada cien, según la Ley del 56. En Europa la media son 36 de cada 100 y en Holanda 60 de cada 100. Dicha ley recoge que los Ayuntamientos podrán establecer un recargo en el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, que consistirá en un porcentaje único aplicable sobre la cuota líquida de dicho impuesto. Dicho recargo es entendido, según documento del Ayuntamiento de Getafe, desde el punto de vista político y social, como acertado, al dirigirse a estratos sociales a los que se les puede y debe gravar en función de sus disponibilidades de renta, pero parece que con relación a pequeños y medianos municipios, la repercusión económica para las haciendas locales será mínima, quedando ampliamente beneficiadas las grandes ciudades por su dimensión urbana, y los municipios con zonas industriales incorporadas, donde los niveles de renta pueden ser más estimables.

NINO OLMEDA

EXCLUSIVA

Las medidas que se proponen asegurar el reequilibrio financiero.

Texto de la exposición de motivos de la ley

Una ley para descentralizar la gestión financiera

El proyecto de Ley de Medidas Urgentes de Saneamiento y Regulación de las Haciendas Locales se ha redactado con un texto previo de presentación de motivos, donde se exponen las razones de urgencia y se anuncian los objetivos finales de la ley. EL SOCIALISTA recoge ese texto de manera exclusiva.

LA crónica situación deficitaria de las corporaciones locales es una de las cuestiones más preocupantes en el panorama político español y que más reiteradamente se ha intentado resolver en los últimos años. No obstante, las medidas adoptadas, por su carácter coyuntural, han resultado a lo largo del tiempo insuficientes, volviéndose nuevamente a reproducir la difícil situación económica financiera de las haciendas locales.

Se hace necesario, para solucionar definitivamente tal cuestión, abordarla en su origen, que no es otro que el deficiente sistema de financiación local, de forma que no se produzcan los negativos efectos que la actual insuficiencia de recursos genera.

A tal fin, el Gobierno elevó a las Cortes Generales un proyecto de ley de financiación de las entidades locales, que permitirá replantear globalmente los medios financieros con que cuentan estas entidades y, al propio tiempo, completar la reforma del sistema tributario.

Esta ley hará efectivos los principios constitucionales de suficiencia de recursos y de autonomía para la gestión de sus intereses, lo que permitirá a las entidades locales decidir con responsabilidad, de una parte, sobre el nivel de gasto público y de prestación de servicios que estimen oportunos, dentro de las directrices de la política económica general que aprueben las Cortes Generales a propuesta del Gobierno de la nación, de acuerdo con lo previsto en el artículo 131 de la Constitución, y, de otra parte, sobre la correlativa adecuada utilización de sus recursos y la mejor gestión de sus posibilidades fiscales para financiar dicho gasto.

Sin embargo, la eficacia de los referidos principios constitucionales que ha de recoger la Ley de Financiación de las entidades locales exige una situación de equilibrio financiero de las haciendas locales en el momento de su entrada en vigor; situación de la que, como es notorio, distan mucho de encontrarse una buena parte de las corporaciones locales.

Muchos impuestos serán gestionados por las haciendas locales.

SANEAR LOS MUNICIPIOS

La consecución del referido equilibrio financiero de las haciendas locales exige, por una parte, el saneamiento de las mismas, mediante la liquidación de las deudas acumuladas por las corporaciones locales y la financiación del déficit de sus presupuestos, y, por otra parte, un reforzamiento de sus recursos que permita transitoriamente la financiación de un adecuado nivel de gasto.

Es consciente el Gobierno de la imposibilidad de que las corporaciones locales resuelvan por sí solas, con el actual esquema financiero de las haciendas locales, la difícil situación económica en que se encuentran.

Por ello, es su firme propósito resolver la cuestión definitivamente, mediante un conjunto de medidas concretas que respondan al mandato constitucional de autonomía y suficiencia y que culminarán con la presentación a las Cortes Generales de la Ley de Financiación de las Entidades Locales.

Las medidas de saneamiento y regulación establecidas en el presente proyecto de ley, que completan a las que se han incluido en el proyecto de ley de presupuestos del Estado para 1983, constituyen el vehículo de la transición de un modelo financiero centralista a otro de financiación múltiple descentralizada que exige nuestra Constitución.

Un esquema de financiación múltiple estable pasa necesariamente por la distribución de las capacidades de pago entre los diversos niveles de Hacienda; dicho en otros términos, por la existencia de una imposición autónoma al nivel de la hacienda local que permita allegar recursos suficientes, completada con una participación en los ingresos del Estado adecuada al grado de competencias que desempeñan actualmente las entidades locales y que, entre otras cosas, sirva de compensación de impuestos satisfechos por los contribuyentes de la hacienda local que recibe la transferencia, a la hacienda central.

DESCENTRALIZAR LOS MUNICIPIOS

El problema que se plantea consiste en decidir el camino de tránsito desde el modelo centralista hasta el pretendido modelo de financiación múltiple descentralizado.

Es claro, que dicho camino, desde una perspectiva ideal, supondría aumentar el peso de la imposición local a costa del de las transferencia en particular de aquéllas condicionadas, reduciendo paralelamente el nivel de la imposición estatal al ceder capacidades impositivas a los municipios.

Sin embargo, en nuestro país, la situación de ambas haciendas dista de resultar equilibrada. La hacienda central registra déficit y, desde luego, parte de las haciendas locales tienen necesidades financieras no cubiertas.

En esta situación, limitarse simple-

Las necesarias actividades culturales han contribuido al endeudamiento.

mente a aumentar la imposición —o el déficit— de la hacienda central y las transferencias a las haciendas locales resultaría poco correcto no sólo porque tal comportamiento supondría alejarse, en lugar de aproximarse, del modelo financiero diseñado por la Constitución, sino también porque amplificaría el coste presupuestario para el Esntado más allá de la cuantía de los déficits que se pretenden cubrir.

La solución alternativa consiste en obtener los recursos necesarios de las respectivas áreas locales, solución que ofrece el menor impacto financiero global, la más adecuada distribución de la carga y, además, está en línea con el modelo financiero de llegada. Sin embargo, defender esta solución no excluye considerar un problema de grado o, si se prefiere, la cuestión de decidir a qué ritmo vamos a aproximarnos hacia el modelo financiero autonómico.

En un modelo centralista puro, la financiación de los déficits de los servicios locales correría a cargo de la hacienda central, que los cubriría mediante mayores transferencias, especialmente condicionadas, a las haciendas locales. En un modelo de financiación múltiple descentralizada, la financiación sería responsabilidad exclusiva de las respectivas haciendas locales. Nuestra hacienda tiende hacia este último modelo, pero no se halla instalada en él, sino en este difícil terreno de nadie que separa ambos modelos.

REEQUILIBRIO FINANCIERO

Por ello, aunque esté claro el planteamiento financiero que debería presidir el modelo final que se persigue, es necesario hallar soluciones «ad hoc» a nuestro momento de transición que, por otra parte, no resulten contradictorias con la finalidad perseguida.

En este sentido, las medidas que se proponen en el presente proyecto de ley se caracterizan, de una parte, por formar parte de un cuadro de medidas que aseguran el reequilibrio financiero, y, de otra, por constituir un mecanismo que permite avanzar positivamente en la fase de transición hacia el modelo de llegada que se regulará en el proyecto de ley de Financiación de las Entidades Locales.

El primer grupo de medidas persigue el saneamiento de las haciendas locales, liberrando de deudas a las corporaciones locales mediante la financiación por el Estado, a través de subvención, del déficit real de sus presupuestos a 31 de diciembre de 1982. Debe resaltarse que, en tal déficit, han de considerarse integrados los originados por los servicios de transporte urbano, dándoles el mismo trato que a los procedentes de los demás servicios locales. Esta generalización es consecuencia del criterio de internacionalización de costes que ha de presidir en el futuro la financiación de los servicios que presten las entidades locales en el ámbito de sus competencias.

La crónica situación deficitaria de las corporaciones locales es una de las cuestiones más preocupantes en el panorama político español.

AUDITORIAS NECESARIAS

La asunción por el Estado de la importante carga

que la medida antes indicada supone, justifica la adopción de otras medidas de control o seguimiento para, en primer lugar, cuantificar, mediante las oportunas auditorías, la ayuda a prestar a cada corporación que lo solicite, y, posteriormente, evitar que la actividad económico-financiera de las corporaciones beneficiadas las lleve nuevamente a la situación que ahora se corrige.

Con este mismo objeto se prevé una cláusula de penalización, consistente en la pérdida de los beneficios concedidos y la obligación de reintegrar la subvención percibida, en caso de incumplimiento de las condiciones en que fue concedida, libremente aceptadas por la corporación.

La financiación de las deudas de las entidades locales por el Estado viene a completar la asunción por éste, prevista en el Proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado para 1983, del 50 por 100 restante de la carga financiera de los créditos concertados por aquéllas con el Banco de Crédito Local para nutrir los Presupuestos Ordinarios o de Liquidación de Deudas de los ejercicios de 1975 a 1979, así como, también, la carga financiera de las operaciones de crédito concertadas con entidades financieras privadas para atender a la liquidación de deudas correspondientes al ejercicio de 1980.

Con ello se conseguiría no sólo un saneamiento real y efectivo de las haciendas locales, sino que, además, se rehabilitará su capacidad de endeudamiento recuperando la apelación al crédito su verdadera naturaleza cual es la de atender a la realización de gastos de inversión.

El segundo grupo de medidas lo constituyen aquéllas que, como queda expuesto, tienden a reforzar los ingresos de las corporaciones locales. Así, en primer lugar, la posibilidad de que éstas establezcan, potestativamente, un recargo en el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, y que se gestionará conjuntamente con el mismo por la hacienda central.

AYUNTAMIENTOS AUTOSUFICIENTES

En segundo lugar, se faculta a los Ayuntamientos para fijar discrecionalmente el tipo de gravamen de la Contribución Territorial Urbana a partir del 1 de enero de 1984, estableciéndose que, de no adoptar la corporación acuerdo en contrario, aquél será del 20 por 100 actualmente vigente. Con ello se soslayan, por un lado, las dificultades que supone la deseable revisión de los valores catastrales en orden a la Contribución Territorial Urbana, a los efectos de una mayor adecuación a la realidad económica, y, por otro lado, se da un paso en línea con el principio de autonomía financiera que, como se ha dicho, ha de presidir la futura Ley de Financiación de las Entidades Locales.

Estas últimas medidas, al tiempo que permiten obtener mayores ingresos para las corporaciones locales y responsabilizar a éstas en cuanto a su esfuerzo fiscal, haciéndolas soportar el coste psicológico y político que todo aumento de presión fiscal supone, son el correlativo complemento del incremento de la participación de los Ayuntamientos en los ingresos del Estado a través del Fondo Nacional de Cooperación Municipal, que se ha incluido en el proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado para 1983, y constituyen fiel exponente de la firme y decidida voluntad política del Gobierno de la nación de hacer efectivo, a la mayor brevedad posible, el mandato constitucional de que las haciendas locales dispongan de los medios suficientes para el desempeño de las funciones que la ley atribuye a las corporaciones locales, con plena autonomía para la gestión de sus intereses.

La creación de infraestructura sanitaria ha provocado un fuerte endeudamiento en las arcas municipales.

Las ayudas a las corporaciones deben ir precedidas de auditorías.

Frente a la «guerra de las banderas» desatada en el País Vasco

El Gobierno, firme y sin complejos

Tras sus breves vacaciones en la localidad soriana de Lubia, el presidente del Gobierno, Felipe González, habló con los periodistas a propósito de los acuerdos pesqueros con Marruecos y la situación creada en el País Vasco en torno a la denominada *guerra de las banderas.*

DENTRO del encuentro, celebrado después de la reunión que el jefe del ejecutivo mantuvo con el presidente de la Junta de Canarias, Jerónimo Saavedra, señaló Felipe González que el comportamiento de ETA es auténticamente nazi, al tiempo que mostró su profunda preocupación por la situación de tensión social que ha vivido estos días el País Vasco en torno a las fiestas y celebraciones populares. *«La actuación de ETA va contra la democracia* —señaló—. *El 95 por 100 de sus intervenciones se han producido cuando España se encontraba ya en la democracia. Son unos auténticos nazis y su comportamiento responde a una concepción totalitaria.»*

Paralelamente, y a propósito de la actuación de miembros de Herri Batasuna, que aprovechan las fiestas de verano para continuar esa guerra de los símbolos iniciada el pasado mes en Rentería, señaló el presidente que *«el fiscal del Estado está actuando ya, pero puede ser que incluso se incremente su actuación contra los autores de hechos que atentan contra los símbolos nacionales y la unidad de España». «La única posición contra esas actuaciones* —continuó— *es la de una firmeza constante. Los grupos minoritarios no deben lograr imponer su voluntad de que no se coloque la bandera española, ya que en ese caso esos grupos consiguen incrementar su actuación contra las fuerzas democráticas.»*

LA LEGALIDAD...

Como consecuencia de todo ello, el presidente del Gobierno se mostró especialmente preocupado por la situación que en estos momentos se vive en el País Vasco, señalando, además, que el Gobierno hará todo lo necesario para que se cumpla la legalidad vigente en relación con el tema de las banderas. *«Es necesario el respeto de todos los ciudadanos a los símbolos de la nación. Para ello, el Gobierno empleará todos los mecanismos legales a su alcance para hacer cumplir la ley. Porque es evidente que hay grupos minoritarios que están contra la legalidad y en contra de la democracia, y el Estado tiene el derecho legítimo a defender las libertades y la democracia.»*

Al hilo de estas palabras, recordó también que el actual Gabinete había aprendido de los anteriores gobiernos que hay que actuar con energía para evitar las debilidades que tuvieron sus antecesores. *«Quienes quieran romper el esquema de convivencia se van a encontrar al poder en una posición firme y sin complejos. Vamos a llevar a los tribunales a todos los que vulneren la Ley, porque la sociedad española quiere paz y libertad.»*

ACUSADOS DE TRAICION

En esta misma línea hay que enmarcar el hecho de que tres concejales de Herri Batasuna de San Sebastián vayan a ser acusados de traición y ultrajes a la bandera. Los concejales Félix Soto y Antxón Oarte declararon a mediados de la pasada semana ante el juez, sobre su participación en la retirada de la bandera española del Ayuntamiento de San Sebastián. Ambos se encontraban en libertad a la espera de que el Juzgado de Instrucción núm. 1 de esta ciudad dictaminase sobre el caso. Así, según manifestó uno de los jueces encargados del asunto, los dos concejales, junto al corporativo de HB Joseba Imanol Ibarburu, serán acusados de traición y ultrajes a la bandera, un delito tipificado en el artículo 123 del código penal.

Posición complicada, sin embargo, es la que mantiene Euskadiko Ezkerra en torno a este conflicto (o provocación) que se viene denominando ya como *guerra de las banderas.* Dirigentes de esta coalición abordaron el tema en el transcurso de una rueda de prensa que tuvo lugar la semana pasada, en el curso de la cual ratificaron las palabras pronunciadas días atrás por Juan María Bandrés. Según el dirigente de EE ninguna bandera vale la muerte de una persona o un porrazo en la espalda. A juicio de este partido que, como se observa mantiene al respecto una posición ambigua y poco clara, los símbolos deben ser aceptados a partir de un amplio consenso popular, otorgando incluso autonomía a los ayuntamientos para que ellos decidan. Una fórmula ambigua que en nada se corresponde con la realidad actual.

RTVE dicta normas para la defensa del usuario

Por fin llega el cambio para la publicidad en televisión

El Consejo de Radiotelevisión Española va a dictar unas normas de admisión de publicidad, como servicio público, cuyo objetivo fundamental consistirá en dar una información veraz, digna y sin manipulación, para orientar su libre elección y favorecer la justa competencia en el mercado, respetando los intereses de la economía del país.

ESTA es una facultad que atribuye el Estatuto de los Trabajadores, consistente en dictar una reglamentación que regule la publicidad. Esta norma, de reglamento interno, deberá ajustarse a la Constitución y a los principios del estatuto de la publicidad y no se admitirán anuncios relativos a la difusión de ideas filosóficas, políticas o religiosas.

Se exceptúan de estas normas el acceso de grupos políticos y sociales organizados, que se regulará en su momento, y la propaganda política en elecciones.

A nivel genérico ningún spot puede incitar a comportamientos antisociales o que ofendan los sentimientos públicos, tampoco se consentirá publicidad subliminal encubierta, así como escenas que inciten a la violencia o a la crueldad, maltrato de animales o destrucción del paisaje y de la naturaleza.

Los productos de belleza deberán cumplir normas específicas y estarán sujetas a la aprobación previa del Ministerio de Sanidad.

MAS GARANTIA, MEJOR CONTROL

Los testimonios deberán ser verdaderos y utilizados de forma correcta y todo término científico se presentará de forma que no dé lugar a equívocos, para no inducir a error de interpretación. Así mismo los términos garantía, control, homologación, natural y otros similares deberán responder a la realidad. En un momento en que RTVE ha quedado sin subvenciones y que los dimes y diretes sobre Balbín-Calviño parecen ocupar toda la actividad de los nuevos directivos, hay que resaltar la creación de esta normativa. Nueva hasta hoy, ya que hasta entonces había funcionado por el estatuto de publicidad. Medida de gran importancia, que pretende defender a los ciudadanos de la agresividad de la publicidad, que no siempre tiene entre sus metas la sensibilidad en los mensajes. Esta norma se espera sea aprobada en septiembre.

Así mismo muestra una preocupación especial por la persona humana en general, ya que no se admitirán anuncios en los que se discrimine al ser humano reduciéndola a un papel de sumisión, pasividad o inferioridad respecto al otro sexo, a mero objeto erótico u otra situación degradante para la condición humana.

En productos de salud, higiene o belleza, todos deberán cumplir lo reglamentado por normas específicas y siempre estarán sujetas a la aprobación previa de los organismos competentes del Ministerio de Sanidad y Consumo. Tampoco se admitirán imágenes que reflejen la opinión de especialistas y la publicidad de tabacos y bebidas alcohólicas se regirán por la legislación vigente.

NO A LOS JUGUETES BELICOS

Un apartado especial y amplio es el dedicado a los anuncios dirigidos a la infancia o protagonizados por ellos,

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

RTVE dictará unas normas de publicidad basada en una información sin manipulación.

No existirán spots con imágenes nocivas al niño.

No se admitirá publicidad en la que se discrimine al ser humano reduciéndole a mero objeto erótico.

que deberán inspirar la acción creadora despertando y fomentando sentimientos de sociabilidad. En ningún caso se podrán inspirar actitudes injustas o antipedagógicas, tampoco existirán imágenes que puedan resultar nocivas al niño ni se incitará a la violencia o a la escenificación de niños en situaciones peligrosas o imprudentes. Los derechos de los padres también se recogerán al no admitir imágenes que puedan fomentar los llamamientos al niño para que compre o pida a sus padres u otras personas que compren el producto solicitado. Tampoco se consentirán los anuncios que hagan creer al niño que si carece del objeto anunciado será de alguna manera inferior a los demás y que su felicidad depende de la adquisición o no del juguete.

Para la admisión de publicidad de juguetes los anunciantes deberán aportar los documentos que certifiquen la inocuidad, en la demostración del uso de ellos deberá quedar claro si se accionan manual o mecánicamente y en ningún caso se admitirá la publicidad de juguetes que exalten el belicismo o la violencia, ni que reproduzcan armas o medios que puedan resultar peligrosos.

Asimismo, la actuación de niños como actores principales en anuncios sólo será autorizada en el caso de productos dedicados a la infancia: salud, ropa, literatura y juegos educativos..., con las únicas limitaciones de estas normas.

El mundo del motor también tendrá que guardar sus normas; para poder anunciarse no darán en su argumentación verbal, elementos sonoros e imágenes, incitación a la velocidad excesiva, conducción temeraria, a situaciones de peligro o cualquier otra que sea una infracción al Código de Circulación.

TABACO Y ALCOHOL: SPOTS NOCTURNOS

Por último, unas normas técnicas. La publicidad se emitirá en bloques diferenciados de la programación. El tiempo diario máximo no podrá superar la relación de ocho minutos de publicidad por cada sesenta de emisión. Cuando la duración del programa sea superior a cincuenta y dos minutos, los bloques de publicidad se podrán emitir por fracciones de veintiséis minutos de programa, respetando los intervalos naturales del mismo.

En los supuestos de retransmisiones deportivas o de espectáculos, la emisión de publicidad se adecuará a las pausas naturales.

Los bloques publicitarios no serán inferiores a tres y nunca se intercalará publicidad en los espacios informativos diarios, ceremonias cívicas y religiosas, ni en debates políticos en directo.

Los anuncios de bebidas, tabacos y accesorios de fumador no podrán emitirse antes de las veintiuna horas. La publicidad infantil no podrá superar el 10 por 100 del tiempo publicitario total del año, ni el 15 por 100 diario en cada cadena.

Todos los spots que se emitan por RTVE, aunque su finalidad no sea comercial ni su origen privado, se ajustarán a las condiciones y tarifas estipuladas por el Ente público.

NINO OLMEDA

Mientras el Ministerio de Justicia estudia la normativa jurídica que regule la financiación estatal de las diferentes iglesias, los acuerdos económicos entre España y el Vaticano han sido doblemente cuestionados. Han sido cuestionados en un documento elaborado por los obispos españoles y fueron tachados de inconstitucionales dentro de los encuentros de La Granda. Mientras tanto, la jerarquía católica pide este año 10.300 millones de pesetas para hacer frente a sus gastos.

Financiación de las iglesias

La servidumbre de la transición

LA noticia, quizá como reacción a unos hechos publicados y no suficientemente valorados, estuvo en la primera página de todos los periódicos el pasado martes día 16. Los obispos españoles, coincidiendo con la clausura de unos encuentros que tuvieron lugar en Asturias entre representantes del Estado y de las diferentes confesiones religiosas (unos encuentros que no se caracterizaron precisamente por la unanimidad y el acuerdo), hicieron público un documento donde, entre otras cosas, se criticaba la *«ambigüedad»* con que fueron redactados los Acuerdos con la Santa Sede de 1979 y se proponía, como fórmula alternativa, *«un profundo cambio estructural en los métodos de diálogo entre la Iglesia y el Estado»*.

El documento, que fue entregado al vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra, y a los ministros de Justicia y Educación, Ledesma y Maravall, respectivamente, tras sugerir *«soluciones para terminar con la escalada de fallos»*, concluía recordando al Gobierno socialista *«la aplicación de criterios de generosidad y realismo político»*. Por otra parte, y en la última página del texto base entregado al Gobierno, los obispos incluían *«una observación final»* en la que, tras indicar que lo que exponían y solicitaban sólo afecta a la relación institucional de las relaciones Iglesia-Estado, recordaban textualmente: *«Nadie ignora que la Iglesia, en el ejercicio de su misión, tiene el deber de orientar la conciencia moral de los católicos en todos los aspectos de la vida, públicos y privados, de moral individual y de moral social y política»*. Un poco antes, el texto episcopal ponía de relieve que el Gobierno debía poseer *«generosidad y tacto histórico, cultural y político, junto a una modestia sincera para reconocer a la Iglesia Católica no una situación de privilegio, sino el sitio jurídico, público y privado que responda a lo que ella significa»*.

Los obispos españoles, piden este año 10.300 millones de pesetas.

EL FONDO ECONOMICO

Es evidente para quien haya leído el párrafo anterior con las cotas de audacia suficientes para poder ver entre líneas que lo que subyace bajo esa llamada a la *generosidad* y al *tacto histórico* no son otra cosa que motivos económicos: la armadura jurídica que desde hace unos meses viene pre-

parando el Ministerio de Justicia para regular la financiación de las diferentes iglesias instaladas en suelo español. Y decíamos, además, que la difusión del documento se hubiera podido producir como reacción a la *«publicación de unos hechos no suficientemente valorados»*, porque da la coincidencia que la filtración del documento base de los obispos se produjo justamente unos días después de que finalizase en La Granda el primer seminario, organizado a iniciativa del director general de asuntos religiosos, Gustavo Suárez Pedreira, sobre relaciones Estado-Iglesia. En estos encuentros, donde la jerarquía de la Iglesia Católica impidió la presencia de sus dos invitados, Antonio Rouco y Fernando Sebastián, experto jurídico el primero, y secretario de la Conferencia Episcopal el segundo, enviando como único mensajero al gerente de los bienes de la Iglesia, Bernardo Herráez (algo que fue interpretado por las otras confesiones como un boicot a las reuniones) se llegó a manifestar que el actual acuerdo entre España y el Vaticano rayaba la frontera de la inconstitucionalidad. Esto es, que el Gobierno socialista, según se dijo, tenía conciencia de la ilegalidad de los acuerdos firmados en enero de 1979 entre Marcelino Oreja y el secretario de Estado del Vaticano, Jean Villot, y que si no los había denunciado y los había llevado al Tribunal Constitucional era, sencillamente, por no provocar enfrentamientos con la jerarquía de la Iglesia Católica.

Sorprendentemente, a los pocos días aparecía en los periódicos el documento de los obispos, donde, quizá forzando el torpedeo de los mismos en una pretendida guerra de escaramuzas, se adelantaban a denunciarlos proponiendo *«un profundo cambio estructural en los métodos de diálogo»*.

Las confesiones menores han criticado la intención gubernamental de que cada ciudadano declare en la contribución a Hacienda su credo religioso.

SERVIDUMBRE DE LA TRANSICION

Efectivamente, debajo de todo ello no subyacen otros asuntos que los motivos económicos. En este sentido, el decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona y asesor de la comisión, Víctor Reina, fue explícito dentro del seminario de La Granda al calificar los acuerdos económicos con la Iglesia Católica de *«servidumbre de la transición política»*, al tiempo que expresaba sus dudas de que la Iglesia, *«que lleva veinte siglos sin prescindir del apoyo del poder, vaya a cumplir ahora con el compromiso de autofinanciarse»*.

De esta forma, mientras el Ministerio de Justicia prepara el proyecto de ley que regula la financiación de las diferentes confesiones y representantes de las comunidades protestantes, israelitas y musulmanas criticaban con dureza la actitud de la jerarquía católica, el generante de la Conferencia Episcopal, Bernardo Herráez, ponía de relieve que la Iglesia Católica española necesita 10.300 millones de pesetas, este año, para mantener a los 24.000 sacerdotes, 11.000 religiosos de ambos sexos y 75.000 templos abiertos al púlpito. Una cantidad exorbitante si se tiene en cuenta que el Estado español no ofrece condiciones por el momento para ejercer de Estado-Providencia y que el clero goza en estos momentos de la exención de tributos fiscales, contribuyendo a las arcas de la Hacienda Pública a base de cantidades simbólicas.

Por el momento, lo cierto es que funcionarios del Ministerio de Justicia y del Ministerio de Hacienda vienen trabajando desde enero en el desarrollo de los acuerdos con el Vaticano y, sobre todo, en la fórmula transitoria de dotación económica a las iglesias mediante la fijación de un porcentaje a deducir de los impuestos personales. Una fórmula que, al parecer, se encuentra bastante en el aire después de los primeros contactos y negociaciones con miembros de otras confesiones, ya que representantes de pequeñas comunidades, encabezados por el representante de la comunidad israelita, Samuel Toledano, rechazaron la pretensión de obligar a cada español a declarar la creencia que profesa para canalizar el destino de la contribución religiosa. Y esto por el recuerdo que la situación similar alemana acarreó en la confección de listas de judíos que, con posterioridad, terminarían en los campos de concentración nazis.

Ciertamente, la polémica terminó haciéndose extensiva a otros órdenes, principalmente a la diferente consideración que se ofrece desde los medios de difusión estatales a las distintas confesiones. En este sentido, la discriminación de las religiones menores es patente si se tiene en cuenta que ninguna de ellas goza de presencia ni en la radio ni en la Televisión Española, mientras la Iglesia Católica dispone de la misa dominical, que a la televisión le cuesta un millón de pesetas semanales, el programa Testimonio y el programa *Palabra de Dios*. El jefe de programas de Televisión Española, Ramón Gómez Redondo, respondió a este tipo de objeciones señalando que el PSOE se ha limitado a respetar la programación religiosa católica acordada por el anterior Gabinete.

ELISEO FERRER

Con su declaración de zona no nuclear

Leganés no nuclear, todo un ejemplo

El Ayuntamiento de Leganés ha convertido a esta «ciudad dormitorio» en un espacio urbano desnuclearizado, tras el acuerdo tomado en el último pleno. Un claro ejemplo para que otros Ayuntamientos se sumen a la adopción de medidas tendentes a la lucha por la paz.

HACE dos años, la Fundación por la Paz Bertrand Russell lanzó una llamada previsoria para una Europa libre de armas nucleares, desde Polonia a Portugal y autónoma respecto al antagonismo entre los bloques. En esa misma línea, hace dos meses, la Conferencia sobre «La Ciudad y la Paz» que se llevó a cabo en Madrid y contó con la presencia de 222 alcaldes de más de treinta países de todo el mundo, hizo un llamamiento a las ciudades de todos los continentes para que se llevaran a cabo medidas en favor de la supresión de las armas de destrucción masiva. El alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván, en el discurso de clausura, manifestó la legitimación que ha dado la conferencia a las ciudades para trabajar y opinar sobre la paz, añadiendo el deseo de que estas opiniones puedan, en un futuro, ser plasmadas jurídicamente.

Estos últimos años han significado un tremendo paso adelante para todos los que se sienten comprometidos en esta causa. Hoy, los mecanismos han comenzado a ponerse en marcha. El último pleno del Ayuntamiento de Leganés ha aprobado declarar su término municipal como «zona no nuclear» y, además, solicitar a otros Ayuntamientos que se adhieran a la declaración.

La medida se refiere a todos los medios de destrucción masivos. La moción fue presentada por Luis Enrique Mecati, concejal de la juventud, quien se muestra contrario tanto a la carrera de armamentos como al uso indiscriminado que se viene haciendo de sustancias nocivas para el hombre.

Ramón Espinar, satisfecho por la reacción que ha tenido el acuerdo.

CAMPAÑA DE SENSIBILIZACION

Es evidente cómo los grandes temas y problemas actuales tienen repercusiones en los más pequeños estamen-

tos. Y a pesar de que los Ayuntamientos no tienen competencia en este campo, la corporación de Leganés ha querido sumarse a ese compromiso moral y oponerse así, en la medida de sus fuerzas, a una hipotética instalación en su territorio de artefactos nucleares.

El acuerdo adoptado dice: *«Conscientes del gran compromiso histórico que tenemos que afrontar para tratar de garantizar el futuro de nuestros sucesores en nuestro planeta de una forma digna, se propone la declaración del término municipal de Leganés como zona no nuclear».*

El alcalde, Ramón Espinar, socialista, licenciado en Derecho y presidente de la Asamblea Parlamentaria Autonómica de Madrid, ha manifestado que la medida es una voluntad política y que tiene un alcance limitado. *«De lo que se trata —dijo— es de promover una campaña de sensibilización en torno a lo que supone el uso indiscriminado de armas nucleares.»* En ese sentido ha declarado que no sólo Leganés debe hacerse eco de esta medida, sino que *«esperamos que en los próximos meses existan más acuerdos de este tipo y que otros Ayuntamientos se pronuncien en forma parecida o igual».*

Los 200.000 habitantes que hoy conforman esta ciudad dormitorio aún no han tenido tiempo de hacerse eco de la medida porque están viviendo intensamente las fiestas de Leganés. Sin embargo, Ramón Espinar ha declarado que *«la juventud ha apoyado la medida y están a favor de un futuro libre y en paz».*

UN MOTOR DEL CAMBIO SOCIAL

Los habitantes de esta ciudad dormitorio son, en su mayoría, trabajadores de la construcción, obreros de la industria, empleados de los servicios y amas de casa. Un 90 por 100 procede de la inmigración.

En Leganés, como en tantos otros pueblos de la periferia de Madrid, hubo una absoluta carencia de infraestructura cultural, lo que produjo un desarraigo de los habitantes hacia el municipio. Ramón Espinar, desde que asumió sus funciones como alcalde, tiene la firme convicción de que en Leganés hay mucho por hacer.

¿Serán las ciudades dormitorio las que comiencen a dar pasos hacia la liberación del territorio español de armas nucleares?

«Una medida política para promover una campaña de sensibilización, acogida con entusiasmo por la juventud».

Por ello, al tiempo que lucha contra la carrera de armamentos, en defensa de la paz y la libertad, contribuye a crear un auténtico ovimiento cultural. Su objetivo es preciso. *«Hay que lograr que Leganés* —dijo— *se convierta en esa ciudad, en cierto modo maravillosa, donde los ciudadanos se sientan a gusto al tiempo que la eligirían para vivir.»*

La ciudad, poco a poco, se fue recomponiendo. La primera cuestión fue la reapertura de la Casa de la Cultura y de la Biblioteca Pública. Luego se llevó a cabo una campaña de alfabetización que tuvo gran respuesta popular. Hoy ya son varios los centros que funcionan. Además, se cuenta con un presupuesto para desarrollar un programa de ediciones y concursos con el objetivo de promover el arraigo de los vecinos al municipio. Se ha editado y distribuido una breve historia ilustrada en la que se dan a conocer los acontecimientos más significativos de la vida de la villa.

El Ayuntamiento de Leganés también ha promovido la recuperación del patrimonio histórico-artístico en colaboración con una comisión ciudadana que trabaja incansablemente. La ciudad ya comienza a tener un aspecto humano y adquiere señas de identidad propias. El declararse zona no nuclear ha significado que trascienda de sus propias fronteras y que hoy el alcalde Ramón Espinar se sienta gratamente sorprendido por el eco que el diario soviético «Pravda» hizo en su primera página por el acuerdo adoptado por la Corporación.

«Si esto sirve para sensibilizar al pueblo soviético —dijo— *nos podemos sentir contentos, porque habremos conseguido algo importante. Aunque lo que más nos gustaría es que se rebajen el número de centrales nucleares y se frenara la carrera de armamentos.»*

Al margen del tema nuclear, tanto el alcalde como todo el pueblo están viviendo la alegría de sus fiestas, que se caracterizan por la amplia participación y el espíritu de cooperación entre todos los ciudadanos.

Luego vendrá el trabajo y la búsqueda de soluciones a otros graves problemas, como es el del transporte público. Fundamentalmente en lo que se refiere a las comunicaciones con Madrid, ya que la mayoría de los habitantes de Leganés deben trasladarse todos los días para poder ir a trabajar.

LUCRECIA MALDONADO

EUSKADI

Por Luciano Rincón

Los mismos revoltosos

EL resultado final de la discutida LOAPA ha tenido, además de sus consecuencias en el plano concreto de la política autonómica, un efecto práctico de ejercicio de constitucionalidad que ha de ser beneficioso para la democracia. Sólo en las dictaduras los Gobiernos son todopoderosos y nunca cometen errores. La consagración institucional del derecho a equivocarse, tanto en los individuos como en los colectivos y en el Gobierno, es precisamente una de las conquistas de la democracia. Que la opinión del Tribunal Constitucional no coincida con la del Ejecutivo prueba que las cosas cambian, que el juego democrático funciona y que cada vez son más evidentes las gruesas falsificaciones de quienes predican que todo está como antes.

Lo que todo está como estaba, o muy parecido, es en cuanto al intento de imposición de una minoría sobre la mayoría mediante la utilización de la violencia. Varias veces más, y con una monotonía desesperante, ese invento veraniego de los grupos antidemócratas llamado «la guerra de las banderas» ha sido puesto en práctica. Digna de ellas, en San Sebastián, en cuya inauguración de las fiestas y a pesar de encontrarse presente el presidente del Gobierno vasco se reprodujeron los incidentes, fueron agredidas las policías nacional y autonómica, llegaron las piedras hasta el alcalde de la ciudad, Ramón Labayen, y Carlos Garaicoechea tuvo que refugiarse en el Ayuntamiento protegido por la policía. Unos centenares de personas son capaces de frustrar una ceremonia y de paralizar las fiestas. Y esto es así precisamente porque esto es una democracia. Los revoltosos tienen amparo legal que no tenían durante la dictadura y lo utilizan, como su respaldo público, donde las cosas han cambiado. Precisamente por eso gran parte de los errores actuales que bajo el franquismo ya tenían edad para gritar por las calles callaban entonces mientras que hoy exaltan a los que gritan.

Tras los sucesos de San Sebastián, un dirigente de HB dijo que la situación era como en Chile. Minutos después los masacrados «chilenos donostiarras» se iban a tomar unas copas para celebrar su intervención y festejar las cabezas abiertas a los demócratas. Según sus planes previstos, los radicales van a amargar las fiestas a las autoridades del poder central, a las autoridades vascas, a los turistas y a los donostiarras que tienen ganas de divertirse, que son la mayoría.

Unos centenares de revoltosos son capaces de frustrar una ceremonia y paralizar las fiestas.

REVENTANDO LAS FIESTAS

Exactamente igual que en Chile, según ellos. Es cierto que la exageración suele servir publicitariamente a quienes sustituyen los hechos por las palabras y tienen pocos escrúpulos sobre el desajuste entre sus palabras y la realidad —aquí las batallas se ganan en las tascas, o, como mucho, en Hendaya—, pero en este caso, el intento de hacer guerras de palabras ha sido tan desmesurado que incluso entre algunos seguidores del nacionalismo radical se ha comentado con cierto sonrojo que a sus dirigentes se les ha ido la mano al calificar de represión chilena una refriega en la que se habían producido más heridos entre las policías que entre sus asaltantes. Pero el derecho a hacer el ridículo también lo garantiza la Constitución.

Y entre fiestas y muertos, atentados y melodramas ha tenido lugar algo que puede ser muy grave para el porvenir de ETA. Unos admiradores de ETA, pero de Iparralde (País Vasco francés), que operan con el nombre Iparetarrac, o los etarras del norte, han asesinado a un gendarme y el Gobierno francés ha fruncido el ceño. Un grupo reducido de muchachos armados quieren sacar el movimiento nacionalista de la zona francesa de su modorra histórica mediante el empleo de bombas y el asesinato de gendarmes. Grave decisión. Si los etarras del norte siguen jugando al miserable deporte de liquidar gendarmes, los etarras del sur se van a ver por fin en muy malas condiciones para reagruparse y disponer del «reposo del guerrero» al otro lado de la frontera. Un exceso de admiración y de entusiasmo pueden llevar a ETA militar a tener que vivir en la cresta de los Pirineos, y en un constante repliegue.

En su conjunto, el verano vasco contempla la nueva escalada de incidentes como sistema de boicotear las fiestas y darle al país un rostro que en realidad no tiene. Retomando la frase ya histórica se puede repetir que nunca tan pocos molestaron tanto a tantos. El triste sino de quienes pretendiendo ir para revolucionarios se han quedado simplemente en revoltosos.

CATALUÑA

Festa de Gracia

EL 15 de agosto se celebra la «Festa Mayor de Gracia», que pasa por ser una de las más conocidas y tradicionales de Cataluña. En otros tiempos se aprovechaba la ocasión para reivindicar las libertades de las que tan escasos estábamos; más tarde, con la llegada de la democracia, este carácter reivindicativo se ha ido manteniendo por los vecinos de la villa, en pos de mejorar las necesidades del barrio. Este año, a unos pocos meses de las elecciones al Parlament de Cataluña, Jordi Pujol inauguró las fiestas y censuró la colocación de las banderas en la fachada del antiguo Ayuntamiento.

Gracia es un barrio barcelonés que no ha perdido su cariz pueblerino, en el que en verano las gentes salen a los balcones en busca de aire, donde muchos de los vecinos de toda la vida se conocen y en el que, en definitiva, ha arraigado profundamente un sentimiento de independencia con respecto a Barcelona. Así no es raro que para alguien nacido en cualquiera de sus calles sea más fácil decir que son de Gracia que de la ciudad. Esta necesidad de los vecinos se vio compensada ya en 1850, en el que el Ayuntamiento de la villa presidió, por primera vez, los actos de la fiesta.

LA FESTA: REIVINDICACIONES VECINALES

Hubo un tiempo en que eran más de cien las calles que se engalanaban para celebrar tal evento, pero con el franquismo se fue perdiendo paulatinamente la celebración de la fiesta, al mismo tiempo que iban creciendo y definiéndose los actos de una motivación política muy clara. A principio de los 70 la gente se interesaba más por las «manis» y los recitales de Raimon, Serrat, así como otros de miembros de la canço, que por la celebración de las fiestas en sí. De unos años a esta parte, con la consolidación del sistema democrático, la fiesta mayor no ha perdido su carga reivindicativa, pero sí ha encarado ésta hacia unas mejoras más propias del barrio. Así las peticiones se dirigen a la creación de un polideportivo, contra el plan especial de reforma interior del barrio (PERI), que pretende tocar la estructura urbanística, o la creación de unos nuevos gigantes propios de la villa.

Este año han sido 19 las calles que se han engalanado, pues es la suma de todas las fiestas callejeras las que conforman la fiesta mayor. Cada una de estas celebraciones se hace de una manera que no interfiere los actos de las demás calles. Y es en este contexto que Jordi Pujol, sin haber sido invitado por el Ayuntamiento, inauguró la fiesta mayor y creó un clima de tensión al censurar la no colocación de la senyera en el lugar central del balcón.

Pujol, que sólo había recibido la invitación de la Federació de Carrer de Gracia, donde predominan miembros de su partido, no tuvo problemas protocolarios con ninguno de los miembros del consejo, el cual preside la miembro del PSC/PSOE Francesca Margoret.

Jordi Pujol, sin ser invitado, inauguró las fiestas y censuró la ubicación de la senyera.

PUJOL PREPARA LAS AUTONOMICAS

La concejal del distrito cedió a Pujol la entrega de las plazas conmemorativas a los distintos representantes de las calles de Gracia. Tan pronto tomó la palabra, el futuro candidato a las elecciones al Parlament censuró al consell del distrito afirmando que no habían colocado la bandera catalana «en el lugar que le corresponde», así mismo calificó de un «error» de los miembros del consejo el no colocar dicha enseña en el lugar central del balcón. Con estas palabras Jordi Pujol consiguió crear un visible disgusto en muchos de los asistentes al acto, al mismo tiempo que proliferaron los comentarios sobre la voluntad de éste de iniciar una miniguerra de banderas con el coraje que le ha dado la sentencia del Tribunal Constitucional sobre la LOAPA. Así mismo se comentó que a pocos meses de las elecciones, Pujol se había acercado al barrio para hacer precampaña cara a las próximas elecciones al Parlament, en un lugar donde predominan los «botiguer» —tiendas— y pequeños burgueses.

Por lo que respecta a la colocación de las banderas, la sede del Ayuntamiento de Gracia está presidida en lo más alto por una bandera española. El balcón lo ocupan a la derecha, la bandera catalana; en el centro, la de la villa, y a la izquierda, la de la ciudad de Barcelona. Frente a estas enseñas, en el centro de la plaza, un campanario de unos 25 metros tiene desplegada una bandera catalana que ocupa toda la longitud de la torre.

TOM ODORITG

CASTILLA Y LEON

Sede provisional

LA Junta de Castilla-León en su última reunión adoptó el acuerdo de establecer provisionalmente la sede del Ejecutivo en el colegio Nuestra Señora de la Asunción de Valladolid, aceptando la oferta hecha por el Ayuntamiento de aquella ciudad. El traslado se llevará a cabo de forma inmediata con el fin de que en septiembre el Gobierno de la Comunidad Autónoma quede establecido en la capital del Pisuerga «hasta tanto las Cortes de Castilla-León decidan la sede definitiva de las instituciones».

LAS CHIQUILLADAS DEL G. POPULAR

El colegio de la Asunción, situado en el kilómetro 13,5 de la carretera de Rueda, cuenta además con otra serie de edificios adyacentes: una casona que puede convertirse en residencia del presidente, un palacete, un gran patio con edificaciones alrededor y un parque con magníficos árboles. Por otra parte, la ubicación de las instalaciones ofrece condiciones inmejorables para la construcción de un helipuerto, incluso de un apeadero, ya que la parte posterior del palacete va hasta la vía del ferrocarril.

El lugar tiene además una curiosa vinculación con el PSOE. En el colegio de la Asunción, cuando el PSOE no estaba legalizado se reunían en supuestos ejercicios espirituales Felipe González, Gregorio Peces-Barba, Enrique Múgica, Alfonso Guerra, Tomás Rodríguez Bolaños —actual alcalde de Valladolid—, para iniciar lo que sería la estrategia que ha llevado a este partido al Gobierno.

Pero el tema ha caído muy mal en Burgos, especialmente en las fuerzas conservadoras, que ya han estado preparando la artillería pesada para esta eventualidad esperada, debido a la mala infraestructura que ofrecía el palacio de la Isla, también sede provisional desde la preautonomía.

El grupo popular convocó a los informadores antes de conocer oficialmente la noticia para indicar que «si el ejecutivo se trasladaba a Valladolid estamos pensando muy seriamente y hemos pedido ya informes jurídicos en los que tal vez Burgos se vea obligada a pedir su separación de la Comunidad Autónoma».

El consejero de Presidencia dijo a esto que le parecía una chiquillada, pues es una prueba más de la falta de coherencia del Grupo Popular, toda vez que el Ayuntamiento de Valladolid adoptó el acuerdo de ofrecer la función de uso del colegio de la Asunción para sede provisional del Ejecutivo, en un acuerdo unánime de todos sus miembros, incluidos los de la coalición popular, lo que significa que están haciendo un juego intolerable.

Por su parte, el Partido Comunista de Castilla-León ha aplaudido la coherente posición del Partido Socialista Obrero Espa¿ol con respecto al tema y denuncia los mensajes demagógicos del grupo popular, sus amenazas de abandono de Burgos y otras maniobras que tienden a minar todo concepto de Estado de autonomías, desprestigiar la región y a enfrentar a los ciudadanos.

JESUS OROBON

La corporación que preside Rodríguez Bolaños acordó ofrecer el colegio de la Asunción como sede provisional del ejecutivo.

La ley de la jornada máxima, rebajada

Por José María Zufiaur

COMO es ya conocido por los lectores de EL SOCIALISTA, la aplicación de la ley de jornada máxima legal de cuarenta horas ha suscitado una fuerte polémica por parte de la UGT y de otras centrales sindicales, a raíz de la interpretación que la CEOE en una circular y el Ministerio de Trabajo a través de unas instrucciones, en una interpretación coincidente, hacen sobre la no repercusión de la ley y, por tanto, de la reducción de jornada en la inmensa mayoría de los convenios que tienen pactado cómputo anual de jornada. Esta polémica se ha trasladado a los convenios colectivos donde la patronal se niega a reducir la jornada como el de Químicas, Textil, Banca, Seat, Alimentación, etcétera.

¿Cuál es el origen y los puntos de divergencia que están en la base de esta polémica? Vamos a tratar de sistematizarlos.

LOS ANTECEDENTES DE LA LEY

En cumplimiento del programa del Partido Socialista, el primer Consejo de Ministros socialista aprueba la presentación de un proyecto de ley sobre jornada y vacaciones, en diciembre de 1982. Dicho proyecto se publica en el «Boletín Oficial de las Cortes» el 4 de febrero de 1983.

Entretanto se ha producido la negociación del Acuerdo Interconfederal entre CEOE, UGT y CC. OO., que en su artículo sexto establece unos criterios sobre jornada. La letra y el espíritu de ese acuerdo sobre jornada consiste en tres puntos esenciales: 1) lo pactado no afecta a cuándo tiene que entrar en vigor la ley ni al carácter de aplicación universal de la misma; 2) cuando entre en vigor la ley (cuando fuese) el cómputo anual de las cuarenta horas de máxima legal será de 1.826 horas y 27 minutos, para aquellos convenios que pacten ese módulo horario; 3) de manera general, y salvo común acuerdo entre ambas partes en el convenio, no se negociarán reducciones de jornada en 1984.

Dicho con otras palabras, los empresarios renuncian a sus pretensiones de poner una fecha a la entrada en vigor de la ley; a gradualizar su aplicación según los sectores; a poner explícitamente en el acuerdo que la reducción de jornada tiene una compensación salarial, y que el tiempo del bocadillo no es en ningún caso trabajo efectivo. Y en compensación los sindicatos, ceden en el tema de no ir a una mayor reducción de jornada, de manera general, en 1984. Para los convenios a negociar en el 83 el tema queda libre en función de lo que las partes quieran hacer sabiendo que a lo largo del año (con una previsión de que pueda entrar hacia junio) entrará en vigor la ley, y ésta prevalece sobre los convenios.

LA TRAMITACION DE LA LEY

En su tramitación, la ley recoge dos enmiendas importantes sobre el proyecto original del Gobierno. Ambos son promovidos por parlamentarios del PSOE que son a su vez ejecutivos de la UGT.

La primera es sobre el tiempo de descano del «bocadillo» que dice: «El tiempo de descanso en jornada continuada, previsto en este artículo, se considerará tiempo de trabajo efectivo cuando por acuerdo individual o colectivo entre empresarios y trabajadores *así esté establecido* o se establezca». El subrayado es mío, y lógicamente la enmienda trata de salvaguardar el carácter de trabajo efectivo y remunerado de aquellos trabajadores que lo venían disfrutando.

La segunda enmienda se refiere a la ordenación global de la jornada a que se refiere la disposición transitoria, y dice: «La puesta en práctica de la jornada que se establece en la presente ley, no afectará a la ordenación global de la jornada de trabajo existente en las empresas a la entrada en vigor de esta ley, sino exclusivamente a su duración, salvo pacto en contrario». Hay que señalar que en esta enmienda propuesta por los parlamentarios ugetistas para evitar modificaciones sustanciales de las condiciones de trabajo, no figuraba el *salvo pacto* en contrario, que es introducido por el Ministerio de Trabajo.

Pues bien, es justamente en ese «salvo pacto en contrario» y en la rocambolesca trayectoria seguida por una coma situada inmediatamente después de «... su duración» (que aparecía en la enmienda del Grupo Socialista, desapareció en otros trámites parlamentarios, volvió a aparecer en el dictamen final de aprobación de la ley por el Congreso de los Diputados, desapareció en la publicación de la ley en el «Boletín Oficial del Estado» y finalmente quedó introducida por la vía de la rectificación de erratas), es uno de los aspectos básicos en que se ha basado la CEOE y de hecho también el Ministerio para argumentar que la jornada pactada en el convenio en cómputo anual se mantiene pese a la ley, aduciendo que el pacto en contrario se refiere no sólo a la ordenación global de la jornada sino también a su duración.

LAS INSTRUCCIONES DEL MINISTERIO DE TRABAJO

Antes de la entrada en vigor de la ley el 30 de julio, el Ministerio de

Trabajo envía unas instrucciones para el visado de los calendarios laborales, en los que señala varios supuestos: 1) Los convenios que se rijan por jornada semanal, reducirán su jornada a 40 horas. 2) Exactamente igual los que se rijan por la jornada legal del Estatuto. 3) Los que en el convenio tengan cómputo anual y hayan recogido una cláusula de modificación de la jornada cuando entrase en vigor la nueva ley, también la reducirán a 40 horas; los que teniendo en el convenio cómputo anual estén por debajo del promedio de las dos jornadas legales (Estatuto y nueva ley) en cómputo anual, es decir, 1.912 horas en jornada continuada, 1.884 en jornada partida, se quedarán como están hasta el final de su convenio.

En los tres primeros supuestos no hay problema.

Es en el cuarto supuesto, que afecta a la mayoría de los convenios, donde se plantea el problema, pues la mayoría de los trabajadores quedarían sin reducir su jornada este año pese a la entrada en vigor de la ley.

LA POSICION DE UGT

Las razones de la UGT se pueden resumir en las siguientes:

1) UGT afirma que contra la ley de jornada máxima no caben pactos en contrario, por tratarse de una norma de derecho necesario absoluto que el Estado dicta en cumplimiento del artículo 40 de la Constitución. La indisponibilidad de la jornada máxima ha sido una constante histórica en el derecho del trabajo español.

2) UGT sostiene que no existe un cómputo anual de la jornada legal. Sólo existen dos cómputos anuales: los pactados en convenio y el que establece el AI. La operación que hace el Ministerio de «promediar» dos máximos legales es arbitraria y ficticia. En pura extrapolación para visar los calendarios el Ministerio podría haber dicho que ningún calendario podría tener más de 680 horas en los meses que van del 30 de julio al 31 de diciembre. Pero no lo dice.

3) El Ministerio en vez de limitarse a señalar cuáles son los máximos legales a respetar en el visado de los calendarios laborales, interpreta convenios, lo que no es de su competencia y supone una intromisión en el campo de la autonomía de las partes.

La aplicación de la ley de jornada máxima ha suscitado una fuerte polémica.

4) No reducir a todos los trabajadores que estén por encima de las 40 horas semanales o de las 1.826 horas y 27 minutos anuales la jornada es vulnerar la ley y vulnerar el Acuerdo Interconfederal.

5) Para la UGT lo que habría que hacer es recomponer la jornada anual en base a la jornada anual pactada en el convenio en los siete primeros meses y de la nueva jornada (680 horas) en los cinco últimos meses.

La patronal se niega a reducir la jornada en algunos convenios colectivos.

Después de la reconversión de la siderurgia

OTOÑO 83: tiempo de astilleros

El próximo trimestre será clave en la reestructuración de los astilleros españoles —grandes y pequeños—. Técnicos del Ministerio de Industria y de la División Naval del INI están ultimando las disposiciones a adoptar para lograr una reducción de la capacidad productiva y las mejores fórmulas para reducir los costes salariales en este momento excesivamente inflados.

SEGUN el Libro Blanco, la reconversión de los grandes astilleros (Aesa, Astano, Astican y Barreras) que está siendo estudiada por la División Naval del INI exigirá reducir la producción hasta un máximo de 325.000 TRBC (toneladas de registro bruto compensado), manteniendo el actual nivel de reparación naval y la diversificación de la producción mediante la construcción de plataformas de extracción petrolífera en un equivalente en horas a 25.000 TRBC (1). Según este plan, la reducción de la producción supondrá de inmediato un recorte de plantillas y, según el Libro Blanco, se prevé incluso la posibilidad de cierre de alguna factoría. En cuanto a los medianos y pequeños astilleros, incluidos también en el plan de reconversión, que lo forman 35 sociedades, en su mayoría de capital privado en el plan exige reducir las 470.000 toneladas de registro bruto compensado producidas hasta ahora a 300.000, lo que llevará implícito una reducción de plantillas que afectará a cerca de 3.000 trabajadores.

La construcción naval española padece, como en general la construcción naval internacional, los efectos de una crisis de demanda que se produjo a raíz de la crisis del petróleo. La menor demanda de petróleo por parte de los países industrializados hizo reducir el transporte marítimo de este producto, que ocupaba, hasta entonces, el grueso de la producción de barcos de transporte. De hecho, de una contratación media anual de 1.270.000 TRBC que tenían nuestros astilleros en el período 1970-74 se pasó a una cifra de contrataciones de 540.000 TRBC en la segunda mitad de los 70 y ha ido reduciéndose en los primeros 80.

Los nuevos contratos de los astilleros españoles en 1982 han sido tan sólo 130.831 TRBC, cuando en 1981 habían sido de 672.961 TRBC. Como es lógico, con este volumen de pedidos la producción apenas si se cubre en un 10 por 100, lo que, obviamente, encarece constantemente el producto.

PANORAMA NAVAL EN EL MUNDO

Por otra parte, la mayoría de la producción española está destinada a la exportación, y ésta ha sufrido también un considerable impacto negativo como consecuencia no sólo de la recesión del mercado mundial de fletes petrolíferos, sino también de las mejores condiciones económicas con que venden algunos países del tercer mundo (Corea, Taiwan) y Brasil y Japón.

En la Comunidad Económica Europea la reestructuración de los astilleros, que comenzó en 1976, ha conseguido reducir la capacidad productiva global en un 30 por 100, la producción en un 48 por 100 y el empleo en un 40 por 100 y todavía debería seguir reduciendo esas cifras si la competencia de Japón prosigue su ritmo de ventas. En 1980 los astilleros japoneses aumentaron su penetración en el mercado internacional hasta el punto de provocar una reacción oficial de los países miembros de la CEE, que solicitaron, en el marco de la OCDE, la restauración del equilibrio precrisis del 75, entre los producidos en Japón y Europa y una menor cantidad para el resto del mundo.

Porque, de hecho, hasta ahora, los más afectados por la reducción de producción han sido los países miembros de la CEE, en tanto que la producción en Japón y en el resto del mundo (entendiendo por resto del mundo países del tercer mundo) no ha hecho sino crecer. Las especiales características de producción y tecnología de Japón, y el bajo precio de los productos de algunos países asiáticos (Corea, etcétera) han encarrilado la demanda de buques hacia aquella zona en detrimento de los productos navales europeos, tanto de la CEE como del resto de Europa.

Los países europeos, atrapados por esta deflación de la demanda y por la competencia de los asiáticos, iniciaron desde 1976 una serie de medidas que han ido encaminadas a tres objetivos básicos: desarrollo de la demanda interna mediante el impulso de programas de ampliación de flotas, ayudas extraordinarias a los armadores nacionales, construcción para almacen, etcétera. En segundo lugar se ha tratado de readaptar gradualmente el sector en su estructura y capacidad productiva, prestando el adecuado apoyo financiero durante el proceso de la reconversión e instrumentando esquemas especiales para preservar los niveles de renta de los trabajadores y regiones afectados.

LA RECONVERSION ESPAÑOLA

En nuestro país la reconversión de los astilleros no se afrontó hasta 1981, y tras una serie de negociaciones se dictó un decreto, el 643/1982, que facilitó una serie de ayudas financieras a sólo dos empresas, a Astilleros del Cantábrico y Riera, S. A. y a Unión Naval de Levante para inversiones básicas y de reposición y fomentó la reducción de plantillas en base a jubilaciones anticipadas que hasta ahora no han superado las 1.000 personas en los grandes astilleros y que alcanzaran alrededor de 1.600 en los pequeños y medianos astilleros.

El nuevo Gobierno socialista ha considerado incompleta esta forma de reconversión, máxime teniendo en cuenta que la evolución del mercado no ha quebrado su signo negativo con la década de los 80. De ahí que la proposición de la reconversión próxima, que las Cortes podrían aprobar en el próximo otoño, vaya en una línea más estricta y acorde con las medidas tomadas en los países de la CEE.

Por lo que se refiere al sector de grandes astilleros, las líneas señaladas por el Libro Blanco apuntan hacia la consecución de unos objetivos que tiendan a la industrialización de las diferentes factorías por tamaño y tipo de buques, fomentando la fabricación de buques repetidos y el desarrollo de las tecnologías concretas y específica de cada tipo. Dentro de este paquete de medidas se tenderá a la separación de actividades, independizando aquellas factorías dedicadas a la fabricación de productos que no sean directamente navales.

GRAFICO 1.
BALANCE OFERTA/DEMANDA DE TRANSPORTE MARITIMO

Fuente: Fearley & Egers. H. P. Drewry, Construnaves y elaboración propia

La baja demanda de buques a partir de la mitad de la década de los 70 fue el factor decisivo de la crisis mundial de los astilleros.

Por otro lado, el Libro Blanco señala como prioritario en la reconversión naval la adopción de medidas comerciales que palien la depresión en la contratación de buques.

DOS MIL CIEN MILLONES PARA ASTILLEROS

Con el objetivo de conseguir una mayor penetración en los mercados y obtener unas cuotas de pedidos superiores a los actuales, introduciéndose en nuevos mercados, especialmente en el de las plataformas petrolíferas, se potenciará la creación de nuevas delegaciones de venta dentro de los centros de contratación mundial. Y, por último, la nueva reconversión contará con una serie de medidas financieras que atenderán especialmente a la potenciación de la investigación en nuevas tecnologías para permitir unos productos competitivos internacionalmente, además de créditos y subvenciones por parte del Estado. En este capítulo de subvenciones, el Libro Blanco especifica que, para el período 1982-86 el Estado facilitará un total de 2.100 millones de pesetas para la reconversión del sector naval.

Por último, el capítulo de los costes salariales se reducirá mediante un ajuste salarial y una reducción de plantillas que puede alcanzar a cerca de 6.000 trabajadores en los grandes astilleros, de los cuales, alrededor de 2.000, serán jubilaciones.

En el subsector de medianos y pequeños astilleros, existe una sociedad para la reconversión naval, SORENA, que está encargada de llevar a buen puerto la reestructuración de las múltiples empresas existentes, tanto de propiedad pública como privada. Sus objetivos hasta ahora han sido los de ordenar la oferta de las empresas participantes, canalizar los procesos de concentración o ceses de actividad, canalizar subvenciones, y, en fin, todo lo relacionado con la financiación, comercialización y tecnología de este subsector.

Para el próximo futuro se prevé una reordenación que necesariamente va a pasar por una reducción del número de empresas y adecuación de plantillas.

En fin, el sector de construcción naval, de básica importancia en la estructura industrial de nuestro país, va a ser, junto a la siderurgia, el gran tema que ocupará económica y laboralmente hablando, las páginas de los periódicos en los próximos meses y la preocupación prioritaria a la que tendrá que atender sindicatos, trabajadores y administración y empresas en los próximos años.

La reconversión de nuestra flota pesquera, una de las salidas de los astilleros españoles.

(1) Las toneladas de registro bruto compensado (TRBC) valoran las toneladas de registro bruto (TRB) y la carga horaria de trabajo que representa la construcción de los distintos tipos y tamaños de buques. La medida de la producción de un astillero es la relación entre TRBC y TRB.

Dos millones de españoles se beneficiarán

Guía para el retorno de emigrantes

Más de dos millones de españoles están repartidos por el mundo. Son los emigrantes o exiliados que tuvieron que salir o huir de su país por situaciones, en muchos casos, obligadas. Ellos, sus hijos y familias se van a ver beneficiados por algunas medidas adoptadas por el Gabinete de Emigración del Gobierno socialista.

DESDE luego la comunidad nacional española se ha constituido históricamente como uno de los puntales de las corrientes migratorias intercontinentales, siendo ella misma una encrucijada de mestizajes. Sin embargo, claro está, el carácter y la naturaleza de la emigración llevada a cabo durante los últimos cuarenta años ha tenido rasgos específicos de orden político y laboral.

Estas características de los flujos de emigrantes han planteado la exigencia urgente de la reforma de leyes e instituciones que atiendan al tratamiento de la problemática socioeconómica, cultural y de nacionalidad de la comunidad de españoles emigrados, de cara a crear, reforzar y estrechar los lazos con la comunidad nacional dentro de las normativas de la Constitución y el Estado español.

Emigrando resignadamente.

LA LEY DE DOBLE NACIONALIDAD

El 13 de julio de 1982 se aprobó por el Parlamento la ley de reforma de los artículos 17 al 26 del Código Civil. Esta ley, que venía a garantizar la nacionalidad de los cientos de miles de hombres y mujeres que se vieron forzados a abandonar España en su momento, no pudo ponerse en práctica hasta el pasado 16 del mes de mayo, en que fue aprobada la instrucción redactada en labor conjunta entre la Dirección General de Asuntos Consulares, el Instituto Español de Emigración y la Dirección General de Registros y Notariado. El núcleo de la ley consiste en la garantía de conservación de la nacionalidad española para todos los emigrantes que se han visto obligados a adoptar simultáneamente la de otro país. Sin duda ese espíritu constituye una avanzada legislativa con respecto a la situación internacional que prevalece. En otras palabras, que cualesquiera que hayan sido las razones de la emigración (o exilio), los españoles residentes y naturalizados en los países de destino sigan siendo españoles de pleno derecho. Incluyendo el del voto, aunque a su vez su carta de naturalización les faculte en otro país al ejercicio electoral. Valga una salvedad, el ejercicio de la doble nacionalidad no depende exclusivamente de las normas del país de origen. En la República Federal Alemana para que un extranjero adquiera la nacionalidad alemana se le exige una declaración jurada en la que se comprometa a perder su nacionalidad de origen. En Venezuela, en donde la comunidad de residentes españoles puede alcanzar la cifra de 600.000 personas, la ley faculta al Ministerio del Interior para formular expediente de desnaturalización por el hecho de haberse ejercido la nacionalidad originaria por el nacionalizado venezolano. El mecanismo señalado para beneficiarse de la ley es sencillo: declarar la voluntad de recuperar la nacionalidad española en los Consulados españoles, para quienes la hayan perdido por razones de emigración.

Unicamente en Francia, y entre 1970 y 1981, alrededor de 115.718 españoles se nacionalizaron franceses. La cifra de nacionalizaciones de españoles en Gran Bretaña puede acercarse a la de Francia para 1981. En RFA, Suiza, Argentina y Brasil, para hablar de los países que mayor porcentaje de nacionalizaciones presentan en los últimos años, varias decenas de emigrados podrán acudir al beneficio de la ley.

RESIDENTES ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO

Otro aspecto más general de las corrientes migratorias llevadas a cabo desde la guerra civil hasta hoy es el de residentes españoles en el mundo. De acuerdo a datos del Gabinete de Comunicación del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social la población española en el extranjero para 1982 sería de más de dos millones de ciu-

dadanos. Algo más del 5 por 100 de la población total.

La distribución por regiones alcanzaría las siguientes cifras: Europa: 899.513 residentes españoles. América: 1.199.386 residentes. Este concepto engloba a los trabajadores y sus familias. La diferencia se halla distribuida entre Asia, Africa y Oceanía. Por otra parte tenemos que si se agrupan los países de mayor incidencia migratoria en Europa y América, sólo cinco países europeos (RFA, Bélgica, Francia, Reino Unido y Suiza) acogen más del 90 por 100 de los residentes españoles en Europa. Solamente Francia el 31 de diciembre de 1981 registraba 437.605 españoles. Más del 50 por 100 de la población emigrante en Europa. En América, entre Argentina, Venezuela y Brasil se residencian 916.200 españoles. Más de las tres cuartas partes de los residentes en América.

Un patrimonio humano y laboral que ha sido exportado como consecuencia de las crisis y el estancamiento económico que han precedido a la actual situación, y como consecuencia de la derrota siempre necesariamente referida de la República. Vascos, gallegos, asturianos o andaluces, principalmente, han emigrado ocupándose en actividades que van desde profesionales especializados, técnicos, obreros cualificados, agricultores, jornaleros y cosecheros, mecánicos, comerciantes y pequeños empresarios, personal de hostelería, venderos y empleados de oficina. Todas las ramas de actividad económica y ocupación.

Si bien es cierto que la emigración por razones políticas consecuencia de la guerra civil significó un alivio esperanzador para los españoles que se vieron obligados a acogerse a ella y que la emigración de los últimos años hacia países europeos ha posibilitado una alternativa de empleo e ingresos a un importante volumen de la población económicamente activa dando una salida a la situación de paro interno, no lo es menos que los emigrados tanto nacionalizados en otros países como residentes han sufrido y se han visto abocados a múltiples problemas que los afectan y que afectan a sus familias.

PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS PARA LOS EMIGRANTES ESPAÑOLES

La ya referida pérdida de la nacionalidad, el incremento del paro en los países de destino, la segregación y xenofobia varias veces denunciada y siempre sentida, las dificultades de integración cultural, el desarraigo y aislamiento con la comunidad nacional, el abandono familiar y las dificultades idiomáticas son algunos de los más protuberantes problemas.

Un largo camino se inicia, sin una salida concreta.

En la actualidad el Estado español cuenta con dos intrumentos de política para la atención de estos problemas: la aplicación del Estatuto Jurídico del Trabajador Emigrante, convenio de aplicación multilateral de vigencia plena desde su publicación oficial en junio pasado. Y las normas que se compendian en la «Guía del emigrante que retorna». El primero apunta a garantizar las mismas condiciones de vida y de trabajo de los trabajadores emigrados y a sus familias.

Y toca los aspectos de procedimiento del contrato de trabajo, servicios y beneficios durante la acogida, pensiones alimenticias, agrupación familiar, educación, vivienda, Seguridad Social, impuestos, retorno y conservación de los derechos adquiridos.

La «Guía del emigrante» publicada por el Instituto Español de Emigración contempla las medidas y derechos para el retorno de trabajadores emigrados. Seguro de desempleo, Seguridad Social, educación, becas y convalidación de estudios. Alternativas de trabajo, préstamos y subvenciones, asistencia financiera para cooperativas y explotaciones agrarias. Vivienda. Que las estrellas iluminen el retorno y la crisis mundial aligere su peso, para ver un cercano día una comunidad española en el extranjero y en casa, beneficiándose de la decisión popular.

J. D. QUINTERO

NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

EL SOCIALISTA

Fundado por Pablo Iglesias

Núm. 324. 24 al 30 de agosto de 1983. Suplemento núm. 74

Salud pública

¿Historia (in)terminable?

POR J. L. PEDREIRA MASSA
Psiquiatra del Hospital Nacional Infantil Niño Jesús de Madrid

HACE relativamente pocos años, R. Bach escribió un cuento fantástico: «Juan Salvador Gaviota», en él una gaviota quiere hacer cosas distintas y piruetas diferentes a las que históricamente realizaba su bandada; ante similar osadía fue expulsada de esa sociedad y buscó nuevos horizontes, tuvo caídas y sinsabores, y al final eran muchos los que querían aprender esas nuevas cabriolas en el espacio. Es como si diera ánimos pensar que no todo es una quimera, se pueden hacer cosas, por muy utópicas que parezcan a primera vista, si se presta la intención y se posee la voluntad de llevarlas a cabo.

En esta situación de intransigencia parece debatirse la conceptualización y las bases epistemológicas que sustentan el quehacer cotidiano en las ciencias de la salud, ante los nuevos aportes de ciencias de reciente aparición y que no pueden ser olvidados. Quizá en el grito continuo, vigente aún hoy día, que Margueritte Yourcenar pone en boca de Zanón, a la sazón médico perseguido, en «Opus nigrum»: *«No ignoro que la ciencia es, para vuestros principios, un arsenal de expedientes menos serios que sus carruseles, sus penachos y sus títulos»*. Esta es la ciencia que se defiende por un poder: la de los «carruseles», «penachos» y «títulos» y se olvidan de un cotidiano quehacer en tanta rutina que, un tanto eufemísticamente, denominan «asepsia metodológica». No parece ser ése el «arsenal» que se debe buscar para que sea moderno, dinámico y no dogmático el concepto de ciencia, en tanto lo es por revertir hacia la comunidad en la cual se desarrolla y en un momento histórico dado. Lo demás son carruseles, penachos y títulos.

No quieren darse cuenta; mejor aún, parecería que no se quieren percibir de lo que Groucho Marx escribe en el «Diario de un amante sarnoso»: *«En medicina, las modas cambian tan deprisa como en el vestido femenino»*. Quizá es que no se quieren enterar de lo efímero, pensando en grandes trascendentalismos grandilocuentes no exentos de papanatismos tecnocráticos, de ahí que, volviendo a Groucho: *«Nadie le acusaba de falta de honradez, pero, por otra parte, nadie le acusaba de ser honrado»*.

Estas gentes atascadas en viejos estilos no se dan cuenta que pueden existir nuevos modos, y cumplen, inexorablemente, los versos de García Lorca: *«Sois metamorfosis / de viejos sátiros / perdidos ya»*. Esta sensación, de ser viejos sátiros y encontrarse perdidos, hace que no se vea lo que describe Castilla del Pino: *«Al tratarse de conceptos sociales, la objetividad pasa a ser solamente una forma de lenguaje tras la que se ocultan juicios valorativos que muestran la verdadera índole subjetiva del discurso»*.

(Pasa a la página IV.)

«El chico del 17...»

Me refiero a J. Ramón Blázquez, autor del vitriólico y troglodítico artículo de *opinión* aparecido en la página *17* de *«Deia»*, de «otro» 27, el *«27-J»* (de julio), que leí en una hemeroteca. Inmediatamente preparé una *réplica* dura, como se merece. Pero veo con satisfacción que el mismo diario ha dado cabida, y rápida, a una contestación de Koldo San Sebastián, en la página 18 del 29 de julio, suave ella, pero que dice muchas cosas; entre otras, *el número de diarios que había en Bilbao antes de 1936:* como hice constar en *«Tribuna Vasca»*. Dos de ellos vespertinos. Con mucha menos población. Y usted dice que «no hay huecos que cubrir». En cuanto a que «no vengan de fuera», que no le cojan la palabra los del estudio que hubo en la Universidad de Leica relativo a los ocho apellidos vascos, señor *Blázquez*.

Empiezo a contestar «al chico del 17» (música de «La chica del 17», la que «presumía») por el final de su vomitona «literaria», el párrafo que comienza: «Y como *de bien nacidos es ser agradecidos»* (hombre refranero...), agradece «a las plumas fieras de "La Tribu", escribidores de absurdos de circo, antivascos...» Haremos una disección por partes: el circo no es absurdo; en él hay mucha sapiencia y honestidad. Vasco no equivale a nacionalista; hay pluralidad, y, por lo tanto, también *vascos socialistas,* es decir, *internacionalistas* o ciudadanos del mundo, que *no tenemos fronteras,* pequeñas *ni grandes:* sólo la de clase; somos *solidarios,* sin restricciones geográficas. El «escribidor» es usted, que sólo una vez, por casualidad, ha escrito correctamente *«Tribuna Vasca»,* tres *«La Tribuna Vasca»* y, por último, despectivamente, *«La Tribu»,* que en su caso sería *la «Tribu»*. Endosa a Damborenea modos del «capitán Araña»; un *escritor* habría dicho capitán *araña,* pues sólo es un apodo, aplicable a más de un *individuo,* como usted, que dice: «*Un servidor, no comprometido* profesionalmente con el *gremio* (palabra que huele a lenguaje del antiguo "Verticato"), aunque solidario». *No comprometido,* sino comprometedor, que *a nadie sirve,* sino *a sí mismo;* por ello, *no solidario,* sino solitario. Para poner con mayúscula la palabreja *habría necesitado saber* que en su idioma original, que es el portugués, se escribió capitán Ara*n*ha = *ñ*.

Dice que «no está obligado a adoptar una postura de falso sentimiento o de plañidero de ocasión». ¿Quiere decir, implícitamente, que sí lo estamos y lo somos quienes nos hemos dolido por la desaparición de *«Tribuna Vasca»* y que saludamos su nacimiento? No toleramos insultos. En tono despectivo llama a los socialistas, que *supone* somos pocos, «pesoeístas». Bueno es que se hable de alguien, «aunque sea bien». Lo *ordinario* es hablar mal *del ausente,* en

este caso «*Tribuna Vasca*», que no puede contestarle, y esperamos que otros periódicos lo harán. Pero se ve que usted nota el «*peso, ¿eh?*»

Escribe que «*la gente* demanda periódicos *modernos, serios, abiertos,* asentados en su entorno cultural y social». Pues no impida que lo sean, y deje de echar sus borrones en ellos. En cuanto al entorno «agri» (de agrio, amargo, pues en el agro hay sensatez) «cultural» de usted dudo que llegue a encajar en los «tebeos». Si hubiera pertenecido al «gremio» podría haber sido hoy un buen ex alumno del que Carmen Rico Godoy dijo en «*Su turno*» televisivo haber oído que fue un «tronchamozas», que, a pesar de sus años de «profesor» y director, nos obsequia con frases como *puño «cerrado»* y otras muchas lindezas (Pe*rogrullo,* a la *mano cerrada* llamaba *puño),* y que diciendo tener buena memoria «*no recordaba*» haber escrito autobiográficamente que «si hubiera nacido en China habría sido maoísta; si en Cuba, castrista, y si en Alemania, hitleriano», queriendo disimular su metamorfosis o «anfibiedad» política (de la que acusó a Enrique Curiel) diciendo que ha ido cambiando tras haber visto la evolución de aquellos regímenes (en «paralelo» con sus cambios personales aquí). O sea, que era inteligente, pero «no intuía» lo que significaban los artífices de tales regímenes; sólo a toro pasado. Así torean hasta los tontos.

I. Gernika
(Bilbao)

Los militares en el Ejército de la República

Se ha legislado algo sobre las Fuerzas de Seguridad como guardias de asalto, que ya cobran unas pensiones, pero todavía no se ha reconocido ninguna reivindicación a los militares que en los años 1936-37 ingresamos voluntarios en el Ejército de la República.

Yo ingresé en el año 1936, en el mes de noviembre, en la 17 Brigada Mixta, como voluntario y con la graduación de sargento, según una orden ministerial, por haber sido cabo en el servicio activo de mi reemplazo.

Estuve en varios frentes de guerra, entre ellos la batalla del Jarama, siendo más tarde destinado al frente de Extremadura, etcétera.

En el año 1938 ascendí a teniente, siendo destinado a la 219 Brigada Mixta de la 73 División, en el frente de Extremadura, en donde terminó la guerra.

A mi entender, nuestros compañeros diputados debían presionar al Gobierno en las Cortes para que los que lo dimos todo por la libertad de España, en la última etapa de nuestra vida, creo que deberíamos tener alguna recompensa para los que en aquellos años tanto nos sacrificamos, y en mi modesta opinión creo que en justicia nos corresponde.

Me temo que si este Gobierno de la democracia no nos reconoce lo antes posible algunos derechos, quizá sea demasiado tarde para los que hemos podido llegar al final de nuestra última etapa.

Miguel Pérez Tárraga
(Albacete)

Falleció Francisco Moya Puchau

La Federación Francia Norte, la Agrupación de París y el Grupo local de la UGT comunican a todos los compañeros el repentino fallecimiento —el 6 del corriente— de nuestro buen compañero Francisco Moya Puchau, viejo luchador antifascista, que después de sufrir los rigores de la represión franquista se vio obligado a exilarse a Francia donde, fiel al partido, asumió hasta fecha reciente el puesto de secretario administrativo de la Federación Francia Norte.

Un grupo de militantes PSOE-UGT acompañó el cadáver de nuestro compañero hasta el cementerio de Charenton (S. y M.), Francia.

Comités PSOE-UGT
Federación Francia Norte

Por un diario para el pueblo

Soy afiliado a las JJ. SS. desde el 1-11-81 y como militante de esta organización veo una falta de información que no lo puede cubrir un semanario (EL SOCIALISTA).

Vemos los socialistas la necesidad de crear un periódico diario en el que se informe al pueblo de la verdad y veamos con claridad la labor que está haciendo nuestro Gobierno, ya que da vergüenza las noticias de los diarios actuales y la manera descarada que tienen de meterse con el actual Gobierno. Aunque nuestro periódico también tuviera que criticar, haría una crítica constructiva y no como ahora que hacen una crítica porque no saben hacer otra cosa. También aprovecho para mandar un pésame a la familia del compañero Rodolfo Llopis, fallecido hace unos días.

Oscar Paz
(Madrid)

NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

EL SOCIALISTA
Núm. 324. 24 al 30 de agosto de 1983. Suplemento núm. 74
Fundado por Pablo Iglesias

(Viene de la página I.)

Estas claves hacen que al percibirse de ello, los sujetos con capacidad de ejercer un poder o aquellos que subsumen en él se queden con muy pocos argumentos dialécticos y solamente les reste la posibilidad del ataque personal descalificador, tergiversador y lancinante, sin llegar al núcleo del discurso y quedándose en lo formal, en lo superficial. Se quedan con las baratijas y no quieren, ¿no saben?, utilizar su pretendida «ciencia» para oponerla con rigor y seriedad; así se convierten en «carruseles», «penachos» y «títulos».

En esa «Historia interminable», de M. Ende, hay cosas encantadoras para pensar. Porque, ¿quién tiene el Auryn? Ese amuleto que abre la puerta a que se cumplan los deseos que Platón en el banquete dice: «*El amor no es hermoso porque no posee belleza, puesto que la desea y sólo se desea lo que no se tiene*». Ese Auryn no lo tiene nadie en la situación actual. Bastian (Vicente Navarro) expresa unos deseos de racionalización y actualización, confiando en que haya un dragón blanco de la suerte, Fujur (voluntad política), para que Atreyu (voluntad popular) logre traspasar las dos esfinges cuya mirada petrifica al encontrarse de frente (Ministerio de Sanidad/INSALUD - Consejo General de Médicos/CESM), cuando en realidad hay que temer a las múltiples Xayides que pululan serpenteantemente por el poder (arribistas, élites profesionales y académicas, multinacionales diversas, etcétera). Todos quieren conseguir el Auryn, pero sólo Atreyu (voluntad popular) con la ayuda de Fujur (voluntad política) pueden entregarlo, porque la reina de Fantasía se lo encomendó así.

Herman Hesse en «El lobo estepario», amigo Navarro, decía que «*el burgués no estima a nada tanto como al yo (claro que un yo desarrollado sólo rudimentariamente)... Es evidente que este ser débil y asustadizo, aun existiendo en cantidad tan considerable, no puede sostenerse, que por razón de sus cualidades no podría representar en el mundo otro papel que el de rebaño de corderos entre lobos errantes*». No sé si ahora comprendes los furibundos ataques que has recibido con intentos de descalificación personal para acceder a una descalificación científica, pues esos sectores no entienden qué significa una ciencia democrática, porque adolecen de una carencia básica: desconocen el significado de democracia, quizá la temen.

Lo más triste es que, en gran medida, hay sectores que se callan haciendo oídos sordos al Principito cuando está ante el Rey y le pide una puesta de sol, Saint-Exupéry pone en boca del Rey: «Tendrás tu puesta de sol. Lo exigiré. Pero esperaré, con mi conciencia de gobernante, a que las condiciones sean favorables», pero..., «*¿cuándo serán favorables las condiciones?* —averiguó el Principito—». Esa es la expresión de la claudicación, el temor, el miedo, la falta de confianza en Atreyu y Fujur como depositarios de Auryn.

Por ello se ve claro que hay que personalizar, porque no se puede, o ¿no se sabe?, hacer otra cosa. Siguen las baratijas, nada más. Quizá Vicente, amigo y profesor, nos tengamos que preguntar como Hesse: «*¿Habrá podido ser siempre una quimera y sólo una quimera eso por lo que tanto nos afanamos los "locos"?*». Habrá llegado ese momento de ensalzar la quimera de esos «locos», quizá tanto como se consideraba a Juan Salvador Gaviota.

La defensa de la identidad, los derechos y las posiciones de América Latina, hecha por el presidente Miguel de la Madrid, y la reiteración de los «cuatro puntos» del presidente Ronald Reagan respecto al conflicto centroamericano fueron lo más sobresaliente de la cita entre ambos mandatarios.

Como se ha comprobado en el encuentro Reagan-De la Madrid

México: entre principios e intereses

EN un clima de previsiones que descartaban resultados espectaculares, De la Madrid y Reagan se reunieron en La Paz, capital del estado mexicano de Baja California Sur, en el primer encuentro de ambos como jefes de Estado. Mucho especularon los observadores en los días previos al encuentro, los interrogantes se centraban de manera particular en el hecho de la posible incidencia de la crisis económica mexicana sobre la política exterior del Gobierno presidido por De la Madrid. Posteriormente, el consenso político interno mexicano, sustentado en gran medida por la defensa de la soberanía nacional, saldría fortalecido por la actitud que asumió el presidente. Se ha señalado que México no es un contendiente de Estados Unidos en la álgida zona centroamericana, sino un disidente, ya que la Administración mexicana no tiene un proyecto propio para el área, ni es un aliado militar de las organizaciones guerrilleras. Es más, México necesita la paz. En caso de regionalizarse el conflicto, el escenario bélico abarcaría desde el Río Bravo hasta el canal de Panamá. Con el epicentro de la conflagración, México tiene una frontera de 900 kilómetros por la que podrían penetrar llamas del incendio centroamericano.

Después de una hora y media de conversaciones privadas y de otros 45 minutos de pláticas en conjunto con las comitivas de ambos mandatarios, De la Madrid y Reagan resumieron los acuerdos del encuentro en un breve y globalizado comunicado conjunto, que no logró ocultar las diferencias de óptica para observar las cuestiones en discusión.

EXPRESIONES DE BUENOS DESEOS

También suscribieron un convenio de cooperación para la protección del medio ambiente en las zonas fronterizas de ambos países, único acuerdo concreto que surgió de la cita.

El comunicado conjunto, así como los discursos de bienvenida y los brindis durante el almuerzo, abundan en expresiones de una mutua disposición de ambos presidentes a *«fortalecer aún más el espíritu de cooperación, entendimiento y amistad que existe entre sus dos países»*.

Respecto a América Central, uno de los temas centrales del encuentro y en el cual ambos Gobiernos mantienen posiciones discrepantes, el comunicado conjunto sostiene que los dos presidentes celebraron *«un provechoso intercambio de puntos de vista»*. En forma especial se destaca que *«el presidente Reagan reiteró su apoyo decidido a los esfuerzos que realiza el grupo de Contadora»* y *«también estuvieron de acuerdo en la importancia de cooperación con los países centroamericanos para resolver pacíficamente el conflicto»*.

A pesar de los brindis, predominaron las diferencias.

La crisis económica de América Latina, y en general de los países del Tercer Mundo, y la relación Norte-Sur tampoco escaparon a la atención de ambos mandatarios. En su exposición, De la Madrid ratificó los principios básicos de la política exterior de México e hizo un alegato en defensa de las posiciones y derechos de América Latina y, tácitamente, formuló un nuevo llamamiento a la apertura del diálogo Norte-Sur. En el plano político, reivindicó los principios de autodeterminación de los pueblos y de la no intervención, señalando que forman parte del *«espíritu del grupo de Contadora»*.

El presidente De la Madrid recordó a su interlocutor que *«el mundo está formado por naciones diferentes»* y que *«por ello, nadie puede imponer a los demás su propia imagen ni creer que sus valores y respuestas son los superiores y, por ello, aplicables a la nación ajena»*. *«El mundo es una constelación de civilizacio-*

nes —añadió—, *sobreviviremos en paz si se respeta la pluralidad, la unidad en la diversidad, la uniformidad política y cultural es pretensión irrealizable y peligro de extinción.»*

ECONOMIA LATINOAMERICANA

En la esfera económica, México y Estados Unidos parecen condenados a entenderse. En efecto, de 1978 a 1981 México experimentó un crecimiento anual del 7 por 100, paralelamente el comercio bilateral con Estados Unidos creció a una tasa anual del 40 por 100. México desplazó a Gran Bretaña y Alemania Federal, para convertirse en el tercer socio comercial de Washington, inmediatamente después de Canadá y Japón. Cuando la debacle económica mexicana de 1982, Estados Unidos captó pronto el problema y un portavoz del Departamento de Estado manifestó: *«La crisis financiera de México costará a nuestro país alrededor de diez mil millones de dólares y varios miles de empleos».*

Motivado por el dramático momento que atraviesa el subcontinente, Miguel de la Madrid señaló que *«América Latina reclama un replanteamiento de sus relaciones económicas internacionales con el fin de superar las dificultades del comercio internacional, del financiamiento externo, del acceso de sus exportaciones a los países industrializados, de relaciones eficaces y equitativas en la transferencia de la ciencia y la tecnología».* Puntualizó De la Madrid que *«en todos estos aspectos la actitud de los Estados Unidos es decisiva»*, y exhortó a Reagan de que *«es tiempo que revitalicemos los principios y las instituciones de la solidaridad interamericana».*

Por su parte, el presidente Ronald Reagan recordó en su discurso que durante la crisis financiera de México *«los Estados Unidos desempeñaron un papel principal en cuanto a conjuntar el apoyo internacional para los esfuerzos de recuperación de la economía mexicana».* También recordó que había aprobado recientemente una ampliación de créditos a México para compra de productos básicos en Estados Unidos, debido a problemas adicionales surgidos por una prolongada sequía en territorios mexicanos. Reagan destacó una reciente decisión del Gobierno de México de otorgar mayores facilidades para el ingreso de nuevos capitales extranjeros.

La crisis centroamericana ocupó un lugar destacado en la agenda de los mandatarios de Estados Unidos y México.

De la Madrid: «EE. UU. es fundamental para la recuperación de la economía mexicana».

En relación al tema de centroamérica, Reagan admitió que entre México y Estados Unidos *«tenemos diferencias»*, pero sostuvo que a pesar de ello *«existen importantes áreas de cooperación potencial»*, que no especificó. Reiterando anuncios anteriores, el mandatario estadounidense afirmó que en su criterio una solución al conflicto de Centroamérica debía abarcar cuatro principios básicos: establecimiento y fortalecimiento de instituciones democráticas en la región, respeto a la no intervención, remoción del conflicto de la confrontación Este-Oeste, cooperación económica en Centroamérica.

A su regreso a Estados Unidos, el presidente Reagan atacó a la prensa por presentar una «visión distorsionada» de la política seguida por su Administración en América Central. Acusó a los medios informativos de que *«sólo informan sobre la desinformación y demagogia»* de aquellos que *«colocan la política por delante de nuestros intereses».*

REAGAN Y LA PRENSA

Al mismo tiempo, la retórica del mandatario los últimos días ha confundido a los expertos locales en cuanto a la dirección de la política estadounidense. Una semana después que el poder ejecutivo procuró aplacar la reacción pública a medidas militares referidas a América Central, el mismo Reagan se aproximó más que nunca antes a declarar la intención de Estados Unidos de derrocar al Gobierno nicaragüense. *«Nos oponemos al Gobierno no elegido de Nicaragua»*, afirmó el mandatario republicano en su mensaje radial semanal. *«Eso, naturalmente, nos coloca en situación de simpatía con aquellos nicaragüenses que están tratando de restablecer las promesas democráticas efectuadas durante la revolución, los llamados "contra"»*, agregó Reagan. Por otra parte, tras haber subrayado a la opinión pública y al Congreso estadounidense su apoyo a los esfuerzos del grupo de Contadora por pacificar la tensa región centroamericana, Reagan omitió mencionar tal apoyo en sus declaraciones públicas hechas en México. Ello fue interpretado por los observadores como un menosprecio del Gobierno de Estados Unidos a México, uno de los promotores principales de los esfuerzos del «grupo», así como a las fuerzas del Congreso norteamericano que han exhortado a apoyar a Contadora como medio de aliviar las tensiones en el istmo.

ANDRES CAÑAS

Tras la brutal represión del régimen, creció la indignación popular.

Sergio Onofre Jarpa, ministro del Interior de Chile:

«Hay mucha gente que tiene razón para protestar»

Por primera vez, desde los días previos al derrocamiento por las Fuerzas Armadas del Gobierno socialista de Salvador Allende, el 11 de septiembre de 1973, medios de prensa han comenzado a manejar la posibilidad de que en Chile estalle una guerra civil.

U*N niño de doce años no puede ser acusado de violentista»*, dijo el 13 de agosto un sacerdote de la iglesia de San Rafael, Santiago, durante el oficio fúnebre por la muerte a bala de Jaime Andrés Cáceres Morales. Su madre, María Verónica Morales, treinta años, dijo a la prensa local: *«A mi hijo lo asesinaron, él no estaba haciendo nada, ni siquiera estaba en la calle»*.

Marcela Marchant Vidal, ocho años de edad, se encontraba en el dormitorio de su casa escuchando radio con otros niños. Una bala entró por la ventana del tercer piso y le dio en la cabeza matándola inmediatamente. En la paupérrima «Población La Estrella», carabineros apoyados por tanquetas efectuaron un amplio operativo contra manifestantes y actuaron con inusitada violencia. Allí, la menor Sandra Henríquez Aguilar, catorce años, recibió un impacto de bala de grueso calibre que la mató en forma instantánea. Otros tuvieron más suerte, como Ricardo Manzo Flórez, diez años, que vive en la comuna de Conchalí. Ricardo abandonó el lecho a la una de la madrugada, asustado por el tableteo de las ametralladoras, disparos y cacerolazos, un minuto antes que una bala impacte en su cama. Su madre sólo atinó a balbucear: *«Gracias a Dios»*. Los asesinatos perpetrados por el régimen, especialmente la muerte de los niños, han indignado a la opinión pública chilena.

El matutino «Ultimas Noticias» reproduce una entrevista al ministro del Interior, Sergio Onofre Jarpa, en la que el periódico capitalino le dice que *«hay gente que teme que se produzca una guerra civil en Chile»*. Responde el secretario de Estado: *«Puede ser, si acaso toda la población no colabora en rechazar estos intentos de violencia que cada vez podrían ir tomando mayor magnitud»*. A la vez reconoce que *«hay mucha gente que tiene razón en Chile para protestar. La gente que no tiene trabajo, por ejemplo, en alguna forma tiene que expresar su deseo de ser oída, de ser tomada en cuenta; pero hay que rechazar la violencia innecesaria y nosotros no tenemos objecciones contra una protesta pacífica»*. Las respuestas del ministro Jarpa se asemejan a una nota de humor negro.

PREOCUPACION DEL GOBIERNO ESPAÑOL

El arzobispo de Santiago, monseñor Juan Francisco Fresno, envió un mensaje a «todos los chilenos» instándolos a desterrar la violencia *«y evitar caer en el tenebroso abismo de guerra civil al que nos estamos acercando»*. Refiriéndose concretamente a los cruentos hechos del fin de semana pasado que han abierto un abismo entre el régimen militar y la oposición, el arzobispo de Santiago manifestó que *«los recientes acontecimientos de violencia con su secuela trágica de víctimas, entre ellos tantos niños inocentes, han hecho surgir un odio que se ha ido haciendo más incontrolable»*. *«Esto no puede ser* —afirmó—, *ése no es el camino. Esto no es digno de Chile, así no se construye una sociedad mejor. Debemos superar las discrepancias con las armas propias de la inteligencia y la fe.»*

Por su parte, el ex ministro del Interior del Gobierno de la Unidad Popular y militante del Partido Socialista, Carlos Briones, expresó a su arribo al país que *«no puede haber diálogo con represión»*. Preguntado acerca de la apertura política anunciada por el régimen, Briones respondió: *«¿Apertura política con 26 muertos?»*. Agregando que habrá que precisar en el futuro la responsabilidad de estas muertes.

La oposición sostiene que la apertura que promete el ministro del Interior es *«una maniobra para postergar un auténtico retorno a la vida democrática»* y un *«intento por maquillar al régimen»*. En las mencionadas declaraciones al matutino «Ultimas Noticias», el ministro Jarpa afirmó que *«está previsto elegir un congreso en 1990»*.

Mientras tanto, en Madrid, el ministro de Asuntos Exteriores de España, Fernando Morán, expresó al embajador chileno, Mariano Fontecilla, el «desagrado y repulsa» del Gobierno presidido por Felipe González *«por los actos de represión policíaca que se han producido estos días en Chile»*.

El ministro Morán señaló el «deseo y la esperanza del Gobierno de que el país hermano encuentre la vía para el restablecimiento de la democracia y de los derechos humanos».

A. C.

Polonia:

Walesa desafía a Jaruzelski

Desde la ciudad portuaria de Gdansk, Walesa exige al Gobierno del general Jaruzelski *«una solución que permita superar la crisis económica y política que padece el país»*.

EL dirigente del sindicato ilegal Solidaridad ha exigido al Gobierno polaco que se aplique el contenido de los 21 puntos de los acuerdos de Gdansk y la anulación de todas las restricciones a las libertades que «los trabajadores no aceptarán jamás».

Walesa ha acusado a las autoridades de haber violado los acuerdos legalmente firmados en agosto de 1980 y de llevar el país por medio de las nuevas leyes represivas a los peores momentos de la época estalinista.

En una declaración que el líder sindicalista remitió a la agencia oficial polaca PAP, afirma que *«las nuevas leyes nos han hecho regresar no sólo al período anterior a agosto de 1980, sino al que precedió al año 1956»*. La referencia al período estalinista no puede estar más clara. En el citado documento Walesa acusa a las autoridades gubernamentales de incumplimiento de todos los acuerdos de Gdansk (derecho de huelga, pluralismo sindical, libertad de expresión, liberación de los presos políticos, etcétera) con la única excepción de permitir la retransmisión radiofónica de la misa dominical.

Unos días después de hacer público el anterior documento y a dos semanas de cumplirse el tercer aniversario de los acuerdos de Gdansk, Walesa nuevamente desafía al Gobierno del general Jaruzelski dirigiéndole una advertencia que, por su carácter, podríamos llamar ultimátum, amenazándole con organizar una manifestación el 22 de agosto en su feudo de Gdansk si para entonces no se han reanudado las negociaciones con Solidaridad.

Walesa lanzó este desafío a Jaruzelski delante de un centenar de obreros que se había congregado ante el monumento construido para conmemorar las víctimas de los movimientos obreros que tuvieron lugar en diciembre de 1970. Walesa les dijo a sus compañeros: *«Ahora regresaremos a casa, pero nos citaremos aquí el 22 de agosto si no se han iniciado para entonces las negociaciones. Pero todavía tenemos tiempo»*.

Lech Walesa ataca de nuevo.

No cabe duda que con estos «desplantes» Walesa vuelve a la palestra política encabezando la gran ola de protestas que se están organizando en todo el país para conmemorar el 31 de agosto, el tercer aniversario del nacimiento de Solidaridad, los acuerdos de Gdansk y las importantes huelgas que en esa fecha tuvieron lugar.

La respuesta del general Jaruzelski al desafío de Walesa, y a la ofensiva de Solidaridad, no se hizo esperar. El Gobierno rechaza el diálogo propuesto por Lech Walesa. Se recuerda que el pasado 22 de julio la Dieta (Parlamento) aprobó unas nuevas leyes que establecen penas de hasta tres años de cárcel para cualquier acto de protesta. De nuevo, las espadas están en alto. En los astilleros de Gdansk, el comité clandestino de Solidaridad amenaza con desencadenar huelgas intermitentes si las autoridades no aceptan entrar en negociaciones. Se hace un llamamiento a todos los trabajadores del litoral báltico y de Polonia para emprender acciones de huelga. En principio, estas huelgas consistirían en que los obreros harían un trabajo simulado en sus puestos de trabajo entre los días 23 y 31 de este mes. El comité clandestino invita a todos los polacos que *«desean vivir dignamente»* a suscribir el llamamiento. Según fuentes sindicales, han empezado los preparativos para las huelgas no sólo en Gdansk, cuna de Solidaridad, sino también en Varsovia, Cracovia, Wroclaw y Opole.

Hasta el momento, no se sabe cuál será la actitud de la Iglesia. De fuentes eclesiásticas se sabe que el cardenal Glemp se siente decepcionado porque considera que las leyes que han pasado recientemente por la Dieta «rompen las promesas sobre las condiciones del levantamiento a la ley marcial, reiteradas por el general Jaruzelski a Juan Pablo II durante su última visita». No nos extrañaría, sin embargo, que el Estado y la Iglesia acaben haciendo un honorable «compromiso» pasando por encima de Walesa y cediendo ante la razón de Estado. No sería la primera vez.

VICTOR M. FERRERAS

El último paso de Deng

China: despolitizar el Ejército

El Ejército Popular de Liberación (EPL) de la República Popular China es el más numeroso del mundo. Lo forman 4.200.000 soldados, pero de acuerdo con los expertos tiene un retraso en su equipamiento de unos diez a veinte años con respecto a los Ejércitos modernos. Deng Xiaoping, presidente de la Comisión Militar del Partido y del Gobierno, autor de la mejora del nivel de vida del que goza China desde su advenimiento, se ha propuesto ahora la reforma del Ejército. Su pragmatismo choca frontalmente con los mandos intermedios que no tienen una preparación militar especializada sino *«mucha teoría política en la cabeza»*. Ellos actúan como una barrera que impide la filtración de la nueva ideología de los altos mandos a la base.

El director del Departamento Político del EPL afirmó que hay que «sacudir» al Ejército para que adopte una positiva estrategia de defensa, que incluya «capacidad de ataque» y estar preparado para luchar contra un enemigo más fuerte.

Las bases soviéticas navales en Vietnam son otro motivo para la diversificación de la defensa china, que está empeñada en el desarrollo de la Armada para hacer frente a la amenaza proveniente del sur, y en el aumento de las armas convencionales, sofisticadas y nucleares para la amenaza proveniente del norte (frontera con la Unión Soviética).

Misiles chinos en la frontera con la URSS. Más técnica y menos política, dice Deng.

China espera, como agua de mayo, que Estados Unidos, como prometió, liberalice la exportación de alta tecnología, porque en ella hay servicios de comunicación, transmisión y computadoras en las que el nivel chino es muy bajo y que pueden ser utilizada con fines militares.

Caspar Weinberger, enviado especial del Gobierno americano, llegará a Pekín a finales de septiembre. El Gobierno chino espera mucho de esta visita, incluso se discutirá la transferencia de tecnología para la construcción de una planta de procesamiento de material nuclear.

VICTOR M. FERRERAS

Yugoslavia:

salir de la crisis

La política de congelación de precios que se inició el pasado octubre no ha podido hasta ahora detener la inflación. Durante el primer semestre de este año la inflación ha sido del 31,2 por 100 respecto al mismo período de 1982. La crisis económica por la que atraviesa el país durará unos cuantos años según ha declarado la primera ministra Milka Planinc. Los yugoslavos han vivido y sobre todo han gastado muy por encima de sus posibilidades reales y ahora tendrán que pagar por ello. El dinar era prácticamente convertible en Grecia y en Italia y admitido como divisa en todos los países del Este. Pero ha pasado desde la muerte de Tito —1980— de 20 dinares el dólar a 96, que es lo que se paga actualmente por la divisa americana.

Asimismo en tres años el nivel de vida en Yugoslavia ha empeorado. Se ha racionado el azúcar, el café, el aceite y los detergentes. Se calcula —no hay cifras oficiales— que el número de parados asciende a un 17 por 100. La deuda exterior está llegando a los 19.000 millones de dólares.

Y lo más grave es que esta deuda pone en peligro el origial modelo federal del país.

Contra la autogestión, no sólo se alinean los comunistas prosoviéticos sino también y aunque resulte paradójico el Fondo Monetario Internacional. Si el Gobierno federal quiere más créditos los tendrá que avalar el propio Estado federal, no como antes que los avalaban las repúblicas federadas o las mismas empresas. Esto equivale a arrancar a cada una de las seis repúblicas que componen el Estado federal su soberanía, la libre disposición de sus divisas y plantea la tentación del centralismo. «Las condiciones que nos han impuesto para obtener los nuevos créditos son onerosas, pero son las que rigen para todo el mundo», afirmó ante la Asamblea la primera ministra Milka Planinc. La pregunta que nos hacemos es ¿cómo podrá realizar Yugoslavia su reforma económica sin que se tambalee su modelo federal?

VICTOR M. FERRERAS

Dictador Marcos:

El asesinato como política

COMO le habían advertido familiares y amigos, Benigno Aquino, el líder histórico de la oposición a la dictadura de Marcos, corría un grave peligro al regresar abiertamente a Filipinas. Pero él quería demostrar que ni la dignidad ni la esperanza se habían perdido para su pueblo. La respuesta del dictador y el férreo consejero, su esposa Imelda Marcos, ha sido mostrar el asesinato más despreciable como fórmula de hacer política.

Benigno Aquino buscaba con su regreso un acto que devolviera la dignidad a los filipinos, y también la esperanza.

La corrupción, el chantaje y la muerte parecen ser los elementos indispensables de esos regímenes dictatoriales del Lejano Oriente: algo que podrían tener en cuenta quienes les apoyan. Entre otras razones porque con su apoyo justifican las tentativas de hacer *«tabla rasa», «cortar por lo sano»* y todas esas soluciones mágicas que ofrece el régimen de partido único, que al andar de los años se transforma en otra dictadura más moderna, pero no menos corrupta.

Benigno Aquino sabía el riesgo que corría. Pero había tomado hacía unos meses la decisión de regresar al país, alentado por algunos sectores norteamericanos y ciertos segmentos inteligentes del régimen de Marcos. El resto no era más que podredumbre, y a ésta sólo hay que plantarle cara. Esa era su tesis, cuando se entrevistó con Imelda Marcos —la dictadora— en Nueva York el pasado mes de mayo, para pedirle que tratara de renovar su pasaporte, en la perspectiva de regresar al país. Desde entonces, Aquino esperaba con impaciencia el pasaporte, sin que hubiera noticias al respecto. Finalmente decidió que la renovación del documento —si bien era como una señal de buena voluntad del régimen— no resultaba lo más importante. Y, contrariando a su madre y sus amigos, que se oponían por completo a su regreso, Aquino decidió llevarlo a cabo sin pasaporte.

El resto ha sido crónica inmediata. Más allá de quien lo haya perpetrado, todo indica la opereta siniestra de un asesinato premeditado del régimen de Marcos, que sume, además, en la incertidumbre a todo el país.

E. GOMARIZ

Chad: hacia un nuevo asalto

LA guerra del Chad se estabiliza. Tras la caída de la estratégica ciudad de Faya-Largeau a manos de los hombres del ex presidente Gukuni Uedei, apoyados por los libios, en la capital chadiana Yemena comienza a extenderse la idea de que Libia prepara una fuerte ofensiva hacia el sur —hacia Yemena— desde sus posiciones en Faya.

Tratando de disuadir a los libios de esta actitud, los que apoyan al actual presidente Habre, realizan pruebas de su decisión inquebrantable de defender Yemena a toda costa. Estados Unidos, a través de sus «asesores militares» y —en el plano disuasivo respecto de Gadafi— con las maniobras *Brigth Star* que desarrolla en Egipto. El aliado más prooccidental africano con que cuenta Habre, el presidente del Zaire, Mobutu Sese Seko, también ha hecho su contribución: en un viaje relámpago a Yemena declaró que sus tropas enviadas al Chad («que suponen la responsabilidad histórica de defender Africa») serán aumentadas si Gadafi presiona hacia el sur.

Por su parte, Francia, el único país occidental que tiene una legitimidad intervencionista (?) también parece dispuesta a defender Yemena a toda costa. Otros diez aviones de guerra fueron enviados a la capital chadiana el pasado 21 de agosto, con la justificación de proteger a las tropas francesas allí estacionadas, que oficialmente no pasan de 600 hombres, pero que los corresponsales *in situ* sospechan que sobrepasan los mil. Entre otras razones, porque para los informadores es cada día más difícil saber algo de ese efectivo francés. Esta opacidad ha provocado un pequeño escándalo en la prensa francesa, dado que sus corresponsales en Yemena han redactado una protesta dirigida al ministro francés de Defensa, Chaerle Hernu.

No obstante, para Francia la operación chadiana no puede hacerse enfrentándose brutalmente a Libia. Las relaciones comerciales y políticas franco-libias no lo permiten. Libia y Francia son una especie de socios competidores en el Norte de Africa. Al menos, ambos tratan no romper de forma absoluta. El presidente Mitterrand, en persona, está convencido de la posibilidad de negociar con Gadafi algún tipo de acuerdo, aunque tenga carácter provisional. Por eso ha enviado —al mismo tiempo que los aviones a Yemena— a su colaborador Roland Dumas a conversar con Gadafi.

Mitterrand afirma que el principal problema del Chad es el *pique* irreconciliable entre Gadafi y Estados Unidos. Y para Estados Unidos, el Chad sería, desde luego, una pieza clave para sujetar a los libios. Lo que no dice Mitterrand es que precisamente esa presión norteamericana también ha contado sobre su propia política, antes y durante el nuevo conflicto. La sombra de De Gaulle es alargada.

E. GOMARIZ

FUNDACION PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

La Academia de Ciencias Morales y Políticas tiene un pasado lleno de contenido que hace falta actualizar. EL SOCIALISTA, continuando la serie sobre las reales academias, ha conversado con Juan Velarde Fuertes, secretario de la Academia y uno de los 36 académicos de número que tiene la institución.

Juan Velarde Fuertes, secretario de la Academia de Ciencias Morales y Políticas

«Una academia con historia que puede ser útil en nuestro tiempo»

LA Academia de Ciencias Morales y Políticas tiene historia. Esta academia fue creada por real decreto de 30 de septiembre de 1857, y se inauguró, quedando legalmente constituida, el 10 de diciembre de 1858. Comparte su actual emplazamiento en la plaza de la Villa con la Real Sociedad Matritense de Amigos del País.

Como sello y escudo de sus medallas esta academia muestra una matrona con la llama de la inteligencia sobre la cabeza y con los atributos simbólicos de la verdad. Como lema: «Verum, justum, pulcrum».

Los académicos que la componen son 36 de número, 30 correspondientes españoles y, por otra parte, los académicos honorarios y los correspondientes extranjeros. Hay también académicos supernumerarios.

El artículo 20 de la Constitución del Estado otorgaba a la Academia de Ciencias Morales y Políticas la facultad de nombrar un senador elegido por ella. En 1929, al ampliarse los puestos de la Asamblea Nacional, se le asignaron tres representantes. La Ley de Creación de Cortes de 17 de julio de 1942 otorgó una representación, como procurador, al presidente de la Academia.

Más tarde, mediante diversos decretos, quedaría ligada, como el resto de las academias, al Instituto de España y a través de él tendría representación en las Cortes. Para mejor conocer esta academia hemos mantenido una entrevista con su secretario y académico de número, don Juan Velarde Fuertes.

La Academia es una veterana institución del siglo XIX. Sus salas son un legado histórico y su biblioteca contiene pr pasado siglo.

HISTORIA DE LA ACADEMIA

«Sus orígenes se remontan al siglo XIX. Es una Real Academia de las que empiezan a desarrollarse y actuar cuando ya está asentada Isabel II y, por tanto, todos los grandes políticos de esa etapa se inician en esta academia con un afán, diría yo, bastante abierto al reformismo social. Por ejemplo, una de las obras que desde el principio causa mayor impacto es la de Fermín Caballero, considerado como el primer regeneracionista español, al que se premia uno de sus libros entonces publicado y por el que ingresó como académico. ¡Había gentes de este plante en el siglo XIX!

Después, en ese mismo siglo, esta academia va evolucionando muy lentamente y pasan a formar en sus filas gentes que integraron el llamado "Movimiento de Oviedo": Posada, Alvarez Buiya..., todo el conjunto de socialistas de cátedra españoles. Luego, y por otra parte, todo el mundo del krausismo y del Instituto y, al tiempo, el catolicismo social. Viene a continuación lo que yo denominaría el momento final de la Restauración. Ingresan entonces los que van a ser figuras intelectuales y políticas principales del siglo XX español: Ortega y Gasset, Alcalá Zamora, Salvador de Madariaga...

¿La última parte de nuestra historia? En este momento preside la Academia Valdecasas y están en ella, el presidente del Tribunal Constitucional, García Pelayo; García Puyol, miembro del mismo Tribunal; Enrique Fuentes Quintana, etcétera, un espectro lo más amplio posible y que de alguna manera tiene que ver con las cuatro secciones que la componen: la Filosofía, el mundo de los Estados de Derecho, el mundo de la Economía y el mundo de la Sociología. Hay también en esta academia gentes vinculadas al mundo de los negocios y de la diplomacia, el marqués de Casa Oriol, José María de Areilza, etcétera.

ACTIVIDADES DE LOS ACADEMICOS

Podemos decir que la Academia de Ciencias Políticas y Morales no es una viejísima academia del siglo XIX, sino una muy veterana academia del XIX, útil y conveniente en el XX.»

LA BIBLIOTECA

«Los académicos nos reunimos todos los martes del curso a las siete de la tarde teniendo como base esencial de toda la reunión la ponencia de un académico. Cada académico tiene la obligación de presentar una comunicación una vez al año,

ontiene pr toda la historiografía del

La Academia y Besteiro

Fragmento del discurso «Marxismo y antimarxismo» leído por Julián Besteiro en la Academia de Ciencias Morales y Políticas el 28 de abril de 1935.

Por lo mismo que el socialismo moderno ha nacido de los conflictos sociales originados por la gran industria, conserva siempre, en su fondo vital originario, un elemento irreductible a términos de pura razón. Del socialismo antiguo como del moderno, o, mejor, del socialismo realizable como del irrealizable, puede decirse lo que Platón decía del amor: que es hijo de la riqueza y de la pobreza. El socialismo nace del contraste de la abundancia y de la privación, de una contradicción interna, de un desequilibrio social, de una necesidad vivamente sentida y, en último término, de esa especie de dolor de vivir que, como elemento primario de la conciencia humana, trata de captar y, si es posible, de definir la filosofía neovitalista.

Si el socialismo se limitase a conservar y a intensificar el impulso inicial de que ha nacido; si para racionalizar ese impulso se redujese a traducirlo en conceptos o a desarrollar estos conceptos en definiciones, aunque para abrirse camino identificase su naturaleza y su contenido con los postulados considerados eternos del bien y de la justicia, no podría actuar de otro modo que como una fuerza ciega, tal vez como un torrente desbordado, más capaz de arrastrar las tierras cultivadas por los cuidados del hombre que de fecundar y hacer aptas para el cultivo las tierras incultas.

La fecundidad, la misma viabilidad del socialismo requiere su identificación con el espíritu de la ciencia. Y esta identificación con el espíritu de la ciencia no exige menos que la eliminación, en las mismas concepciones socialistas, de todo elemento incapaz de ser penetrado por la razón, de todo resto de pretensiones dogmáticas y de verdades absolutas, de todo intento de hallar la solución de los problemas sociales en una concepción cerrada, perfecta y definitiva.

Sólo en la medida en que el socialismo, sin perder su impulso vital originario, racionalice este impulso; sólo en la medida en que en el tratamiento teórico y en el tratamiento práctico de los problemas de la Historia, de la moral, del derecho, de la política penetre el espíritu crítico y a la vez constructivo de la ciencia, podrá el socialismo ponerse en condiciones de dar satisfacción a los anhelos más profundamente arraigados en el alma del hombre y convertir en realidad ideales en otro caso inasequibles.

que normalmente se recoge luego en los anales y que es expuesta y discutida.»

*«La discusión está centrada en torno a un tema unitario. ¿Cuál será, por ejemplo, el mecanismo unitario del año que viene? Por una parte el Centenario de la Comisión de Reformas Sociales. Se considera que en 1883, bueno, a finales de 1883, se produjo una conmoción importante en España con la creación de la Comisión de Reformas Sociales, de ahí salió el Instituto de Reformas Sociales y de ahí, la Administración Social Española. Eso, excepto las intervenciones específicas encargadas de celebrar otros tres centenarios —**Grocio**, del que se encargará Truyol; **Schumpeter**, por Enrique Fuentes Quintana, y **Marx**, del que se ocupará Angel Rojo—, centrará el curso 83-84.*

Se celebrarán igualmente las sesiones públicas que la Academia decida, bien con motivo de alguna gran conmemoración o para recibir a algún nuevo académico.

Estamos procurando especializar la biblioteca de esta casa, para que en ella esté prácticamente completa la historia del siglo XIX español.

Su otra gran especializa-

ción es la Filosofía del Derecho que, con la incorporación de cuarenta mil volúmenes que la engrosarán próximamente, se convertirá en la mejor biblioteca española en ese tema y una de las más completas del mundo.

Si se cumplen nuestros planes, queremos que todo investigador interesado pueda hallar aquí el dato que necesite sobre la historia española contemporánea.»

LOS PREMIOS QUE CONCEDE LA ACADEMIA

«Ahora nos encontramos con un grave problema. España es, a lo largo del siglo XIX, y hasta el desencadenamiento de la Guerra Civil, uno de los países con una estabilidad en el nivel de precios verdaderamente ejemplar. Los precios experimentan, claro está, subidas y bajadas, pero tomados en conjunto dan una línea horizontal, respecto al eje de abcisas, que da gloria verla. A partir del año 36, cambió todo.

En aquel entonces que refería, las gentes actuaban de acuerdo a una mentalidad para la que los precios no experimentaban variación, y así hubo legados, entonces importantes, que con el paso del tiempo se han reducido a cifras ridículas.

Ahora estamos en conversaciones complejas, a fin de refundir esos legados —lo que implica conversaciones prolijas con el Ministerio, y la resolución de complejos problemas jurídicos derivados de las voluntades expresadas en los mismos—. Igualmente hemos decidido no convocar varios de los premios tradicionales porque su dotación los hace imposibles.

La Academia mantiene una estrecha relación con sus correspondientes nacionales y extranjeras. No hace mucho hemos remitido, por ejemplo, nuestros fondos del XIX a una academia americana y hemos recibido una última solicitud de una academia china.

Una de las riquezas de la Academia es su bibliografía sobre la conquista de América.

LOS TEMAS SOCIALES

Por otra parte, intercambiamos fondos con las grandes sociedades académicas de todas partes.» «No hemos soslayado el ocuparnos de cuestiones sociales y de cuestiones sociales muy vivas, diría yo que por tradición —véase, sino, el discurso de ingreso de Julián Besteiro que versa sobre el socialismo.

Los temas sociales, pues, están aquí continuamente contemplados y analizados, y ello incluyendo tanto los temas de transformación social, pero también los de transformación económica o problemas laborales concretos. Creo que la Academia ha tratado de no desperdiciar nunca la oportunidad de pronunciarse en torno a la novedad de estas cuestiones.» Vea un ejemplo: *Los pactos de seguridad sindical, algunas decisiones recientes,* por Manuel Alonso Olea.

EVA RUEDA

Fotos: FELIX CALLEJA

A través de la diáspora

De cinco a catorce años tardó Benjamín de Tudela en culminar su viaje. Desde su pueblo natal navarro, atravesó Cataluña, el Rosellón y la Provenza. Se embarcó en Marsella hacia Génova y visitó Roma. Ganó el puerto de Otranto y, a través del Adriático, recaló en Corfú antes de desembarcar en la entonces bizantina Constantinopla. Costeó las islas egeas, recorrió Palestina y se adentró en los confines de Asia para contemplar un muro de cristal levantado por arte de encantadores en Damasco y un palacio repleto de hombres enloquecidos por el calor en la misteriosa ciudad de Bagdad.

Miniatura medieval.

BENJAMIN DE TUDELA

De cinco a catorce años rodando por los precarios caminos medievales y surcando las inestables rutas marítimas sobre inseguras embarcaciones, bajo la codiciosa mirada de los piratas. Los especialistas no se ponen de acuerdo. Es difícil ajustar los cálculos. En aquellos tiempos, corría el siglo XII, la duración de cada jornada dependía de los arrestos de una mula o del impulso del viento en las velas del navío. Las cuentas se desgranan entre las manos de los especialistas como un collar que siempre acaba rompiéndose.

Por otra parte, nada se sabe de la vida que el tal Benjamín llevaba en Tudela. La fecha de su nacimiento no está clara, aunque se da por buena la de 1130. Tampoco se sabe cuándo inició su periplo y, menos aún, la fecha en la que regresó. Un anónimo prologuista a la primera edición de su *Sefer-Masa ot,* de su *Libro de viajes* (1), que era hombre conocedor de la *Torá* y la *Halajá,* los grandes libros hebreos, y le otorga el título de rabí.

Salvo esta brevísima alusión a su piedad y sabiduría, el Benjamín sedentario es un enigma. ¿A qué se dedicaba? ¿Cómo vivía? ¿Tenía familia? La historia nos escamotea su pasado y su futuro. En la historia, Benjamín traza, exclusivamente, la larga estela de un difícil y dilatado viaje.

A pesar de que su *Libro de viajes* adopta la forma de un itinerario, está salpicado aquí y allá de muy escogidas observaciones. A través de ellas se van esbozando los trazos más firmes del carácter de un hombre, una manera de pensar y de sentir, un entramado de intereses y las férreas garras de una cultura —la cultura hebrea— firmemente clavadas en sus pupilas.

ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

Porque Benjamín visita tres mundos en un único viaje. Recorre la cristiandad hasta sus límites más lejanos: Constantinopla, que aún sobreviviría tres siglos al acoso musulmán, y Tierra Santa, en aquellos años dominada por los ejércitos cruzados del Temple y del Hospital. Se interna en el pujante mundo islámico, zarandeado por la ascensión de los turcomanos. Y visita minuciosamente, de aljama en aljama, las comunidades judías de la diáspora.

Entre cristianos y moros, Benjamín sigue siendo un judío y ésta es la perspectiva sorprendente de su viaje. Tres civilizaciones se confrontan en los ojos de un hombre.

De sus hermanos de raza nos ofrecerá abundantes testimonios y noticias. En Quiriatim, por ejemplo, encuentra un único judío tintorero. En Roma, doscientos, a los que llama honorables, y entre ellos descubre no pocos al servicio del Papa Alejandro III. En Constantinopla las condiciones de vida de la comunidad hebrea no son tan halagüeñas. Unos 2.500 judíos viven deportados extramuros de la ciudad y sometidos a duras vejaciones. Los curtidores de pieles les odian hasta tal punto que vierten sus aguas pestilentes ante sus casas. Sólo la influencia de Salomón el egipcio, médico del rey, alivia en algo su penosa situación. En Damasco contempla, en el palacio de Habu Hamad, una costilla gigante de la que se decía perteneció al rey de los cíclopes. Los 3.000 judíos de la ciudad no parecen tener querellas con la tolerancia de los turcos, como tampoco parecen tenerlas los 40.000 judíos de Bagdad, bajo la soberanía de los abasíes. En Bagdad los hebreos cuentan con diez academias e imparten justicia entre los suyos. La autoridad la ejerce, en el interior de la comunidad, un poderoso exilarca, del que se reputaba que descendía del rey David. Veintiocho sinagogas muestran a las claras la ilimitada tolerancia religiosa de la que gozan.

Benjamín de Tudela nos ofrece un cuadro prolijo y cuidadoso de las condiciones de vida de las comunidades judías en los distintos reinos que atraviesa, pero nada nos explica sobre su propia situación en la Navarra de entonces.

Ni una sola frase se le escapa en la que, por vía de comparación, pudiéramos adivinar cómo iban las cosas para Benjamín y los suyos. Tan sólo un asomo de preocupación, una ligera arruga en los mil espejos en los que se refleja a lo largo de su viaje, es el único rasgo del rostro de este hombre que recorre leguas y leguas, atraviesa ciudades, países, civilizaciones, ocultándose tras la máscara de toda una raza.

RAMON MAYRATA

(1) *Libro de viajes de Benjamín de Toledo,* versión de J. R. Magdalena, Biblioteca Nueva Sefarad, Barcelona.

Literatura

Andrés Sorel

Cuaderno de lecturas

El otro Raymond Chandler

EN traducción de José Ferrer Aleu, Bruguera ha publicado cuatro relatos largos de Raymond Chandler, el creador de Philippe Marlowe, y uno de los mejores narradores policíacos de todos los tiempos. Los engloba con el título que abre precisamente la presente selección y que es al tiempo el más logrado de ellos: «Una pareja de escritores».

No importa de dónde vienen. Son retratados en un momento cotidiano, pero tipificativo de sus vidas. No irán a ninguna parte. Hank y Marion Bruton se han instalado en el «insulso vacío». Hay muchos como ellos. Es la crónica de una frustración. De un desamor. De un antiguo y renovado fracaso. Es el apunte de un guión de cine. El retrato, cruel, de dos seres humanos que además de vencidos son lo suficientemente inteligentes para reconocerlo. Esto les diferencia de los tipos medios, vulgares. Esto agudiza su dolor. Esto lleva al desequilibrio absoluto. El alcohol es una forma lenta de suicidarse. Un día saltarán en pedazos. Cada día saltan en pedazos. El diálogo es perfecto. Asombra en Chandler, como en otros escritores americanos, este dominio del lenguaje, esta precisión fluyente y sabia de las frases, esta seguridad en la ecuanimidad del mismo, que retrata, mejor que lo harían largas y reiteradas descripciones, a sus personajes. En menos de treinta páginas hay más que un apunte de novela: hay un cuadro vivo de una situación cuyo escenario ha sido perfectamente descrito, al tiempo que las almas de los humanos que en él se mueven psicoanalizadas. Completan el libro tres relatos que aúnan al carácter fantástico, la visión amarga e irónica de este sabio y reflexivo escritor sobre los seres humanos. Son éstos «La puerta de bronce», «El rapé del profesor Bingo» y «Verano inglés».

Román Gubern y la historia del cine

TAMBIEN de Bruguera son los dos tomos que componen «Cien años de cine», una edición de Román Gubern. A manera de prólogo se sitúan 12 notas que ha compuesto César Santos Fontenla, uno de los hombres que más ha estudiado el cine, escrito sobre él y al que en suma ha dedicado la mayor parte de su vida. «Uno se ha pasado miles de horas al año en los cines, poniéndose serio y metafísico o metapolítico a veces, metamítico otras, pero, en cualquier momento, pasándolo bien en el cine, que es algo importante», dice César en su prólogo. Vienen luego diversas acotaciones de José Luis Guarner. Para entrar en la historia que ha desarrollado puntual, certeramente Román Gubern. Comienza ésta en 1893. Pero efectivamente, desde antes, el cine «había habitado como proyecto los sueños de muchos hombres». La historia va siendo punteada por los principales acontecimientos científicos, literarios, artísticos e históricos, que acompañan al ojo fílmico, sobre los que a su vez éste se recrea, retrata, distorsiona, investiga. De la invención, la búsqueda del lenguaje, a la apoteosis industrial del mudo, con la creación de las grandes estrellas, las superproducciones costosas, los tratamientos de temas ambiciosos, y al fin la revolución de la palabra, una edad de oro que es a su vez rastro de nuestra infancia, que hoy se devora en filmotecas, videos, por las nuevas generaciones que pueden hacer así una lectura costumbrista e histórica del tiempo pasado, reciente y, sin embargo, ya prehistórico por el ritmo que la civilización actual impone al hombre. Y al fin, la televisión. ¿Muere o cambia el cine?

Acompañan los textos una cronología de la técnica cinematográfica, bibliografía, índice de filmes y premios otorgados por los más destacados festivales cinematográficos a las mejores películas de cada año. E incluye una pequeña selección gráfica.

Una historia, en suma, viva, actual, apretadamente crítica, que agradecemos todos los seguidores de este arte de nuestro tiempo.

Sigue «Fin de siglo»

HA aparecido el número cuatro. Es una revista de literatura. Y se hace en Jerez de la Frontera. Parece algo milagroso, pero afortunadamente continúa siendo realidad. Hablamos de una de las revistas más cuidadas que hoy circulan por España. La dirigen Francisco Bejarano y Felipe Benítez, y otro puñado de buenos poetas andaluces colaboran en su consejo de redacción. Y no puede tener mejor introducción el número que comentamos: un poema de Jaime Gil de Biedma. Título: «Divertimento antiguo». Romance que abre paso a «La dimensión erótica de "Cien años de soledad"», trabajo crítico de Miguel Teruel. Tengo que destacar, entre otros estudios y creaciones, la narración de Daniel Moyano «Tío Lila». Moyano, ausente de los circuitos que comercializan publicitariamente la novela hispanoamericana, es sin embargo uno de los mejores escritores de América. Compruébese en este relato. Al fin, reseñamos una entrevista del poeta gaditano Jesús Fernández Palacios a Rafael Alberti, que ilustran dibujos del autor de «Marinero en tierra».

Santiago Roldán, onubense, veinte años en Sevilla. Economista, catedrático de Estructura Económica en la Autónoma de Barcelona. Casado, dos hijos.

Palacio de la Magdalena, obra de los arquitectos Riancho y Bringas. Fue residencia veraniega de los reyes hasta 1930. Actualmente es la sede de la Universidad Menéndez y Pelayo.

De él se dice que es un hombre sencillo, accesible. Que no hay que sufrirle el engolamiento y los protocolos de los que le antecedieron en el cargo. Pero sobre todo que trabaja, que vive en la Universidad, que se desvive. Entusiasta, ágil. Que nada escapa a su atención: los problemas los resuelve por riguroso orden de prelación con la minuciosidad de un contable. Que encuentra soluciones con presteza y acierto. Ambas, atención e imaginación, cualidades de un buen economista. Y el orden.

Santiago Roldán, un aire renovador

FUERA de la Universidad también goza de simpatías. En la prensa local ya le apodan el «Pacificador». Raúl Morodo, anterior rector, tuvo desavenencias tanto con la Universidad de Santander como con el alcalde Hormaechea (Alianza Popular). Las primeras medidas de Santiago Roldán fueron nombrar a Antonio Cendreros, santanderino y miembro de peso de la Universidad de Santander, su vicerrector, y concertar entrevistas con el alcalde.

—¿Cuál fue, a su juicio, la mejor gestión de Raúl Morodo?

—La mejor gestión de Raúl Morodo yo creo que fue conseguir la proyección pública de la Universidad Internacional. De la Universidad apenas se sabía nada, ni de sus actividades. Sin embargo, con Morodo, esa proyección se consiguió. Yo creo que ese fue el tanto más importante, sobre todo en los últimos años. Durante todo el verano, toda la prensa, los medios culturales del país hablaron de la Universidad.

—¿En qué van a ser mejores?

—Bueno, nosotros vamos a tratar de ser mejores en todo, lo que ocurre es que esto es difícil porque Raúl Morodo ha colocado el listón bastante alto. Pero adivinando la intención de su pregunta, le diré que yo creo que ya lo estamos siendo en algunas cosas. Yo creo que vamos a ser más rigurosos en la selección de los temas, en la selección de los directores de curso, en difinitiva en la selección del profesorado. Yo creo que vamos a serlo, todavía no lo hemos conseguido del todo, en todo lo que signifique una normativa que facilite ese mayor rigor en la programación del curso y en la organización de las actividades académicas. Yo creo que podemos mejorar todo el sistema de becas, que era uno de los aspectos más débiles de la organización anterior, y que todavía no hemos resuelto. Hemos detectado muchos fallos, muchas insuficiencias y limitaciones, pero espero que el año que viene esto esté también resuelto. Y yo creo que vamos a ser mejores en la organización, es decir, yo creo que en eso ya lo somos, que ya tenemos una organización que responde más a ese crecimiento tan importante de la UIMP.

—La elección del vicerrector en la persona de un santanderino, y miembro de la Universidad, ¿es sólo una medida política? ¿Se ha sacrificado la eficacia?

—Una pregunta interesante por el tema que plantea. Mire usted, con la Universidad siempre tiene que haber unos problemas, una situación permanentemente problemática. Pero yo creo que se van a solucionar. Se van a solucionar, no sólo porque el vicerrector sea de la Universidad de Santander, sino porque hemos iniciado desde el

«No juego con la eficacia»

«La proyección pública de la Universidad es un éxito espectacular»

comienzo unas conversaciones sobre todos los temas conflictivos y estamos tratando de darle salida a todos. Uno de los temas más importantes era que una persona de la Universidad de Santander, una persona cualificada, perteneciera al equipo nuestro, lo cual, lógicamente, facilita la solución de esos problemas. Y hemos tenido una suerte enorme porque Cendreros, Antonio Cendreros, es una persona eficaz y una persona de prestigio, de las personas de más prestigio universitario. Y ha querido colaborar con nosotros aceptando el cargo de vicerrector, pero no como una figura decorativa, sino con unas responsabilidades muy claras: él es el responsable de la UIMP en sus relaciones con la Universidad de Santander, él es el responsable de la organización de los cursos de tema cántabro. Y es igualmente el responsable de un aspecto muy importante: todo el área de las ciencias experimentales, física, química, biología... Tiene, por tanto, unas responsabilidades de primer orden, y ahí no me juego la eficacia.

No interrumpe el discurso con gestos. Apenas la mano derecha describe círculos lentamente, o se frota la muñecas mientras las frases se suceden entrecortadas. Pero cuando hace una afirmación que le importa, todos los músculos del rostro se aplican en un gesto rápido, chasquea la lengua. Continúa, el tono de voz ha subido: le acabo de preguntar por sus relaciones con el alcalde Hormaechea.

—Con el alcalde mantengo unas relaciones muy buenas, y creo, estoy convencido de que las vamos a mantener. Hemos acordado, incluso, que cuando tengamos algún problema nos lo contaremos mutuamente y trataremos de resolverlo. El alcalde me ha ofrecido la infraestructura del Ayuntamiento para lo que desee, nos ha ofrecido colaboración económica en un futuro, todo lo que le pedimos inmediatamente nos lo consigue... El es una persona efectiva y los dos estamos interesados en que funcione la Universidad. Bajo ese supuesto, las relaciones son muy buenas.

ACLARANDO CONCEPTOS

La sospecha de que el palacio de la Magdalena es el santuario de los elegidos, donde los más vienen a holgar a costa del herario público, es común entre quienes no conocen de cerca la Universidad.

—¿Cómo se organizan los cursos y los seminarios?

—Nosotros decidimos que sería interesante abordar un tema, o bien nos llega alguna propuesta que creemos interesante. Entonces buscamos la persona más oportuna para dirigir ese tema, tratamos de informarnos consultando a especialistas en la materia, y ofrecemos la organización. Hay unas normas sobre el número de conferenciantes, el número de horas lectivas, etc. Para el año que viene vamos a introducir más cambios. Vamos a distinguir el curso de quince días, con veinte lecciones perfectamente estructuradas y con un contenido académico mayor, del simple seminario de una semana que tendrá una mayor libertad en su organización.

—¿Quiénes tienen acceso a esos cursos?

—Los cursos están fundamentalmente destinados a los universitarios, estudiantes o ya licenciados. No obstante, hay cursos que por sus contenidos, por la orientación con que se desarrollan pueden interesar a personas más alejadas de los ambientes universitarios. Y la forma de asistir a ellos es bien sencilla: basta con matricularse en el plazo fijado.

—Hablemos del presupuesto. ¿Con cuánto dinero cuentan? ¿De dónde lo reciben?

—Tenemos un presupuesto en torno a los doscientos ochenta millones de pesetas. Con ese presupuesto muchas instituciones no hacen ni la décima parte de lo que hacemos nosotros, por ejemplo, en proyección pública, que es un éxito casi espectacular; hay que reconocerlo así. ¿Qué ocurre? Pues ocurre que la Universidad tiene una plantilla reducidísima, salvo en verano, que nos convertimos en un hotel. Hay una plantilla reducida y muy eficaz, enormemente eficaz, que trabaja sin parar y que además creo que tiene unos sueldos muy reducidos. No tenemos catedráticos, ni agregados, ni adjuntos que se coman el presupuesto. Y luego, este año hemos contado con la colaboración de instituciones públicas y privadas: desde el Banco Hipotecario, interesado en realizar una labor cultural, hasta el Banco de Santander, que ha participado en la financiación del curso «Introducción al sistema financiero español», de Fuentes Quintana. Nosotros somos conscientes de que no podemos seguir viviendo del Presupuesto General del Estado y de que tenemos que encontrar en la sociedad y en sus instituciones una colaboración.

DECLARACION DE PRINCIPIOS

Felipe González inauguró oficialmente los cursos de la Universidad Internacional el pasado 4 de julio. En el acto intervinieron Raúl Morodo, rector honorario, pronunciando la lección inaugural; el propio presidente del Gobierno y Santiago Roldán, que pronunció un discurso sobre sus intenciones y objetivos más inmediatos: mayor academicismo en los cursos, transparencia en la administración y más atención a los científicos.

—¿Cómo van a conseguir academizar los cursos?

—Nosotros pretendemos que los cursos no sean simplemente las charlas de ocho o doce conferenciantes que hablan de algo relacionado con un tema. Queremos que los cursos respondan a un programa con unos objetivos académicos claros. Eso implica que el director y el secretario del curso tienen que elaborar primero un programa, y después adaptar las personas a ese programa, no adaptarnos nosotros a lo que en

«Tenemos que encontrar colaboración en la sociedad»

«Estamos reduciendo gastos»

cada momento esa persona esté en condiciones de ofrecer. Con ese programa se tratará de cubrir toda una serie de enseñanzas. Y se pretende que eso no se resuma a las conferencias, sino que ese programa vaya apoyado en unos textos, que los alumnos reciban esos textos. Que exista un régimen de tutorías, que cada grupo de alumnos puedan ser observados por unos profesores que se ocupen del seguimiento del curso... Es decir, algo más complejo académicamente, porque es la forma de alcanzar mejores resultados.

—¿Qué medidas han tomado para conseguir esa «gestión transparente»?

—Estamos tomando medidas continuamente. Primero hemos tratado que la organización y cada núcleo de la organización tenga unos objetivos claros de acuerdo con un programa. En la organización yo creo que hemos dado pasos importantes. En cuanto a los gastos, estamos tratando de limitar, de reducir todo lo que consideramos gastos suntuarios que no son propios de una Universidad. Hemos dictado normas concretas sobre determinados gastos, que han redundado en un mayor ahorro. Por ejemplo, aquí existe lo que denominamos «seminario del rector», que eran conferencias una detrás de otra, que si bien amplían la oferta cultural, a mi juicio no tienen excesivo interés académico. Yo este año las he reducido a treinta y el año que viene las reduciré aún más; porque, aunque han contribuido a esa proyección pública invitando a ministros, etcétera, yo creo que esa no es la función de la Universidad y que no debe canalizar más recursos.

CIENTIFICOS EN GALICIA

—Para el año que viene queremos organizar, como una de las tres grandes actividades de la Universidad, los encuentros de investigación. Que consistirán en que un grupo de científicos españoles se pondrán en contacto con especialistas extranjeros. Se reúnen, se organizan sus propios programas con libertad, y discuten sobre la materia elegida. Esto es un objetivo.

Este año ya existen antecedentes, encuentros en esta línea que todavía no tienen el peso específico que queremos dar a este tipo de actividades. Pensamos realizarlos aquí, en Santander, pero sobre todo en Galicia, donde contamos con el palacio de Mariñán para realizar este tipo de encuentros de investigación. Y ya hemos puesto en marcha con Cendreros una serie de contactos con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ha habido ya varias reuniones, y se está estudiando en qué áreas los especialistas españoles se verían más beneficiados.

«LA UNIVERSIDAD, UNA TAREA APASIONANTE»

—¿Cuáles son sus tareas más ingratas?

—Yo, la verdad, es que en esta Universidad encuentro muy pocas tareas ingratas. Son tareas ingratas entrar en Altos Hornos de Vizcaya, en Altos Hornos de Sagunto, en astilleros, ésas son realmente tareas ingratas y difíciles de este país. Esta Universidad es una tarea muy grata en general. Tarea ingrata cuando tengo que reestructurar algún servicio y se producen fricciones; pero comparado con los problemas que tiene el país, no es nada ingrata, al contrario, es una tarea apasionante.

Hubo polémicas en su elección, había muchos candidatos para ocupar el rectorado. Se pretendía despolitizar la Universidad.

—De sus declaraciones parece derivarse que usted se considera un político con responsabilidades de segundo orden. ¿Cómo se llega al cargo de rector de la Universidad Internacional?

—Cuando cesa el mandato del rector, que dura cuatro años, la junta de la Universidad propone al Ministerio el nombre de un candidato. Propusieron el mío, y aquí estoy.

Y según dicen, no sin atino. Entusiasta le llama Emilia Levi en el «Diario Montañés». Los logros conseguidos en tan corto tiempo dan fe.

TOMAS VIDALES

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENENDEZ Y PELAYO

DIA: 7 DE JULIO DE 1983

Curso, seminario, encuentro	CONFERENCIANTE	HORA	AULA
Restauración de bienes culturales	Alfonso E. Pérez Sánchez Roger Van Schoute	10.00 h. 17.00 h.	Paraninfo de la Magdalena
Idem	Coloquio: Carlos García Calvo, José M.ª Cabrera Garrido, Roger Van Schoute	18.30 h.	Paraninfo de la Magdalena
La vejez: un desafío a la ciencia y a la sociedad actuales	José Luis Pinillos Díaz José Luis López Aranguren	10.00 h. 17.00 h.	1 - 1 1 - 1
Crisis bancarias: Soluciones comparadas	Fernando Sánchez Calero, Enrique Piñel López	10.00 h.	2 - 1
Idem	Manuel Martín Martín, José María García Hoz	17.00 h.	2 - 1
Literatura oral en América	Marta Blache Alejandro Ortiz Rescaniere	10.00 h. 17.00 h.	2 - 3 2 - 3
Los derechos del consumidor en Europa y en España	Alvaro Gil Robles Alberto Bercovitz Rodríguez-Cano	10.00 h. 17.00 h.	3 - 1 3 - 1
Curso de extranjeros	Dr. Carreras Dr. Solozábal Dr. Salvador	10.00 y 17.00 h. 11.00 y 17.00 h. 18.00 h.	Paraninfo 2 - 1 Paraninfo
Actividades culturales	Cine: Homenaje a Jacques Tati, «Las vacaciones de Mr. Hulot»	22.30 h.	Paraninfo de la Magdalena

La **Tetralogía** *del centenario*

Un año importante

ESTE 1983, en cuyo verano nos encontramos, es un año importante para los wagnerianos y, por ello, naturalmente, para Bayreuth, sede de los festivales que, dedicados a la figura y a la música del compositor alemán, se vienen desarrollando, con ligeras interrupciones debidas, fundamentalmente, a las guerras, nada menos que desde 1876.

Justamente a los cien años de haberse inaugurado el singular teatro diseñado personalmente por Wagner, en 1976, tenía lugar en la pequeña ciudad bávara un acontecimiento que ha dado mucho que hablar: la puesta en escena de una «nueva» *Tetralogía,* la debida en lo musical a Pierre Boulez y en lo escénico a Patrice Chéreau. Era una interpretación sui géneris de la compleja obra compuesta de cuatro óperas; un planteamiento que reducía a los dioses a la altura de los hombres y que rompía, aunque no por completo, los esquemas básicos de los montajes wagnerianos; la leyenda quedaba en cierto modo sobrepasada; los símbolos habituales dejaban de tener su tradicional significado, y todo quedaba pintado desde una óptica que a muchos ha parecido marxista y que quizá no fuera sino una lectura que intentaba esclarecer y explicar a su modo, de manera a veces trivial, un poco «naïf», una compleja simbología y un complicado tejido de relaciones y símbolos.

Los cinco años durante los que se ha representado este montaje se ha mantenido la polémica: los guardianes de las más puras esencias wagnerianas, que consideraban traicionado en lo musical y dramático al compositor, frente a los amigos de lo nuevo, de lo aventurado, de lo «revolucionario» (aunque, en realidad, el montaje no lo era tanto), capitaneados, lógicamente, por el público y la crítica franceses.

Desde el 80 hasta ahora se ha venido preparando, con motivo del centenario de la muerte de Wagner, un nuevo *El anillo de los Nibelungos.* Se ha querido partir, como contraste del realizado por los galos, de un extremo si se quiere opuesto, o de uno de los extremos opuestos: tanto el director escénico, Peter Hall, como el musical, Georg Solti (wagneriano de renombre, pero que nunca había pisado Bayreuth), y así lo han reconocido públicamente, han querido hacer una *Tetralogía* «al viejo estilo», plenamente romántica, siguiendo al pie de la letra todas las exigencias escénicas previstas por Wagner, llevando a sus últimos términos el realismo de muchas de ellas y utilizando para ello —lo que no se podía hacer hace cincuenta o cien años— los medios técnicos que ofrece la moderna tramoya teatral.

Al parecer, según todas las crónicas, el éxito no ha acompañado a la aventura.

Y precisamente, entre otras cosas, por querer rizar el rizo, por querer ir demasiado lejos en la descripción, en el naturalismo, que a veces es mucho más eficaz si se sugiere (recordemos los grandes montajes que en los cincuenta realizara el llorado Wieland Wagner).

Una de las cosas más llamativas ha sido el primer cuadro de *El oro del Rhin,* la obra que sirve de prólogo a las otras tres que componen el ciclo. Aquí el Rhin, en cuyo seno descansa el oro que ha de robar el enano Alberich, era un auténtico río —se había construido un gigantesco estanque, con abundante agua— y las ondinas, las hijas del Rhin, eran espléndidas señoras —no tan espléndidas cantantes— que actuaban absolutamente desnudas. Mayor verosimilitud, imposible.

UN PLANTEAMIENTO MUSICAL ROMANTICO

Si Boulez había destacado por la claridad y transparencia de su orquesta, por la nitidez de sus ataques, por la brillantez de su timbrica, por la eléctrica exposición de motivos, por la luminosidad un tanto externa, pero espectacular, de todo su planteamiento, muy propio de un compositor-director totalmente integrado dentro de las técnicas de creación contemporáneas, Solti ha destacado por un intento de recurrir a la gran línea, a la amplitud expositiva, al efecto dramático puntual.

Su orquesta, menos nítida, pero en ningún caso borrosa, que la de Boulez, es más compacta y densa, más elástica y suntuosa.

La línea melódica está mejor construida, con más naturalidad y la articulación resulta más propia, más capaz de otorgar a los motivos, a los temas que van describiendo los personajes y la acción, su auténtico valor y significado. Solti, sin embargo, no ha sido capaz de redondear y equilibrar por completo estos, en teoría, interesantes planteamientos.

La orquesta ha sido en muchas ocasiones excesivamente opaca y su fraseo, correctamente planteado, en muchos momentos, melodramáticos. Una construcción musical lógica, pero un tanto epidérmica, ideada desde presupuestos románticos a los que quizá no se ha sabido otorgar la debida dimensión ni el variado, rico y significativo colorido.

Sólo de lejos ha recordado Solti las grandes construcciones de los Knappertsbuch, Furtwängler, Kraus, Kempe, Keilberth.

En todo caso, el fraseo y la acentuación del maestro húngaro-inglés resultan más aptos y más adecuados; su orquesta es siempre consistente.

A pesar de ello, tampoco en esta ocasión han podido brillar los cantantes, que han vuelto a demostrar la tremenda crisis de voces wagnerianas que existe y que ya se había puesto de manifiesto en la interpretación de Boulez y Chéreau.

ARTURO REVERTER

Sorpresa en el Central

EN las cercanías de la plaza de Santa Ana, en la del Angel, existe uno de los más concurridos cafés madrileños. Se trata del *Café Central.*

El *Central,* como le llaman sus parroquianos, es un local muy particular. Lo primero que nos sorprende de él es su gran tamaño en forma de cuadrilátero. En uno de sus vértices se encuentra un pequeño estrado, en cuyo espacio se apiñan los músicos que ese día actúan.

Porque ahí está parte de su peculiar personalidad. Todas las semanas se van turnando los grupos de jazz que actúan en Madrid.

Otra de sus peculiaridades radica en la cantidad de espejos, que facilitan el reconocimiento de los amiguetes noctámbulos que como fieles jazzadictos regularmente visitan el local para contrastar el momento actual de nuestros jazzmen.

En su salón principal y en la barra, un público joven, despreocupado, comparte su conversación con la escucha de la música, mientras, en la barra, treintañeros y músicos observan a sus admirados artistas o colegas.

En el salón del interior, más despreocupados del *swing* o del *funky,* están quienes prefieren la tertulia.

A menudo, los ejecutantes tienen que soplar fuerte para acallar los murmullos, claro que cuando actúa la *Canal* no hay gargantas que puedan competir con ellos. Es frecuente que haya tanto público de pie que cierren la puerta y no permitan el acceso a nuevos parroquianos.

Claro que esto es temporal, pues buen número de clientes están de paso en su ruta nocturna y su salida posibilita pronto la llegada de otros ansiosos de presenciar música en vivo.

En esta filosofía rotativa que siguen los responsables artísticos del local se dan cita todos los grupos de jazz locales, e incluso algunos que nos visitan.

¿A este lado del espejo?

Neobop, Miguel Angel Chastang Quartet, Hot Club de Madrid, Canal Street Band, Micropunto, Aya, Aguamarga, etc., han amenizado y continuarán haciéndolo las noches del *Central.* Pero el asunto no es cerrado. Es normal que alguno de los músicos presentes sea invitado por el grupo actuante dándose una espontaneidad y simpatía tan propicia al *jazz* como asumida por el público.

De vez en cuando surge la sorpresa. Hace unas semanas, recorriendo la nocturna ruta del jazz madrileño, al pasar junto a la puerta del local nos sorprendió ver vacío el estrado y ausente el piano. Dimos unos pasos hacia atrás y traspasamos la entrada. En medio del mínimo escenario se encontraba el Yamaha vertical, que antes echamos de menos, y junto a él un micrófono. En seguida nos informamos que aquella noche iba sólo de piano. Giramos nuestra cabeza en todas direcciones, no vimos a nadie conocido. Cuando más desprevenidos estábamos, cesó la música ambiental —de jazz, naturalmente— y un hombre se sienta al piano. Rápidamente nos sorprendió con su búsqueda del *swing,* haciendo trabajar duro a su mano izquierda y con un nutrido y variado repertorio de *standards.*

Ian Henry, alegría y mano izquierda.

Como tantas noches, la salida nocturna había sido recompensada con la dosis de *swing* buscada.

Pero, ¿quien era el pianista? Tras finalizar su *set* y acercarnos a felicitarle, él mismo nos desveló el misterio.

Se trataba de Ian Henry, que nació en Dublín, aunque musicalmente comenzó a internacionalizarse en Londres. Simultaneando en principio su trabajo —doctor en Medicina— con su pasión —el jazz—, por fin ha decidido dedicarse única y exclusivamente al piano.

Aunque actualmente afincado en España, Costa del Sol, sus actuaciones han tenido como escenario Europa y USA; salas de conciertos, hoteles, cruceros, clubs, teatros y universidades han gozado de su contagioso entusiasmo. Reuniendo también la faceta de compositor tiene algunos discos grabados y es un entusiasta de la música latinoamericana, lo mismo que de nuestros Albéniz, Falla y Granados, y de sus coetáneos franceses.

ANGEL L. INURRIA

Cine

JEKYLL Y HYDE

Astracán de verano

DEBE ser una película de la serie «B», de esas de bajo presupuesto para Estados Unidos y de coste prohibitivo para la industria española y es un «refrito» de la historia de Robert Louis Stevenson, en forma de astracán «aggiornado» para consumo inmediato; pero esto no desmerece el intento, al revés, lo convierte en título inmejorable para perderse en la noche de verano, entre chistes gordos y gruesos y una pequeña carga de erotismo, al estilo de aquellas películas «sexy» que se dieron antes de la desaparición de la censura en España.

Sin duda, el erotismo contenido resulta necesario para hacer el producto vendible al máximo de población, desde los menores hasta los ancianos con delicado sistema cardíaco. Así que queda apta para todos, o para los mayores de catorce años dentro de nuestras fronteras.

Mark Blankfield hace de doctor Jekyll y míster Hyde y lo hace muy bien, como peta a un actor de segunda para una peli de segunda también. Bess Armstrong y Krista Errickson hacen las dos jóvenes enamoradas del esquizoide personaje. La novia formal se enamora del bestial monstruo y la desinhibida cantante del conjunto punky se enamora del dulce y tímido doctor, como debe ser.

Los hospitales se quedan por detrás de la historia y el viejo millonario que quiere ser eterno es una anécdota al estilo Howard Hughes, pero no ocupa mucho sitio, el mayor trozo del pastel queda para el macarra Hyde, el superhortera más majo de la historia «B». Hay chistes y canciones de sal muy gorda, sin traducir, y alguna que otra gracia traducida a la moda, con lo cual queda todo accesible para su público, que es el que no es macarra ni nada, pero que quiere pensar que conoce de qué va el rollo.

Jerry Belson dirigió el cotarro con habilidad y oficio y el astracán se desarrolla con pulcritud, para lo que es un astracán, incluso hay unas preciosas secuencias en sepia y en el Londres soñado de época que merecen todos nuestros respetos. En resumen: la pausa que refresca.

RAFAEL SERRA

Tebeos

Cómic cinematográfico

CADA día es más frecuente, hojeando la cartelera, encontrar anuncios de películas que, por su título, grafismo o, simplemente, porque su publicidad así lo indica, nos hacen pensar en el cómic.

Recientemente se ha estrenado en toda España «Tygra», una película de Ralph Baskhi («El señor de los anillos») y el archiconocido dibujante norteamericano Frank Frazetta.

Y en el último número de la revista «Creepy», precisamente en el especial que han sacado para conmemorar sus cincuenta primeros meses de vida, se incluye el primer capítulo de una nueva serie de Berni Wrightson titulada «Creepshow», que está basada en la película del mismo título.

«Creepshow» (hablo de la película) es una obra de George A. Romero «La noche de los muertos vivientes» y Stephen King («Resplandor»), quienes han tratado de llevar al cine el ambiente de las revistas de terror de los años 50. Wrightson ha hecho, posteriormente, la versión en cómic de la obra, versión que cuenta con cinco historias diferentes, al igual que la propia película.

Estreno, pues, en las páginas de color de la revista «Creepy», que también obsequia a sus lectores en este número 50 con un póster de Torpedo 1936, uno de los personajes que, sin duda, más ha contribuido a elevar la categoría de la revista.

De interés, también en este número, una historia del holandés Dick Matena absolutamente fuera de su onírica línea habitual, en cuanto al fondo (el guión es de Enrique Sánchez Abulí) y diferente también en el dibujo y el color.

Seguimos con revistas de Toutain. El número 55 de 1984, que acaba de aparecer, anuncia un concurso de guiones muy especial, abierto a las mujeres. ¡Vaya con los machos protectores! ¡Además, amenazan con desenmascarar raudos a los posibles impostores!

ELIAS GARCIA

Tres billones de pesetas gastan los norteamericanos en cocaína

DROGA: Ese auténtico toque americano

Miles de familias de campesinos de los países andinos han abandonado sus cultivos habituales para dedicarse al trabajo más rentable del cultivo de coca.

(1) La producción latinoamericana

El creciente consumo de drogas entre los ciudadanos norteamericanos podría estar convirtiéndose en una fórmula subterránea —pero cada vez más importante— de alivio de las economías latinoamericanas. Miles de millones de dólares se mueven entre Bolivia, Perú, Colombia, Brasil, Ecuador, etcétera, y el principal país consumidor, los Estados Unidos. Es la otra cara del fenómeno de la droga.

● En Lima, un gramo de cocaína pura cuesta unos 15 dólares; en cualquier bar de Nueva York, cuando sólo conserva el 20 por 100 de su pureza, puede costar 300 dólares

A la rigidez y relativo agotamiento del proceso de industrialización por sustitución de importaciones llevado a cabo en las economías latinoamericanas, y a la concomitante inelasticidad de la demanda efectiva, interna, le vino como anillo al dedo la expectativa de consumo de sustancias psicotrópicas que el propio nivel de vida y ocio de los países de mayor grado de industrialización ha permitido. Veinte millones de personas que han probado alguna vez los productos derivados de las hojas de la coca, un millón de consumidores habituales o los 5.000 nuevos adeptos diarios del mercado estadounidense constituyen el mejor incentivo para su producción y comercialización. Significa la bicoca de 26.000 millones de dólares al año. *«Cerca de tres veces el valor total que mueven la industria cinematográfica y de discografía juntas»*, según la revista «Times».

EN USA VALE MAS

La mercancía maravillosa sufre varias metamorfosis en el precio y en su estructura química. De su forma natural de cosecha, hojas de la planta de coca, se extrae la Pasta Básica de Cocaína (PBC); de ésta, el chorhidrato de cocaína o cocaína pura. De cada 100 kilos de hojas se pueden obtener 4,5 kilos de PBC, y de éstos, entre dos y tres kilos de cocaína pura. La magia la hace la química elemental y la legislación que penaliza su producción, tráfico y consumo. Veinticinco kilogramos de hojas tienen un costo aproximado de 500-1.000 dólares.

El kilogramo de pasta básica que se obtendría de los 25 kilos de hojas vale, todavía en Sudamérica, entre 30.000 y 40.000 dólares. En cambio, los 900 gramos de chorhidrato de cocaína que se pueden obtener valen en el mercado norteamericano hasta 200.000 dólares.

En Lima, un gramo de cocaína todavía puede costar cerca de 15 dólares; en Miami, cuesta 200 dólares; en cualquier bar de Nueva York, cuando ya no conserva ni el 20 por 100 de su pureza inicial, puede alcanzar un precio de 300 dólares. Un ejecutivo de seguros dedicaba casi un 30 por 100 de su sueldo (132.000 dólares) para pagar su «vicio». Cerca del 11 por 100 de la población norteamericana ha probado alguna vez la milenaria planta metamorfoseada en brillantes cristales. Magia de la química y alquimia del dinero.

LA RUTA DEL PARAISO

La conexión que conformaría el perfil de la ruta comercializadora, hoy en día en uso y auge, tuvo lugar con el descubrimiento por parte de las avanzadas de Europa y Norteamérica de la generación hippy y beatnick, de las pervivencias de la cultura incaica profundamente religiosa. Los encuentros mundiales de rock de Machu Pichu, las fiestas de flauta y bombo del Cuzco o de La Paz, en el Perú o Bolivia.

Los mercados de tejidos autóctonos de Ibarra u Otavalo en Ecuador; ese licor encerrado en esfinges huecas de barro con deidades indias como «Pizco» y que prepara el ingreso a Colombia para llegar hacia el 6 de enero a los carnavales populares de «Blancos y Negros», que quintuplican la población de Pasto, enfrente de la mole inmensa de Volcán Galeras; los festivales internacionales de música religiosa, que en la destruida Popayan congregan 15.000 ó 20.000 músicos jóvenes de todo el mundo, para escuchar con los propios del lugar lo más selecto de la polifonía y el gregoriano, en medio de lo que había quedado de la arquitectura colonial en el terremoto que ya a comienzo de este siglo la desoló.

Ir a Machu Pichu desde la costa norte de Colombia se transformó en uno o dos años en mito de peregrinación. Todo era alucinante para alemanes, holandeses, franceses, ingleses o norteamericanos. Se podría titular el encuentro con la vida y la libertad. Ellos aportaron el deseo y descubrieron y reconocieron la marihuana, los hongos alucinógenos, el efecto telepá-

De los métodos artesanales se está pasando a la ela

• La industria de la droga mueve en Estados Unidos cerca de tres veces el valor total que mueven la industria cinematográfica y discográfica juntas, según informa *Times*

industrial de la droga y a su cultivo intensivo.

tico de bejuco de Yagüe y la sensación de seguridad y aplomo de la coca. Sólo por el precio irrisorio de un dólar que se convertiría en cientos de billetes en países en donde su escasez campea.

Los indígenas del lago Titicaca, los otavalences, los sibunduyes del Putumayo colombiano entregaron su secreto, y su producto se volvió nieve millonaria. Hoy no se lleva ya en los morrales de alguien que hace autostop, en solitarios parajes a 3.000 metros de altitud. Vinieron los comerciantes, usaron los tractomulas en las carreteras, las humildes mulas en los pasos del Nevado de Cumbal (4.764 metros de altitud); en Puerto Asís, en la frontera colombo-peruano-ecuatoriana, y, ya sobre la selva amazónica, los barcos y el avión. Los campesinos la aprendieron a cultivar, los terratenientes pusieron en actividad sus propiedades ociosas.

EMPLEO Y DIVISAS EN AUGE

En los puertos amazónicos de Iquitos, en Perú; Manaos, en el Brasil; de Leicia, con poblaciones muertas después de la fiebre del caucho, surgieron los aviones con la pasta o la hoja. Fluyeron los dólares y todos participaron del negocio. El área cultivada entre Perú, Bolivia y Colombia alcanza una cifra aproximada de 87.600 hectáreas. El Perú, productor principal de hojas, presenta un área cultivada de 49.000 hectáreas.

Sólo en Bolivia viven 23.000 familias (el promedio es de siete personas por familia) del cultivo y producción de coca. La estadística de economía subterránea generalmente está subvalorada, pues las más de las veces se construye sobre estimaciones y proyecciones de los decomisos. Y las cifras oficiales reconocen que éstos representan sólo un 4 por 100 del total exportado de Colombia, principalmente a los EE. UU., de cocaína pura. Una cifra que llega a las 45 toneladas anuales.

Colombia concentra el 90 por 100 de la producción y exportación de cocaína pura. Una ruta que hasta su lugar de destino, la Florida, Georgia, Mississipí, Texas o Colorado, ha recorrido más de 3.000 kilómetros de distancia.

La reciente experiencia de Colombia en la exportación ilegal de marihuana dejó una infraestructura de transporte y organización en la que se apoyó luego para liderar el comercio mucho más rentable que la reemplazó: la cocaína. Cerca de 100.000 familias ob-

Todo un símbolo. Los cuadros de relieve —como los de la fotografía—, con motivos incaicos, son utilizados para pasar coca, la ancestral planta de los incas, a los países consumidores.

tendrían sus ingresos del empleo directo o indirecto generado en la producción, refinación y exportación del alcaloide. Al contrabando tradicional de Colombia con Ecuador, Perú o Brasil (café, gasolina, ganado vacuno, licores y cigarrillos, productos manufacturados y coches) se ha sumado el de pasta básica de cocaína, que es tratada en los rústicos laboratorios clandestinos diseminados por todo el país.

Con este contrabando ha venido también el mercado ilícito de divisas, fruto de operaciones de exportación, y el contrabando de armas.

En Estados Unidos la alarma económica ha sonado y el vicepresidente, George Bush, en persona, se está encargando de inspeccionar los alijos de droga confiscada.

LA CARA NEGRA DEL NEGOCIO

Las secuelas del negocio no se han hecho esperar. La corrupción afecta los más altos cargos de la Administración, en el Congreso y en el sector privado. Durante 1982 fueron decomisados, según datos de los organismos de control colombianos, cerca de 8.000 kilogramos, casi el doble que la propia DEA, que es el organismo encargado del control en USA, alcanzó. Sin embargo, como se cita más arriba, se estima que esta cifra sólo llega al 4 por 100 del total exportado. Las muertes violentas en guerras internas de las mafias de la coca se han cobrado más de 1.000 víctimas el año pasado.

Todavía se discute en las reuniones sociales de ciertos círculos de profesionales, comerciantes, industriales o banqueros en Medellín, Bogotá, o Cali, en Colombia, el posible efecto positivo que la generalización del negocio tiene para la economía. Aunque la mayor parte de las divisas generadas ya no revierte al país colombiano, sino que se quedan en el Caribe o en los EE. UU.; los mercados de bienes raíces —pisos, por ejemplo— se han multiplicado, elevando sus precios a niveles de especulación. Los productos suntuarios florecen, la agricultura tradicional se abandona, y del ahorro generado sólo una pequeñísima parte llega a la industria, siempre mediante el crédito extrabancario. La secuela ha sido clara: el ritmo inflacionario creció a pesar de los esfuerzos del Estado en un 26 por 100 anual en 1982. El interés de los comerciantes exportadores, grandes o pequeños; las necesidades de supervivencia de los grupos indígenas —primeros productores—; las perspectivas de obtención de mejores ingresos por los campesinos pobres, que han visto cerrado el mercado de sus productos tradicionales; las siembras de colonos en las zonas selváticas, que facilitan el cultivo clandestino y el tráfico aéreo desde aeropuertos privados; las explotaciones que antiguos y nuevos terratenientes desarrollan exclusivamente para el nuevo mercado; todo hace florecer y abundar el negocio, la economía colombiana crece gracias a él y también crecen las bandas armadas.

UN CIRCULO VICIOSO

La coca da trabajo a jornaleros a destajo que se contratan para las siembras y cosechas; a los transportadores aéreos, terrestres, marítimos y fluviales; al personal dedicado a las labores de embarque, y... al número cada vez más creciente de bandas armadas destinadas a la protección del producto coca contra los intentos de represión del comercio y contra la delincuencia tradicional que, mediante el secuestro y la extorsión, hace objeto de sus actividades a los coqueros o «mágicos» que amasan fortunas inmensas en una noche de operación.

«Sólo la erradicación total de la producción y el consumo acabarían con el negocio», dice la DEA. Pero a estas alturas cabría preguntar: ¿Si se deja de lado el problema del consumo, habría alguna alternativa de actividad productiva para los que hoy derivan su sustento de ésta? Por si acaso los distintos productores se están armando, los comerciantes exportadores se arman. Los guerrilleros se arman. Los militares atienden la conflictividad política y económica con represión, para lo cual también se arman. Y así, en Colombia, las armas fluyen y la violencia se arraiga como forma de resolución de los efectos de la crisis económica y la injusticia social.

Del otro lado de la moneda, la economía norteamericana invierte cerca de 26.000 millones de dólares (cerca de tres billones de pesetas) en la adquisición de estos productos.

Funcionarios altamente cualificados como los que trabajan en el Silicon Valley (centro de alta tecnología de Estados Unidos) consumen una tonelada de cocaína al año, y otro centro de la Florida de esta naturaleza tiene tan asumido el tema del consumo de coca entre sus empleados que, según manifiestan sus directivos, *«es tan corriente como la pausa de sus empleados para tomar un café»*.

Próximo número: (y 2) USA, el país consumidor.

JOSE DARIO QUINTERO

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

TEXTOS PUBLICADOS EN LOS AÑOS TREINTA

Pronto celebraremos la centésima recogida

Aun a sabiendas de aburrir al lector con la reiteración constante de la misma noticia, que llega ya a tener una agobiadora persistencia, tenemos que informarle de que ayer también hemos sido denunciados y recogidos con igual saña y con la misma agilidad que la que se nos dedica a diario. Por cierto que, según nos dicen, la exigencia en el rigor que la policía debe desplegar para impedir nuestra difusión llega a términos inconcebibles, hasta el punto de haber multado a algunos agentes por suponer que en nuestra última y aparatosa recogida circularon algunos números de EL SOCIALISTA. Nada podrá saciar, en efecto, a nuestros perseguidores, que en pleno delirio contra nosotros ya ven visiones. Ello podía arreglarse, sin embargo, encargándose personalmente el señor Salazar Alonso de la caza de EL SOCIALISTA en las calles de Madrid. Así justificaría, aunque fuera de esta manera subalterna, el carácter de periodista que se atribuye a sí mismo.

EL SOCIALISTA, Madrid, domingo 15 de julio de 1934

Con República

La compañera Atanasia Iglesias, que con otros compañeros de Lobón (Badajoz), fue encarcelada por haber recibido con entusiasmo a los compañeros que regresaban de Ocaña, ha sido reducida a prisión sin fianza. Esta compañera tiene diecisiete años. Otra de las compañeras detenidas es madre de uno de los que regresaban de Ocaña, y las otras dos dejan abandonados niños de corta edad. Con ellas ha sido detenido también el compañero José Grajero, el mismo día que llegó al pueblo de regreso de Ocaña. Este, por cantar «La Internacional» y decir que no había que amilanarse por los sufrimientos pasados.

EL SOCIALISTA, Madrid, domingo 15 de julio de 1934

La tensión de los pueblos

Lo de que los árboles no nos dejan ver el bosque es mucha verdad. Atentos, acaso no excesivamente, por exigencias de la actualidad, a los acontecimientos políticos que se desarrollan en Madrid, suele ocurrir que nos olvidemos de sondar a los pueblos que cada día, por razones más altas, tienen reservado un papel cosiderable en orden al curso de los propios acontecimientos políticos. Madrid es, en efecto, mucho; pero no lo es todo. Los pueblos cuentan. Y aun cuando ello no fuera así, que sí lo es, siempre nos quedaría a nosotros la obligación de computarlos y de estimarlos como entidades vivas y no como aglomeraciones humanas sobre las que actúa, inmodificable, la adversidad. Salvo casos aislados, los pueblos que contribuyeron a afianzar la República, empezando por conquistar el derecho a gobernar los intereses locales con el criterio de los más, se han quedado sin su conquista. Sus representantes se han visto obligados a desalojar las casas consistoriales para dejar sitio a aquellos señores elegidos por el gobernador civil. Las consecuencias de ese traspaso de poderes no dejan de ser sensibles. Ya han comenzado a sentirlas en algunos pueblos. En Alozaina han dado lugar a una tragedia ruidosa. Como esa tragedia, sólo que sin ruido de disparos, podemos contar muchas más. Es tragedia también aquella persecución inmisericorde que se sigue contra médicos, maestros y campesinos socialistas, simplemente por haber puesto de acuerdo actos y convicciones.

(...)

Ahora ya la traición se ha consumado. Todos los socialistas somos unos al recibir las ofensas y las persecuciones. Mejor es así, lo confesamos. Preferimos que nos duela a todos allí donde dolía a los camaradas de los pueblos. Agradecemos la persecución. Mientras no se ha generalizado, más socialistas que los de Madrid y las capitales de provincias eran los camaradas de los pueblos. Ahora estamos todos en un pie de igualdad que debemos agradecer. Nos toca a los de las ciudades ir denunciando hechos que, de muy antiguo, se venían cometiendo en los pueblos.

(...)

El «anda y que te dé de comer la República» o el «ahora come República» son monedas corrientes que circulan, acuñadas por el mismo rencor, por todos los pueblos agrícolas. Lo único que no se les niega todavía a los socialistas de los pueblos es la sepultura. Para hacer efectivo el anticipo se cuenta con la fuerza pública, y si ésta, lo que sucede en algunos casos, es discreta y cuerda, se echa mano de grupos de forajidos que no han dudado en asegurar la pitanza sirviendo, con el arado y la faca, a los patronos.

EL SOCIALISTA, Madrid, miércoles 18 de julio de 1934

La mayor tragedia

LOS historiadores que se han dedicado a presentar al pueblo español una imagen ficticia de la conducta de las derechas durante la República, con el fin de achacar a los socialistas la culpa y de justificar la sublevación de una parte del Ejército, acaudillada por Franco, se han cuidado de ocultar no sólo la conspiración, alentada por la Iglesia y sus órganos de prensa, como «El Debate» —hipócritamente encubierta con su habitual lenguaje sibilino—, que se había iniciado desde el día siguiente al 14 de abril de 1931, sino la persecución que se había desencadenado contra las organizaciones obreras a partir de las elecciones de noviembre de 1933. La persecución se abatió despiadadamente contra los obreros del campo. En los pueblos, los campesinos estaban indefensos. Los caciques recobraron su inmenso poder, protegidos por los gobernadores civiles, y volvieron a enviar a las cárceles a cuantos se resistían a sus mandatos. O los hacía matar. El espíritu de venganza se instaló en los campos de España. Esa situación no se reflejaba en las páginas de «El Debate» ni en las de «ABC». Lógicamente, también la eluden los llamados historiadores, fabricantes de «fascículos al peso».

ANGEL MERINO

Por LLUIS MARTINEZ

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Prenda de uso femenino. Doña Josefa, para los amigos.—2. En este momento. Pasmado.—3. Ciertos profesionales de la medicina, femenino.—4. Entendido en vinos. Bisonte europeo.—5. Resida. Estropeas.—6. Noventa y nueve. Con tres ganó Massiel.—7. Organización futbolística. Pueblo gerundense.—8. Al revés, cólera. Pastor.—9. Examinarás la salud de una persona.—10. Al revés, sin acento prosódico. La más famosa de las rías.—11. Al revés, zurce. Hace pespuntes.

VERTICALES.—1. Al revés, mansa. Su cuidador suele ser o estar solitario.—2. Habitante de Pekín y sus alrededores. Nombre femenino.—3. Que dan honor.—4. Al revés, conduce el coche a 200 Km/h. Autillo.—5. Al revés, dícese de ciertas manzanas. Al revés, tiene el pelo blanco.—6. Vocal y consonante. Medio voto.—7. Te fastidia encontrarlo en la sopa. Al revés, mate jabalíes.—8. Al revés y en el toreo. Persona que vende cierta bebida.—9. Ganaderos que tienen poco ganado.—10. Ligará. Rezase.—11. Los hay blancos, marsupiales, etcétera. Tenga tos.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. Chal. Pepa.—2. Ahora. Eleto.—3. Ginecólogas.—4. Enólogo. Uro.—5. Mo-re. Ajas.—6. IC. La.—7. FIFA. Olot.—8. ari. Ovejero.—9. Reconocerás.—10. onotA. Arosa.—11. esoC. Cose.

REVOLTIJO

L	L	I	U	N	V	G	C	A
C	U	F	G	R	T	I	I	Z
I	Z	A	U	Z	A	P	N	I
A	T	R	O	Z	G	U	T	A
C	A	R	A	L	A	U	R	A
P	R	E	S	O	R	T	U	L
U	R	O	S	M	R	S	E	T
C	O	N	E	R	A	I	N	Z
P	Z	N	A	S	Z	Z	I	Z
Z	D	Z	L	A	I	I	G	Z
I	N	A	A	L	L	L	O	P
L	A	D	A	M	U	L	I	A

10 pueblos de Navarra.

SOLUCION AL REVOLTIJO

ALSASUA, UZTARROZ, AOIZ, IZAUZA, ATEZ, LIZARRAGA, LEIZA, ITURMENDI, URROZ, CINTRUENIGO.

JEROGLIFICO

Injuria.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

BALDON (Bal-D-On).

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS

PRIMAVERA 1983 *II EPOCA* *N.º 11*

LA CRISIS DEL MARXISMO Y AMERICA LATINA
E.Gomáriz, C.Franco, J.Aricó, A.G.Frank

EL SOCIAL-GAULLISMO DE MITTERRAND — J.Julliart

EL NUEVO DESORDEN INFORMATIVO — M.Barroso y J.M.Contreras

LA REFORMA DE LA UNIVERSIDAD — José María Maravall

ENSEÑANZA Y CAMBIO SOCIAL — I.Fernández de Castro

CONFLICTOS CULTURALES IBEROAMERICANOS — Juan Rulfo

LAS RELACIONES ENTRE LAS CULTURAS — Josep M.Castellet

POLITICA Y CULTURA EN EL FINAL DEL FRANQUISMO — E.Díaz

GÜNTER GRASS — Entrevista

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a «EL SOCIALISTA» durante:

☐ Un semestre.
☐ Un año.

Efectuaré mis pagos mediante:

☐ Talón nominativo a EDITORIAL EL SOCIALISTA.
☐ Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864.
☐ Transferencia bancaria a EDITORIAL EL SOCIALISTA. Caja de Ahorros de Madrid, calle Barceló. Cta. cte. 1.583-63.

Número de suscripciones .....

Nombre .....
Apellidos .....
Domicilio .....
Población ..... Dto. postal .....
Provincia ..... País .....
Fecha ..... Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España	2.000	4.000
Europa	2.500	5.000
América	3.500	7.000
Resto del mundo	4.500	9.000

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.

Un análisis realizado en la Universidad Menéndez y Pelayo

Los cambios del modelo femenino en la ficción

Margaret von Trotta y su película «Locura de mujer» son una avanzadilla de la ruptura de modelos.

Qué es lo femenino y qué lo masculino en nuestro tiempo y hasta qué punto existe una crisis en los comportamientos sociales que caracterizan a cada sexo fue tema de discusión en el seminario de la Universidad Menéndez y Pelayo. «Lo femenino y lo masculino en nuestro tiempo: ¿ruptura o continuidad?» Se buscaba un acercamiento al tema, a través del análisis de diversas manifestaciones culturales. La literatura de ciencia-ficción, las mujeres que escriben y el cine fueron el objeto de tres ponencias especialmente sugerentes, presentadas por Felicidad Orquín, Román Gubern y María Jesús Izquierdo.

Los nuevos modelos de mujer tienen también nuevos rostros. Mercedes Sampietro, por ejemplo.

CADA una de ellas, a la vez que constituye una buena guía de lectura y de películas a ver, entrega algún elemento de reflexión desde el específico campo de trabajo o interés de sus autores.

Román Gubern, catedrático de Teoría e Historia de la Imagen de la Universidad Autónoma de Barcelona, propone el cambio de esquema en el análisis de la publicidad y en general de la industria cultural «*en la que los hombres siguen tomando las decisiones*». Según el ponente, más productivo que plantearse que la publicidad sitúa a la mujer en un sumiso papel de ama de casa es utilizar las claves que en la cultura judeo-cristiana proceden de la «Biblia».

Dice Gubern: «*La mujer primigenia es primero la gran tentadora del hombre y segundo la culpable de la caída o pérdida de felicidad. Estos dos vectores éticos han conservado intacta su vigencia en la actual cultura de masas de la sociedad massmediática, pues la "gran tentadora" resurge esplenderosamente en la publicidad comercial, en su seductora incitación al consumismo del hombre (sujeto del poder económico) y en el mundo del espectáculo, sobre todo en géneros como la comedia, la revista musical, el cabaret, etcétera. Y la culpable sigue vigente a través de las expiaciones y de los castigos infligidos a la mujer por el melodrama, el folletín, las seriales y todos los géneros narrativos lacrimosos, y también a través de los roles labora-*

les y sociales subalternos, inferiores o degradantes que suelen serle asignados punitivamente en la división sexual del trabajo».

Gubern concluye su propuesta para analizar la cultura de masas diciendo: *«Entre estos dos polos, entre la mujer ofrecida y deseada (Susana) y la mujer fálica y antagónica (Wanda) se mueven los sueños y los ensueños de las fabulaciones fantasmáticas de la cultura de masas, generadas por el universo representacional masculino».*

LA EROSION DE LOS ARQUETIPOS

Al introducirse concretamente en el análisis de la producción cinematográfica, Gubern detecta un resquebrajamiento de los estereotipos tradicionales que explica así:

«La evolución democrática de las costumbres y de las necesidades de diversificación del mercado cultural y la consecuente renovación de sus ofertas, así como la presión continuada de una década larga de reivindicaciones feministas han erosionado o devaluado ciertas representaciones femeninas tradicionales en la cultura de masas y han contribuido a la oferta de personajes y arquetipos de recambio, con estilos menos irreales e idealizados. Véase, como ejemplo, el sintomático cuestionario de la identidad sexual a través de los travestis masculino y femenino que protagonizan Víctor o Victoria y Tootsie.»

A continuación da una de cal y otra de arena, al constatar que existe un cambio en los modelos femeninos utilizados por el cine americano, a la vez que algunas de sus tesis centrales siguen siendo conservadoras:

«También en esta operación de marketing cultural la muñeca de consumo erótico, tipo Brooke Sields, está hoy en baja en la industria del cine, mientras se imponen las "feas con personalidad" (Barbra Streisand, Liza Minnelli, Bette Midler). Y las estrellas democratizan sus apariencias y sus pautas de conducta pública y privada para convertirse en "antivedettes" en blujeans y jerseys deportivos (Jane Fonda, Mery Streep, Jessica Lange, Diane Keaton, Isabelle Hupert, Vanessa Redgrave). El fracaso comercial de una "muñeca de plástico" de amplia sonrisa dentífrica, Farrah Fawcett Majors, lanzada con gran aparato frívolo-publicitario en la teleserie "Los ángeles de Charlie", contrapunteado por el ascenso de Meryl Streep sin ningún aparato publicitario frívolo, es un signo elocuente de los nuevos tiempos. Y simultánea a esta mutación de criterios, Hollywood inició un ciclo de "películas de mujeres", como "Julia", "Norma Rae", "La rosa", "Paso decisivo" y "Ricas y famosas", del anciano George Cukor, que ya en 1939 había realizado "Mujeres" ("The Women"), nada tenían de renovadoras, pues su tesis seguía siendo la de que las mujeres no pueden vivir sin hombres a su lado».

La preocupación por el tema de la mujer en esferas del cine más intelectuales es analizado someramente por Gubern al referirse a Fellini y su «Ciudad de las mujeres», síntesis de «los fantasmas más misóginos que habitan en el machista maduro de las culturas católico-latinas y sobre todo de la mujer castradora», según sus palabras, y «una transparente autoconfesión acerca de la condición masculina».

LO NUEVO Y LO RECURRENTE

Aunque de forma minoritaria, y especialmente en Europa, el cine feminista cobra dimensión propia a través de realizadoras como la alemana Margarethe von Trotta. No se aventura demasiado Gubern en el análisis de las obras de esta creadora, se limita a resumir la temática de sus dos últimas películas. «Las hermanas alemanas», en la cual *«la dialéctica entre feminismo reformista y el terrorismo de vocación revolucionaria jamás estuvo tan bien expresada en un drama cinematográfico»*, y «Locura de mujer», *«caso trágico de la intelectual enfrentada a su "yo" y a un mundo hecho a la medida de los hombres, que opta por la locura como forma de lucidez e independencia total».*

Felicidad Orquín: «Las mujeres de la ficción dejan de ser ya únicamente una creación masculina»

La mujer es la gran tentadora, según Román Gubern.

El movimiento feminista ha influido en la ruptura del estereotipo femenino

Esta vez no analiza el ponente la ruptura de los estereotipos, en una producción desde la óptica feminista, sino que deja abierto el debate sobre la posibilidad de que exista una «estética feminista» y llama a profundizar sobre el tema. Inteligente y cauta actitud, por cierto.

¿ES POSIBLE UN MODELO DE FEMINEIDAD EN LA LITERATURA?

Felicidad Orquín, en su ponencia «De las mujeres que escriben, lo femenino y el modelo imposible», intenta un acercamiento, mediante el método de collage, utilizando fragmentos de Virginia Woolf, Simone de Beauvoir, Anais Nin y otras escritoras, al tema de los modelos de femineidad en la literatura contemporánea.

Comienza por definir qué es un modelo o un estereotipo y dice, citando a Anne Marie Rocheblave:

«El papel constituye un modelo, y el estereotipo, un tipo. El modelo comporta un aspecto normativo y designa lo que el individuo es para los otros. El estereotipo arrebata todo carácter individual, y apunta principalmente hacia un grupo exterior. El estereotipo no se basa en anhelos objetivos y normativos, ni tampoco en hechos reales, sino en hechos ya sobrepasados, tipificados y cristalizados en la opinión. El estereotipo descansa en prejuicios enraizados y por ello evoluciona más lentamente que las conductas reales.»

Siguiendo los razonamientos de Virginia Woolf, se plantean dos aspectos fundamentales a analizar: plasmar la vida y la diferencia de ser mujer y pasa a preguntarse cómo escriben las mujeres y si deben escribir las mujeres de otra manera. Poco a poco, y a través de diversas autoras, va buscando algunas respuestas.

Recogemos aquí dos fragmentos, de Virginia Woolf y Montserrat Roig, que ilustran esta búsqueda realizada por Felicidad Orquín.

«... La primera frase que escribiría en un ensayo sobre las mujeres y la novela sería que es fatal para el que escribe pensar en su sexo, es fatal ser un hombre o una mujer pura y simplemente: hay que ser viril-mujer o mujer-viril (teoría interesante que más adelante veremos). Es fatal que una mujer acentúe una queja, es fatal que defienda cualquier causa hasta con razón, o que hable deliberadamente como mujer. La palabra fatal no es una metáfora, porque todo lo escrito con ese prejuicio deliberado está condenado a la muerte, deja de ser fertilizado. Debe volver a esa época feliz en que el escritor usaba los dos lados de su cerebro. Volver a ser Shakespeare, que era andrógino, o a Proust, que era del todo andrógino, si es que tal vez no era demasiado mujer» (Virginia Woolf).

«He escrito con mente de hombre y cuerpo de mujer, lo confieso. Sé que esto es el primer paso hacia la esquizofrenia. Ahora que soy consciente de ello, intento reconciliar mi cuerpo y mi espíritu. Dejar de crearme en la mente del hombre, reencontrarme en mi propia mente..., ¿y qué pasará si sólo encuentro pañales y támpax?... Los argumentos de mujer resentida están en el fondo de mi alma. El resentimiento es un mal compañero del arte... El trabajo de arqueología (se refiere a las memorias y autobiografías de mujeres) es sólo un paso previo para encontrar nuestro propio lenguaje, particular y universal a la vez... Se trata de liberar los fantasmas por penosos que sean, establecer la armonía entre la venganza y la reconciliación, liberar el subconsciente para dejar de ser plañideras» (M. Roig).

Como militante feminista desde hace bastantes años, Felicidad Orquín evalúa positivamente la influen-

cia que el movimiento de liberación de las mujeres ha tenido en la literatura y específicamente en el cambio de los modelos estereotípicos:

FEMINISMO Y LITERATURA

«El movimiento feminista puede contar entre sus logros la posibilidad de una autoestima de las mujeres, y en el momento en que éstas han empezado a respetar su propio sentido de los valores, la temática de sus novelas ha comenzado a presentar importantes cambios. Quizá a partir de ahora, las mujeres de la ficción dejen de ser ya únicamente una creación masculina. Se ha dicho desde la crítica que las mujeres han tendido más a contar sus vidas individuales, a testimoniar su ira más que a analizar de una manera crítica todo el conjunto del entramado social en el que también están inmersas.»

Sin embargo, concluye: *«Estoy de acuerdo con todas aquellas escritoras que ven en los diarios y en las autobiografías de mujeres más un instrumento de autoexpresión, como algo propio de la prehistoria de la mujer creadora, que de la utilización de la escritura como arte». «Un arte andrógino es en el que se opera una fusión entre la parte femenina y la parte masculina de toda persona»*, dice.

Tanto el tema de la libertad como el de la búsqueda por parte de la mujer de una totalidad, de una integración entre sentimientos, amor y sexualidad, son elementos que Felicidad Orquín considera importantes presencias en la novela femenina contemporánea.

TAMBIEN EN LA CIENCIA-FICCION

María Jesús Izquierdo, profesora del Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona, analiza en su ponencia cuatro novelas de ciencia-ficción en las que caben tres tipos de utopía que la autora define como: utopías positivas, utopías positivas-realizables y utopías negativas.

La primera división comprendería aquellas que buscan un cambio en la conducta de los demás, lo que conduce a una situación satisfactoria para todos. La segunda clase de utopías serían aquellas en las que el autor trata de mostrar un cambio posible y la estragegia para alcanzarlo. Y la tercera incluiría aquellas situaciones en las que el autor expresa que cualquier cambio no hará sino agravar la situación actual.

La población femenina también rompe con los viejos modelos a la hora de elegir literatura.

Como marco teórico referencial de su análisis entrega algunos elementos para entender a los seres humanos no limitados por la biología, y dice: *«Si con nuestra actividad transformamos el entorno, transformamos a la vez nuestros propios cuerpos. Nuestros cuerpos son, en buena medida, lo que hacemos de ellos. De tal modo que la biología no actúa de manera determinista, es decir, no marca lo que somos y lo que hacemos, sino que incide únicamente de una forma limitativa, señalando aquello que no podemos ser y aquello que no podemos hacer.»*

A continuación expone dos grandes modelos de estudio sobre la identidad psicosexual y el genero: los modelos deterministas que señalan la existencia de diferencias esenciales entre hombres y mujeres y los no deterministas que consideran que las diferencias biológicas no son extrapolables a nivel de las relaciones interpersonales ni a nivel de las relaciones con el entorno.

A partir de un modelo no determinista, analiza las cuatro novelas de ciencia-ficción (reseñadas en el recuadro). Extraemos su comentario sobre la novela de Isaac Asimov «Los propios dioses».

«Asimov en esta novela ya no entiende la plenitud como la de dos complementarios, mujer y hombre, aunque continúa considerando que sólo se puede construir la historia personal y colectiva a través del ser completo, en este caso el andrógino (o ginecoamndro). Nos habla de las tensiones que provoca en un ser el ajuste a su género y de las limitaciones que se derivan de ese esfuerzo. Para Asimov, en este caso, el desarrollo de todas las potencialidades presentes en un ser dueño de su historia es lo que le hace rico y pleno, un ser adulto lleno de potencialidades y de capacidad transformadora, un ser dueño de su historia. Va más allá de dicotomías y polaridades, pues con su novela nos acerca al andrógino, única posibilidad de un futuro para los seres inteligentes.»

REGINA RODRIGUEZ

Bibliografía aportada por Felicidad Orquín: «De los estereotipos en la novela femenina»

- Anne Marie Rocheblave Epenlé: «Lo masculino y lo femenino en la sociedad contemporánea». Ed. Ciencia Nueva.
- Simone de Beauvoir: «El segundo sexo».
- Patricia Spacks: «La imaginación femenina». Ed. Debate.
- Anaïs Nin: «Diario». Ed. Bruguera.
- Virginia Woolf: «Un cuarto propio». Ed. Sur.
- Montserrat Roig: «Tiempo de mujer». Ed. Alianza.
- Peter Handke: «La mujer zurda». Alianza.
- Silvia Plath: «La campaña de cristal». Ed. Edhasa.
- Varite Bargate: «No mama, no». Ed. Edhasa.
- Consuelo Garcia: «Luis en el país de las maravillas». Ed. Lumen.

Novelas de ciencia-ficción analizadas por María Jesús Izquierdo

- Isaac Asimov: «El fin de la eternidad». Barcelona. Ed. Martínez Roca, 1980.
- Isaac Asimov: «Los propios dioses». Barcelona. Bruguera, 1974.
- Margaret Piercy: «Woman on the edge of time». Londres. Penguin Books, 1976.
- Joanna Russ: «El hombre hembra». Barcelona. Bruguera, 1976.

LETRAS DE CAMBIO

MACEDONIO FERNANDEZ, HIJO Y PADRE DE BORGES

ES virtualmente desconocido fuera de Argentina, salvo para un racimo de iniciados. Sin embargo, a través de Borges —su hijo literario— ha influido notablemente en la narrativa de este siglo en lengua española. Se llamaba, se llama, Macedonio Fernández, y fue un heterodoxo químicamente puro.

Gómez de la Serna decía de él, con certera comprensión, que era un metafísico que construía con arbotantes de humor. Pero también era —igual que Chesterton, con quien compartía el año de nacimiento: 1874— un maestro de la paradoja y un «cazador de lo invisible», según palabras de Proust.

El talento de Macedonio era fundamentalmente verbal. Borges decía de él que era un *suscitador*. En la cálida fratría cafeteril de los años veinte (y en torno se sentaban Borges, Marechal, Girondo, Scalabrini Ortiz) Macedonio practicaba parcamente el diálogo socrático. El, por cierto, era Sócrates. Y los otros gozaban como locos.

Su obra escrita, en cambio, es reducida y caótica. Pero en toda ella planea siempre la penetración de su perspicacia y la pirotécnica de su ingenio. Por lo demás, escribió libros absolutamente atípicos, de los que en vida sólo aparecieron tres: *No todo es vigilia la de los ojos abiertos* (1928), *Papeles de recienvenido* (1930) y *Una novela que comienza* (1944), que conforman el núcleo de su producción en prosa, nacida exclusivamente de un afán de revancha porque «escribir es el verdadero modo de no leer y de vengarse de haber leído tanto».

Macedonio Fernández, según Bordón (1974).

Allí están sus célebres cincuenta y seis prólogos dedicados a «lectores de comienzos» que en su opinión son los lectores perfectos, donde desliza también algún consejo para prologuistas. Por ejemplo, el de actuar lentamente, porque «un prólogo que empieza en seguida es un gran descuido: el preceder, que es su perfume, se le pierde».

Macedonio sostenía que la obra perfecta no puede ser la obra terminada, sino la que está en realización, «de modo que la novela será para el lector más como un lento *venir viniendo* que como una llegada». Crea así un edificio teórico en defensa de lo que él llamó «literatura *inseguida*» (cuyas particularidades resume de este modo: temática de calidad, pereza de escribir, lector lánguido).

El hombre era coherente con el artista: siempre frioliento (y lo combatía con múltiples prendas de abrigo superpuestas, rematadas por un poncho de vicuña y coronadas por un gorro de lana), experimentaba extrañas dietas a base de chocolate y huevos fritos, se mudaba permanentemente (y dejaba en su anterior domicilio todas sus pertenencias, incluidos sus escritos —algunos ejecutados en papel de fumar— porque «no soy tan rico que pueda perder algo». Detestaba a los médicos y amaba las guitarras.

Pero no siempre había sido así. Hasta el año 20, fecha en la que muere su mujer (a la que adoraba y a la que dedicó una de las elegías más hermosas en nuestra lengua: *Elena Bellamuerte)* había tenido tiempo de recibirse de abogado, de tener hijos y hasta de poner a prueba un intento de comunidad libertaria en el Chaco (junto a José Ingenieros y Julio Molina y Vedia) que terminó adecuadamente en fracaso. A la muerte de Elena distribuye prolijamente sus hijos entre los familiares más responsables, y hasta 1952, fecha de su fin, vive de cualquier manera en pensiones y casas de amigos. Ni siquiera se sabe de qué murió, porque fue apagándose de a poco —llegó a pesar 40 kilos— hasta disolverse en el aire. Su hijo, el filósofo Alfonso de Obieta, afirma que para explicar su muerte no hay más remedio que echar mano a una expresión popular: «Se murió como un pajarito».

Pero treinta años antes de morirse había escrito una carta a Borges que nunca falta en las antologías del humor (un párrafo: «Estoy preocupado con la carta que ayer concluí y estampillé para vos; como te encontré antes de echarla al buzón tuve el aturdimiento de romperle el sobre y ponértela en el bolsillo; otra carta que por falta de dirección se habrá extraviado. Muchas de mis cartas no llegan porque omito el sobre o las señas o el texto. Esto me trae tan fastidiado que te rogaría que vinieras a leer ésta en casa»); un cuento, *El zapallo que se convirtió en Cosmos,* que es una alegría de muchísimas cosas, y un puñado de poemas inteligentes y sensibles. También escribió múltiples autobiografías, todas ellas —por supuesto— contradictorias («nací, otros lo habrán efectuado también, pero en sus detalles es proeza»), y una inolvidable cosecha de comentarios *(Unamuno nunca escribe sobre lo que trata),* preguntas *(¿Qué haces, Cosmos, estás fenomeneando?)* o reflexiones *(Fueron tantos los que faltaron que si falta uno más no cabe).*

Así era el hombre que contagió a Borges el entusiasmo por Schopenhauer, apadrinándolo literariamente. Y Borges, nobleza obliga, apadrinó su rescate a fines de los años cincuenta, cuando muy pocos se acordaban ya de la existencia de este señor rarísimo, que ofrecía sus libros engatusando con que «soy el único literato existente de quien se puede ser el primer lector».

MARIO PAOLETTI

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

LECCIONES DE COSAS

— Yo antes era egoísta y era miope; pero ahora he cambiado, soy más generoso y soy vuestrope.

* * *

— ¿Para qué servirá la memoria? ¡Si lo tengo en la punta de la lengua!

* * *

— Yo daría un ojo de la cara por no ser tuerto.

* * *

— Yo no necesito a nadie para sentirme solo.

* * *

— Aclarado, por fin, el misterio: el monstruo del lago Ness es la inflación.

* * *

— Nueva víctima del cáncer. Muere de alegría al comprobar el resultado negativo de su biopsia.

* * *

— Se traga un bostezo y muere asfixiado.

* * *

— Con motivo de la actual crisis turística, el próximo día 15 se guardará en todas las playas españolas un minuto de silencio en inglés.

* * *

— Sólo el 67 por 100 de los españoles desean el divorcio. Los demás no están casados.

* * *

— Recupera la memoria y aterrado se da a la fuga.

* * *

— Un exhibicionista fue detenido por no dar la talla mínima exigida por la ley.

* * *

— Mens sana in decúbito supino.

* * *

— El 60 por 100 de los norteamericanos creen que América fue descubierta por el marino genovés Benjamín Franklin.

Técnicas de limpieza al servicio del entorno urbano

- Recogida de residuos sólidos urbanos.
- Recogida y tratamiento de residuos industriales.
- Limpieza y riego de vías públicas y zonas ajardinadas.
- Servicios especiales de limpieza:
  - Solares
  - Playas
  - Fosas sépticas
- Proyecto, construcción y operación de estaciónes depuradoras de aguas potables y residuales.

- Ingeniería de saneamiento urbano e industrial.
- Eliminación de residuos:
  - Vertidos controlados.
  - Incineración.
  - Reciclaje integral de residuos sólidos.
- Desratización.
- Construcción, limpieza y conservación de la red de alcantarillado.

somos expertos

focsa