EL SOCIALISTA

306. Del 20 al 26 de abril de 1983

Fundado por Pablo Iglesias. 75 ptas.

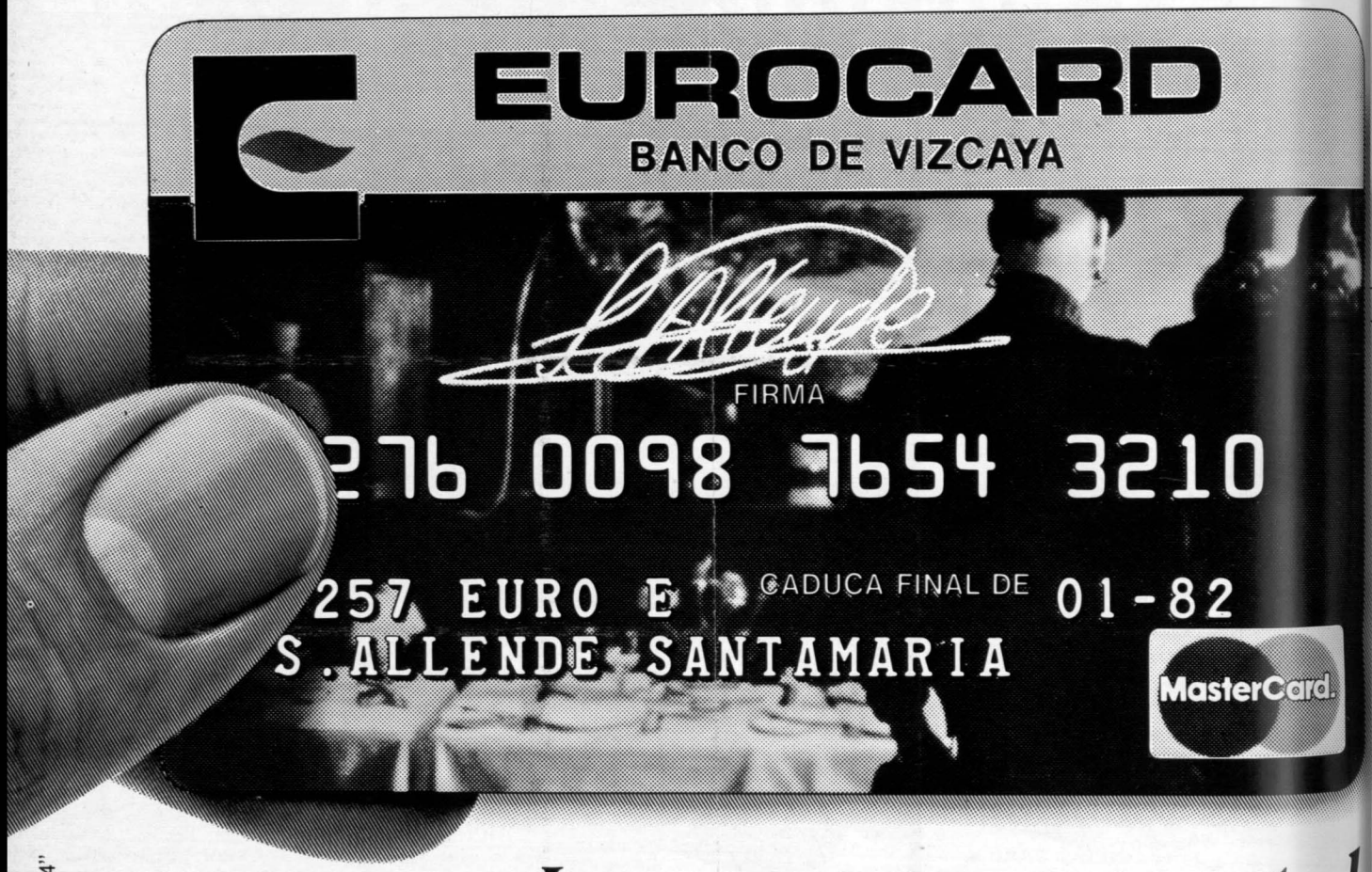
FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS

Por el pueblo, por tu tierra

La autonomía ya es un hecho

Rodoreda: diálogo posmortem

Las personas como usted son bienvenidas en tres millones de establecimientos en el mundo.



"A.B.E. 14.284"

Las personas como usted sólo necesitan Eurocard.

Eurocard, una tarjeta exclusiva con ventajas concretas.

Eurocard, presente en más de 140 países.

Aceptada en más de tres millones de establecimientos.

Eurocard para disponer de dinero en efectivo en más de 75.000 oficinas bancarias en todo el mundo y en la red de cajeros automáticos del Banco de Vizcaya.

Eurocard, para viajar cubierto por un seguro de accidentes (*) gratuito para Vd., por valor de 15.000.000 de pesetas.

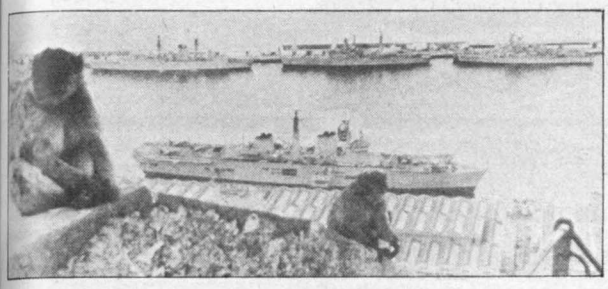
(*) Con la Cía. de Seguros Plus Ultra, S. A. y siempre que el pasaje se haya pagado con su tarjeta Eurocard.

Solicite la tarjeta Eurocard en los siguientes bancos del grupo BANCO DE VIZCAYA: Banco de Vizcaya. Banco de Financiación Industrial-Indubán. Banco de Crédito Comercial. Banco Meridional. Banco de Préstamo y Ahorro-Ahorrobank. Banco Occidental y Banco Comercial Occidental.

Banco de Vizcaya

FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

SUMARIO



La visita de la Royal

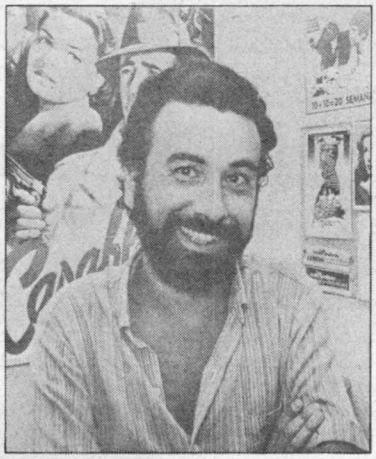
Margaret Thatcher, metida ya en campaña electoral, ha querido recordar los sucesos de las Malvinas, eligiendo para ello un inusual y agresivo enfoque del asunto. Ha enviado la escuadra que participó en esa guerra a la colonia británica de Gibraltar. La protesta española no se hizo esperar. Los barcos británicos tuvieron dificultades de avituallamiento y zarparon antes de lo previsto por causa del temporal, dicen.

Campaña municipal y autonómica

El viernes 16 se abrió la campaña electoral para las elecciones municipales y autonómicas. Los socialistas parten como favoritos y están dispuestos a conseguir la mayoría en las Comunidades Autónomas. Conseguir 3.000 alcaldías sería, en el caso de las municipales, el objetivo del PSOE.

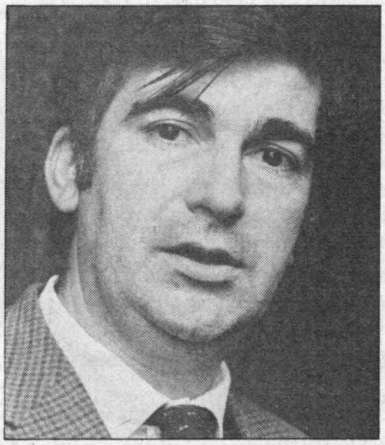
Los delitos de Ruiz Mateos

Tras el hallazgo de «la cárcel de papel», en el madrileño distrito de Carabanchel, conteniendo contabilidad del *holding* Rumasa, el Ministerio Fiscal acusa de varios delitos a Ruiz Mateos. Las donaciones a un instituto del Opus-Dei complican el asunto. Sobre estas líneas, la finca que pasaba por sede del IEI, presidido por López Bravo, y que resulta ser sede del despacho de Román Mas, miembro del Opus.



El *Oscar*

El director de cine José Luis Garci ha conseguido con «Volver a empezar» el primer *Oscar* para el cine español. Una comedia con motivos americanos le ha valido el galardón.



Médicos incompatibles

El acuerdo alcanzado la semana pasada entre la organización médica colegial y el Ministerio de Sanidad significa la aceptación de las incompatibilidades y un paso adelante en la consecución de la reforma sanitaria.

Nombres y hechos ..... 4 y 5
Sir Cámara 6
Editorial 7
Crónica política ..... 8 y 9
PSOE como favorito .... 10 a 13
La Royal nos visita ..... 14 y 15
Nuevo contrato con Francia 16
Desarmado el jefe de seguridad de Fraga 17
Incompatibilidades médicas ..... 18 y 19
Educación 20
8 de mayo, elecciones .... 21 a 25
Rumasa, la sombra del Opus ..... 26 y 27
Crónica laboral 28
ERT 29
Reconversión tecnológica . 30 y 31
Comité Confederal de UGT 32
Oriente Medio, en guerra 33 y 34
Elecciones portuguesas ... 35 y 36
Nicaragua 37
La feria de las estatuillas. 39 a 41
Mercé Rodoreda ..... 42 y 43
El Sur en la literatura ... 44 a 46
Coloquios en la Complutense 49
Exposición de Beruete ... 50 y 51
Música 52
Televisión 53
Deporte 54
Hemeroteca 55
Pasatiempos 56
Seguridad ciudadana .... 57 a 61
Félix Grande 62
Chumy-Chúmez 63

SUPLEMENTO
Nosotros los socialistas ..... *I a IV*

Nombres Y HECHOS

Dinero para la Costa Brava

Tres mil trescientos sesenta y siete millones destinará el Ministerio de Obras Públicas en calidad de subvenciones a fondo perdido para un plan de infraestructura sanitaria de la Costa Brava. Los pueblos beneficiados por la inversión son: Blanes, Lloret de Mar, Tossa de Mar, San Feliu, Playa de Aro, Santa Cristina de Aro, Calonge, Palamós, Vall-Llobregat, la mancomunidad de Palafruget, Bagur, Pals y Regencos, Palabrugell, Bagur, Pals, Torroella, la Escala, Playa de Montgo, San Pedro Pescador, Rosas, Cadaqués, Port de la Selva, Selva de Mar, Llansa y Colera.

«Es muy joven y con ambición de poder», dice F. Suárez de J. Verstrynge.

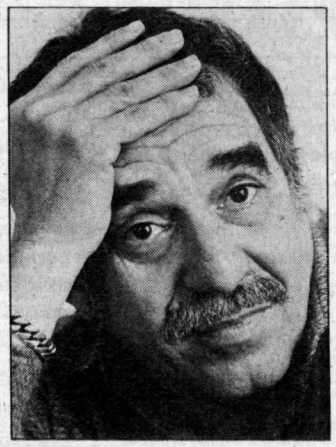
F. Suárez descalifica a J. Verstrynge

¿Estrategia de campaña? Difícil resulta entender las descalificaciones del ex ministro y actual diputado de AP-PDP-UPN hacia su compañero de partido y candidato a la alcaldía de Madrid, Jorge Verstrynge. Según ese Suárez, «Verstrynge tiene grandes condiciones, sin duda, pero también mucho afán de probar que manda. Supongo que es un defecto de juventud».

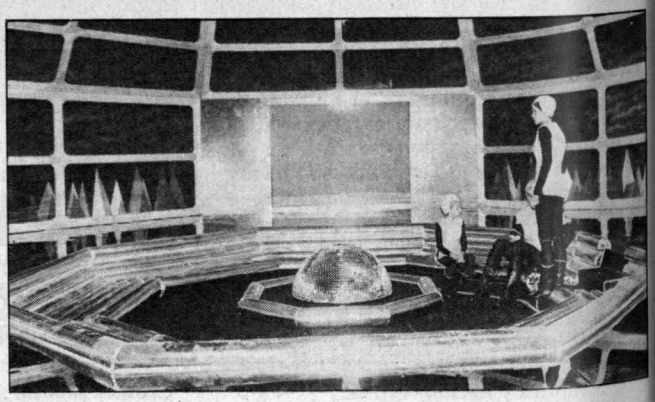
Encuentro en la democracia

García Márquez, Roa Bastos, Nicolás Guillén, Eduardo Galeano, Arturo Uslar Pietri y otros escritores latinoamericanos participarán del 27 al 29 de abril en unas jornadas sobre «Iberoamérica y España, encuentro en la democracia», organizadas por el Instituto de Cooperación Iberoamericana.

Se trata de buscar una salida para América Latina y de analizar profunda y seriamente el papel de España en los países hermanos del continente. Los problemas económicos, sociales y políticos serán objeto de ponencias y debates durante estos tres días. Por parte española, junto con responsables de la política exterior en anteriores gobiernos como Marcelino Oreja y los propios ex directores del Instituto, intervendrán Ignacio Sotelo, José L. Sampedro, Elías Díaz, Raúl Morodo y Enrique Tierno Galván, entre otros.



García Márquez volverá a Madrid para hablar de América Latina.



Hogar, dulce hogar.

La casa del futuro

Máquinas, robots domésticos para cocinar hamburguesas, saunas y bañeras a pie de cama, electrónica por doquier, barredoras automáticas y otras suertes de aparatos sofisticados compondrán la casa del futuro. El hogar dulce hogar pasará a ser bien pronto el hogar neumático y automático donde no habrá chimeneas, ni sillas de culo de paja, ni mesas camillas, ni alacenas...

Los progresos de la técnica aplicada a la cuestión doméstica se muestran en su esplendor dentro del XVII Salón Nacional de Electrificación inaugurado la pasada semana en Madrid. Con todo el avance que aquí se muestra será posible en un futuro trabajar sin salir de casa. Ello pudiera provocar una nueva crisis: la del automóvil. Pero así es la vida.

El PNV tiene fe

«Tanta fe tenemos en el iunfo, que no hemos hecho inguna encuesta electoral», a dicho Xabier Arzallus en la resentación del programa mu-icipal del PNV.

La fe que no le falta al PNV arece, sin embargo, que no tá clara en Bilbao, donde su timo alcalde, el señor Casta-ares, es recordado como in-isidor. La cuestión tiene su portancia y ha sido recorda-a por grupos de la izquierda hora que entramos en campa-a y las acusaciones contra los cialistas vascos arrecian por otivos ajenos a su acción unicipal.

La fe del PNV tiene, ade-ás, un evidente punto de en-entro con censores de otras ocas. Analicen si no las le-ndas (o *slogans*) de campaña los partidos del señor Arza-s y el señor Fraga. Dicen los imeros, «esto marcha». gregan los segundos, «con iano todo marcha».

Con tanta marcha a lo mejor van y ocurre lo que de ver-d quieren miles de vascos. e José Luis Ibáñez, el can-dato socialista, logre la alcal-a de Bilbao.

rzallus pisa el lema de campaña Fraga.

L. GARCIA

Policía municipal desaloja a los vecinos.

Violencia en el Ayuntamiento de Bilbao

La policía municipal de Bilbao cargó violentamente la semana pasada contra una representación de vecinos del barrio de Altamira que fueron a entrevistarse con algún responsable de Cultura, con el fin de gestionar la apertura de una escuela en el barrio.

La acción policial fue brutal. Los policías utilizaron las porras y agredieron a los vecinos. Algunos agentes intentaron impedir a los periodistas el desarrollo de su trabajo y suprimir el derecho a la libertad de expresión. A un fotógrafo del diario *Tribuna Vasca* quisieron arrebatarle la cámara, sin conseguirlo. «Ustedes no tienen ningún derecho a estar aquí.

No quiero ver a mis compañeros en ningún periódico y les prohíbo terminantemente que hagan una sola fotografía», dijo el jefe de la policía municipal a los periodistas.

La siembra de la discordia

EL aniversario de la proclamación de la II República, el 14 de abril de 1931, ha dado pie a un colega, el heredero de *El Debate,* de triste memoria, para desahogar sus iras contra aquella experiencia democrática y, de pasada, subrepticiamente, como acostumbran los educados en tan santa casa, justificar la sublevación militar que desencadenó la guerra civil. La culpa de todos los acontecimientos que se produjeron durante aquellos años y de cuantos siguieron fue, como no podía ser menos, de los socialistas y de los republicanos que «usufructuaron» la República. Los que cercaron por hambre a los trabajadores del campo y de las ciudades, haciendo más aguda la crisis económica, tan enérgicamente protegidos por el periódico citado, así como cuantos conspiraron desde el primer día de la proclamación de la República contra el régimen que habían elegido libremente los ciudadanos españoles, esos, pobres víctimas de los socialistas y los republicanos, no tuvieron culpa alguna. ¿Por qué no recuerda el colega heredero la frase que espetaban a los trabajadores sus «amos» cuando iban a solicitar trabajo: «*¿No quieres República?, ¡que te dé de comer la República!*». A esa frase, es decir, a esa actitud incivil correspondió del principio al fin la actuación política que no sólo orientaba *El Debate,* sino que imponía por medio de sus resortes en todos los estamentos. Semejante actuación, sembradora de revoluciones, tenía que desembocar necesariamente en la tormenta. Porque no fueron los socialistas y los republicanos quienes «sembraron los vientos», sino el integrismo intransigente y antidemocrático quien *sembró la revolución.* Nada de eso encuentra en los viejos editoriales de *El Debate* su heredero. Y se comprende.

Mala cosa es la insistencia en la mentira que la historiografía oficial de la dictadura franquista ha mantenido y difundido durante su existencia. Antes parece un intento de resucitar la otra España que, al fin, ha logrado arrinconar la democracia, que un «propósito de enmienda» y de honesta y leal incorporación a esta democracia que tanto nos ha costado conquistar. Medite el colega en las consecuencias de resucitar discordias. En lugar de vientos, pueden sembrarse revoluciones.

BAQUEANO

LA ESQUINA

¡Nooo!

Esta noticia no ha sido vacunada y es «de rabiosa actualidad». Habla de la perrez humana. Dice que los países llamados civilizados no lo son tanto. Explica la enfermedad del mundo, su palidez, el colesterol de la ira, la úlcera del desamor, una aguda crisis de afectividad.

Según la *rabiosa* noticia emanada de la agencia norteamericana para el Control de Armas y Desarme, los países de la OTAN y los del Pacto de Varsovia gastaron el 75 por 100 de los 600.000 millones de dólares (81 billones de pesetas) invertidos en la producción y compra de armas en todo el mundo durante 1980. Desde entonces estas cifras han crecido.

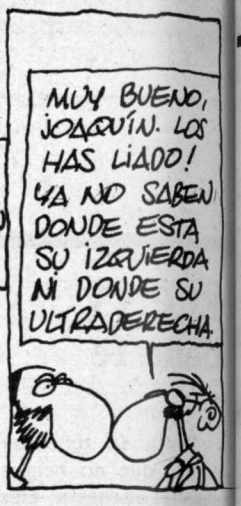
La horrible locura que estos datos reflejan intenta ser explicada mediante una didáctica para el estupor y el asombro. Mientras los Estados y sus directores reconocen la necesidad de las armas —y uno queda perplejo ante su inconsciente descalificación como políticos, pues pretenden garantizar lo que mediante la palabra no pueden: la paz—, pacifistas y gentes de buena voluntad acuden a la comparación y hablan de los miles de escuelas, millones de espigas de trigo, medicamentos y demás bienes que importa cada misil y con los que pudieran limpiarse las llagas del hambre, la muerte, el analfabetismo y la miseria de la piel del planeta.

Pero la irracionalidad sigue su curso. Mientras la noticia de un antídoto o una vacuna efectiva contra la vesania mundial que nos abruma no haga su fulgurante aparición, rabiosas noticias golpearán los oídos de los hombres. Dirán que los seres humanos hemos renunciado a nosotros mismos. Hablarán de que de una manera u otra moriremos. Explicarán que el armamento nos va a matar de cualquier modo. Si lo disparan, por explosión, si no, por hambre.

LUIS DIEZ

JOAQUIN ALMUNIA
2ª PARTE
TAC
adidas

EN NOMBRE DE UGT, ALMUNIA, SE HA PEGADO GRANDES PANZADAS DE NEGOCIACIÓN ANTE LA "CEOE"
-PERO BUENO ¿EL PATRÓN ES SANTIAGO O SAN FERRER SALAT?
-LA VIRGEN DEL CARMEN, PORQUE DONDE HAY PATRÓN NO MANDA MARINERO.


MUY BUENO, JOAQUÍN. LOS HAS LIADO! YA NO SABEN DONDE ESTA SU IZQUIERDA NI DONDE SU ULTRADERECHA.

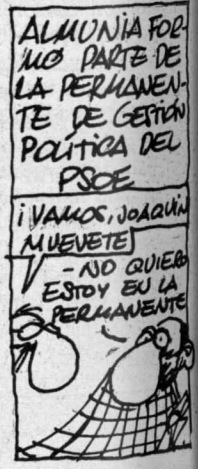
APORTANDO CIFRAS Y TODO TIPO DE DATOS ACABÓ CON EL SINDICALISMO DE ALPARGATA.
¿TU QUE QUIERES. BOTAS O SANDALIAS?
BOTAS
¿QUE NUMERO?
UN 40
APUNTA: BOTAS DEL 40
OIDO

EL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS Y PROGRAMAS, FICHA A LA "LUMBRERA ALMUNIA"
TU LES PREGUNTAS LA TABLA DEL Y SIETE Y SI SE LA SABEN, LES DEJAS VER "D'ARTACAN", SU PROGRAMA FAVORITO.
ESTUDIOS Y PROGRAMAS:
7x5=35
7x6=42
7x7=49

DESDE ESE DEPARTAMENTO HA DADO RESPUESTA A MINISTROS Y PATRONALES.
MUY SEÑOR MIO. DOS PUNTOS. POR LA PRESENTE LE COMUNICO QUE NO TRAGAMOS.

LUIS MARÍA LINDE, SECRETARIO GENERAL TÉCNICO DEL MINISTERIO DE ECONOMÍA LE ENSEÑA LA "TPNAI"
TPNAI
YUJUUUU

A LO QUE JOAQUIN ALMUNIA RESPONDE:
¡TURURÚ!
"TPNAI" NO ES TASA DE PARO NO ACELERADORA DE LA INFLACION.
ES "TPI": TASA DE PARO INSUFRIBLE


ALMUNIA FORMO PARTE DE LA PERMANENTE DE GESTIÓN POLÍTICA DEL PSOE
¡VAMOS, JOAQUÍN MUEVETE
-NO QUIERO ESTOY EN LA PERMANENTE

ES UN HOMBRE QUE, SIN SER DE LA EJECUTIVA DE UGT, CONOCE TODOS LOS SECRETOS DE LA CENTRAL
NO HABÍA GÜISQUI, ¿EH?
VERAS, YO...

ALMUNIA ES UN HOMBRE PREOCUPADO POR LA LUCHA DE CLASES.
¡IGUALDAD PARA LOS BAJOS HORNOS
ALTOS HORNOS

Y ASÍ FUE LA VIDA DE ESTE CURRANTE HASTA QUE TOMÓ POSESIÓN DE LA CARTERA DE TRABAJO.
¡AY! AY, AY, AY... QUE TRABAJO NOS MANDA EL SEÑOOOR...
SR. MINISTRO

FIN

El Estado de las autonomías: la nueva España

AL fin llega el momento soñado por los verdaderos demócratas de dar el vuelco radical a la tradicional —vieja de casi tres siglos— estructura política y administrativa de España. No era una afirmación gratuita la que insistía en que la consolidación de la democracia en España requería el reconocimiento de la personalidad de las regiones y la devolución de su derecho y capacidad para gestionar con la suficiente autonomía sus propios asuntos. Dos condiciones se planteaban, ante la heredada organización del Estado, para que la democracia fuera un día una realidad sentida y vivida cotidianamente por los ciudadanos: la desarticulación del rígido centralismo y la reducción de las desigualdades económicas. En España la posibilidad de ejercer de un modo efectivo todas las libertades cívicas contempladas en la Constitución y garantizadas por el establecimiento del Estado de Derecho dependían, y dependen, de la realización de esas dos condiciones. Condiciones que, además, no cabe enfocar separadamente; en principio porque el desigual desarrollo de las regiones ahonda los desequilibrios sociales y las desigualdades económicas de los individuos. Esto no significa que la organización centralista del Estado sea la causa de los defectos estructurales de la sociedad española. Si tal pensáramos nos quedaríamos en la superficie del problema. La causa verdadera es el ordenamiento estamental y corporativista de nuestra sociedad, estrechamente vinculado, más bien confundido, con las instituciones rígidamente centralizadas. Y no hay forma de abordar las transformaciones que la modernización de España requiere, en todos los aspectos, sin desmontar el Estado centralista, sostén e instrumento a un tiempo de los intereses corporativos y de los estamentos predominantes. De donde la resistencia, en alguas ocasiones encarnizada, que las formaciones políticas de la derecha han opuesto a la realización práctica de las previsiones autonómicas constitucionales. Porque no era simplemente una descentralización administrativa lo que estaba en juego, sino la reconstrucción del Estado y, por consiguiente, la dispersión de los poderes políticos institucionalizados y una nueva distribución de los recursos económicos. En suma, la auténtica democratización del Estado.

El día 8 de mayo se elegirán los 13 Parlamentos regionales que faltan para completar el mapa autonómico; es decir, la organización política territorial. Con rigor, se puede afirmar que, a partir del momento en que esos Parlamentos designen a sus respectivos gobiernos, en ninguna de las esferas que son competencia del Gobierno central, ni siquiera en la económica, se podrá seguir gobernando como hasta ahora. Nos encontramos ante una realidad nueva, que engendrará su propia dialéctica de poderes y de intereses, precisamente porque los gobiernos autónomos no serán en la práctica —como todavía pretenden las derechas— un eslabón intermedio entre el Gobierno central y los ayuntamientos, sino un poder con personalidad propia y ámbito de actuación definido, responsable directo del desenvolvimiento de su región en todos los órdenes, con excepción de las competencias reservadas al Gobierno central. Por ello, adquiere ahora todo su sentido la tesis de la solidaridad interregional, porque ya no será posible el desarrollo desigual de las regiones, aunque la unidad económica y financiera de la nación sea mantenida, como está previsto. Es más, puede asegurarse que cada vez será más difícil el desarrollo económico aislado de una región, cualquiera que sea. Ahora, las regiones, por la fuerza de la organización autonómica del Estado y por la fuerza de los hechos, serán más interdependientes que en el pasado. La nueva España que se está forjando será más coherente y estará mejor articulada. Porque habrán de estarlo todas sus instituciones en el conjunto: el Estado. Y porque empezará a ser realidad, al corregir los desequilibrios entre las regiones, la reducción de las desigualdades económicas entre los individuos. Es decir, será una realidad la auténtica democracia a que los ciudadanos españoles aspiramos.

Si importancia tienen las elecciones municipales, no es menor las de los Parlamentos autónomos. Unas y otras van a completar la configuración política de España durante la presente legislatura. No dudamos de sus resultados, pero no podemos dejar de insistir en el carácter decisivo de las elecciones autonómicas. Porque de los Parlamentos y gobiernos regionales dependen en gran medida la eficacia de la política de reformas emprendida por el Gobierno socialista y, muy singularmente, la política económica, que tan graves retos afronta. Hace falta que ayuntamientos, gobiernos autónomos y Gobierno central correspondan a un mismo objetivo y actúen coherentemente, tanto para llevar a buen término la construcción del Estado de las autonomías como para superar las dificultades que acucian a la nación. Es el compromiso de los socialistas.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Angel Merino.
Redactor jefe: Luis Díez.
Redacción: Enrique Gomáriz, Marisol Padilla, Antonio Benito, Eliseo Ferrer, Humberto Forero y María García Villar.
Colaboradores: Félix Grande, Andrés Sorel, Hortensia Campanela, Mariano Navarro, Luis Pasamar, Luis Martínez, Andrés Cañas, Angel Fernández Santos, Rafael Tuñón, Arturo Reverter, Ramón Mayrata, María J. Rivera, Julio Martínez, Rafael Serra, Lourdes Grass, Maica Prieto, Juana Salabert, José María Fajardo, Ana Salado, Víctor Claudín, Mercedes G. Martín, José María Moreno, J. Suárez, Esther Benítez, Jesús Zulet, Sir Cámara y Chumy-Chumez.
Archivo y documentación: Esteban Pulgar. **Fotografía:** Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.
Redacción y administración: Santa Engracia, 165, Madrid-3. Teléfonos: 233 55 00, 233 55 08, 233 55 09 y 233 67 44.
Depósito legal: M. 845-1977
Imprime: Altamira S. A. Industría Gráfica. Carretera de Barcelona, Kilómetro 11,200. Madrid.
Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,35. Madrid-34.
Gerente: Felipe González Mota.
Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.
Publicidad: Fernando Munguía.
Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.

Municipales y autonómicas

La renovación democrática

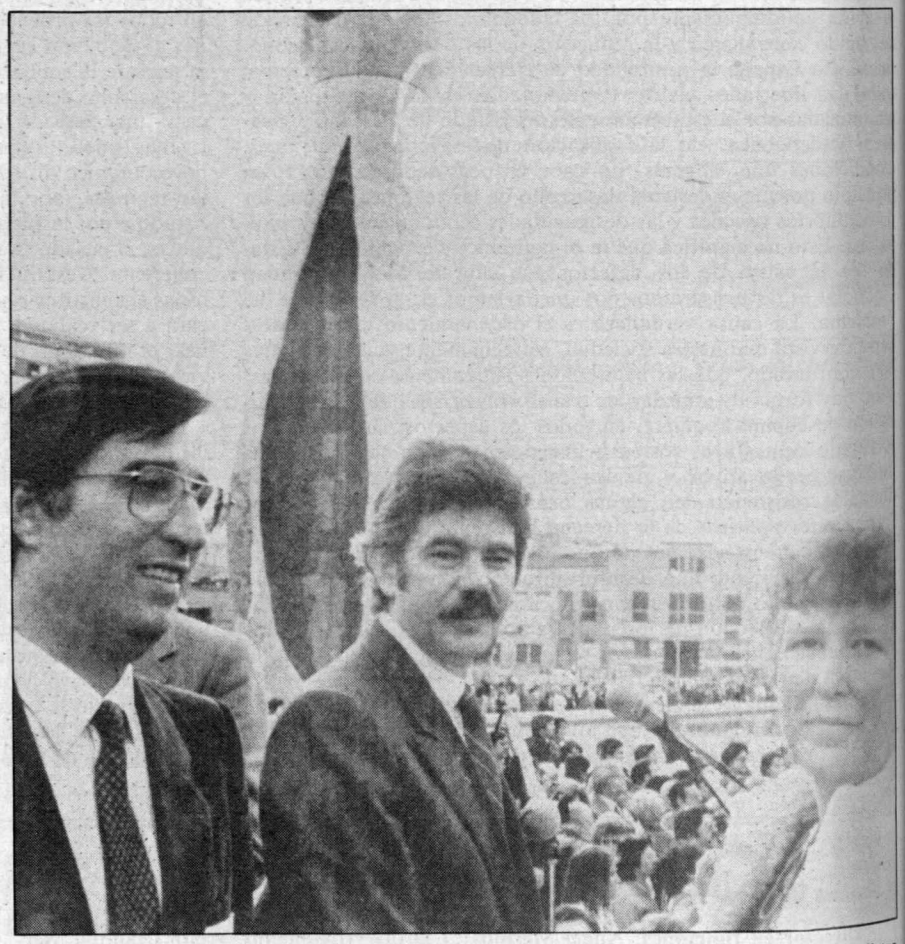
A veces se comprueba que no se miden bien los tiempos de las cosas. Ahora que estamos en plena campaña electoral autonómica y municipal se habla de asuntos que poco tienen que ver, en verdad, con lo que a todos nos ocupa; esto es, la administración local y autonómica. Creen, quienes cambian el tiempo (se supone que lo hacen meditadamente), que es mejor olvidar la realidad de estas elecciones y ponerse a hablar de otras realidades. Magos de chistera y conejo en la manga han decidido que municipio y autonomías sean una segunda vuelta de las generales y, en lugar de enfrentarse al urbanismo (no saben), les da por el aborto.

CON esas trazas y sobre esos baremos, la campaña ya discurre. Se puede escuchar que son unas elecciones para recuperar (recuperar los rascacielos, la contaminación, las construcciones especuladas; eso es recuperar). Se pueden escuchar, también, que son unas elecciones contra nacionalistas. Se pueden (y se deben) escuchar otras muchas cosas más. Pocas, sin embargo, tratarán de los temas que ocupan y deben ocupar al vecino en su municipio. Unos municipios que desde hace cuatro años han cambiado, han hecho diferente la vida en las ciudades y pueblos de España. Se sabía que esto iba a suceder, y la derecha retrasó todo cuanto pudo la celebración de las primeras elecciones locales.

Ahora, cuando toca la hora democrática de la renovación de los municipios y de la puesta en marcha real del Estado de las autonomías, resulta que no se habla de esos temas. Hay tela para largar de centrales nucleares, de paro, de salida o no de la OTAN, de aborto, de Rumasa y de cualquier otra cosa.

Unos y otros buscan juzgar el corto tiempo de gobierno socialista para presionar en la etapa siempre favorable de un período electoral. Es bueno recordar con estos antecedentes, manifestados ya en los primeros días de campaña, que este pueblo, que empieza a coger la sensibilidad democrática de cualquier otro país europeo, con mayor experiencia en la vida democrática, está más por otras labores. Quiere que le hablen de saneamientos, de asistencia social, de guarderías, de transportes públicos, de urbanismo y de todas esas cosas que hacen mejor la vida de cada día en un barrio de una ciudad o en un pueblo.

No se trata de quitar ideologización a un período electoral, porque, evidentemente, no es eso, pero sí se trata de manifestar que el votante del 8 de mayo está más por hechos concretos que por los grandes temas, como la OTAN, el aborto y demás banderas flamígeras.



Seguir avanzando en la transformación de pueblos y ciudades, objetivo de los socialistas.

AHONDAR

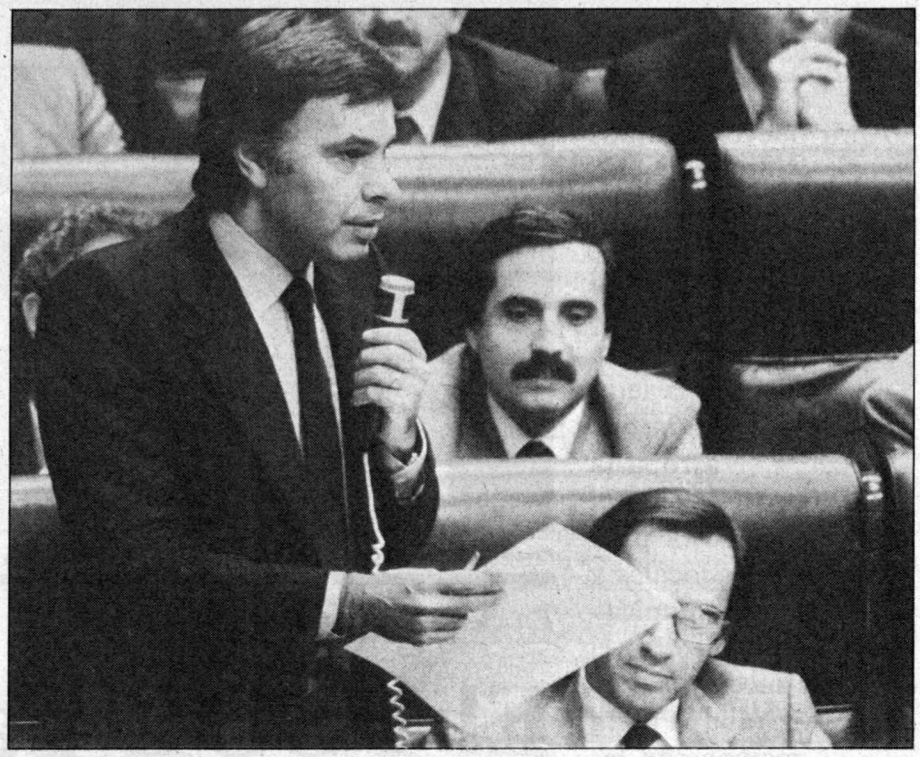
La vida política de este país está en campaña, lo que no quiere decir que esté con el freno puesto. Hablado queda sobre las características de principio que lleva dentro esta campaña, pero hay que hacer otro tipo de reflexiones necesarias. El camino hacia el cambio se inicia tras la celebración de las primeras elecciones locales. Así lo decía Felipe González en el mitin preelectoral del sábado 9 en Zaragoza, y así, en definitiva, lo vienen a manifestar los hechos de cada día.

Hubo que hacer con la gestión, con los mecanismos, con la maquinaria y acabar, tras cuatro años, demostrando que se sabía gobernar y que la gestión estaba hecha, bien hecha y honestamente hecha. De eso

e trataba. La oportunidad, ahora, con la xperiencia ya acumulada es ahondar en a gestión o, dicho de otro modo, ahondar n el cambio o, dicho con palabras del lcalde de Madrid, Enrique Tierno, hacer a socialismo tras la primera etapa. Es sta una de las lecturas políticas que se eben hacer ante la cita del 8 de mayo.

Se pueden hacer más reflexiones, como, or ejemplo, que los votos de los ciudadanos van a ir más mediatizados por la gestión ya realizada que por otro tipo de ondicionamientos políticos. Es muy posible que el votante este más por la labor ya ealizada, porque se fía de lo que ha visto ue por otra cosa.

Y, también, se puede hablar de la personalidad de muchos de los alcaldes socialistas de ahora mismo, que se han «salido» n poco de la lista y llevan votos por ellos ismos. La gestión realizada y esos alcaldes dan pie al optimismo, pero también an pie a reflexionar sobre el futuro, sobre la calidad de vida; en definitiva, en ómo profundizar en el cambio durante el róximo período de gestión.



Una intervención que marcó las diferencias entre la vieja y la nueva política en relación con el reino de Marruecos.

XPRESARSE

En la semana que la Cámara Baja aprobaba el derecho de todo español a reunirse, derecho elemental, otro derecho del ismo porte sufrió un serio recorte, el erecho a informar libremente, el derecho e expresarse, dicho por corto y derecho, a libertad de expresión. Dos secuestros eguidos a la revista «Cambio16» no dan ara pensar que estamos en los mejores empos de libertad.

Se secuestra porque queda en pie una ey pasada de moda, a la que algún día abrá que estudiar en perspectiva histórica, pero que está fuera de nuestro actual empo político. En buena lógica, el juez uede y debe aplicar la ley. Como no arece que esa ley esté muy acorde con el rtículo 20 de la Constitución, debe ser ecesario pedir que vaya a dormir el sueño de las leyes derogadas.

Eso, que se vaya a dormir, parece que a a suceder pronto, tal y como ha anunciado el ministro de Cultura Javier Solana. Esperemos que sea pronto. No es muy ermoso, cuando una sociedad camina decidida a consolidar un modelo de vida emocrático, que una publicación —y no recisamente de poca implantación— sufra dos secuestros repetidos. Sobre todo uando hay dudas razonables suficientes ara pensar que la gente de «Cambio16» o está jugando con mentiras en sus datos y cuando el Ministerio del Interior quita la cencia de armas al ciudadano citado, y más, cuando se pierde sitio tras la larga y ancha espalda de Fraga. Algo se supone iene de cierto la historia: mata al mensaero; secuestrarle es una majadería.

> «Se secuestran publicaciones porque aún están en pie leyes de otro tiempo»

Dicen que si el grupo político para el que trabajaba el citado en los reportajes secuestrados quiere con esta manía secuestradora conseguir un enfrentamiento entre el poder judicial y el Gobierno. Eso es pensar demasiado, pensamos nosotros; se trata más de mantener la línea expuesta con excesiva repetición de que sólo ellos, sólo los dirigentes de la derecha, cumplen con la legislación vigente. Están por esa táctica desde el inicio de la legislatura, y desde ese campo, pensamos, sólo desde ese campo, se puede entender el ataque continuo a la libertad de expresión escogido durante estas últimas semanas.

CONGRESO

En el Congreso de los Diputados hubo un asunto primordial, el ya citado del derecho de reunión, y hubo otro que tiene todas las indicaciones favorables para que pronto sea una realidad y que supone un importante paso para un cambio en nuestro actual Código Penal. Dos leyes directamente ligadas con el Ministerio de Justicia.

En el Congreso hubo también, en el turno de preguntas, intervención del presidente del Gobierno. Los «populares» cargaron baterías y abrieron un frente de preguntas en plan majestuoso (la fiebre de «Oscar» les hizo montar un filme sin película para la Metro) para saber las razones finales del viaje del señor presidente a Marruecos. El señor presidente respondió en dos oportunidades y dejó la otra parte de respuestas a los ministros. Las respuestas ponían de manifiesto la diferencia de política que ahora se quiere hacer con Marruecos y la que se hacía antes. El señor Herrero, que es el más populista de los populares, y que usa bien del verbo demagógico, se salió por la pesca, la agricultura y los temas concretos. No deja de ser curioso que así sea. Cuando se procura alcanzar con el reino de Marruecos acuerdos globales, precisamente para poder concretar en la pesca y en la agricultura, el portavoz de la derecha (se recuerda que ya lo fue de la otra derecha llamada UCD) nos cuenta cosas y preocupaciones que jamás se han visto plasmadas en hechos durante el gobierno de quienes él representa. El lenguaje de la demagogia por la demagogia no parece que esté muy de moda: se entiende en seguida. Hacen falta nuevos caminos, y las relaciones con Marruecos, como explicó el presidente del Gobierno, necesitan imaginación y trato nuevo y diferente hasta el ahora usado, el que defiende Herrero y que no ha servido para nada.

L. C.

«Abrir nuevos caminos al pueblo / seguir por sendas de libertad / nuestro trabajo por el pueblo / camino de la libertad.» Esta es la letra de la canción que arropa la campaña electoral socialista para las elecciones locales y autonómicas del 8 de mayo. «Por el pueblo», «Por tu tierra», «Por tu región» son las leyendas que reclaman en esta ocasión el voto para el PSOE.

Presentación de la campaña del PSOE. Guillermo Galeote y Luis Fajardo en el centro.

En cientos de pueblos y ciudades

El PSOE parte como favorito

Catorce millones de españoles harán compatible el próximo 8 de mayo el voto municipal con el autonómico. A través de este último quedarán definitivamente constituidos los Parlamentos regionales. Cinco mil candidatos se disputan los escaños correspondientes a 13 comunidades.

Elecciones autonómicas

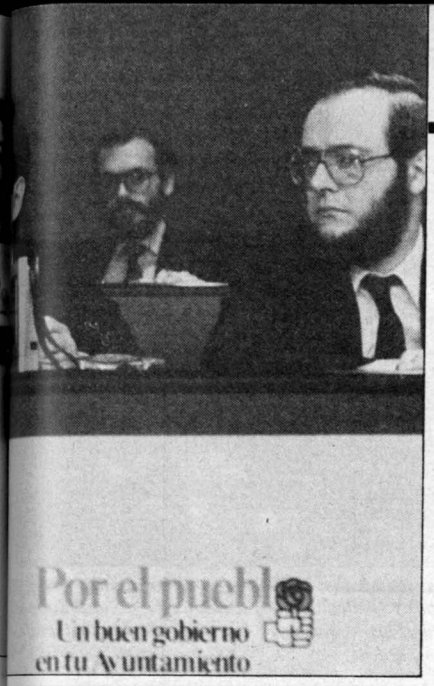
Un paso definitivo en la transformación del Estado

EL próximo 8 de mayo, 13 comunidades autónomas de las 17 que integran el total de la nación española (Cantabria, Asturias, Rioja, Aragón, Murcia, Castilla-León, Extremadura, Madrid, la Comunidad Valenciana, Canarias, Castilla-La Mancha, Baleares y Navarra) elegirán, junto a los candidatos propuestos para los ayuntamientos, las respectivas cámaras autonómicas sobre las que se constituirán los nuevos gobiernos regionales. Se trata de un día significativo que pasará a los anales de la pequeña historia española, puesto que con ello se pone fin a la primera parte del proceso de transformación del Estado: el paso a través del cual un país con una tradición centralista de casi tres siglos se abre a unas formas de participación política descentralizadas, sensibles a las diferencias y peculiaridades de cada nacionalidad y región. A partir de ese día puede decirse que comenzará a funcionar en España el Estado de las autonomías: en el futuro será cuestión tan sólo de completar el proceso con el traspaso definitivo de competencias.

Está claro que las elecciones autonómicas del 23 de mayo de 1982, con un notable éxito para los socialistas andaluces, marcaron el final de una última fase autonómica a través de la cual quedaron concluidos los mecanismos de participación de aquellas comunidades reguladas por la vía del artículo 151 de la Constitución. Poco antes, en el otoño de 1981, las elecciones a la Cámara de representantes de Galicia habían situado a Alianza Popular al frente de la Junta gallega. Mucho más atrás quedaban ya por entonces las elecciones celebradas en Cataluña y en el País Vasco, cuyos Gobiernos autónomos, controlados por Convergencia i Unió y por el PNV, venían funcionando desde hacía meses.

En lo que se refiere al resto (a las comunidades a las que ahora nos referimos), cabe decir que con la nueva etapa abierta tras el intento de golpe de Estado del 23 de febrero, fueron los pactos autonómicos habidos entre el PSOE y el Gobierno de Unión de Centro Democrático los mecanismos por medio de los cuales se trataron de racionalizar sus procesos. Unos pactos cuyos resultados descansaron en un plan concertado en el que se fijaban los contenidos de los estatutos de autonomía pendientes, lo mismo que los calendarios electorales y los procedimientos para llevar a cabo el futuro proceso de transferencias.

No obstante, como pudimos comprobar en fechas relativamente recientes, la apresurada disolución de las Cortes generales, el pasado otoño, impidió que el



■ Según los sondeos publicados, los socialistas parten en estas elecciones como los grandes favoritos. El objetivo es conseguir unas 3.000 alcaldías

LA campaña electoral de los socialistas, presentada el viernes pasado por sus máximos responsables, Guillermo Galeote y Luis Fajardo, tiene una dimensión territorializada y significa una inversión entre los 940 y los 980 millones de pesetas, bastante menos de lo que la formación AP-PDP-UL piensa gastarse en esta confrontación electoral.

Los socialistas parten en esta ocasión, según los sondeos, como los grandes favoritos.

Dos son los motivos que pueden inclinar la balanza del electorado mayoritariamente hacia el PSOE. Por un lado, una labor voluntariosa y bien hecha en los ayuntamientos, cuna del cambio, y, por otro, la existencia misma de un Gobierno socialista que puede facilitar las cosas y, principalmente, el avance en las mejoras de pueblos, ciudades y regiones.

Según Guillermo Galeote, el nivel de aceptación del PSOE ha seguido creciendo en la opinión pública, de modo que incluso podrían mejorarse los resultados del 28-O. Junto a ello hay sondeos que indican una buena aceptación de la gestión municipal. El objetivo sería para los socialistas conseguir unas 3.000 alcaldías, lo que representaría un número de 25.000 a 30.000 concejales, manteniendo las grandes ciudades y los municipios industriales de Madrid y Barcelona, principalmente.

LAS REBAJAS FISCALES

Pero mientras los socialistas esperan mantener las 48 rosas rojas en el jarrón electoral, es decir, el 48 por 100 de los escrutinios obtenidos el 28-O, la coalición AP-PDP-UL quiere motivar el voto popular ofreciendo las ya consabidas rebajas de primavera en materia fiscal.

Seguir avanzando en la gestión municipal y la mejora de los servicios urbanos, ampliando con ello «sector público local» o girar de forma paulatina hacia la «reprivatización» de servicios son las dos opciones claras que se plantean. Aunque Guillermo Galeote, máximo responsable de la campaña socialista, ha dicho que «la bipolarización de opciones se presenta en estas elecciones de una manera más relativa», el número de candidaturas presentadas por los partidos de ámbito estatal dibujan un mapa dilemático en Madrid, Castilla-León, Andalucía, Extremadura, País Valenciano y Castilla-La Mancha, especialmente. En efecto, el dilema izquierda-derecha no tendrá más puntos de inflexión que las 1.003 candidaturas del CDS, las 403 del PDL de Garrigues Walker y las desperdigadas opciones independientes.

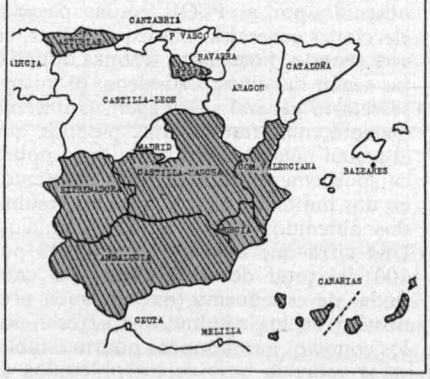
Gobierno de UCD cumpliera sus compromisos de completar el mapa autonómico durante su última legislatura. Es destacable que, si bien quedaron aprobados una gran mayoría, no sucedió lo mismo con los estatutos de Baleares, Extremadura, Castilla-León y Madrid, que debieron ser aprobados tras las elecciones legislativas del 28 de octubre.

LOS PACTOS

En realidad fue en abril de 1981 cuando se iniciaron las reuniones entre el Gobierno y el PSOE para negociar la configuración definitiva del referido Estado de las autonomías. Por aquel entonces no existía todavía una solución definitiva al tema de Andalucía y se encontraban congelados los estatutos de Valencia, Navarra, Aragón y Castilla-León. El primer fruto de las reuniones fue, sin lugar a dudas, el encargo a una comisión de expertos, presidida por el profesor García de Enterría, de un informe destinado a clarificar la negociación de los estatutos pendientes de tramitación, la fijación asimismo de vías (todos deseaban acceder a la autonomía por la vía del artículo 151 de la Constitución) y la estructuración por ley del reparto de competencias entre el Estado y las distintas comunidades. Uno de los resultados de estos acuerdos, no hay que olvidarlo, fue también la Ley de Organización y Armonización del Proceso Autonómico, pendiente todavía de resolución por parte del Tribunal Constitucional.

Un mes más tarde de iniciados los contactos, en mayo, el documento fue aprobado por socialistas y centristas, y ambos partidos (PSOE y UCD) celebraron una ronda de negociaciones destinadas a plasmar en acuerdos el contenido del referido informe. Cabe recordar, en este sentido, que comunistas y aliancistas, por muy diversos motivos, quedaron al margen de los acuerdos: unos acuerdos que terminaron siendo ratificados a través del pacto firmado el 31 de julio de 1981. A partir de la existencia de estos textos, al Ministerio de Administración Territorial se le ofrecía ya, por primera vez, una línea de actuación político-administrativa perfectamente definida. Esto, por un lado. Por otro, quedaban estipuladas también las líneas generales a través de las cuales debían tramitarse los estatutos pendientes. Quedaba claro también, a partir de esa fecha, que la vía a seguir en aquellas comunidades que celebran sus comicios el próximo 8 de mayo era la recogida en el artículo 143 de la Constitución.

COMUNIDADES AUTONOMAS CON MAYORIA DEL PSOE EN EL CONSEJO DE GOBIERNO (zonas rayadas).



En líneas muy generales, otro de los primeros resultados de los referidos pactos fue la convocatoria de un referéndum de ratificación del estatuto andaluz, coincidiendo el 20 de octubre de 1981 con las elecciones a la Cámara parlamentaria gallega. Asimismo quedaba explicitada, como decíamos al principio, la previsión de que para febrero de 1983 debían estar ya aprobados los 19 estatutos que integran el definitivo mapa autonómico español.

Y efectivamente, los plazos terminaron cumpliéndose casi en su totalidad, ya que, como comentamos, bien antes o después de las elecciones generales últimas, los estatutos pendientes fueron aprobados en el Parlamento. Todos, salvo los concernientes a las plazas de Ceuta y Melilla, que acceden a la autonomía a través de lo que se ha denominado «régimen especial». Ambos estatutos, con unas fórmulas de rango inferior al de la autonomía uniprovincial (de acuer-

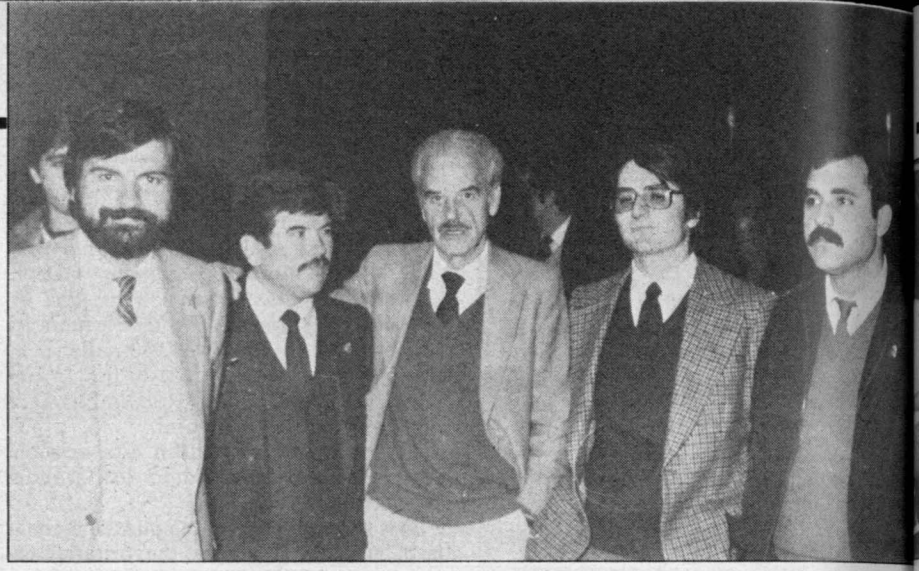
AP-PDP: LOS RESTOS DE UCD

La coalición de derechas AP-PDP-UL, cuyo máximo propósito ha sido recoger los pertrechos abandonados tras la disolución de UCD y aquellas piedras útiles de inspiración conservadora y democristiana, presenta 5.618 candidaturas en otros tantos pueblos y ciudades.

Su máximo propósito es heredar los pueblos y ciudades anteriormente gobernados por UCD y ampliar poder en Cataluña con posibles acuerdos —a la vista de los resultados— con los nacionalistas de CiU.

Es muy posible que acuerdos poselectorales entre la coalición de Fraga y Alzaga con los nacionalistas catalanes intente situar a Trías Fargas en la alcaldía de Barcelona. Pero la cuestión no será fácil. La coalición de derechas que lidera Fraga podría unirse con grupos regionalistas para mantener la herencia de UCD en Cáceres, Badajoz y Santander.

Su aspiración sería, por lo demás, mantener las ciudades de Huesca y Teruel en Aragón y conseguir buenos resultados en Castilla-León y Castilla-La Mancha, lo que les permitiría manejar los hilos de ciudades como León, Burgos, Zamora, Palencia, Soria, Ciudad Real, Avila y Segovia, principalmente.



El cinturón industrial de Madrid, bastión de los socialistas. De derecha a izquierda, Francisco González —alcalde de Parla—, Manuel de la Rocha —alcalde de Fuenlabrada y candidato a la autonomía—, Bartolomé González —alcalde de Móstoles—, Eduardo Castro —alcalde de Getafe—, y Ramón Espinar —alcalde de Leganés.

■ Conseguir las alcaldías de Bilbao, La Coruña y Sevilla, y avanzar en Aragón, Castilla-León, Castilla-la Mancha y Valencia, objetivos de los socialistas

do con la disposición transitoria quinta de la Constitución) se recogen ya en proyectos en avanzado estado.

LA CARRERA ELECTORAL

Así las cosas, trece comunidades autónomas se disponen a elegir el próximo 8 de mayo aquellos representantes más directos que autogestionarán las materias de su competencia, una vez se lleve a cabo el traspaso de transferencias correspondientes, sirviendo al mismo tiempo de intermediarios en aquellos asuntos cuya competencia corresponda al Gobierno central. Por el momento puede decirse que el número de materias transferidas a estas comunidades es mínimo si se comparan a las llevadas a cabo en Cataluña, el País Vasco o Andalucía.

En total, 765 diputados serán los encargados de realizar esta labor institucional: 66 le corresponderán al Parlamento aragonés, divididos todos ellos en tres circunscripciones electorales; 45 le corresponden a Asturias; 54 a la Comunidad Autónoma Balear; 35 a Cantabria; 60 a Canarias; 84 a Castilla-León; 44 representantes a la Comunidad Castellano-Manchega; 65 a Extremadura; 94 a Madrid; 50 a Navarra; 44 a Murcia; 89 a la Comunidad Valenciana, y 35 a la Comunidad Autónoma de la Rioja. En líneas generales, como ya comentábamos en un número atrasado de EL SOCIALISTA, la provincia aparece también como base de la circunscripción electoral. Es decir, que si al Parlamento de la Comunidad Valenciana han de corresponderle 89 escaños, 29 serán aportados por la circunscripción de Alicante, 35 por las distintas candidaturas que compitan en la circunscripción de Valencia y 25 por la circunscripción electoral de Castellón. Se da, sin embargo, el caso de algunas comunidades uniprovinciales que aparecen, a la vez, divididas en varias circunscripciones. Este sería el caso de Asturias, dividida en circunscripción centro, occidental y oriental, o el de Murcia, dividida a su vez en cinco. No así en el resto de las comunidades uniprovinciales, que se constituyen en circunscripción única.

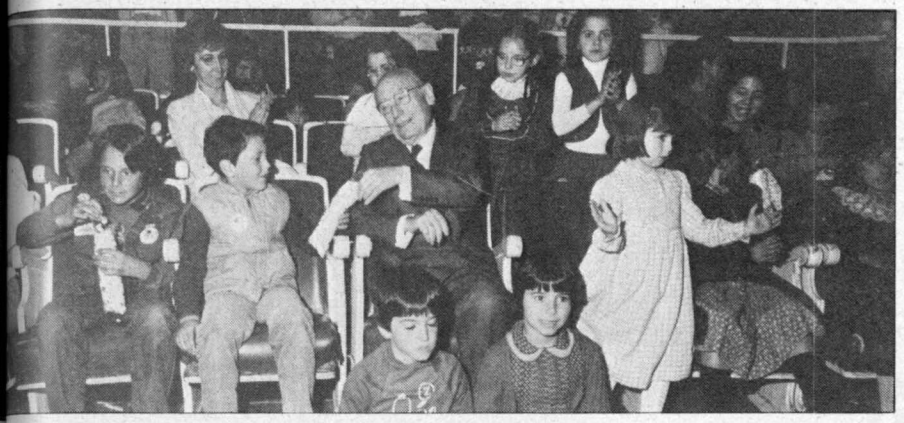
Todo está preparado, por tanto, para la disputa del voto en las comunidades: ese voto que, con toda seguridad, como se prevé en las municipales, va a confirmar de nuevo el respaldo mayoritario obtenido por el PSOE en las pasadas elecciones generales. Las expectativas, en este sentido, no pueden ser más optimistas según los últimos sondeos. El mismo secretario general de imagen, Guillermo Galeote, manifestaba días pasados que el actual nivel de aceptación de la política socialista se sitúa en estos momentos en dos puntos por encima de los resultados obtenidos en los últimos comicios. Una cifra que equivaldría a un 48 por 100 del total del electorado. No cabe duda, de esta forma, que un buen pronóstico de los resultados a ofrecer por los comicios autonómicos podría establecerse sobre la base de los obtenidos en cada circunscripción en las pasadas elecciones.

LA NECESARIA PARTICIPACION

No cabe duda, como se ha repetido en varias ocasiones, de que es preciso abordar el hecho de estos comicios bajo el prisma de su significación política más relevante: la de la descentralización, la que supone un verdadero acercamiento de los ámbitos de poder al ciudadano. Jerónimo Saavedra, el candidato socialista a la presidencia del Gobierno canario, lo explicaba con toda claridad cuando manifestaba que «*a partir de ahora el ciudadano va a tener una mayor facilidad de control; una mayor facilidad de información en el ejercicio del poder. Debido a ello, no puede permanecer ajeno a esa cita que se le presenta*».

Es evidente que frente a las posiciones derrotistas se impone para estas elecciones del 8 de mayo un criterio participativo. Es cierto que la asistencia masiva no fue precisamente la nota más destacada de las celebradas en Galicia, Cataluña o el País Vasco. La experiencia vivida en Andalucía, sin embargo, mostró, con todo lujo de detalles, cómo a través de una oferta política de cambio real se podía crear el estímulo y el entusiasmo suficientes para hacer de unos comicios electorales una auténtica fiesta de participación y ejemplo democrático.

ELISEO FERRER



Tierno, con los niños en el circo de la Ciudad de los Muchachos. Los madrileños no están dispuestos a renunciar a este alcalde.

PSOE: MEJORAR EN EL NORTE

Por su parte, los socialistas presentan candidaturas en 5.582 poblaciones. Su máxima aspiración es mejorar resultados en Andalucía, País Valenciano y Aragón, y mantener posiciones en Castilla-León y Castilla-La Mancha, donde ocupan desde abril de 1979 alcaldías de poblaciones importantes. Ganar la alcaldía de Sevilla y mantener las de Huelva, Cádiz, Málaga y Granada sería un buen resultado en la región andaluza. Pero tiene el PSOE en Andalucía la espina de Córdoba y la de Jerez. En Córdoba, para derrotar al actual alcalde comunista, Julio Anguita, se presenta Joaquín Martínez Bojkman con una candidatura «de carta blanca» en la que figuran siete mujeres. Jerez —afirman los socialistas— está ganada. Los socialistas, que en Castilla-León mantendrán sin duda las alcaldías de Salamanca y Valladolid, quisieran ampliar su poder en León, donde el candidato Pérez de Lera ya fue alcalde del PSOE por tres meses, al cabo de los cuales y por recurso electoral perdió el cargo.

Con respecto al norte, quisiera el PSOE ver buenos resultados no sólo en la zona industrial asturiana y cántabra —Avilés, Gijón, Langreo, Torrelavega—, sino también en las capitales de Oviedo y Santander, con talante más burgués. Conseguir la mayoría en Bilbao y La Coruña serían otros propósitos esenciales de la izquierda.

MADRID: UN BASTION

Una izquierda que, por lo demás, se presenta muy afianzada en los cinturones obreros de Madrid y Barcelona, gracias a una labor muy constante y de amplias realizaciones. Por cierto que en el cinturón madrileño se piensa que la ausencia de los ex alcaldes Jesús Prieto —en Getafe— y Manuel de la Rocha —en Fuenlabrada— no influirá a la hora de elevar el listón electoral.

Por lo que a Madrid se refiere, los ciudadanos no parecen muy dispuestos a prescindir de la «enorme» figura de Tierno Galván. Muy al contrario, según los sondeos y encuestas, en las que Tierno dice no creer, el profesor podría duplicar los resultados obtenidos en abril de 1979.

LUIS DIEZ

PERSONAL TRANSFERIDO A COMUNIDADES AUTONOMAS Y ENTES PREAUTONOMICOS
(incluye vacantes)

Con fecha 1 de abril de 1983

MINISTERIO	Cataluña	País Vasco	Galicia	Andalucía	Aragón	Asturias	Baleares	Canarias	Cantabria	Castilla-Mancha	Castilla-León	Extremadura	Murcia	Rioja	País Valenciano	Total general
Administración Territorial	20	—	15	42	12	3	8	11	3	16	24	6	3	—	18	181
Agricultura, Pesca y Alimentación	1.152	633	1.928	1.448	493	271	98	241	191	717	1.112	520	199	—	539	9.542
Cultura	712	244	450	760	258	144	42	108	70	278	570	186	93	—	306	4.221
Economía y Comercio	115	22	70	32	9	5	3	—	3	—	31	6	3	—	18	317
Educación y Ciencia	30.500	12.961	18.534	50.486 (*)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	112.481
Hacienda	207	261	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	468
Industria y energía	446	134	184	411	82	45	42	56	—	115	197	53	37	—	136	1.938
Interior	30	52	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	82
Justicia	224	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	224
Obras Públicas y Urbanismo	1.470	642	818	35	13	100	5	12	41	17	42	7	26	—	67	3.295
Sanidad y Consumo	2.995	699	2.351	4.882	1.501	652	97	661	472	2.615	4.146	999	668	—	2.380	25.118
Trabajo y Seguridad Social	1.199	322	998	3.114	481	274	161	243	203	525	627	529	230	—	965	9.871
Transportes, Turismo y Comunicaciones	172	74	104	208	55	30	50	74	24	57	60	37	20	—	86	1.051
TOTALES	39.242	16.044	25.452	61.418	2.904	1.524	506	1.406	1.007	4.340	6.809	2.343	1.279	—	4.515	168.789

SEGURIDAD SOCIAL

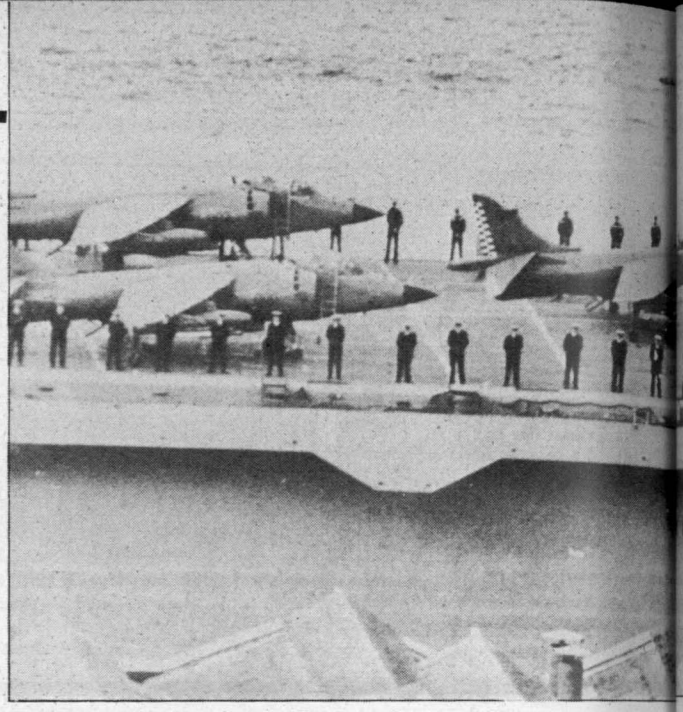
Insalud	28.812
Inserso	756
TOTAL	29.568

(*) Puede haber una diferencia de 800 funcionarios transferidos sobre esta cifra, pero no se ha confirmado, todavía, por el Ministerio de Educación y Ciencia.

(1) La casi totalidad del personal que aparece en el Ministerio de Administración Territorial depende del Ministerio del Interior.

Realizando las maniobras navales en la actual coyuntura

Nueva arrogancia británica



En la cubierta del «Invencible», antes de iniciarse las maniobras.

La llegada a Gibraltar de la Royal Navy, encabezada por su buque insignia, el portaaviones «Invencible», y la dura nota de protesta de parte del Gobierno español son decisiones políticas importantes. Desafortunadamente, se ha creado un ambiente enrarecido, que sólo puede contribuir a empeorar las relaciones bilaterales. La primera responsabilidad corre, sin duda, de parte británica.

DESDE la entrada en el puerto gibraltareño de la flota británica, y en especial de su buque insignia, el portaaviones, «Invencible», los medios de comunicación españoles y, en menor medida, los británicos, han utilizado sus primeras páginas para destacar el hecho. El lunes día 11 de abril ya se había emitido una nota oficial de protesta española, que destacaba que de «los efectos sobre la opinión pública nacional española y la general es solamente responsable quien ha planeado y decidido esta acción».

Las últimas noticias antes de cerrar esta edición apuntan la posibilidad de que el ambiente se haya enrarecido tanto como para que peligre la entrevista que se había previsto el día 25 en Bruselas entre el ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, y su colega británico Francis Pym.

Sin embargo, hay que subrayar dos aspectos distintos en los últimos acontecimientos. La relativa normalidad que tiene todo lo sucedido —especialmente en el sentido de la existencia de precedentes— y las consecuencias no del todo previstas a que pudiera dar lugar una exacerbación de los ánimos.

En efecto, tanto las maniobras como la nota de protesta española no son tan brutalmente nuevas. Los británicos tienen razón de que tales maniobras se desarrollan desde 1850, más allá de que eso no disminuya el hecho de que desde esa fecha las maniobras no tengan otra intención que la intimidación disuasoria. Y notas de protesta se han emitido casi todos los años, de manera formal, al menos hasta 1980. También tienen razón en que el año pasado por estas fechas el número de unidades británicas era muy superior (24 buques) al que está ahora frente a las costas gibraltareñas.

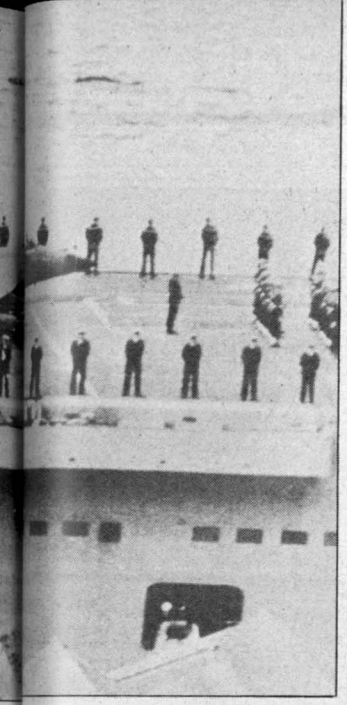
En este contexto, la nota española de protesta es lo suficientemente dura en correspon-

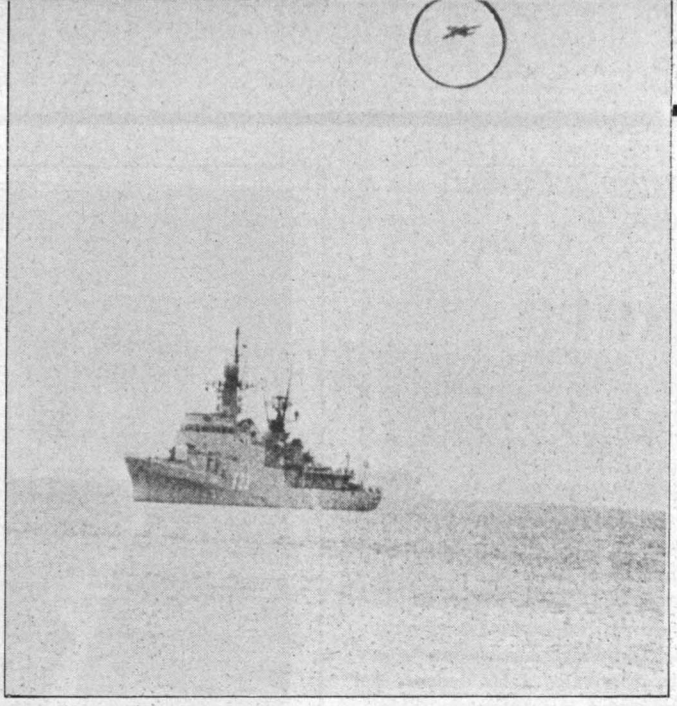
La posición británica

ESPAÑA estaba *«enojada»*, incluso *«furiosa»*, y se *«revela»* en cuanto a la visita de la Royal Navy a Gibraltar que *«incrementa su presión»* sobre el peñón. La flota inglesa fue *«marcada»* y *«vigilada»* por buques de guerra españoles. Estos titulares fueron los más emotivos utilizados por la prensa británica para informar sobre la reacción española en los últimos días. También hay un lenguaje moderado, pero que refleja la posición sólo de una de las partes —la británica—, porque parte de la premisa de que Gibraltar es legítimamente inglés, que la Royal Navy tiene allí una base a su entera disposición y que las maniobras se hacen de rutina todos los años desde 1850. De ahí que es el comportamiento español el que resulta *«duro»*, *«sorprendente»*, totalmente *«inesperado»*, *«acalorado»* y *«picado»*, incluso cuando se incluyen en las crónicas los argumentos españoles. No se esconde el punto de vista español de que la visita naval es inoportuna y deja de ser rutinaria por la cantidad de buques involucrados y su anterior uso en la guerra de las Malvinas. Las crónicas dicen que la opinión pública española considera esto, por lo menos, chocante. Se cita la nota del Ministerio de Asuntos Exteriores español y a «Diario 16», pero no se escatima el punto de vista del Foreing Office y de ministro de Defensa.

Un portavoz de este último calificaba de «gran tontería» las informaciones españolas de que los ejercicios de la flota incluían el aterrizaje anfibio y maniobras defensivas de los astilleros gibraltareños desde tierra firme, porque ningún ejercicio de desembarco en tierra había sido siquiera planificado.

Los hechos motivaron dos editoriales del «The Times» y «The Dealy Telegraph», este último dando una respuesta contundente: *«Esperamos que* (el embajador británico en Madrid) *le haya hablado al Gobierno español sin pelos en la*





Un avión de combate inglés sobrevuela un buque de la Armada española.

encia con el nuevo clima. Por n lado, el hecho de que la lota llegara de las Malvinas asi al año justo de haberse mpleado a fondo en una uerra poco edificante. Pero ambién el nuevo clima se refle- a en el relanzamiento de las egociaciones que el nuevo Go- ierno socialista quiere llevar on la mejor voluntad negocia- ora. Por esa razón, la deter- minación inglesa de llevar a ca- o las maniobras resulta inape- ablemente una nueva falta de acto o, si se quiere, una nueva uestra de arrogancia britá- ica.

Ahora bien, tras la dura no- a de protesta y las acciones olaterales que ha decidido el Gobierno español, la pruden- ia aconseja no desbordar los cauces y mantener una posición firme pero sin estridencias. Algo que no parece ser el criterio de buena parte de la prensa española ni británica.

Algunos diarios españoles están vertiendo informaciones sobre las características de las operaciones británicas, que muestran su gran poder imaginativo, pero que contribuyen poco a reflejar la realidad y mejorar las relaciones bilaterales.

Del otro lado, la falta de sensibilidad de la prensa británica refleja claramente el ambiente chovinista que impera en Gran Bretaña tras la «recuperación» de las Malvinas. También los colegas ingleses, y en mayor medida la prensa vespertina —mal llamada «popular»—, tratan de sacar conclusiones erróneas de algo tan legítimo como que los buques españoles marquen con su presencia el derecho español sobre las aguas de la zona.

En suma, la decisión británica de implementar las maniobras no podía tener otra respuesta que la firme dada por el Gobierno español. La obligación de los medios de comunicación es recoger tal situación. Pero las exageraciones al respecto no constituyen ni un apoyo moral ni diplomático adicional. Quizá fuera más inteligente mostrar con buen pulso ante la comunidad internacional que, de nuevo, las faltas de educación corren de parte de la señora Thatcher.

ENRIQUE GOMARIZ

La nota de protesta española

El pasado lunes 11 de abril, el Gobierno español convocaba al embajador británico en Madrid ante el Ministerio de Asuntos Exteriores para comunicarle formalmente «su profunda preocupación y disgusto» *ante la llegada de la Armada británica al puerto del Peñón de Gibraltar.*

A su vez, la Oficina de Información Diplomática, tras expresar la protesta española, explicaba el contenido de la posición española frente al contencioso. La nota sostiene que la declaración de Lisboa, «en su totalidad y con una lectura inequívoca, evidentemente, comprende el tema de la soberanía y la igualdad de derechos entre españoles y gibraltareños, así como la plena reciprocidad».

Más adelante, la nota afirmaba que el Gobierno «cuidará, en cualquier caso, de que los derechos nacionales respecto a las aguas no sean menoscabados, y tomará a ese efecto las medidas diplomáticas y políticas oportunas. Previene a la parte británica de que tal acción no puede menos que colocar el tema en una dimensión que el Gobierno español no desea y cuyos efectos sobre la opinión nacional española y general es solamente responsable quien ha planeado y decidido esta acción».

engua. Los asuntos de Gibraltar no con- iernen a Madrid. La Roca no pertenece España, sino a Gran Bretaña. Su po- lación no quiere ser española, sino bri- ánica», continuaba en ese tono. Califi- a la posición española de «hipócrita», orque se niega a discutir al mismo tiem- o la soberanía de Ceuta.

«The Times», sin embargo, ofrece ar- umentos más sosegados, tomando en uenta la posición española: *«Madrid ha enido una reacción exagerada a la pre- encia perfectamente legítima de la flota ritánica. Esto es triste pero comprensi- le. En España las emociones pos-Fak- and todavía son fuertes. No puede ha- er desencadenante más obvio para ellos ue el espectáculo que de una fuerza operativa británica, incluyendo el buque insignia "Invencible", haciendo maniobras en un área de gran sensibilidad política.*

Esta sensibilidad proviene no sólo de la memoria de la guerra del pasado año en el Atlántico Sur, donde fuerzas hispanoparlantes fueron humilladas, pero también con la delicadeza de la pertenencia incierta en la OTAN».

Aunque este editorial termina diciendo *«así que cada lado tiene sus argumentos»*, añade: *«El interés de todos es superar este desagrado momentáneo en las relaciones bilaterales y proceder hasta el punto en que la España democrática es miembro tanto de la OTAN como de la CEE».* Y llega a la sorprendente conclusión de que *«esto aseguraría que una España democrática, a pesar de sus sentimientos y ambiciones por Gibraltar, entendería plenamente la necesidad democrática para Gran Bretaña de honrar su palabra en la Constitución gibraltareña de respetar los deseos de su población sobre el tema de la soberanía».*

Por muchos esfuerzos que haga por entender el punto de vista español, «The Times» acaba sugiriendo no sólo que España entre obligadamente en la OTAN, sino que, ateniéndose a los deseos de los gibraltareños, renuncie a avanzar en su reivindicación.

MONICA THRELFALL
(Londres)

El Ministerio del Interior retiró la licencia al jefe de seguridad de Fraga

Armas fuera

LA orden de retirada del arma al jefe de seguridad de Fraga, Rodolfo Eduardo Almirón, cursada por el Ministerio del Interior, es un trámite frecuente con individuos sospechosos del ejercicio de la violencia. Así lo ha explicado el portavoz del Gobierno, Eduardo Sotillos, en la rueda de prensa tras el último Consejo de Ministros.

La retirada del arma al citado Almirón tiene en este caso un significado especial. Previene una posible confirmación de las denuncias del semanario *Cambio16* sobre el pasado turbulento del jefe de seguridad de Fraga. Un pasado, al parecer, vinculado a acciones sanguinarias en Argentina.

Las denuncias de *Cambio16* sobre la historia del jefe de seguridad de Fraga suscitaron las iras del político y líder de AP-PDP-UL, que inmediatamente presentó querella contra el medio citado y llegó incluso, a través de los letrados puestos al servicio de Almirón, a pedir el secuestro del penúltimo número de la revista.

LAS DENUNCIAS

El Juzgado 21 de Instrucción de Madrid consideró, a través del juez Antonio Jiménez Alfaro Girat, pertinente dicho secuestro y firmó el correspondiente auto para llevarlo a efecto.

El informe publicado por *Cambio16* sobre el jefe de seguridad de Fraga acusa al señor Almirón de presuntos delitos de sangre en Argentina, donde perteneció a la triple A (Alianza Anticomunista Argentina) y realizó «operaciones» presuntamente delictivas y supuestamente criminales a las órdenes del ministro de Bienestar Social, José López Rega, alias «El Brujo».

Entre las denuncias que aporta el número secuestrado del semanario se recoge una alusión a un informe entregado hace tiempo al señor Fraga sobre las actividades de su jefe de seguridad en Argentina. Se cita, asimismo, un informe publicado el 26 de octubre de 1975 en el periódico argentino *El Auténtico*, en el que se vincula al jefe de seguridad de Manuel Fraga con los asesinatos del sacerdote Carlos Mújica y del ex jefe de la Policía de Buenos Aires, Julio Troxler.

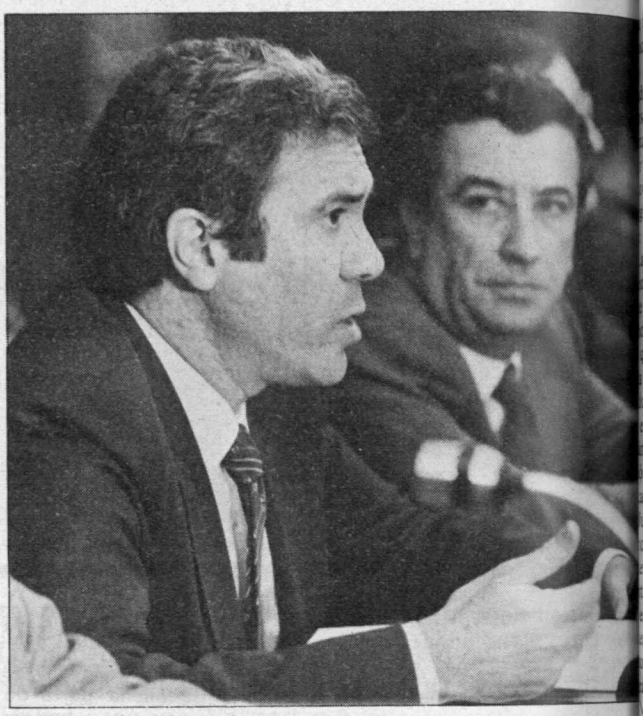
Además de una amplia referencia a las actividades sangrientas de la organización Triple A, recogidas del diario *Excelsior* de Méjico, *Cambio16* alude a los negocios del ex policía argentino y jefe actual de seguridad de Fraga en el seno de la Triple A. «Siguiendo instrucciones de la plana mayor del Ejército, Martín Rico, titular de la Segunda Inteligencia del Estado Mayor Conjunto, intentó investigar el papel que el ministro López Rega y sus guardaespaldas Morales y Almirón jugaban en el seno de la Triple A, y murió asesinado.

También el coronel Montiel tuvo una trágica muerte por el mismo motivo.»

Por más que el líder Fraga haya intentado proteger a su jefe de seguridad y desmentir la certeza de las informaciones difundidas, la medida precautoria del Ministerio del Interior significa que tal información pudiera ser veraz.

T. B.

Portada del número secuestrado.



Barrionuevo, en pleno relato.

Ante la Comisión del Senado

Barrionuevo cuenta la persecución de los etarras

El ministro José Barrionuevo relató ante la Comisión de Interior del Senado la película del cerco policial al barrio del Pilar, siguiendo pista del secuestrado Diego Prado. Sólo el senador Azcárraga, del PNV, dudó de la constitucionalidad de la medida.

DESDE hace varios meses la Policía tenía controlados varios pisos y algunas personas supuestamente relacionadas con la organización terrorista ETA militar, bajo la sospecha de que pudieran servir como refugio y apoyo para elementos liberados de esta organización en la capital de España.

Hace aproximadamente un mes se tuvo conocimiento de la llegada a la capitaal del denominado «Comando Madrid» de ETA militar y, posteriormente, la Policía, por sus conductos de información, tuvo noticias fidedignas de que Diego de Prado, secuestrado por ETA militar, podría permanecer retenido en el barrio del Pilar. Se acordó, entonces, el inicio de la operación de rastreo de la zona norte y busca del secuestrado y fue llevada a cabo por la Jefatura Superior de Policía de Madrid, a consecuencia de la misma una parte del comando se vio forzado a cambiar de refugio y, en estos movimientos de seguridad, trataron de refugiarse en uno de los pisos que la Policía tenía desde hace tiempo controlado, concretamente, en la calle Doctor Federico Rubio y Galí, número 5.

El cerco policial en torno a este piso franco posibilita, en la noche del pasado miércoles 6, la detención de Juan Mari Tapia Irujo, miembro «liberado» de ETA militar, y de Pilar Nieva Fernández, perteneciente

FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

infraestructura de esta orga-
ión en Madrid. Los otros
miembros del «Comando
rid» que trataban de refu-
e en el piso, María Belén
ález Peñalva y José Luis
solo Sistiaga, alias
ier», alertados por el des-
e policial, lograron esca-

detención de estos dos
bros de ETA militar se pro-
poco antes de las once de
che del miércoles día 6, no
e Juan María Tapia opu-
una fuerte resistencia, ar-
de una pistola con 13 ba-
el cargador y una en la
ara. Gracias a la documen-
ocupada, se logra la iden-
ción de otros pisos francos
an de la Hoz número 3-pri-
centro; Rafaela Ibarra,
cero B; Castelar, 22-4.°, y
inez Izquierdo, 53-3.°-4.ª.
te último piso es donde se
e a los «liberados» José
nio Garbi del Río, jefe del
to de información de ETA
Madrid, y a su compañera
da Pequeño Sevilla, tam-
integrante de la estructura
formación de la organiza-
terrorista. Era la mañana
eves día 7.
el piso de la calle Martínez
erdo es donde se incauta el
io de información de ETA
r en Madrid, con detalle
ciones terroristas que tenían
sto perpetrar contra miem-
de diversos colectivos, fun-
ntalmente militares, finan-
s y políticos, obteniéndose
s suficientes para determinar
exactitud que entre los días
9 de este mes se iba a asesi-
a un destacado financiero, y
ía previsto también el ase-
o de un magistrado, previsi-
nte para la semana siguien-
Se ocupan, asimismo, una
a de mano, numerosa mu-
n, pelucas y postizos y gran
ero de llaves de diversos ve-
os con los que se movían
miembros del «Comando
rid» de la organización
ista ETA militar, y que han
ntervenidos.
Juan María Tapia, en el mo-
o de su detención, se le ocu-
además de la pistola con la

**La consti-
ucionalidad de la
medida y de los
ntroles ordenados
r el Ministerio del
rior queda fuera de
duda**

que hizo frente a los efectivos actuantes, una placa falsa del Cuerpo Superior de Policía y un carné de redactor del periódico madrileño *Diario 16* a nombre falso.

De las averiguaciones hasta ahora realizadas se puede determinar la supuesta implicación de Juan María Tapia, anteriormente miembro «legal» de ETA militar e integrante de la infraestructura comando de «liberados» que dirigía Miguel Goicoechea Elorriaga, alias «Txapela», en las siguientes acciones: ametrallamiento de miembros de la Guardia Civil con ocasión del atraco al Banco Hispano Americano de Tolosa, en el que falleció un sargento de esta institución; ametrallamiento de una patrulla de la Guardia Civil en las inmediaciones del polvorín de Aya; ametrallamiento de cuatro guardias civiles y un paisano, todos ellos asesinados en el bar Haitzea, en Zarauz; ametrallamiento de un guardia civil del cuartel de Leiza, y ametrallamiento de la comisaría del Cuerpo Superior de Policía de Zumárraga.

Juan María Tapia se había «liberado» en noviembre del pasado año, fecha en la que se pasó a Francia con su mujer.

La supuesta participación de Juan María Tapia en el secuestro de Diego de Prado pudo ser probada por la Policía mediante el registro efectuado de sus huellas dactilares en el vaso en que le sirvió agua a la mujer del portero de la finca del secuestrado, cuando ésta permanecía custodiada para permitir la huida de los dos miembros del comando que materializaron el secuestro del señor Prado.

La operación policial, lógicamente, continúa para tratar de liberar a Diego de Prado, cuyo secuestro fue perpetrado con toda seguridad por el ya detenido Juan María Tapia y los restantes miembros del «Comando Madrid», José Luis Urrusolo Sistiaga («Xavier»), María Belén González Peñalva («Carmen»), José Angel Urtiaga e Ignacio Aracama Mendía («Macario»), siendo estos dos últimos, según todos los indicios, los que mantienen la custodia del secuestrado.

La actuación de la Policía en la amplia operación de rastreo desarrollada en la zona norte de Madrid durante los días 6 a 10, inclusive, de este mes, y que ha tenido hasta la fecha los resultados antes expuestos, ha sido en todo momento correcta y ajustada a derecho. Actuación que se inscribe en un plano de absoluta normalidad en las actuaciones policiales en todos los países democráticos, cuando se dan supuestos similares al que han motivado la acción de las Fuerzas de Seguridad españolas en la zona norte de Madrid.

EFE

Narcis Serra y Charles Hernú. Hay entendimiento.

Entre Francia y España

Nuevo acuerdo de cooperación militar

Un nuevo acuerdo de cooperación militar entre Francia y España va a ser negociado entre las autoridades de ambos países para sustituir al firmado en 1970, bajo el régimen franquista, entre los entonces ministros Debré y López Bravo.

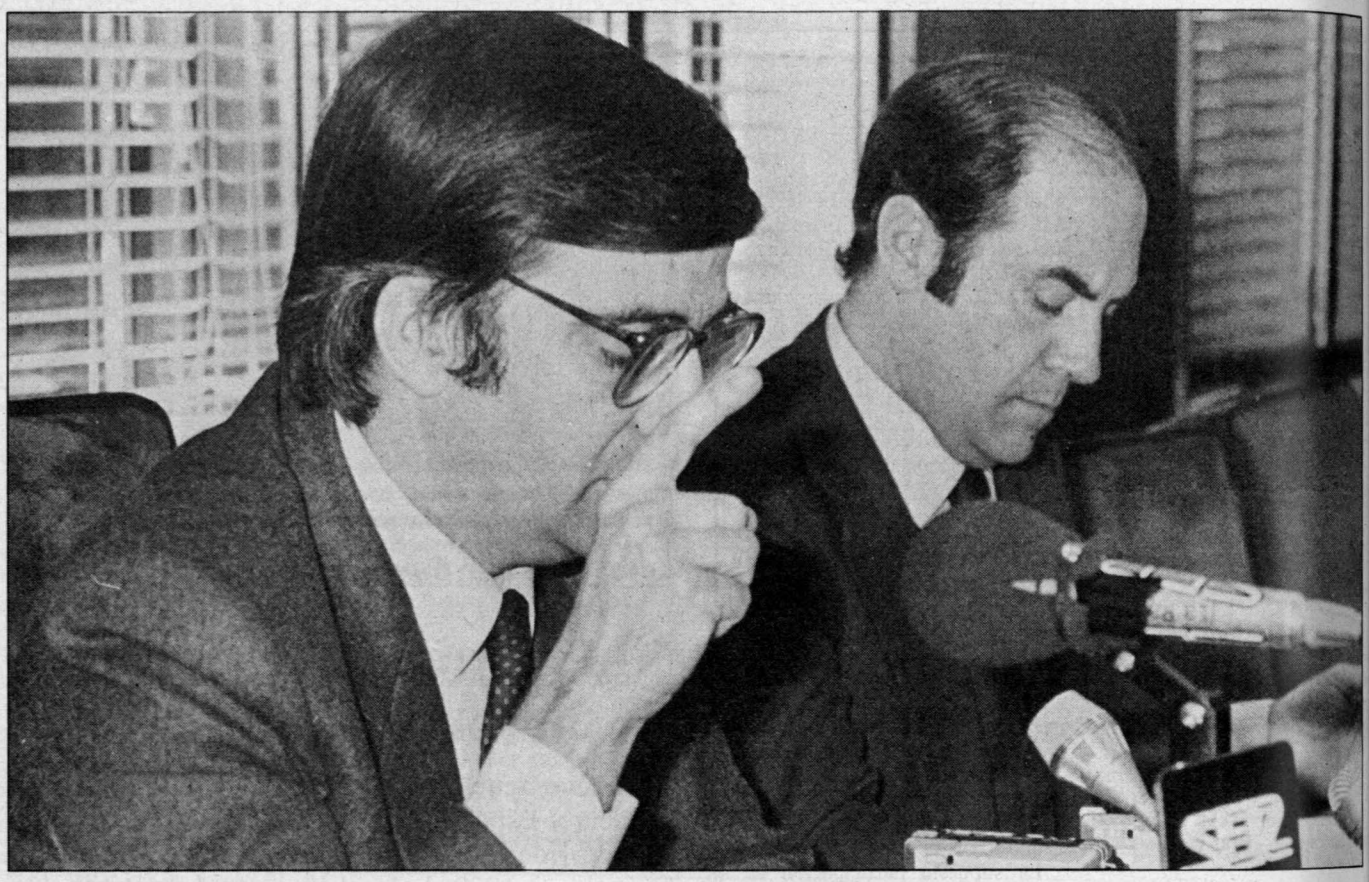
TAL vez sea ésta la conclusión más importante y el principal resultado de los contactos entre los ministros de Defensa de ambos países, Charles Hernú y Narcis Serra. El señor Hernú, que se entrevistó además con el presidente del Gobierno español, Felipe González; con el Jefe de Estado, el Rey Juan Carlos, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, declaró que «este es el comienzo de un acuerdo bilateral privilegiado de cooperación militar entre nuestros dos países».

Una comisión de cuatro expertos se va a constituir próximamente para elaborar un nuevo documento base entre ambos países, que será decidido finalmente tras la visita que el ministro español de Defensa, Narcis Serra, realice a París en octubre próximo.

La transferencia tecnológica francesa para proyectos comunes de defensa es uno de los puntos más importantes sobre los que podría alcanzarse un acuerdo en pie de igualdad entre ambos países. El ministro francés, que visitó nuestro país después del norteamericano Caspar Weinberger, dejó muy clara su posición de que Francia no mantiene posiciones antagónicas en materia de defensa con los Estados Unidos.

Según fuentes bien informadas, la cooperación en materia de defensa afectaría a proyectos comunes de fabricación del misil *Exocet,* al misil antiaéreo *Roland,* al helicóptero *Super Puma* y al carro de combate AMX-32. En la actualidad, España posee 260 carros AMX-30, fabricados bajo licencia francesa. Se trata de realizar una nueva versión mejorada del AMX-30 y el «Leopardo-2» alemán. Para ello habrá que contar con la cooperación de la RFA y su acuerdo en materia tecnológica. En principio, y a juzgar por las declaraciones del ministro Hernú, existe un gran interés en lograr una integración tecnológica con nuestro país en materia de defensa y fabricación de los artefactos citados. Parece también que en la cooperación armamentista los franceses no pondrían objección para la venta por España a terceros países de los productos que se fabriquen dentro del marco tecnológico común.

L. A.



Ernest Lluch y Ramiro Rivera en una misma mesa. Acuerdos positivos para los médicos.

Acuerdo entre el Ministerio y la Organización Colegial

Los médicos acatan las incompatibilidades

El Ministerio de Sanidad y la organización médica colegial han llegado a un acuerdo para la interpretación y aplicación de la Ley de Incompatibilidades en el sector médico. Según una encuesta de los colegios de médicos, sobre 21.308 colegiados, cada médico español desempeña un promedio de 2,25 trabajos, mientras el paro afecta al 10,2 por 100 de los titulados.

LA organización médica colegial asume plenamente la filosofía de la Ley de Incompatibilidades 20/1982, reitera su criterio favorable al ideal de un solo puesto de trabajo dignamente retribuido, rechaza radicalmente la simultaneidad en la titularidad de distintos puestos de trabajo con un mismo horario y declara su pleno asentimiento a la necesidad de moralizar el desempeño de la función pública y de promover y redistribuir los puestos de trabajo sanitarios.»

PARA MORALIZAR EL SECTOR

En estos términos se expresa el primer punto del comunicado conjunto que el lunes, 11 de abril, entregaron a los medios informativos el ministro de Sanidad, Ernest Lluch, y el presidente del Consejo de Colegios Médicos, Ramiro Rivera. Según Ernest Lluch, «con frecuencia se identifica las incompatibilidades con los médicos, pero lo cierto es que en este campo se ha llegado a un acuerdo satisfactorio para aplicar la Ley de Incompatibilidades».

Según el ministro, los acuerdos alcanzados con la organización médica colegial tienen por marco el artículo 105 de la Constitución, en el que se señala el derecho al diálogo y audiencia que tienen los ciudadanos, directamente o a través de las organizaciones y asociaciones reconocidas por la Ley. Según el doctor Rivera «tenían que ser los colegios de médicos los que adoptaran este acuerdo, porque son los únicos organismos que hoy representan a todos los médicos».

> Cada médico desempeña un promedio de 2,25 trabajos, y el paro afecta al 10 por 100 de los titulados

FIRMARAN LOS MEDICOS

Con independencia de que algunas asociaciones de médicos cuestionen la estructura de la organización médica colegial,

por considerar que no es del todo democrática, el hecho es que los acuerdos alcanzados deben valorarse de una forma positiva. Por primera vez este importante colectivo está dispuesto a colaborar abiertamente en la moralización del sector. Para ello y según los acuerdos alcanzados, los médicos funcionarios van a efectuar la declaración —sobre su puesto de trabajo y compatibilidad o incompatibilidad— prevista en la Orden del Ministerio de la Presidencia de 30 de diciembre de 1982, antes del 31 de abril.

También, en base a los acuerdos alcanzados, «la organización médica colegial asume el cumplimiento del modelo de declaración hecho por el INSALUD, con el mejor ánimo de colaboración —se dice— y solicita de la disciplina colegial el cumplimiento de los mismos por el personal sanitario al servicio de la Seguridad Social antes del 30 de abril, salvo en cuanto se refiere a la elección de puestos de trabajo y percepciones con carácter ordinario y de gratificación».

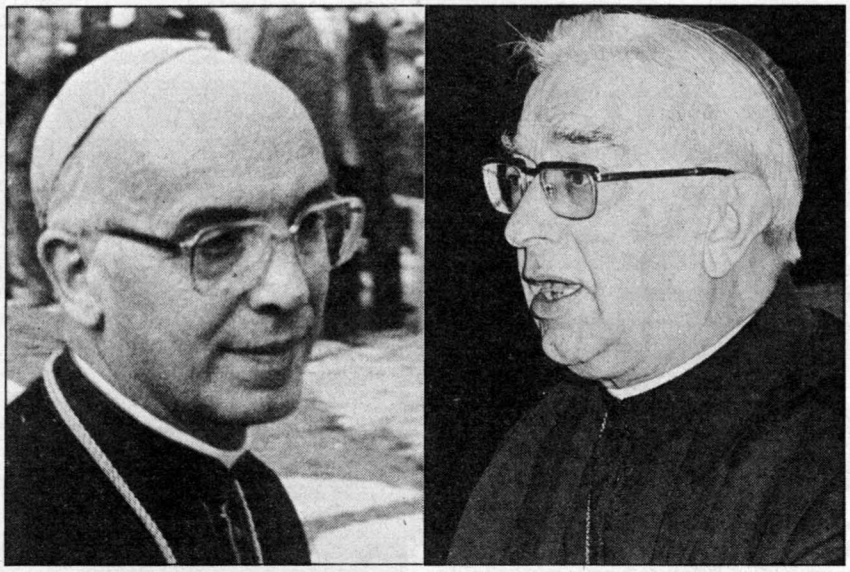
DEFINICION DE PUESTOS Y JERARQUIAS

Para el seguimiento de la aplicación de la Ley de Incompatibilidades en la profesión médica, se va a establecer una comisión mixta con unos objetivos que —«sin menoscabo del servicio público y los legítimos derechos e intereses de la profesión médica»— serán los de «determinar y publicar las plantillas orgánicas de los puestos de trabajo médico existentes en la función pública o parapública (Estado, organismos autónomos, Comunidades Autónomas, Administración Local y Seguridad Social)». También definirá esta comisión mixta la jornada de trabajo de cada puesto y categoría para concretar la dedicación. En un plazo de tres meses esta comisión deberá tener elaborados los trabajos referentes al ejercicio de la profesión médica en el sector público y de la Seguridad Social.

Se trata, en palabras del ministro Lluch, «de establecer el mapa sanitario con claridad, con definición de ríos y mares, para actuar con un mayor conocimiento».

En el sector médico se valora positivamente el acuerdo entre la organización colegial y el Ministerio de Sanidad porque va a permitir de una vez por todas moralizar el ejercicio de la profesión e iniciar la reforma sanitaria. En estos momentos los colegios de médicos tienen ya preparada la respuesta a la consulta que sobre «la libre elección de médico dentro del sistema de la Seguridad Social» les planteara el Ministerio, y trabajan en la elaboración de las distintas alternativas que sobre la Ley Básica de la Sanidad se plantean.

L. D.



Monseñor Suquía sustituye a Tarancón al frente de la archidiócesis madrileña.

Termina «el taranconismo»

En abril, nuevos arzobispos

ANGEL Suquía Goicoechea, hasta ahora obispo de Santiago de Compostela, ha sido nombrado arzobispo de la diócesis de Madrid, en sustitución de monseñor Tarancón. El cambio de titularidad en la diócesis madrileña —monseñor Tarancón había presentado su dimisión al Papa hace unos meses, al cumplir setenta y cinco años— significa un paso atrás en la línea de progreso que Tarancón había marcado, hasta el punto de que en las comunidades católicas de base se respira una cierta inquietud. Estas comunidades habían visto en Gabino Díaz Merchán, actual presidente de la Conferencia Episcopal, el hombre capaz de continuar la tarea iniciada por Tarancón y el prelado más acorde con la sociología de la archidiócesis.

Pero «el taranconismo» se acaba. Tarancón, una figura clave en el proceso de modernización de la Iglesia española, que protagonizó en su día el desenganche del franquismo y cayó en una cierta desgracia al publicar una pastoral social, se va. La decisión vaticana de situar a monseñor Suquía al frente de la curia madrileña significa, por otra parte, un cierto avance de las posiciones del Opus-Dei, con cuya organización ha mantenido el prelado muy buenas relaciones. Angel Suquía Goicoechea pertenece a ese sector conservador, aunque dialogante de la Iglesia española y que quiere marcar muy bien sus diferencias frente al cerrilismo dogmático reaccionario, al nacionalismo y al «progresismo». Pese a las reticencias de las comunidades católicas de base, puede calificarse de «menos duro» que el otro candidato barajado en Roma, Elías Yanes, actual arzobispo de Zaragoza y secretario de la Conferencia Episcopal hasta 1977. Yanes ha sido descartado por el Vaticano. Sus posiciones en favor de una opción demócrata-cristiana, no se han convalidado en las estancias vaticanas.

A cambio se ha preferido a monseñor Suquía, un conservador dialogante y obediente a las indicaciones vaticanas, con buenas relaciones cerca de Inocenti y con buen trato con la Obra.

El otro nombramiento relevante ha sido el de monseñor Torella Cascante para el arzobispado de Tarragona. Torella es en la actualidad vicepresidente del Secretariado para la Unión de los Cristianos y en medios cristianos se destaca su habilidad y un cierto peso en Roma. Sin embargo, se dice que no está muy conectado con la realidad catalana y que es menos catalanista que su predecesor, Josep Pont.

Por otra parte, la semana pasada, el vicepresidente de la Conferencia Episcopal, el secretario y el titular de la comisión de enseñanza se reunieron en la Moncloa con el vicepresidente Alfonso Guerra y los ministros de Justicia y Educación, Fernando Ledesma y José María Maravall. Asuntos: la financiación de la Iglesia en los nuevos presupuestos, la enseñanza privada y el análisis de los acuerdos de 1979 entre la Santa Sede y el Estado.

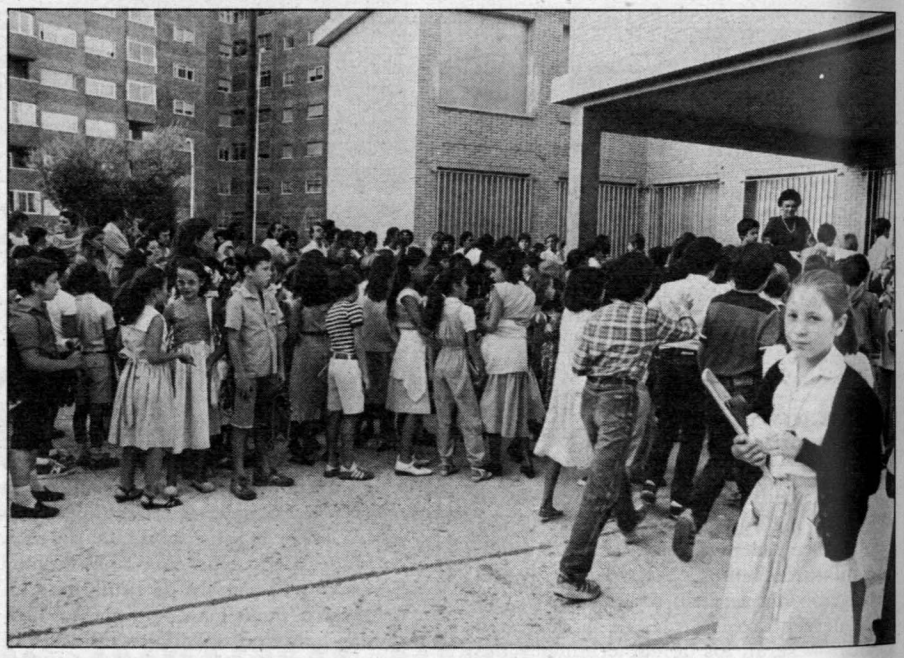
T. B.

Se reforma el Consejo Nacional de Educación

Por fin, democracia escolar

El Ministerio de Educación se va a abrir por fin a la sociedad. El Consejo Nacional de Educación va a ser reformado. Se crearán comisiones para enganchar a las direcciones provinciales del Ministerio con la realidad educativa de cada demarcación provincial y se aprobará un Real Decreto para hacer posible la participación de la comunidad escolar sin las cortapisas del actual Estatuto de Centros.

CON la reforma del Consejo Nacional de Educación no sólo se pretende ampliar el marco de libertad dentro de la enseñanza, sino superar también el clima de enfrentamientos reflejado claramente en el actual Estatuto de Centros Docentes. Ese Estatuto va a ser sustituido por otro que no sea el reflejo de un equipo ministerial ni siquiera de un programa de partido, sino la expresión de la voluntad de entendimiento y diálogo que debe presidir la vida escolar.



Diez millones de españoles en edad escolar en sus distintos niveles se ven afectados por las medidas de democracia escolar.

COMISIONES ASESORAS

Según el Ministerio de Educación, se pretende evitar la improvisación y el parcheo, el corporativismo y otras lacras que puedan frenar cualquier proceso de mejora en la calidad de la enseñanza.

Para ello, en fecha próxima se proyecta un Real Decreto de Comisiones Asesoras de las Direcciones Provinciales, que engarcen a esos organismos con la realidad educativa de un modo completo y que hagan posible el proyecto de descentralización y modernización que el Gobierno ha ofrecido a la sociedad.

REFORMA DEL CONSEJO

Se proyecta también un Real Decreto de reforma del Consejo Nacional de Educación, con el que se pretende regular la composición de este organismo, incorporando la aportación que el nuevo Estado de las Autonomías exige en materia educativa. Este Consejo quedará configurado como un órgano superior de asesoramiento del Ministerio de Educación y, según fuentes del propio Ministerio, entre sus funciones consultivas estarán las siguientes:

Proyectos de Ley de Reforma del sistema educativo, planes de reforma parcial o total del sistema educativo, propuestas de reparación de consejeros, disposiciones generales que hayan de ser aprobadas por el Gobierno en desarrollo de la Ley General de Educación, proyectos de convenios del Ministerio de Educación y Ciencia y otras instituciones públicas y privadas, propuesta de separación definitiva del servicio de los profesores pertenecientes a cuerpos estatales, etcétera.

Tres Reales Decretos abrirán la escuela a la sociedad y suprimirán las limitaciones del Estatuto de Centros Escolares.

Lo más novedoso del nuevo Consejo es *la línea de participación democrática que se abre a nivel de Estado.* En dicho Consejo Nacional *estarán representados el profesorado, centrales sindicales, organizaciones patronales, alumnos y padres de alumnos, rectores de Universidad, Comunidades Autónomas y personas de reconocido prestigio en el ámbito educativo.*

Este Real Decreto sustituiría al actual vigente 658/1978, de 2 de marzo, que *no contemplaba la participación real de los sectores implicados de acuerdo con la Constitución y en el que se discriminaba a la enseñanza pública en beneficio de la enseñanza privada.*

LA PARTICIPACION

Un tercer proyecto es el de Real Decreto de Asociaciones de Padres de Alumnos. Pretende fomentar, estimular y promover las Asociaciones de Padres de Alumnos para que puedan cumplir los fines específicos que tienen encomendados dentro del marco legal vigente.

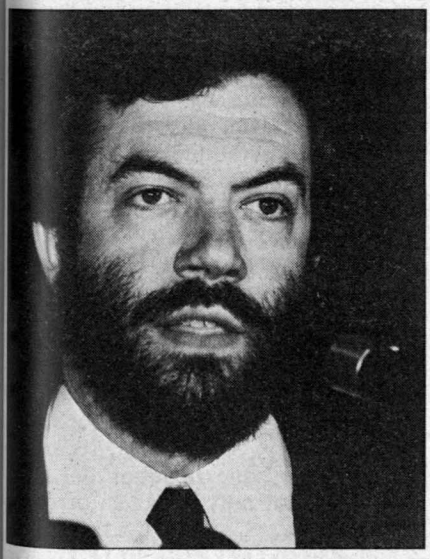
Dicha Ley pretende, entre otras cosas, favorecer la celebración de reuniones en los Centros escolares y sedes oficiales del Ministerio, la participación a nivel de Centro Provincial y Nacional, declararlo de utilidad pública para que puedan beneficiarse exenciones legales que les corresponda, preferencia en la concesión de créditos oficiales para sus actividades y en el otorgamiento de subvenciones, etc.

Con estos Reales Decretos, el Ministerio de Educación pretende dar curso a la participación que durante los últimos años han venido demandando los sectores implicados en el proceso educativo de acuerdo con lo que la Constitución establece.

L. D.

Madrid a debate

Antes de que se iniciase la campaña para las elecciones municipales, los organizadores del Club Pueblo tuvieron la gentileza de reunir en torno a una mesa a los cinco candidatos a la alcaldía de Madrid. Quizá, una ocasión única donde los representantes del PSOE, PCE, PDL, CDS y AP discutieron, con Madrid al fondo, durante más de ciento veinte minutos.



ADOLFO PASTOR (PCE)

Ciudad de futuro

Tres ejes básicos dominan el programa electoral expuesto por el candidato comunista a la alcaldía, Adolfo Pastor, el más joven de los contrincantes y concejal hasta ahora al frente de la Gerencia Municipal de Urbanismo: en primer lugar, la necesidad de la continuidad del gobierno de izquierda al frente del Ayuntamiento madrileño, en base a un programa previamente pactado. En segundo lugar, la consideración de que estas elecciones municipales se llevan a cabo bajo un contexto político diferente. Es decir, con el Partido Socialista en el Gobierno de la nación. Circunstancia que, según sus palabras, exige la oferta de elementos de progreso, al tiempo que facilita un reforzamiento de la autonomía municipal. Y, en tercer lugar, punto importante, el cumplimiento del Plan General de Ordenación Urbana.

«Esta filosofía —señaló Adolfo Pastor—, *que la hemos ido desarrollando a lo largo de los últimos cuatro años, constituye el diseño de la ciudad de futuro. Y creemos, por supuesto, que con el Gobierno de izquierda esto va a seguir adelante.»* Según sus palabras, el Plan General de Ordenación Urbana ha posibilitado que se presentase a los ciudadanos un diseño de ciudad de futuro que permite afirmar, de ponerse en práctica en su totalidad, que la ciudad quedará totalmente equipada e integrada.

Por otra parte, el coste de este plan general está escrito: 48.000 millones han de ser aportados por la Administración central y de 8.500 a 12.000 millones le corresponden al Ayuntamiento. Aseguró también que podían reducir impuestos en un 5 por 100 en términos reales y reivindicó, ante los presentes, la buena gestión que ha llevado a cabo el Ayuntamiento durante estos últimos cuatro años: *«Que ha sido muy importante para los madrileños, dado que la inversión ha aumentado en un 25 por 100 durante el 80, 81 y 82, en relación con los tres años anteriores».*

La Villa, el problema causal

SE celebró el pasado día 13 un debate en el Club Pueblo donde, con toda seguridad, de haber asistido Francis Bacon, hubiera salido totalmente desencantado. Y esto no por falta de rigor expositivo de los cinco candidatos a la alcaldía de Madrid, sino más bien por todo lo contrario: por el rigor cartesiano (no exento de ironía y buen humor) con el que algunos participantes, en particular el *alcalde-profesor*, abordaron la controversia preelectoral y criticaron su doctrina.

Se trató sencillamente de una primera toma de contacto con el público donde, reunidos los cinco alcaldables gracias a la labor de los organizadores del citado club, se esbozaron muy en líneas generales los programas municipales respectivos, para, a continuación, tras los cinco minutos correspondientes a cada uno de los participantes (lo mismo que en esas polémicas con el más profundo sabor americano), dar paso a la tribuna del pueblo-espectador: unas trescientas cincuenta personas, más la actriz Rosa Valenty y el gobernador civil de Madrid. Hubo preguntas interesantes, cómo no... Pero la controversia (siempre bipolarizada, según palabras de Garrigues, entre el *alcalde-profesor* y el joven Verstrynge) se estancó en aquel punto que, al decir de estadísticas y psicólogos, más preocupa al madrileño medio. Es decir, Madrid como ciudad intransitable e inaparcable, la chatarra automovilística como principal preocupación de lo cotidiano, el uso y abuso de las aceras por parte de automovilistas incontrolados, así como la labor siempre atenta de ese pajarraco zambo que los cronistas denominan grúa municipal.

A uno, la verdad, observador atento y desinteresado, le sorprendió esa mentalidad no exenta de *desarrollismo* con la que el joven alumno Verstrynge pretendió criticar la *«castiguitis»* a las que, según sus palabras, había sometido el Ayuntamiento de izquierdas a los ciudadanos madrileños.

ROSA POSADA (CDS)

«Con lo que se tiene, se puede...

Señaló Rosa Posada, la candidata a la alcaldía por el Centro Democrático Social, que el programa de su partido es un programa serio, realizado por técnicos de la Administración local y donde se llega a una serie de conclusiones sobre cuáles han sido las deficiencias municipales de estos últimos cuatro años.

El lema de su campaña: *«Con lo que se tiene, se puede...»*, porque, según ella, el CDS pretende un Madrid abierto a la modernidad. En líneas generales, su programa puede resumirse en la propuesta de *«una dignificación institucional, un máximo de inversiones y solidaridad en la crisis»*. Por otra parte, *«el gobierno del Ayuntamiento tiene la obligación de facilitar a la oposición la información necesaria para poder ofrecer alternativas a su labor»*.

Respecto a las críticas formuladas a la antigua gestión, señaló Rosa Posada que el Gobierno no ha sido solidario en la crisis. *«La gestión social-comunista* —señaló textualmente— *ha entendido la política de fiscalidad como algo absoluto, cuando existen otros medios.»* En relación a las causas de que los ingresos se hayan doblado, destacó una deficiente gestión del gasto, la implantación de los delegados de servicios que, a su parecer, resulta innecesaria, y el incremento de las plantillas en 1.500 personas durante los últimos cuatro años.

Por último, resaltó la candidata del CDS la conveniencia del concurso-subasta como fórmula idónea de contración por parte del Ayuntamiento, ya que *«la contratación directa encarece el presupuesto»*.

JORGE VERSTRYNGE (AP-PDP)

...Se puede. Y sobra un pelín»

Si hubo un participante especialmente duro con los representantes socialista y comunista fue el candidato por AP: una dureza que no pasó, la mayor parte de la veces, de unas críticas que terminaron siendo rebatidas.

Verstrynge puso de relieve la importancia de la alcaldía para la creación de nuevos puestos de trabajo, mediante la adopción de una serie de medidas entre las que destacó la potenciación de la construcción y el desarrollo urbano. *«Yo añadiría* —continuó— *a lo que ha dicho Rosa Posada que con lo que se tiene, se puede, y sobra un pelín»*, para comentar a continuación que era necesaria una notable disminución de los impuestos municipales. Por otro lado, y en relación al mismo tema, señaló también la necesidad de creación de una asociación de amigos de Madrid con el fin de canalizar inversiones extranjeras y *«encontrar financiación para realizar proyectos que pueden resultar de interés al Ayuntamiento»*.

El candidato a la alcaldía por la coalición AP-PDP estimó también la necesidad de aportar ayudas a la tercera edad y a un amplio sector de marginados que hay en la ciudad. En relación a los primeros, sostuvo que se les debería de ofrecer la posibilidad de viajar de forma gratuita en los transportes públicos municipales, así como la exención de impuestos y tasas.

Otro de los temas enumerados durante su intervención fue *«la lucha contra la corrupción y contra los abusos fiscales, ya que* —dijo— *no se sabe realmente cuál es la situación actual dentro del Ayuntamiento»*.

ANTONIO GARRIGUES (PDL)

«Contra el afrancesamiento»

Un liberal parte de la base, según palabras de Antonio Garrigues, de que no hay democracia si no se produce una auténtica descentralización en la vida municipal. *«Esto no lo ha ofrecido ni el partido en el Gobierno ni la derecha. Para nosotros, esto, por razones ideológicas, es algo vital, transcendental.»*

Señaló, en segundo lugar, Garrigues que el Partido Demócrata Liberal quiere aportar un sentido de independencia a la vida municipal. *«Nosotros no estamos por la lucha por el poder, que se halla bipolarizada entre el PSOE y AP, y creemos, por tanto, que los Ayuntamientos no deben convertirse en un instrumento de la vida política.»* En este mismo sentido criticó el *afrancesamiento* que supone convertir la confrontación municipal en una lucha de intereses políticos.

Por otra parte, puso de relieve que el punto de arranque de los liberales de cara a una oferta municipal descansa en la creación de riqueza: creación de riqueza económica, cultural y vital; *«ya que notamos* —dijo— *que Madrid se está empobreciendo. La derecha sabe crear riqueza, pero no distribuirla, y a la izquierda le sucede lo contrario»*. Así, para el candidato del PDL, el PSOE no puede crear riqueza, *«porque no lo llevan en la sangre ni en su propia ideología»*. Ahora bien, reconoció, sin embargo, que la labor del PSOE puede resultar muy eficaz en otros muchos temas.

Lo de amnistiar a los multados estaba todavía por discutirse... Ahora bien, estaba clarísimo para él el hecho de que había que liberalizar el tráfico, la ORA y todo lo demás, costase lo que costase. ¿Cómo se iba a reactivar la producción automovilística y se iban a crear más puestos de trabajo si la coalición social-comunista instalada en el Ayuntamiento impedía a los conductores dar paseos de placer por la calle Preciados y aledaños?

Por fortuna, la réplica de los candidatos socialista y comunista se hizo ya innecesaria desde el momento mismo en que Antonio Garrigues, herido por aquel desafortunado uso de la liberalidad, por aquel cúmulo de despropósitos, salió en defensa de las medidas sancionadoras impuestas por el Ayuntamiento. «Porque las sanciones hay que mantenerlas», dijo textualmente Garrigues. «La ORA es una medida liberal y, en cuanto a la grúa, los criterios deben ser exigentes.»

Don Enrique Tierno, no obstante, insatisfecho quizá por la explicación ofrecida por Garrigues, intentó una vez más aleccionar al joven Verstrynge; pero esta vez con el *Discurso del Método* en la mano. Se trataba, según sus palabras, de enfocar el problema con rigor metódico. Es decir, había que partir del principio de que todo efecto tiene una causa (y viceversa) para entender el hecho de que el problema de Madrid radica sin lugar a dudas en un exceso de automóviles. Una cantidad que se incrementa cada año para un espacio que permanece invariable. «Tras el problema causal —continuó Tierno—, el segundo punto del discurso metódico radica en cómo facilitar el proceso y ofrecer soluciones a los efectos.»

La cosa no puede estar más clara. Jorge Verstrynge, lo mismo que Francis Bacon hace cuatro siglos, sigue creyendo que el desarrollo tecnológico (la producción en cadena de automóviles) traerá la felicidad a la tierra. Don Enrique Tierno, sin embargo, y por fortuna para los madrileños, descubrió hace ya mucho tiempo que la utopía, caso de existir, descansa en otras latitudes.

ELISEO FERRER

CANTABRIA

El PSOE, a por la alcaldía de Santander

LA gestión municipal de los socialistas de Cantabria, en los últimos cuatro años puede juzgarse por la labor realizada en los municipios en que ha habido gobierno socialista, Torrelavega y Piélagos, fundamentalmente. Se han puesto las bases de una eficaz gestión al servicio de los ciudadanos, frenando el destrozo urbanístico y mejorando los servicios sociales. La idea básica de la actuación municipal de los ayuntamientos socialistas en Cantabria ha sido mejorar la calidad de la vida de todos los ciudadanos y no sólo de los que viven en el centro urbano. Se ha tratado de llegar a todos los rincones de los pueblos, para solucionar los problemas de infraestructura y equipamientos.

OPOSICION RIGUROSA EN SANTANDER

Por otra parte, ha tenido una especial importancia la labor de oposición realizada en el principal Ayuntamiento de la provincia, Santander, donde ha sido constante la denuncia de los concejales socialistas contra el urbanismo especulativo llevado a cabo por el alcalde de UCD, Juan Hormaechea, hoy candidato de AP-PDP. La oposición a la gestión municipal de la derecha, centrada en la mejora de las «zonas de imagen de la ciudad», con el abandono de los barrios y olvidando que el Ayuntamiento es una empresa de servicios para todos los ciudadanos, y no sólo para los que viven en el Sardinero, ha calado en la opinión pública santanderina y hasta el alcalde es consciente de la situación, radicalizando sus posiciones en los últimos meses.

UN ALCALDE CON INTERESES

El cambio para Santander va a consistir en frenar urgentemente el destrozo urbanístico iniciado en los años 60 y favorecido por los alcaldes constructores del pasado, incluido el actual, Juan Hormaechea, que tiene intereses en varias empresas del ramo. También se va a mejorar la oferta de servicios a los ciudadanos y se va a extender la oferta cultural, deportiva, sanitaria y de servicios sociales a todas las zonas de la ciudad.

CANDIDATOS EN TODOS LOS MUNICIPIOS

Para llevar adelante el programa municipal socialista, en Santander se presenta como cabeza de lista Santiago Pérez Obregón, abogado y con experiencia ejecutiva, por haber desempeñado en el último año una de las consejerías de Gobierno en la primera Diputación Regional de Cantabria. En el caso de alcanzar la mayoría suficiente para gobernar el Ayuntamiento de Santander, será la primera vez que habrá un alcalde que no tenga nada que ver con las empresas constructoras y, por tanto, sólo servirá a los intereses de la ciudad.

> «El actual alcalde de Santander tiene una trayectoria de intereses inmobiliarios que pesarán a la hora de votar»

El caso de Torrelavega ofrece una especial relevancia en el conjunto de los municipios santanderinos, porque manteniendo el equipo base de Gobierno que ha actuado hasta ahora incorpora a personas profesionales y capacitadas para hacer frente a los graves problemas que tiene. Optará a la reelección el anterior alcalde, Manuel Rotella.

Isaac Aja, hasta ahora presidente de la Asamblea Regional de Cantabria, será el número uno de la lista en San Vicente de la Barquera; Juan José Revuelta, diputado provincial, se presentará a la alcaldía de Laredo; Felipe Ortiz, presidente del Colegio de Médicos, en Reneda de Piélagos, y Daniel Mediavilla, diputado provincial, en Reinosa son otros candidatos socialistas.

El PSOE de Cantabria se presenta en 94 municipios de 102 y se cubre el 99 por 100 de la población. Es el partido que más listas presenta y también se presenta en gran parte de las juntas vecinales, alcaldes pedáneos en las zonas rurales.

LA CONSTITUCION PARA TODOS

Ilustraciones a todo color
P. V. P. 450 Ptas.

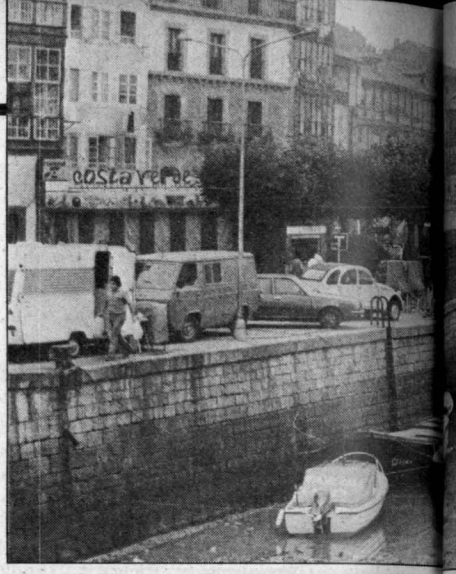
Un libro alegre, para que niños, jóvenes y mayores conozcan y aprendan la Constitución Española.

Texto: ARMONIA RODRIGUEZ
Dibujo: PILARIN BAYES

Ediciones en Castellano y en Catalán

narcea. s. a. de ediciones
Dr. Federico Rubio y Galí, 9. Madrid-20. Tel. 254 61 02

Pueblos y ciudades han mejorado



Se han saneado muchos pueblos de la costa.

La gestión municipal en Asturias se ha basado en un fuerte impulso a las inversiones en obras, dentro de las cuales hay que destacar la urbanización de las calles, las obras de traída de aguas y la expasión de centros de salud. Ha existido una gran preocupación por la mejora constante de centros educativos, además de impulsar los servicios sociales y obras de conservación del entorno.

Manuel Ponga, alcalde de Avilés. Una lucha denodada contra la contaminación.

Traída de aguas en pueblos de la cuenca minera, limpieza y alcantarillado en la costa y lucha contra la contaminación en Avilés, logros de los socialistas.

LOS ayuntamientos más grandes, Gijón, Pola de Siero y Avilés, principalmente, han realizado un gran esfuerzo para reformar la Administración, que si bien aún no ha terminado, ha sido seriamente planteada.

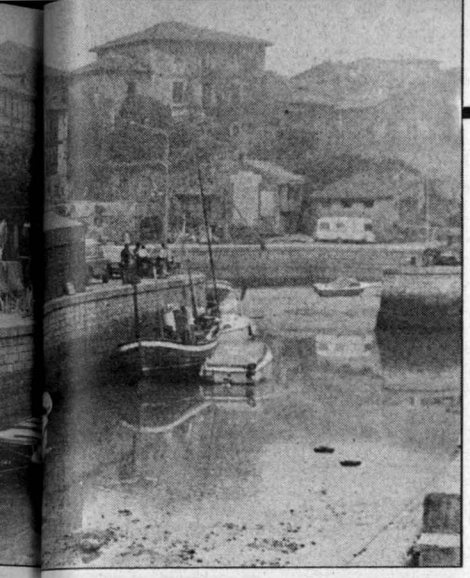
Los puntos más destacables de la gestión del equipo municipal socialista en el Ayuntamiento de Gijón han sido la creación de dos centros de Salud, el asfaltado y pavimentación de todas las calles de la ciudad, así como un importante fomento de la cultura y la participación vecinal.

En Oviedo, donde el equipo municipal era de UCD, la labor de oposición socialista se ha centrado fundamentalmente en la crítica al modelo urbanístico, por considerar que no era el más adecuado para el desarrollo integral de la ciudad. Asimismo se ha llevado una política de control riguroso sobre las actuaciones del alcalde y su equipo municipal. En materia hacendística se han presentado propuestas que por su seriedad fueron atendidas.

LUCHA CONTRA LA CONTAMINACION

La lucha contra la contaminación ha sido el gran objetivo del Ayuntamiento de Avilés, ciudad con el más alto grado de contaminación de España. En primer lugar se exigieron a todos los responsables de elementos contaminantes la adopción de medidas urgentes para contrarrestar sus efectos. En otro sentido, el Ayuntamiento de Avilés ha hecho grandes inversiones en material de control y seguimiento de los índices de contaminación y de los elementos que la provocan con el fin de adoptar las medidas adecuadas para detectar, primero, y evitar que aumente a niveles peligrosos para la salud de los ciudadanos.

En Pola de Siero se ha hecho hincapié en la mejora de los servicios de infraestructura y se ha concluido las obras de la traída del agua. Para los responsables socialistas, la labor realizada en Asturias en estos cuatro



años ha sido positiva, cumpliendo en un 80 por 100 las promesas electorales planteadas en el año 1979.

ESPECIAL ATENCION A LOS SERVICIOS CULTURALES

En materia de política cultural se ha establecido una colaboración con el Gobierno autónomo para mejorar los servicios que se prestan a los ciudadanos, con especial hincapié en todo lo relacionado con la juventud. En este sentido se está ultimando la entrega de locales y centros de la juventud, desde las transferencias que se efectúan desde la Administración central.

Es de destacar las negociaciones que están llevando a cabo los ayuntamientos de la cuenca minera para disponer de contrapartidas económicas por medio del canon del carbón.

En cuanto a los pueblos pesqueros, han hecho previsiones en materia de urbanismo de carácter turístico, en colaboración con la Consejería de Turismo de la comunidad autónoma, para evitar intereses especulativos. En los pueblos de la montaña, Picos de Europa, el esfuerzo municipal se ha centrado en solucionar los problemas de acceso y comunicaciones. En gran parte están solucionados con la cooperación de la Junta General de Asturias, al ser un problema supramunicipal y que afectaba a comarcas enteras.

Los aspectos más importantes de las propuestas para los próximos cuatro años se centran prioritariamente en culminar la reforma administrativa, con el fin de acercar más el Ayuntamiento a los ciudadanos, la mejora de los servicios finalistas que prestan las corporaciones y dar un impulso considerable al aspecto urbanístico, para terminar con los planes ya iniciados.

LOS CANDIDATOS

José Manuel Palacios Alvarez, en Gijón; Manuel B. Ponga, en Avilés; Manuel Villa, en Pola de Siero, y Vital Alvarez, en Mieres, se presentan a la reelección en sus respectivos ayuntamientos.

En Langreo y Laviana, donde también hay equipo municipal socialista, se presentan Aladino Fernández y Samuel Arturo Carico.

En Oviedo se presenta a la alcaldía Antonio Masip, Jesús Landeira, en Luarca, y José Manuel Cuervo, en Cangas de Narcea, pueblos que han tenido gobierno municipal de UCD.

ANTONIO BENITO

José Manuel Palacios, alcalde de Gijón

Un Ayuntamiento para todos

José Manuel Palacios Alvarez, alcalde de Gijón, se presenta como cabeza de lista de la candidatura socialista, después de haber gobernado este municipio asturiano durante cuatro años. Para José Manuel Palacios la situación de la ciudad *«es ahora mejor y se han hecho bastantes cosas a lo largo de este período, pero lo más relevante ha sido que el pueblo de Gijón ha visto un Ayuntamiento que se mueve, que tiene actividad, que superó aquella inoperancia que antes existía»*.

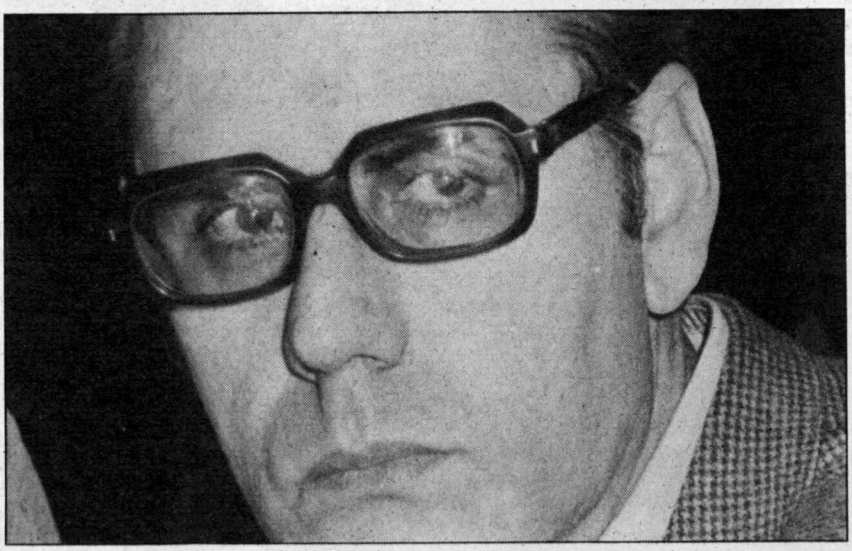
EN cuanto a realizaciones concretas, resultan las recuperaciones de la calle Rodríguez Sampedro, que es la fachada marítima; la margen izquierda del Piles, que se creía imposible de recuperar y el cerro de Santa Catalina y los cuarteles.

«HEMOS RESUELTO EL PROBLEMA DE LA LIMPIEZA»

En cuanto al tema de la limpieza, el alcalde de Gijón define que los problemas «se han resuelto. A largo plazo, y dados los problemas que tenemos, se está creando un consorcio para la eliminación de los residuos sólidos del centro de Asturias. Por otra parte, quería destacar igualmente que las vías más importantes de Gijón se han urbanizado, sobre todo los barrios populares, que estaban más faltos de infraestructura. Hay uno, como es el de Fumeru, que ha quedado completamente urbanizado, cuando antes no tenía nada. También estamos salvando el gran déficit con el que nos encontramos».

José Manuel Palacios explica la preocupación que han tenido desde el Ayuntamiento con respecto a la participación ciudadana: «Los socialistas tenemos una especial sensibilidad en estos temas. Aunque es difícil dar datos, pienso que ha aumentado. Un ejemplo de ello es que el día 23 de febrero de 1981 mucha gente se acercó al Ayuntamiento, lugar donde querían hacer patente su apoyo a la democracia».

Para los cuatro próximos años el programa socialista para el Ayuntamiento de Gijón será la continuación de la gestión empezada, «teniendo en cuenta que ahora tenemos un Gobierno más preocupado por los temas municipales y que vamos a poder, por fin, disponer de un marco legal adecuado», añade José Manuel Palacios. Por último expresa su intención de *«hacer comprender a los habitantes de Gijón que el Ayuntamiento no es sólo la Administración que está más cerca de ellos, sino que también es un factor de democratización, que lo vean como algo de todos»*.

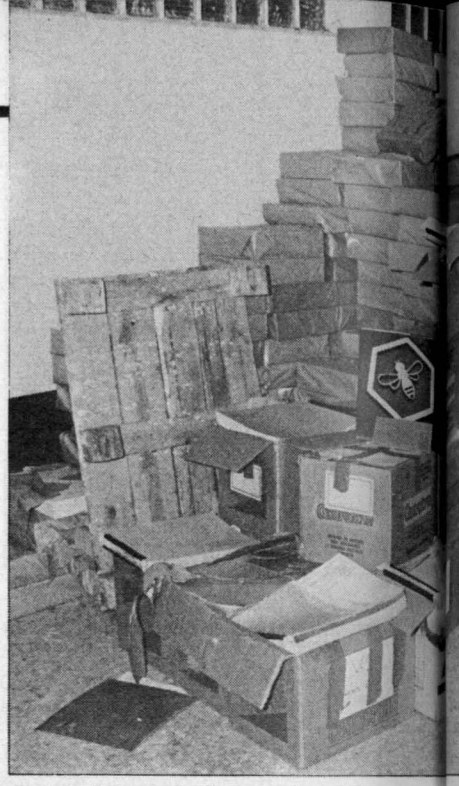


José Manuel Palacios. Una especial atención a los barrios obreros.

Escándalo Rumasa

La sombra del Opus Dei está detrás

La «cárcel de papel» descubierta por la Policía Nacional en el madrileño distrito de Carabanchel, con toneladas de documentación sobre la contabilidad de Rumasa desde 1963, ha puesto de manifiesto las relaciones entre el holding de la abeja y la financiación de actividades del Opus Dei. Mientras el fiscal acusa a Ruiz Mateos, el Opus, que dice no tener nada que ver con unas «donaciones», trata de guardar la ropa.

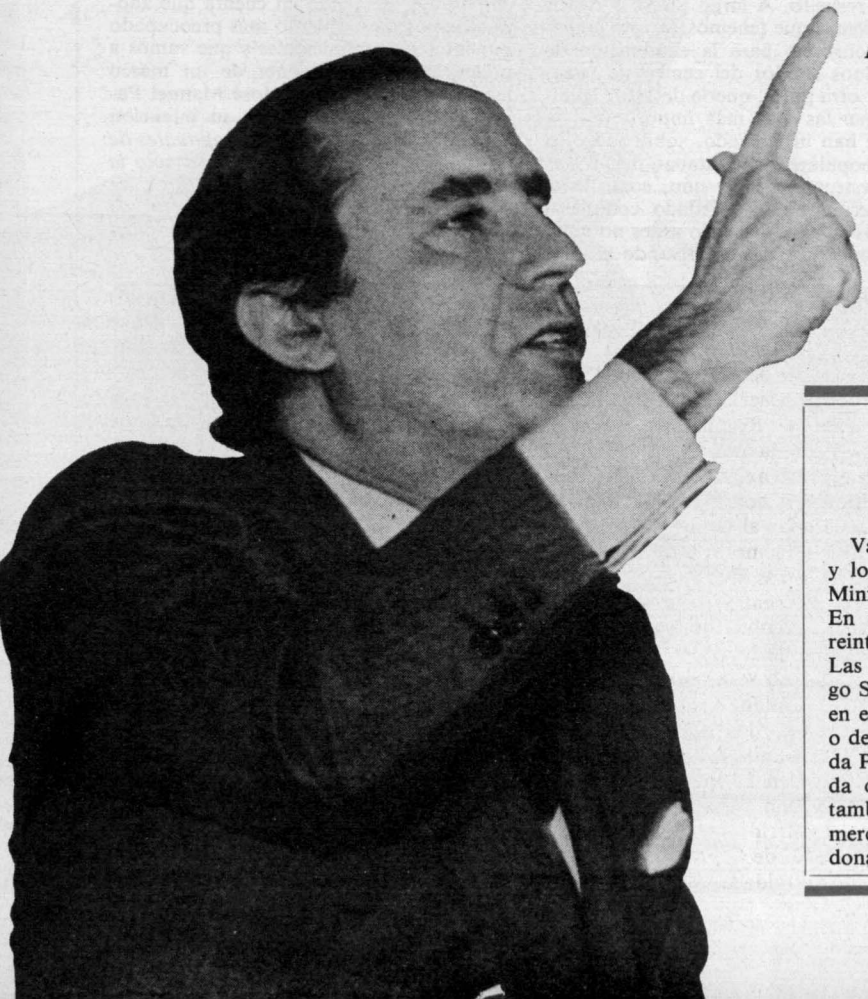


«La cárcel de papel» iba a ser destruida.

MUCHAS cuentas de *Rumasa* están ahí. Han aparecido tras una acción policial. Se hallaban escondidas en el sótano y debajo de una escalera de una finca de la calle de Linares, en Carabanchel. Aunque los representantes de la organización católica Opus Dei se han apresurado a desmentir la vinculación de la obra con el holding de la abeja, los libros de cuentas hablan claramente de la financiación «graciosa» de un Instituto de Educación e Investigación, vinculado al Opus Dei, con sede social en la calle de Ortega y Gasset, 17, y que podía haber servido de puente para determinadas operaciones financieras de destacados miembros de la Obra fuera de nuestro país y, especialmente, en América Latina y en Londres.

La documentación encontrada en la cárcel de papel puede ser la mina de información que las autoridades del Ministerio de Hacienda estaban buscando desde hace al menos un mes. Los varios metros cúbicos de papel, con contabilidad del holding desde 1963 a 1976, y desde 1981 a 1983, incluyen archivos confidenciales a los que sólo accedían contados empleados y los propios dirigentes de Rumasa. El destino de la misma no parecía ser otro, a juzgar por los síntomas hallados, que el de la destrucción. «¿En qué fecha ardería la finca?», se preguntan algunos vecinos de la calle Linares.

En su conjunto se han encontrado 1.041 carpetas y archivadores y 22 cajas de listados con la contabilidad de los años 1981, 1982 y 1983 hasta la primera quincena de febrero.



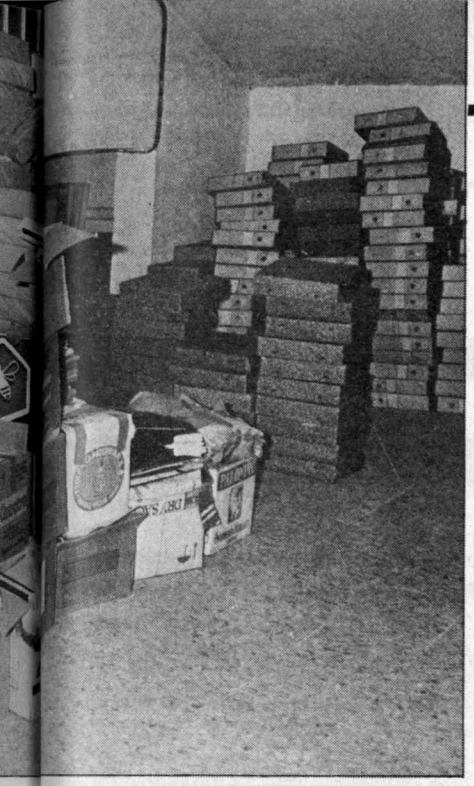
Ruiz Mateos utilizó a altos miembros del Opus Dei.

UN ASIENTO DE 1.500 MILLONES

Pero la importancia de la documentación hallada por la Policía Nacional no

Presuntos delitos de Ruiz Mateos

Varios son los presuntos delitos económicos de Ruiz Mateos y los máximos dirigentes de *Rumasa* que pueden mover al Ministerio Público a varias acusaciones o querellas en regla. En primer lugar, existen irregularidades en lo referente al reintegro de divisas en operaciones realizadas en el exterior. Las divisas de las exportaciones —como en el caso de Domingo Solís— no han sido reingresadas y existen serias anomalías en este tema. En segundo lugar hay presuntos delitos fiscales o de presunta estafa por varios miles de millones a la Hacienda Pública. Hay, en tercer lugar, presunta apropiación indebida de cuotas a la Seguridad Social no ingresadas. Existen también indicios delictivos sobre falsificación de documentos mercantiles, y hay una investigación en marcha sobre las donaciones.



Ruiz Mateos donó 1.500 millones a un instituto presidido por López Bravo, mientras impagaba al Estado y a la Seguridad Social

está en su volumen, sino en su contenido. Y, dentro del mismo, que está siendo estudiado por los inspectores y técnicos del Ministerio de Economía, destaca como hecho importante un asiento localizado en los libros de contabilidad en el que se reflejan partidas por un monto de 1.500 millones destinados a un hipotética operación financiera sin resultados ciertos. La operación era de «donación» a un instituto llamado de Educación e Investigación, presidido por el ex ministro del franquismo Gregorio López Bravo, uno de los máximos dirigentes del Opus y que en una carta remitida hace tres años a EL SOCIALISTA y firmada de puño y letra negaba que la Obra tuviese fines económicos, terrenales o mercantiles.

Gregorio López Bravo, que habría acudido a los nuevos administradores del holding en demanda de una determinada cantidad de dinero en un banco del grupo, que consideraba de su propiedad, no ha querido complicar al Opus Dei en al *affaire*. Las donaciones de Ruiz Mateos al Instituto no han tenido, según fuentes del mismo, fines mercantiles, sino altruistas, puesto que el Instituto «facilita ayudas económicas a investigadores y estudiantes».

También desde un primer momento se ha negado desde la secretaría del Opus Dei, en España, que Ruiz Mateos haya donado dinero alguno a la Obra y que esa organización «religiosa» no ha recibido ninguna ayuda económica ni de ningún otro tipo del Instituto de Investigación a que se refieren las informaciones de los últimos días.

CONEXION PERSONAL OPUS-RUMASA

Lo cierto es, sin embargo, que existe una evidente conexión entre destacados miembros de la Obra con los 1.500 millones que Ruiz Mateos —militante de la Obra— donó para el Instituto de Investigación, presidido por Grerorio López Bravo.

Según ha publicado el diario «Pueblo», este dinero se repartió en cinco letras de 300 millones cada una, con vencimiento anual de diciembre de 1981, 82, 83, 84 y 85. Los 600 millones referidos a los dos primeros años —1981 y 1982— ya habían sido transferidos o «donados» al Instituto.

Y curiosamente, el Instituto perceptor de las cuantías, según manifestaciones de su presidente, el ex ministro Gregorrio López Bravo, carece todavía de objetivos definidos. «Hay que tener en cuenta —ha dicho López Bravo— que nuestro primer ejercicio social se ha realizado en el año 1982 y hemos establecido la norma de que nuestros objetivos se cubran con los rendimientos de nuestras inversiones.»

Sin desvelar cuáles fueron esas «inversiones» de un modo cierto, el hecho es que de unos 870 millones de pesetas que concedió Ruiz Mateos para disposición del Instituto, 600 habrían sido depositados por el presidente del propio Instituto en una cuenta de Rumasa, y 270 restantes habrían sido invertidos en valores de renta fija y variable.

¿EL TAPADO EXTERIOR?

El confuso destino de una parte de las «donaciones» de Ruiz Mateos al Instituto de Investigación regentado por López Bravo tiene, además, mucho que ver con otros miembros de la Obra. Pero es precisamente la cuenta abierta con cargo a lo que en los libros de Rumasa figura como «donación» y en la contabilidad como «operación ejecutiva», y en la que figuran 600 millones a nombre de diferentes personas vinculadas al Opus, la que puede desentrañar una maraña de operaciones fuera de nuestras fronteras.

Además de diferentes personas vinculadas al Opus, que obtenían sustanciosos intereses ilegales de hasta el 20 por 100 anual de un dinero «donado» en tanto no lo sacaran, formando parte del Instituto de Educación e Investigación figura el ente Sedburg Limited, un ente inglés. Su representante en España es, al parecer, el notario con oficina en Madrid Víctor Manuel Garrido de Palma, miembro, según parece, de la Obra.

Aunque las actividades del ente inglés Sedburg Limited no se conocen con precisión, parece ser que el ente en cuestión se denominaba últimamente Higher Education Reserts Limited.

¿DONACIONES LICITAS?

Empero, no importa tanto el complejo destino de una parte de la «donación» de Ruiz Mateos al Instituto que preside el ex ministro López Bravo, el cual niega el hecho de que fuera «donación», pese a figurar así en los libros. Lo importante parece ser, a efectos de conocer la situación real de Rumasa, de dónde salía ese dinero.

¿Era lícito que un holding en la situación en la que se encontraba Rumasa, con impagos a la fiscalidad del Estado por valor de 60.000 millones de pesetas y a la Seguridad Social por un valor hasta completar los 80.000 millones, y con pérdidas globales aún no cuantificadas en el conjunto del panal, hiciera donaciones para un Instituto cuyo cometido cierto aún no se conoce? ¿Pensaba acaso devolver el señor López Bravo este dinero —puesto que dice que era «un préstamo muy ventajoso»— al benefactor Ruiz Mateos? ¿Cómo, con qué condiciones, bajo qué efectos, con qué inversiones rentables, en qué lugar y con qué concatenaciones políticas?

Un instituto sin fines específicos recibió «donaciones» de Rumasa. López Bravo (Opus) era su director.

Sabido es que todo español es muy libre de «donar» lo que tiene —siempre que se trate de una finalidad lícita—, pero nadie puede impagar (¿estafar?) al Estado, a todos los españoles, para financiar un instituto —al parecer vinculado al Opus Dei, aunque sus promotores lo nieguen y el propio Opus no lo admita— de actividades, al parecer, científicas. El instituto más importante, en este caso, se llama España.

Sabido es que todo español es muy libre de «donar» lo que tiene —siempre que la finalidad sea lícita—, pero nadie puede impagar (¿acaso estafar?) al Estado y a todos los españoles para financiar institutos de los que dependen otros institutos y obras extranjeras que de pronto desaparecen y que, según sus responsables, no están vinculados a otras obras, aunque la unión a efectos de personas sea evidente.

La sombra del Opus impide ver con claridad, de momento.

LUIS ALVAREZ

Explosivos Río Tinto: Su principal enemigo es la banca

Si la banca es insolidaria, UGT obstaculizará la negociación

La salvación de Explosivos Río Tinto está ya sobre la mesa de negociaciones. El plan de viabilidad de la empresa está siendo estudiado por los sindicatos UGT, CC. OO. y ELA-STV, quienes, con algunas modificaciones que estudian actualmente, aprueban en sus líneas generales. Los que siguen impertérritos, negándose a facilitar esa salvación, son los banqueros, algunos de ellos protagonistas de la mala gestión de ERT en épocas pasadas.

LA semana pasada dieron comienzo las negociaciones sobre el plan de viabilidad de Explosivos Río Tinto entre la empresa y los sindicatos.

Como se sabe, se trata de un plan de reestructuración financiera que viene obligado por la necesidad de racionalizar inversiones y producción con el fin de hacer frente a la deuda de cerca de 130.000 millones de pesetas, contraída por ERT con 130 bancos españoles y extranjeros, y que obligó a este *holding* petroquímico a presentar suspensión de pagos en septiembre.

«Los sindicatos hemos entrado a negociar este plan financiero porque entendemos que es el primer paso para iniciar el plan de reconversión industrial», señalaba Matilde Fernández, de UGT. Las negociaciones se han iniciado en base al «Plan Escondrillas», nombre con el que se conoce el plan de viabilidad presentado por la empresa a sus acreedores los bancos, y se desarrollan en dos mesas independientes. Por un lado, se establecen las negociaciones empresa-sindicatos y, por otro, empresa-comité de banqueros o, en nombre técnico, «steering commite».

SACAR DINERO DE DONDE SEA

El objetivo del «Plan Escondrillas», que pretende en última instancia sacar dinero «de debajo de las piedras» para hacer frente a las presiones de los banqueros, ha sido aceptado en líneas generales por las centrales sindicales presentes en la negociación, UGT, CC. OO. y ELA-STV, pero rechazado por el comité de banqueros, a quienes les parece poco rápido el procedimiento para recuperar sus préstamos.

El documento «Escondrillas» persigue racionalizar los gastos en base a una descentralización de sus empresas a las que divide en básicas (b) y no básicas (nb) y concentrar la acción empresarial para conseguir tesorería más rápida aun cuando la gestión se realice por completo descentralizada. El «Plan» pide una serie de ayudas solidarias a los bancos, a la Administración y a los sindicatos que permita reflotar la empresa.

En concreto, los puntos a negociar con los sindicatos se refieren a que éstos den su aprobación para llevar a cabo un plan de jubilaciones anticipadas y bajas voluntarias que descarguen de personal a la empresa, moderación salarial durante tres años, permiso para movilidad de plantillas y regulaciones de empleo y visto bueno general al plan de viabilidad.

● Los bancos no quieren saber nada de solidaridades con la industria española y traspasan la pelota a la Administración

Matilde Fernández, secretaria general de la Química y Energía de UGT: «Nuestro objetivo en esta negociación financiera es dar paso a una reestructuración industrial».

LOS SINDICATOS CONTRA LA INSOLIDARIDAD BANCARIA

Hasta el momento, los sindicatos han manifestado su aceptación general al plan si bien la UGT ha expresado en rueda de prensa algunos criterios negativos sobre el mismo. En especial desacuerdo está UGT con la posibilidad de realizar movilizaciones de plantilla de un centro a otro antes de entrar de lleno en el plan de reconversión industrial, *«pues podría ocurrir que a los trabajadores trasladados en esta ocasión a un determinado centro se vieran en la calle dentro de unos meses o unos años cuando el plan de reconversión industrial modificara la estructura de los centros actual»*. Tampoco está dispuesta UGT a dar un cheque en blanco a la empresa para que lleve a cabo regulaciones de empleo cada vez que lo necesite o quiera, como pretende la actual redacción del «Plan». Sí está de acuerdo UGT en contemplar con especial cuidado y moderación la política de reducción de rentas salariales hasta el 83, que entraría en la línea de los salarios percibidos por otros sectores en reconversión, y también en entrar a estudiar con rigor las posibilidades de limitar la plantilla a base de jubilaciones anticipadas, lo que, en principio, podría descargar de más de dos mil trabajadores.

Quienes han rechazado el plan globalmente son los bancos, que en una carta de 80 puntos se han mostrado reacios a poner algo más que palabras de su parte por salvar ERT, pasándole en todo caso la pelota a la Administración para que sea ella quien cargue con todos los daños que anteriores directivos de ERT, en muchos casos ligadas a los propios bancos ahora demandantes, han cometido.

Contra esta expresión de insolidaridad se mostró tajantemente dura la UGT para quien *«nuestro objetivo fundamental es el mantenimiento del empleo y estamos dis-*

puestos a mantener una actitud responsable en esta negociación financiera, en el caso de que los bancos adopten una posición solidaria.

Pero si los bancos son insolidarios —recalcó Matilde Fernández—, *queremos dejar muy claro que la UGT pondrá todos los obstáculos en la resolución de esta reestructuración».*

HISTORIA DE UNA AGOBIANTE SITUACION ECONOMICA

En el pasado mes de septiembre la situación había llegado al límite en el mayor *holding* privado de la química española con los bancos acreedores, presionando para recaudar sus préstamos y la crítica situación industrial por la que atravesaba ERT. Con la llegada del PSOE al Gobierno, ERT solicitó una serie de ayudas a la Administración para hacer frente a las deudas financieras y a las pérdidas anuales cada vez más incrementadas de esa empresa que alcanzaron en 1982 los 5.000 millones.

Sobre el origen del hundimiento de este gigante petroquímico, del que ya informó EL SOCIALISTA en su día (ver número 280, del 20-26 octubre 82), conviene resaltar de nuevo la mala planificación de inversiones en el capítulo inmobiliario allá por los años finales de los sesenta, siendo presidente de la compañía el propio Calvo Sotelo, presidente del último gobierno de UCD, quien durante todo su mandato hizo lo posible por ocultar el fondo del problema financiero en el que había caído su anterior empresa.

Lo cierto es que los grandes bancos acreedores de Explosivos, entre los que se encuentran el Exterior, Banesto, Central, Bilbao, Urquijo, etcétera, y otros extranjeros, como el Al Saudi Bank, Banque Worms, Dresdner, Toronto Dominiom y otros, tienen en estos momentos a la empresa en sus manos y están presionando sobre la dirección para que se les pague sus deudas como sea. Ante esta situación la empresa solicitó un crédito a la Administración de 10.000 millones de pesetas.

Sin embargo, la Administración se ha negado a facilitar ningún tipo de ayuda económica ni a decidir sobre la participación en una serie de empresas en tanto las partes interesadas no llegaran a un acuerdo. El ministro de Industria lo señalaba así en una entrevista publicada recientemente en «El País»: «*En el aspecto financiero, mi intención es que Explosivos sea la piedra de toque de la política que va a asumir el nuevo Gobierno ante situaciones como éstas*».

SOL PADILLA

CRONICA LABORAL

El Rey reconoce a los sindicatos, la banca los ignora

A medida que avanza la negociación colectiva, se agudiza el proceso de conflictividad de algunos convenios por alcanzar una subida salarial cercana a la banda máxima establecida en el AI del 12 por 100.

Mientras que, por primera vez, los sindicatos eran reconocidos por la más alta institución constitucional del Estado: el Rey, algunas patronales como la banca «pasaban» olímpicamente de reunirse con los interlocutores de sus trabajadores, los sindicatos, unas veces por venganza contra una huelga legal que éstos llevaron a cabo y otras por una curiosa ignorancia sobre el día y hora de la reunión.

Así, mientras que los más altos dirigentes de las centrales sindicales se mostraban satisfechos del reconocimiento oficial de la labor sindical que había significado en última instancia la entrevista con el Rey, los representantes de la banca ofrecían nuevas propuestas a la patronal para desbloquear las negociaciones.

La nueva oferta de sindicatos de banca consistía en reducir a 11 por 100 el incremento salarial sobre las tablas, dejando un 0,5 por 100 para reclasificación de categorías y un 1 por 100 para la creación de empleo, teniendo en cuenta que la tecnificación de este sector había expulsado a varios miles de trabajadores en los últimos años sin ninguna sustitución y que los excedentes no eran contratados nuevamente desde hacía varios años. La patronal bancaria parece que ha considerado la oferta sindical como una simple «publicidad» y ha continuado ignorando las posiciones de sus contrarios, por lo que es de prever que en los próximos días haya que recurrir a una mediación y arbitraje en el contencioso en el que ha caído esta negociación.

PRINCIPIOS DE ACUERDO Y RUPTURAS

Menos conflictivo ha resultado el tema del convenio siderúrgico del que ya se ha llegado a un preacuerdo aceptado en referéndum por las tres grandes siderurgias integrales del país: Ensidesa, Altos Hornos de Vizcaya y Altos Hornos del Mediterráneo, y que supone un aumento del 10,5 por 100 para este año.

También ha habido principio de acuerdo en las Cajas de Ahorros, que afecta a un total de 60.000 trabajadores. El preacuerdo, que será sometido a referéndum entre los trabajadores, supone una revisión del convenio firmado el pasado año que incluye un incremento del 10,75 por 100, la subida de medio punto en ayuda familiar y otras mejoras sociales.

Ha habido acuerdo también en Endasa, después de tres días de huelga, que supone un 9,4 por 100 de subida más un punto para otros conceptos y revisión salarial. En la hostelería de Las Palmas, que afecta a 20.000 trabajadores, el acuerdo se ha inscrito dentro del AI con una subida del 12 por 100, pero con dos años de vigencia.

DEFICITS Y PRECIOS REGULADOS

Sin embargo, ha habido ruptura de conversaciones en el sector de papel y cartón, después de haber llegado a un preacuerdo que suponía un 11 por 100 de subida salarial, así como en el sector de jardinería, que afecta a cerca de 60.000 trabajadores a nivel estatal, en el que la patronal sólo ha ofrecido un 8 por 100 de aumento. Entre tanto, el Consejo de Ministros ha dado su visto bueno al incremento de los precios agrarios regulados por campaña que suponen un aumento del 9,76 por 100 en la campaña 83-84. Estos precios de garantía no son los realmente percibidos por el agricultor y el ganadero, sino que se plantean como los mínimos que la Administración garantiza en caso de no poder obtener cotizaciones superiores en el mercado. Y mientras el Gobierno anuncia la existencia de un déficit de 1,15 billones de pesetas en las administraciones públicas, los funcionarios siguen a la espera de cobrar la subida aprobada en el convenio firmado hace semanas, que supondrá la detracción de cerca de un 18 por 100 de los presupuestos generales, lo que puede complicar aún más la situación deficitaria del presupuesto nacional.

Elaborado por la Federación del Metal de UGT

Plan para una política industrial y tecnológica

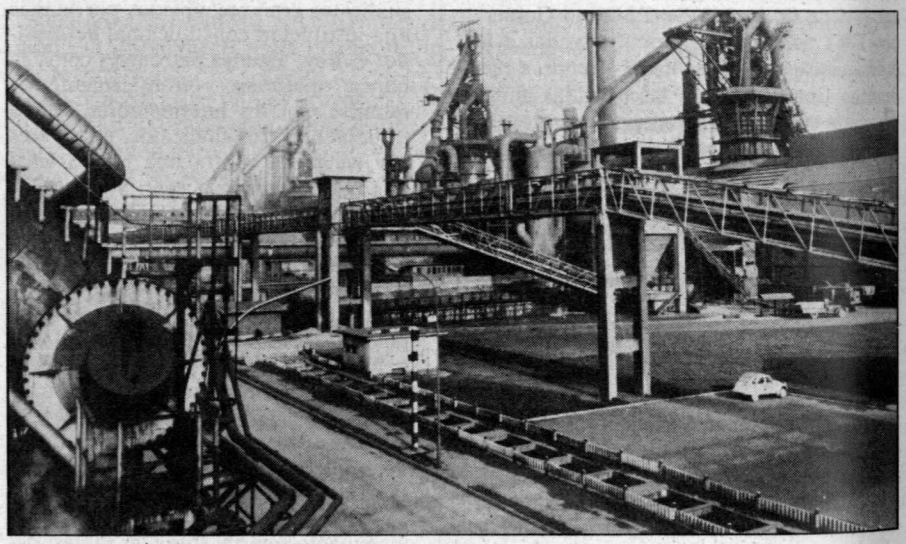
Hacer reconversiones industriales sin desarrollar paralelamente la tecnología nacional y los planes de reindustrialización es como si el médico recetara aspirinas a un enfermo de cáncer. Yendo al fondo del problema, la Federación metalúrgica de UGT ha elaborado una ponencia sobre «Política industrial y Tecnología» en la que plantea una serie de alternativas que esta central sindical debatirá en su próximo Congreso y con los que se pretende enfrentar la enfermedad de la industria sin cargar todos los costes en el trabajador.

LOS estudios hechos últimamente en España demuestran que la tasa de desempleo proviene en un 50 por 100 de la caída de la demanda y del crecimiento económico; en un 35 por 100 de los incrementos de productividad e introducción de nuevas tecnologías y en un 15 por 100 por causas de la deficiencia de nuestra estructura industrial.»

Esta es la situación concreta de la que ha partido la Federación Estatal del Metal de UGT para elaborar un análisis de la situación industrial en España y las alternativas que requiere la industria española para evitar la caída del empleo y la dependencia tecnológica del exterior.

EL SOCIALISTA avanza en estas páginas una síntesis de este importante documento sobre el cual podría girar la actitud sindical en los próximos cuatro años.

El documento está dividido en dos capítulos «Política industrial» y «Tecnología» en cada uno de los cuales se parte de un análisis para pasar a una serie de críticas de las medidas adoptadas por los anteriores gobiernos en estas materias y llegar por último a ofrecer unas alternativas a cada uno de los temas.



La reconversión sin política de industrialización castiga a los trabajadores y no sanea la estructura industrial española.

POLITICA INDUSTRIAL: LOS HECHOS

«A nadie cabe duda del papel básico que ha jugado el sector industrial en la transformación de la sociedad española y en nuestro desarrollo económico. Entre 1964 y 1974 nuestra industria (incluida la construcción) creó 909.000 empleos, frente a 1.565.000 del sector de servicios, y la desaparición de 924.000 en el sector agrario. Su peso específico ha sido, sin embargo, bastante mayor, en términos de incremento, dentro de la estructura de nuestro Producto Interior Bruto, pasando de representar un 39,2 por 100 en el 64 hasta un 42,2 por 100 en el año de comienzo de la crisis.

El desarrollo industrial de los 60 se basó exclusivamente *en un proceso inversor en bienes del capital físico, generadores del consabido incremento de productividad, que por ser inferior a las tasas de crecimiento de la demanda y del PIB, fueron compatibles con la creación del empleo industrial.*

La falta de una respuesta adecuada, rápida y flexible a la crisis, tal como la han abordado otros países, motiva un distanciamiento progresivo —cuantitativo y cualitativo— de nuestra capacidad industrial frente a otros países, que agudiza, si cabe, nuestras deficiencias estructurales.

Si malo es el comportamiento de nuestra economía entre los años 74 y 80 tanto por sí solo, como si comparamos con la media de la OCDE, relativamente peor es el de nuestra estructura industrial.

La tasa de crecimiento entre el 74 y el 80 de la industria en su conjunto, ha sido del orden de la mitad de la tasa de crecimiento del total de la economía. Los empleos industriales han disminuido durante ese período en 550.000 y las cifras de inversión son realmente desalentadoras.

Así pues, la industria de este país tiene graves defectos de estructura y de capacidad productiva, cuyo resultado es una inflación de costos que la dificulta enormemente, no sólo para captar parte del mercado exterior, sino, lo que es peor, para mantener su participación en el mercado nacional, aún con medidas protectoras arancelarias, que después tendrían que desaparecer.

La inflación de costos está generalmente causada en las empresas y sectores por:

1. *Estructura económica desajustada,* ya que en la mayoría de los casos los capitales propios, no están en proporción del volumen de negocio a desarrollar, y su dependencia de dinero ajeno es prácticamente total, lo que origina —al coste del dinero en España— unos gastos financieros difícilmente soportables.

2. *Baja productividad,* originada, principalmente, por instalaciones o medios técnicos obsoletos, además de por estruc-

turas laborales desajustadas, y organizaciones excesivamente pesadas.

3. *Dependencia tecnológica exterior,* que es casi total, llevando consigo un incremento de coste.

Todo lo anterior nos lleva a la conclusión de que la *inversion* es el factor determinante de la eliminación de la inflación de costos, que tienen los entes productivos, ahora bien, ésta debe ser cuidadosamente racionalizada, ya que aplicada con carácter general y no selectivo podían ser soportadas a mercado infinito, y que como esto es imposible, provocaría la caída de aquellas empresas cuyo soporte económico fuera menor.

MODERNIZAR EL PAIS, RECONVERTIR LAS INDUSTRIAS

El documento de la Federación del metal señala que la salida a la actual crisis y el fortalecimiento de nuestro futuro industrial deben venir acompañados de la perfecta conjugación de soluciones a corto (reconversión industrial) y planificación a medio y largo plazo (política económico-industrial).

En concreto la política de reconversión desarrollada hasta ahora es objeto de una serie de críticas por parte de esta Federación que considera imprescindible superar. Entre otras cosas se estima que la reconversión industrial ha carecido de una concepción global del fenómeno económico industrial y ha adolecido de falta de estudios básicos sectoriales sobre los que tomar las decisiones de los objetivos a cumplir con la misma.

«Ello no quiere decir —agrega el informe— que lo realizado hasta ahora sea totalmente negativo, sino que la política de reconversión industrial ha sido una decisión aislada, y por tanto, no inmersa en una política económica adecuada.» Entiende este sindicato que «la reconversión industrial en España debe hacerse mirando no sólo a la nueva situación de la división internacional del trabajo, sino también, y sobre todo, a la Comunidad Económica Europea, de la que España tendrá que formar parte en breve plazo, y atendiendo a las relaciones de complementariedad e interdependencia con los sistemas industriales de los países miembros de la CEE».

Como alternativa a esta deficitaria solución desarrollada hasta ahora, entiende la Federación del metal, y así lo propone al Congreso de UGT para que esta central lo reivindique ante las instituciones públicas que, en otras cosas, las reconversiones deben atender en primer término a la creación de puestos de trabajo, o, en todo caso que su reducción sea mínima, si bien se considera que el fondo del problema de reconversión es, definitivamente, un problema tecnológico que debe hacerse en España potenciando el desarrollo de aquellas tecnologías para las que esté mejor dotada y le puedan ser más útiles, y por ello mismo se entiende también que las alternativas a la reconversión vienen directamente ligadas a la reindustrialización y por tanto ambos aspectos habría que afrontarlos conjuntamente.

TECNOLOGIA: ESTAMOS VENDIDOS

En el capítulo de «Tecnología», que la ponencia de la Federación Metalúrgica desarrolla siguiendo el mismo esquema, se parte del hecho de que es precisamente «la falta de disponibilidad de una tecnología española lo que nos hace vulnerables frente al paro..., ya que si bien "la propia introducción de nuevas tecnologías ahorra mano de obra"», sin embargo, este hecho

La tecnología española es tan escasa que el 53 por 100 de los bienes de equipo producidos en España se hacen bajo pago de royalties

La tecnología en España viene del exterior.

se compensa «al menos parcialmente en los países industrializados por las demandas de mano de obra cualificada que exige el generarla».

En concreto, según el documento ugetista, nuestra dependencia tecnológica del exterior es tal que el 53 por 100 de nuestra producción de bienes de equipo se realiza bajo licencia; el déficit de nuestra balanza exterior por asistencia técnica fue de 27.000 millones en 1970, mientras que en Investigación y Desarrollo sólo se ha dedicado un 0,5 por 100 de los gastos de royalties, que en porcentaje respecto al Producto Interior Bruto, representa menos de la cuarta parte de lo que gasta en este capítulo Francia, Alemania o el Reino Unido.

Es evidente que sin renovación tecnológica la industria española se hunde y con ella desaparecen cientos de miles de puestos de trabajo. Para evitarlo, la Federación metalúrgica de UGT entiende que hay que hacer un esfuerzo en innovación tecnológica que contemple los siguientes objetivos:

—*Generar tecnología propia* tanto en universidades y centros de investigación como en empresas y laboratorios industriales. Sin limitar la autogeneración y elección de proyectos por el propio cuerpo investigador, será necesario jerarquizar las prioridades en línea con los objetivos de una política industrial nacional, dando mayor importancia inicial a la innovación y obtención de resultados a corto plazo, frente al más general de investigación científica y técnica.

Establecer políticas fiscales específicas, favorecer la creación de sociedades de riesgo compartido con el capital privado, incrementar de forma importante las dotaciones del Presupuesto Público para esta finalidad, e imponer la coordinación institucional y administrativa.

—*Fomentar la demanda de Productos y Servicios Tecnológicos,* para ello se deberá actuar, entre otros, en los siguientes aspectos:

a) Utilizar la capacidad de compra del sector público en función de los objetivos definidos de política industrial y tecnológica de nuestra industria, así como la posible negociación del Estado con las multinacionales para obtener contrapartidas de transferencia y asimilación tecnológica.

b) Fomentar la confianza de empresarios e inversionistas en relación con la tecnología nacional. Desarrollar políticas, especialmente frente a los pequeños y medianos empresarios, de información sobre mercados nacionales y extranjeros para tecnología interna propia; asistencia técnica, organizativa y gerencial, e implementación de procedimientos administrativos rápidos y flexibles.

La necesidad de imbricar la tecnología en la sociedad es obligada. El nuevo concepto de «Tecnología adecuada» refleja la necesaria adoptación a las circunstancias sociales y económicas de la tecnología que se emplee, y la existencia de una masa suficiente de personas e instituciones que invente y desarrolle nuevas ideas.

La creación de sociedades de Desarrollo Regional, y la puesta en práctica de políticas horizontales de formación profesional, incluida la de gerentes y administradores de empresas.

c) Desarrollar políticas financieras capaces de generar el suficiente volúmen de inversiones a largo plazo y coste reducido, en proyectos estratégicos de diferentes tamaños con incorporación de innovaciones tecnológicas, que les permita ser igual de rentables que otros proyectos convencionales.

—*Nacionalización de Importaciones,* especialmente de productos de avanzada tecnología, maquinaria, equipos y productos intermedios. Sin olvidar el referente de la necesidad para nuestra industria de alcanzar niveles de competitividad internacional, deben estudiarse mecanismos productores limitados en el tiempo, igual a los que desarrollan otros países industrializados, que permitan en función de una planificación sectorial y de nuestro objetivo de integración en la CEE, desarrollar sectores en los que nuestro país puede ser competitivo.

Comité Confederal de UGT

Concertación y solidaridad

En espera del XXXIII Congreso de UGT que tendrá lugar el próximo mes de junio, el Comité Confederal de esta central, órgano máximo entre congresos, ha ratificado la política sindical seguida por la central socialista en los últimos tres años. La concertación, la política de solidaridad y la madurez responsable en las reivindicaciones serán la clave sobre las que girará el debate sindical en el próximo congreso.

ESTE Comité Confederal, que, como se sabe, es el órgano máximo de la UGT entre congresos, ha sido el octavo y último que ha tenido lugar desde el pasado XXXII Congreso ugetista que se celebró en 1980.

Por esta razón, la Comisión Ejecutiva Confederal presentó en esta sesión el balance de la gestión realizada durante los tres últimos años en la que se ha inscrito toda la política ugetista.

Nicolás Redondo, secretario general de UGT, hizo una larga exposición de los resultados obtenidos con la política sindical adoptada por esta central desde el pasado congreso.

Una política sindical basada en la concertación y en la solidaridad, cuyo principal objetivo se ha dirigido a mantener a toda costa el máximo de puestos de trabajo dentro del contexto de la crisis económica e industrial que vive nuestro país. Redondo inscribió los acuerdos marcos realizados hasta ahora —AMI, ANE, AI— como un hecho positivo para conseguir este objetivo solidario, que sólo fue posible en nuestro país gracias a la acción sindical iniciada por la central ugetista.

Nicolás Redondo: del triunfo en las elecciones sindicales a la ratificación de la política sindical de UGT.

UNA POLITICA SINDICAL INCONTESTADA

Igualmente, destacó el secretario general de UGT, durante los tres últimos años los sindicatos se han visto fortalecidos y representados en institutos oficiales y en los acuerdos de reestructuración de sectores en los que UGT ha demostrado su sentido de responsabilidad como para hacer compatible una acción sindical dirigida a los trabajadores y una moderación en las exigencias, teniendo en cuenta la crisis general en la que se inscribe nuestra economía.

El Comité Confederal, formado por 150 miembros, tres por cada una de las uniones provinciales y federaciones de industria que conforman la estructura de UGT, dio su visto bueno a esta política por amplia mayoría, a excepción de los tres votos en contra de los representantes de la federación de banca y la abstención de la unión provincial de Alava.

Ante este reconocimiento masivo de la política sindical de UGT y de la gestión con que la había llevado a cabo la actual comisión ejecutiva, el secretario de organización, Antón Saracíbar, manifestaba a EL SOCIALISTA que, si bien el congreso deberá ratificar su aprobación o no, *«lo más probable es que esta política sindical, que combina la responsabilidad, la solidaridad y la concertación, sea la que siga desarrollándose después del XXXIII Congreso»*.

El Comité Confederal estudió y analizó los resultados de las últimas elecciones sindicales que dieron el triunfo a UGT por primera vez desde los tres comicios celebrados hasta ahora. A la luz de este éxito, el Comité Confederal estimó imprescindible la potenciación órganica y técnica de UGT para conseguir el máximo rendimiento de estos resultados, que sitúan por primera vez a una central sindical socialista en cabeza de la representación de los trabajadores de un país mediterráneo.

REACCION ANTE EL PRIMERO DE MAYO

Ante el tema del 1 de mayo, y la decisión de la Comisión Ejecutiva Confederal de no participar conjuntamente con CC OO este año, el Comité Confederal ratificó este acuerdo valorando por mayoría, como previamente lo había hecho la ejecutiva, *«la constante manipulación llevada a cabo por CC. OO., exacerbando reivindicaciones corporativas y subordinando los intereses de los trabajadores a los intereses del PCE en relación con la proximidad de las elecciones municipales y autonómicas; la falsa actitud de CC. OO. de llamar conjuntamente al 1 de mayo y atacar simultáneamente a la UGT, al tiempo que se niegan a aceptar los resultados de las elecciones sindicales, restando credibilidad al propio movimiento sindical ante los trabajadores»*.

A LA ESPERA DEL XXXIII CONGRESO

En relación con el desarrollo del actual proceso de negociación colectiva que se inscribe en el contexto de concertación del Acuerdo Interconfederal, el máximo órgano de Unión General de Trabajadores valoró muy positivamente los cauces por los que está discurriendo, con más de dos millones de trabajadores que han firmado sus convenios en poco menos de dos meses desde que el AI se firmara.

En UGT se considera muy favorable el disponer de un acuerdo marco como el AI para poder ejercer plenamente una política de solidaridad entre los trabajadores más marginados y establecer las bases de equilibrio entre los trabajadores con empleo y los sin empleo. En este sentido, la estrategia de concertación desarrollada por la Unión General de Trabajadores, con la que se pretendía revaluar la política solidaria tanto con sectores sociales marginados (jóvenes, pensionistas, mujeres, etcétera) como con trabajadores desempleados o con escasas posibilidades reivindicativas en sus respectivos sectores, ha sido valorada tras su análisis por el Comité Confederal como muy positiva, y ésta parece que será la línea en la que se mantendrá UGT a partir de su próximo congreso, que se celebrará del 1 al 4 de junio en Madrid.

Hasta entonces, la gestión de la ejecutiva ugetista ha tenido todos los parabienes necesarios de parte de las bases de esta central como para presentarse fuerte y consolidada en un congreso que puede ser clave para conocer la política sindical que vivirá nuestro país en los próximos tres años.

EL SOCIALISTA
Fundado por Pablo Iglesias
Núm. 306. 20 al 26 de abril de 1983. Suplemento núm. 56

El flamenco

Antonio Rallo Romero
Senador

He de confesar, de entrada, que poco o, más bien, nada entiendo de zoología. Sin embargo, de siempre he sentido una cierta atracción por las aves migratorias. Su infalible instinto que les lleva, sin posibilidad de error, a encontrar el hábitat más favorable en cada momento, anticipándose a los fríos prematuros o venteando una temprana primavera, sin dejar de ser para mí un misterio, me ha alertado sobre los sutiles y desconocidos mecanismos por los que se orientan algunos seres vivos.

Y de entre los pájaros migrantes, el flamenco me apasiona. Señalan los biólogos (aunque debe haber flamencólogos, no me atrevo a utilizar el término por las connotaciones «jondas» y, a veces, folklóricas que pueda tener) que, nacido en Africa, emigra a Europa, gustándole recabar en charcas cenagosas pobladas de pequeños reptiles y batracios, de los que se nutre. Engullendo sapos y culebras. A pesar de esto, en su petulante empaque más quiere parecer ave fénix que vulgar zancuda. Vienen estas lucubraciones al hilo de algunas constantes del comportamiento humano que, por atavismo o mimetismo, presentan un cierto paralelo con la etología irracional. No sé por qué, me recuerdan a cierto personaje en su irresistible ascensión dentro de la derecha pura y dura: por conservar, conserva hasta la tradición flamenca (aquí sí sería de recibo la acepción castiza) de ceñir sombrero de ala ancha —en Sevilla lo hizo no ha muchos meses—, con un garbo que más merecía los honores del ridículo que el gracejo con el que se cubren los naturales. A la vista de la pasión andaluza que manifestó en aquella ocasión, coincidente con las pasadas elecciones generales, no me sorprende que, en su trashumancia electoral, tocara lucir mantoncillo de Manila con el aire de la más genuina chulapona. Seguro que si las municipales hubieran coincidido con San Antonio, le habríamos visto por la Florida o las Vistillas de esta guisa. Cosas veredes...

La infantil «sonrisa del chorizo»

Eduardo Tijeras

Me parece necesario señalar la circunstancia y el lugar más o menos exacto. De esto depende la verosimilitud de la impresión no amañada. Conforme usted se mete en el autobús para regresar a su barrio, antes de abandonar el cauce seco y pesaroso del Manzanares, con los detergentes, justo frente a los cipreses incorruptibles de un enorme cementerio, a la derecha, aparecen unas cuantas vallas publicitarias preelectorales cubiertas por los amables rostros de los candidatos.

Desfilan, seguidas, las caras de Verstrynge, Iglesias y Fraga. Apenas da tiempo a leer el «slogan». Tampoco importa demasiado. Ya sabemos que un «slogan» político jamás nos va a sacar de pobres. Pero sí es fácil apreciar la sonrisa. Todos sonríen, complacidos, bondadosos; una sonrisa chirriante y de anuncio dentífrico en Verstrynge, una sonrisa calma y reflexiva en Iglesias y una sonrisa inusual y un tanto amarillenta en Fraga.

Podemos seguir confiados corriendo en la peste del fuel, a lo largo de la tapia de ladrillos del cementerio, «triste y serio». La sonrisa es el espejo del alma, la claridad y ventura del porvenir. Sólo que a continuación —y esto tiene ya carácter de sobresalto y, por supuesto, de iniquidad asociativa— surge otra valla publicitaria con un niño que tiene en las manos un enorme bocadillo de chorizo marca Revilla. El niño mira el bocadillo con ojos golosos y muy propios. Y sonríe también, sonríe de una manera que yo llamo con cierta licencia la «sonrisa del chorizo». Y Dios me libre ahora de hacer juicios de valor. No tengo la imaginación calenturienta, pero, demonios, qué ocurrencia, poner tanta sonrisa política seguida y al final un niño que, asimismo, sonríe deseando hincarle el diente al bocadillo de chorizo, que es enorme y con las rodajas sobresalientes del pan, derramándose en un nuevo cuerno de la abundancia por encima de las tapias y los suburbios algo amargos.

Los técnicos publicitarios deberían de respetar un poco no ya los efectos subliminares de la propaganda, sino los contraefectos subliminares de la propaganda, pues me produjo verdadero disgusto retirarme a casa sustentado en la, sin duda, reprobable idea de que las sonrisas se subsumían todas en el bocacillo de chorizo.

Recordé la anécdota que contaba el olvidado Zamacois en *Memorias de un vagón de ferrocarril*. La guardabarrera siempre estaba sonriente con su banderín verde, y eso infundía confianza en la ruta a los vagones. Vía expedita. Un día estaba el puente roto y la guardabarrera con el banderín rojo mandando parar, pero no había dejado de sonreír. No, no, se requiere un respeto —técnicos, águilas de la publicidad, de la valla, de la psicología de masas—, que la España municipal no es un bocadillo de chorizo, muchachos, aunque se trate un chorizo de tan dudosa calidad. Ni tampoco es una guardabarrera de sonrisa estereotipada. Y el puente roto.

La gran contradicción

Saliendo al paso de la nada edificante, como desesperada, campaña —en la precampaña electoral municipal del próximo 8 de mayo— contra el alcalde socialista de Hospitalet, Juan Ignacio Pujana, por parte de los comunistas atacándole desde todos los ángulos... Para no perder la costumbre, mientras en las intervenciones públicas los líderes socialistas dirigen sus ataques a la derecha, como hizo Ignacio el sábado 9 en el acto de presentación de la candidatura socialista en el polideportivo municipal de Santa Eulalia —que, por cierto, estuvo muy lucido—. Por el contrario, los líderes comunistas —que es lo que les queda, porque bases apenas tienen—, inclusive algunos líderes que han sido del PSUC en los tiempos de la dictadura, que se hicieron comunistas en razón al odio que sentían hacia el franquismo, más que por sus conocimientos del comunismo. Razón por la que al llegar la democracia y darse cuenta de que se habían equivocado de partido hoy militan en el PSC (PSC-PSOE) por ser éste el que tiene un programa que coincide con sus ideas democráticas.

Todo el que haya leído el periódico del Llobregat durante la semana pasada habrá observado la gran contradicción en que han incurrido los sistemáticos atacantes del socialismo, pues mientras publican páginas enteras, encabezadas cuatro años haciendo las cosas bien hechas.

Y en el texto enumeran las realizaciones y mejoras llevadas a cabo por el consistorio y lo pintan de por manera que dan a entender que ellos han hecho todo lo bueno y los socialistas todo lo malo. Sin caer en la cuenta que las personas que a diario leen el periódico no son incautos y tienen los suficientes conocimientos para saber. Que según la Ley de Régimen Local las delegaciones las da y las quita el alcalde y que aunque las obras y demás realizaciones se gestionen y lleven a cabo a través de la delegación correspondiente nada se ejecuta si no va supervisado y firmado por el alcalde.

Esto me recuerda un artículo de Manuel Martín Ferrán en la revista *Interviú* que entre otras cosas decía: «A los comunistas les sobra desparpajo para acusar a los demás de los pecados propios...».

J. V. VARGAS
Hospitalet

A los comentaristas de «Antena 3» se les ve la antena

De los comentarios políticos de la emisora «Antena 3» observo la fobia que tienen en contra del Gobierno. Sus críticas son agresiones, sólo se ve el apasionamiento. A los comentaristas Jiménez Fargas, Martín Ferrán, Miguel Angel Nieto y José María García se les ve la antena, la perfidia generada por no autorizarles la instalación de una emisora de televisión privada.

Comprendo ese afán de crear una cadena de televisión privada e independiente, y hasta de que eso fuera una realidad y fuera bueno para el país, pero la verdad es otra. Estos señores sabelotodo, lo que quieren es lucir sus habilidades, dado el éxito que han obtenido con la emisora «Antena 3» y ganar dinero, que eso es de lo que se trata, pero... lo que no comprendo es que estos señores que tanto han presumido, y presumen, de demócratas piensen que todo el mundo (sobre todo el Gobierno socialista) lo hacen tan mal, eso no lo comprendo y pienso que lo que sí es verdad, que son unos señores que sólo piensan en sus ambiciones y no en dar un servicio al pueblo.

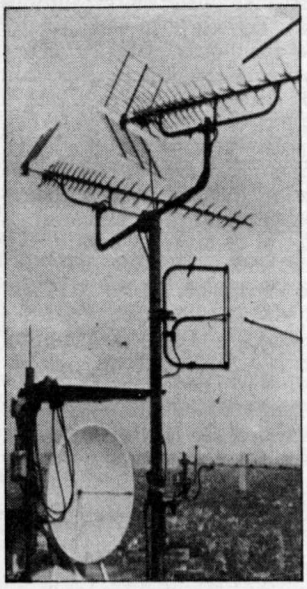
Decía que se les ve la antena porque en seguida que les tocó, o les rozó, la Ley de Incompatibilidades arremetieron sin tino contra el Gobierno (claro que una cosa es predicar y otra dar el trigo).

La política de estos buenos señores yo la comparo a la de don Mauricio —viva quien venza, ojalá ganemos—. Por eso cuando no consiguen lo que ellos quieren, se enfurecen y arremeten contra el Gobierno, y repiten enfurecidos con fobia de tan mal gusto, día a día, la misma canción.

Creo que todos los españoles que sentimos y amamos la libertad tenemos la obligación de sacrificarnos y poner nuestros esfuerzos para salir de este bache y mucho más estos señores que tanto ganan, mucho más que los ministros, pero..., no (todos queremos más), y que ruede la bola.

Soy oyente de «Antena 3», por los programas de José María García, pero... estoy en contra de su manera de actuar en política, por su manera de decir (siempre que puede) lo de la televisión privada. Señores de la emisora «Antena 3»: cambien de disco. La perfidia, la soberbia y la envidia, pecados capitales, y sean modestos, tengan más interés por los problemas, esos que tenemos los españoles y no intriguen tanto a la opinión pública porque se incauten del holding Rumasa, que ustedes bien saben son los negocios sucios heredados y tratemos de apuntalar el «barco» antes de que vaya a pique, que es lo que quieren y desean los que odian a la democracia.

JULIAN RODRIGUEZ DE LA PICA
Madrid



Comunicado conjunto

El pasado día 17 de marzo de 1983, en la sede social de la Federación de Asociaciones de Españoles Emigrantes en Francia (FAEEF), mantuvieron una entrevista sendas delegaciones de la Federación Norte de Francia del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y de la FAEEF, encabezadas, respectivamente, por Macrino Suárez y por Eduardo Aparicio.

Asistieron a la entrevista por parte del PSOE:

— Macrino Suárez.
— Consuelo Merino.
— Manuel Asensio Romero.

Y por parte de la FAEEF:

— Eduardo Aparicio.
— Gorgonio Ferrero.
— Manuel Calvín.
— José García.
— José M. Salazar.
— Juan López.
— Concepción Páez.

En el transcurso de la entrevista, que se desarrolló en un clima cordial y de mutua comprensión, la delegación de la FAEEF enumeró los problemas que más preocupan a la emigración española en el momento actual: *la publicación de los decretos de aplicación de la Ley de Reforma del Código Civil en materia de doble nacionalidad,* así como la campaña racista y xenófoba desencadenada recientemente en Francia y en España.

También fueron enumerados, por parte de FAEEF, las reivindicaciones prioritarias de la emigración y que el PSOE, partido en el Gobierno, ha asumido:

1.° Ley de Emigración.
2.° Secretaría de Estado para la Emigración.
3.° Censo electoral y voto de los emigrantes.
4.° Juntas Consulares.
5.° Subvenciones a los centros y asociaciones de emigrantes.
6.° Retorno.
7.° Seguridad Social.

La delegación de la FAEEF mostró su preocupación al no conocer, hasta la fecha, cuál va a ser la política de emigración del nuevo Gobierno socialista, y dentro de este marco, las relaciones entre la Administración y el

movimiento asociativo en general.

Las dos delegaciones tuvieron idénticos puntos de vista en cuanto al desarrollo futuro de la enseñanza española en Francia, haciendo especial hincapié en que los colegios nacionales españoles en Francia impartan una enseñanza bilingüe.

Se coincidió, igualmente, al denunciar las anomalías que vienen produciéndose en el Liceo Español de París, y en el Colegio del Chateau de la Valette, considerándose antidemocráticas e inmorales la «elecciones» al Consejo de Administración y a la Junta Económica de dicho colegio, en las que los «elegidos» lo fueron con 11 votos, el que más, y hasta con un solo voto.

Ambas delegaciones acordaron obrar de manera que se terminase, de una vez por todas, con los procedimientos que se creían olvidados.

Los representantes del PSOE compartieron la urgencia en resolver todos los problemas planteados por la FAEEF, aunque hicieron parte de las enormes dificultades que se encontraba para ello. No obstante, añadieron, el IEE ya tiene una serie de apartados puntuales a realizar en el plazo más breve. En este plan están implícitos los problemas debatidos, todos ellos con argumentos suficientes.

En conclusión, la delegación de la Federación Norte de Francia del PSOE reconoció el importante papel que juegan las asociaciones de emigrantes, y ambas delegaciones acordaron incidir ante las instancias competentes, para conseguir una pronta solución de la problemática general de la emigración.

Por el PSOE,
MACRINO SUAREZ,
secretario general.

Por la FAEEF,
EDUARDO APARICIO,
presidente.

La ofensiva antisocialista

La derecha española, la derecha conservadora con connotaciones franquistas en su seno y en su espíritu está agresiva y exultante. Le cuesta digerir el triunfo del PSOE y está convencida que ha sido un error del electorado y que éste rectificará su actitud en las próximas elecciones del 8 de mayo, favoreciendo con su voto a AP-PDP.

Es patente que esta derecha liderada por el gran gañán gallego y por el tránsfuga ucedero Alzaga, acompañados por un fuerte número de empresarios, está poniendo cerco al Gobierno socialista desde todos los ángulos del espectro político nacional, orquestando una gran campaña de descrédito contra el Ejecutivo socialista desde el mismo día en que éste se hizo cargo de la gobernación del país. Una campaña cuyo objetivo básico es descalificar y desacreditar todos los actos del Gobierno y tratar de presentarlo ante la opinión pública como una banda de malhechores que actúan al margen de la Constitución y, por ende, fuera de la ley. Así se comporta la «leal oposición». ¿Quién da más?

Los socialistas no debemos perder la serenidad ante esta agresividad de la derecha. Tenemos que ser conscientes de la nobleza de nuestra causa y que la ofensiva de descalificación a ultranza contra el Gobierno arreciará a medida que se aproxime la fecha de las elecciones municipales y autonómicas, en las cuales la coalición AP-PDP tiene puesta su esperanza de desplazar a los socialistas de los ayuntamientos. Es del dominio callejero que la alianza AP-PDP pretende copar los ayuntamientos y los gobiernos autonómicos para obligar al Gobierno a convocar elecciones anticipadas. Esto es, pretenden que se repita un 12 de abril de 1931, pero a su favor.

Fraga es el hombre que hoy aglutina a su alrededor a todos los carrozas del franquismo sociológico y a todos los ambiciosos, oportunistas y fuguistas que han destruido UCD. Y esto lo sabe el pueblo español por mucho que traten de esconderse detrás de las siglas AP-PDP. ¡De populares nada!

Los socialistas y nuestro pueblo tenemos un nuevo reto político que cumplir el 8 de mayo: batir políticamente a ese conglomerado político que han alumbrado el gran gañán gallego y el profesoral tránsfuga ucedero Alzaga.

La única recompensa que pedimos a nuestro Gobierno y a nuestro partido con él es que procuren gobernar lo mejor que les sea posible en bien de todos los españoles, pero cargando el acento en favorecer a los más desprotegidos, que es el fin primordial de nuestra lucha contra el sistema capitalista que tantas penalidades y vicisitudes crea en la sociedad.

JUAN BROTONS SANTOS
Agrupación Socialista de Petrel (Alicante)

Socialismo cristiano

Las declaraciones del actual presidente del Gobierno español hechas a la «comisión ideológica» de la Internacional Socialista son dignas de una mesurada y detenida meditación. Porque tal vez sean la «clave» para el entendimiento de algunos pasos del moderno socialismo de nuestra patria, que a muchos tiene confusos y desorientados.

Felipe González ha dicho, de un modo claro, que la estrategia seguida en España es «algo nuevo» en el pensamiento del socialismo democrático internacional, admitiendo que ello encierra una «cierta heterodoxia». Posiblemente, falta una coma o se usa la preposición «con» en vez de la de «en», en la referencia de Europa Press. Porque el secretario general del PSOE dice que esa «heterodoxia» se da en el pacto con el adversario al que se derrota.

No creo que el PSOE pacte con nadie (grupo o persona) «para» derrotarle. Aclararé mi pensamiento diciendo que si el PSOE admite en sus candidaturas (de modo especial en las elecciones municipales) nombres de personas independientes, no es con el propósito de abandonarlas y mucho menos de «traicionarlas». Ello llevaría implícita una conducta «innoble», de la que no considero capaz al PSOE.

Mi opinión —y Dios me perdone si soy ingenuo— es que lo que Felipe González ha querido decir es que esa «heterodoxia» ha podido ser interpretada como tal «en» el bando adversario, al que luego se derrota.

La concreta referencia que el líder socialista ha hecho a la «estrategia» ya indica la motivación de esa «aparente heterodoxia». Puede haber sido una «explicación» ante el socialismo internacional, pero yo voy más allá, y lo considero implícito en una característica que constantemente se atribuye a los políticos: la de ser «realistas».

Felipe González —que nada tiene de iluso— se encuentra con el triunfo arrollador del socialismo en España, pero sabe que a tal resultado han contribuido más de ocho millones de votantes que no pertenecen a la militancia de su partido. Y ello no sólo le «aconseja», sino que le «impone» obrar con prudencia, ante esa «realidad», de todo punto innegable. Y le lleva a creer que el socialismo en nuestra patria es «algo distinto», porque también «España es distinta» a otros países.

Comprimiendo mucho mis ideas, diré que España puede ser la avanzada —y la «cabeza»— de ese movimiento que anda por el mundo, y que tiene el nombre de «Cristianismo en favor del socialismo».

No hay base, ni filosófica ni evangélica, para que una persona, que sea sinceramente cristiana, no pueda —a la vez— desear vehementemente un «cambio» de la sociedad clasista. Y ello, no porque lo haya dicho el P. Díez-Alegría, S. J., ya que otros lo dijeron antes que él.

Desde estas premisas, y en esta «realidad» de la inmensa mayoría de los españoles, ha de moverse la «estrategia» socialista. Cometería un tremendo error —de resultados previsibles— si se metiera en campos que afecten a la «conciencia» de cada ente humano. Porque en lo «socioeconómico» no encontrarán oposición mayoritaria los que ambicionan y postulan esa «nueva sociedad».

VICENTE CEREZO
Bilbao

Los socialistas en el primer bienio republicano

«Reflexiones socialistas»
Manuel Turrión, Manuel Abejón y José Manuel Morán

La fecha del 14 de abril, al margen de otras importantes consideraciones políticas e históricas, ofrece, para nosotros los socialistas, la oportunidad de recordar la acción de nuestro partido en los primeros años del régimen republicano y de reflexionar sobre la misma, tratando de sacar provecho de aquella experiencia, por mucho que nuestras circunstancias económicas, sociales y culturales puedan diferir de las de entonces.

En el primer bienio republicano, Besteiro presidió las tareas parlamentarias y Prieto, Caballero y De los Ríos participaron en las tareas gubernamentales. Su contribución a la reforma política y cultural fue importante y, en lo que permitió la situación minoritaria del PSOE en la conjunción republicano-socialista, su papel en las reformas sociales de la República, fundamental. Sin embargo, éstas resultaron insuficientes por la propia visión, clasista e idealista, de los partidos burgueses mayoritarios de la conjunción, y por la feroz resistencia de la derecha, reforzada pronto por el «lerrouxismo».

El franquismo difundió, con tanta insistencia como falsedad, la idea de que el fracaso de la República y el drama de la guerra civil fueron fruto del radicalismo de la izquierda española. Curiosamente, algunos compañeros vienen utilizando estos últimos tiempos la misma tesis para justificar su propia acción política, sin entrar en el análisis de la situación española y mundial de los años treinta, sin considerar el radicalismo reaccionario y nazi-fascista de la derecha de entonces, sin matizar ante las variaciones experimentadas en el lustro republicano y, por último, sin comprender que lo que merece la pena analizar, puesto que contribuyó a crear los problemas posteriores, es la falta de energía y profundidad en las reformas sociales durante el primer bienio de la República.

En efecto, el reformismo fue incapaz de abordar los problemas sociales de la inmensa mayoría del pueblo trabajador. La Reforma Agraria, por poner un ejemplo, no se acometió con el valor necesario para erradicar la miseria secular de la inmensa mayoría del campesinado español. Todo ello muy a pesar de que un ministro como Largo Caballero, con gran experiencia y capacidad políticas, paliase el grave estado de las cosas con una serie de modificaciones sociolaborales enormemente renovadoras y eficaces.

A pesar de la moderación republicano-socialista, la derecha de entonces, dando pruebas de su condición antidemocrática, borró en el «bienio negro» las realizaciones conseguidas por la conjunción con un rosario de medidas reaccionarias (*reforma* de la Reforma Agraria, devolución de las tierras expropiadas, anulación de casi toda la legislación social de Largo Caballero, suspensión de la Reforma Militar, paralización de la política autonómica, e, incluso, un proyecto de reforma de 42 artículos de la Constitución abortado por la victoria electoral del Frente Popular). Hoy, como ayer, la moderación de una política de izquierdas no sería correspondida por el respeto de las fuerzas de la derecha que, caso de triunfar, no dudarían un momento en suprimir, de modo inmediato, los pequeños logros conseguidos hasta ahora.

Es necesario repetir, una vez más, que el realismo y el pragmatismo son, en aquella época y en la nuestra, necesarios y que el posibilismo es una de las mejores tradiciones de nuestro socialismo, pero que el moderantismo político y la desnaturalización ideológica no sirven los intereses de los trabajadores ni es lo que España espera de los socialistas. *La República se frustró en el bienio reformista no por exceso, sino por defecto.* Arreglar España, que todo *funcione,* modernizar la sociedad y democratizar el Estado son objetivos que todos los españoles deseamos —salvo quizá una ínfima minoría—. Sin embargo, lo que distingue a unos de otros son las diferencias ideológicas, las clases que se representan, los sacrificios que se está dispuesto a hacer y los obstáculos que se pretende remover.

EL SOCIALISTA
Núm. 306. 20 al 26 de abril de 1983. Suplemento núm. 56
Fundado por Pablo Iglesias

Yassir Arafat y Hussein de Jordania al inicio de las negociaciones interrumpidas el pasado 8 de abril.

Yassir Arafat, líder máximo de la OLP

«Se mantienen las negociaciones con Jordania»

Mientras Siria e Israel aseguraban que las negociaciones jordano-palestinas habían muerto, Yassir Arafat, desde Estocolmo, aseguraba que permanecían en pie. Los palestinos tienen ante sí, en su reunión de Túnez, dos opciones: la cargada de razones morales y la claramente posibilista.

TRAS la visita a Estocolmo, donde Yassir Arafat, líder de la OLP, se ha encontrado con el primer ministro sueco Olof Palme y con los líderes del resto de los partidos socialdemócratas escandinavos, los máximos dirigentes de la Organización para la Liberación de Palestina se han reunido en Túnez para estudiar la nueva situación creada desde el pasado viernes 8 de abril, el día en que se descubrió que el curso de las negociaciones jordano-palestinas se había interrumpido, cuando no llegó Arafat a su cita con el rey Hussein en la capital jordana.

De esta forma, los acontecimientos que los líderes palestinos tendrán que estudiar no son pocos. La reacción jordana ante los enviados en sustitución de Arafat; la muerte de Isam Sartawi, representante de la OLP en el congreso de la IS; la declaración jordana en la tarde de ese domingo, horas después de la muerte de Sartawi; las reacciones de Reagan y los líderes europeos (que Arafat ha tenido ocasión de palpar en Estocolmo), y las reacciones de los distintos países de la zona: unos satisfechos por lo que aseguraban era la muerte de las negociaciones, especialmente Siria, por un lado, e Israel, por otro, y aquellos países moderados árabes (Jordania, Arabia y Marruecos), que se muestran pesarosos de la interrupción.

LOS PLANES EN LIZA

El presidente norteamericano Reagan afirmó días después de hacer sus primeras declaraciones, condenando la interrupción de las negociaciones, que «los dirigentes palesti-

nos tienen que dar una muestra de coraje», indicando así que Arafat debía mantener la plataforma de negociación con Jordania a pesar de las presiones de los grupos radicales palestinos. Lo cierto es que desde Estocolmo el propio Arafat emitió un mentís a los que afirmaban que las negociaciones estaban ya definitivamente muertas.

Los argumentos que se manejan dentro de la OLP tienen como punto de referencia la fidelidad o no al acuerdo árabe de Fez. Como se sabe, el plan Reagan —que finalmente continúa el de Carter en toda la línea— pasa por lograr un acuerdo entre palestinos y jordanos, para que estos últimos se hagan cargo del territorio donde podría sustentarse el hogar palestino dentro de una federación jordano-palestina. El plan Fez se mantiene en los legítimos derechos del pueblo palestino a recuperar tales territorios (Cisjordania y Gaza) para la edificación de su Estado, que luego podría o no federarse con Jordania.

Todo indica que la interrupción de las conversaciones con Hussein tiene como referencia argumental estas dos hipótesis (planes Reagan y Fez), que se complementan con la diferencia de que en el primero los palestinos no son representados formalmente como OLP y en el segundo sí. Naturalmente, también podría suceder que los jordanos quieran introducir representantes palestinos alejados de la OLP en las negociaciones posteriores.

Tampoco hay que descartar el hecho de que, mientras en la cumbre de Fez la solución del conflicto deja en situación de paridad a los Estados Unidos y a la Unión Soviética, el plan Reagan hace que sea éste el único patrocinador del plan de paz.

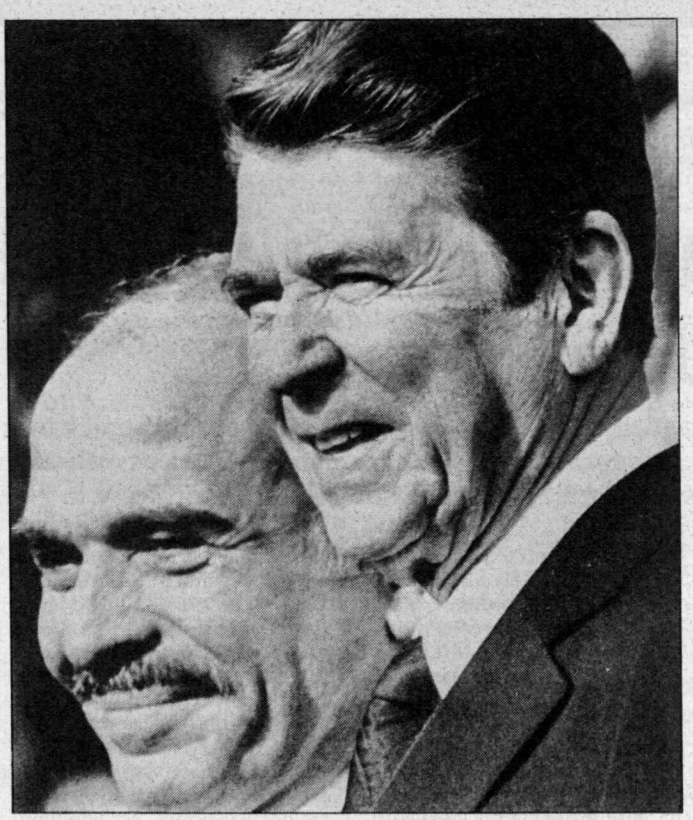
Es perfectamente posible que los grupos radicales palestinos utilicen este argumento para ofrecerse como garantes de los intereses soviéticos en la región

Arafat, con Olof Palme y Anker Jorgensen, en Estocolmo.

LAS DOS OPCIONES DE LA OLP

En su reunión de Túnez, los líderes de la OLP se enfrentan, en el fondo, a dos actitudes posibles: la basada en razones morales y la básicamente posibilista. Si se privilegia la primera, ciertamente las negociaciones con Jordania peligrarían; porque es evidente que ni Reagan ni Israel tienen la razón moral para llevar a los palestinos a una serie de forzamientos que comienzan con la obligación a federarse con Jordania, a no aparecer formalmente como OLP y acaban por el hecho hiriente para los palestinos que supone que aquellos que llevaron adelante el *septiembre negro,* los jordanos, sean quienes encabezen la negociación con Estados Unidos e Israel sobre Cisjordania.

Ahora bien, la opción posibilista tiene ante sí un verdadero reto histórico: lograr la desmembración del frente judío-norteamericano. Porque si se aceptan los forzamientos anteriores, se llegará a la prueba de fuego del plan Reagan: que los norteamericanos logren o no forzar a su vez a los judíos a erradicar la colonización de los territorios ocupados que, muy por el contrario, siguen a buena marcha y obligarles a desmantelar todo su dispositivo militar expansionista, que en estos momentos se traduce por la implantación de bases militares israelíes en Líbano que el ejército judío está montando con una perspectiva de quedarse en ese territorio por años.



El plan Reagan se basa en Hussein de Jordania.

Si Reagan se ve obligado a enfrentarse a Beguin de forma clara, se lograrán, además, otros elementos adicionales no menos importantes. En primer lugar, se perfilará mucho más la posición de los distintos partidos dentro de Israel, y principalmente del Laborista. En segundo lugar, supondría un rompimiento de parte de la Administración norteamericana de la tenaza del *lobbi* judío estadounidense o, incluso, una división interna en tal *lobbi* justo antes de una coyuntura donde pesa ya la proximidad de las elecciones.

Esta opción posibilista tiene serias consecuencias políticas que habría que agotar y que, en última instancia, le otorgan también una consistencia moral.

ENRIQUE GOMARIZ

Este año los partidos políticos portugueses están revelándose un poco supersticiosos, aunque de eso prefieren no hablar, porque dicen, y quizá no les falte razón, que trae mala suerte. Los socialistas, por ejemplo, colocan en la presidencia de todos sus mítines, coloquios y conferencias de prensa un florero con rosas rojas.

El pueblo quiere un Gobierno estable

FUNDACION PABLO IGLESIAS BIBLIOTECA

Portugal: 43 rosas el 25 de abril

LAS rosas, me dirán en seguida ustedes y así lo piensan también los portugueses, se han convertido en un símbolo socialista y, naturalmente, yo estoy de acuerdo. Lo que la gente no sabe, y los encargados de la campaña electoral del PSP no dicen, es que en el florero siempre hay 43 rosas.

43 ROSAS

Cuarenta y tres rosas, ni una más ni una menos. Antes de que el acto comience, nunca falta alguien de la organización que quite para contarlas, recontarlas y, si alguien, distraídamente se ha llevado una, reponerla en seguida. La proximidad de Galicia tal vez haga temer que las meigas den un salto en cualquier momento a este lado de la frontera y jueguen una mala pasada electoral.

Como meigas no hay duda de que hay, los socialistas portugueses ponen 43 rosas, naturalmente rojas, para ver si el 25 de abril el número da suerte y se convierte en porcentaje de votos. El 43 por 100 supondría, con la fórmula D'Hont la mayoría parlamentaria y la posibilidad de, por fin, formar un Gobierno «con respaldo estable y coherente».

Los portugueses andan desde de la mayoría política desde que se implantó la democracia parlamentaria, y la verdad es que hasta ahora, a pesar de sus esfuerzos y de sus repetidos intentos electorales, no han tenido demasiada suerte en la búsqueda. En la primera legislatura, los socialistas se quedaron a poca distancia de la mayoría, fijada en 126 diputados, pero sí a la suficiente como para tener que renunciar a seguir gobernando después de año y medio de gobierno minoritario y de una corta y frustrante experiencia de coalición con los demócratacristianos del CDS que entonces lideraba Freitas do Amaral.

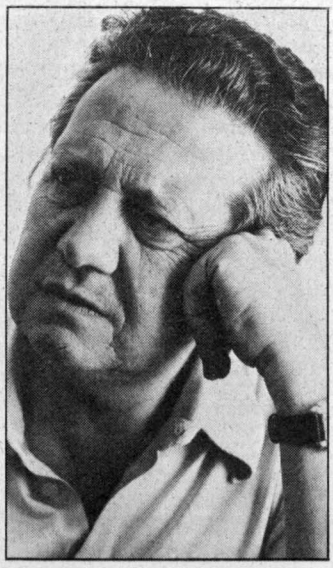
El PSP de Mario Soares confía en superar el 43 por 100 de los escrutinios y la cota de 126 escaños.

COALICIONES ROTAS

Algún tiempo después, Sa Carneiro, alertado por sus expertos en marketing de las ventajas de la fórmula D'Hont da a los partidos grandes, hizo la Alianza Democrática —coalición de socialdemócratas, demócratacristianos y monárquicos— que, por dos veces consiguió superar la ambicionada cota del 43 por 100 de los sufragios y, como consecuencia, también la de los 126 escaños.

Pero la Alianza Democrática, desaparecido su fundador y principal inspirador, tampoco se mostró capaz de solucionar los múltiples problemas derivados de la revolución, de la descolonización, de la crisis económica. Falta de lideranza, sin capacidad de diálogo con las fuerzas sociales, la coalición pronto se fue al traste.

La mayoría parlamentaria que la AD detentaba en la Asamblea era ficticia, dada la composición de los diferentes grupos que la integraban, y chocaba a veces con la mayoría real de votos que respaldan al presidente de la República, de quien actuaba como oposición. Y en estas condiciones, víctima de discrepancias internas, que estallaron durante la discusión de un proyecto de ley despenalizadora del aborto, no tardó en sucumbir. Estas nuevas elecciones, las cuartas legislativas en ocho años, con los mismos cuatro grandes partidos en liza, vuelven a enfrentar el desafío del primer día, el de la búsqueda de la ambicionada mayoría.



Mario Soares, un hombre preocupado por el futuro de la República, se lanza a por la mayoría absoluta.

EL SENTIR DEL PUEBLO

«Mientras no haya una mayoría en la Asamblea de la República —dice el hombre de la calle, recogiendo la frase del lenguaje político—, no habrá solución para los múltiples problemas nacionales.» Esta necesidad aparece ahora mucho más elocuente al volver la vista a la vecina España, donde el buen ejemplo del Gobierno socialista es contemplado con cierta envidia. Lo malo es que aquí la mayoría coherente, que es la mayoría que todos los portugueses reclaman, no se intuye nada fácil.

Los analistas políticos, función que en el torbellino de la campaña electoral ejercitan durante las veinticuatro horas del día los cerca de diez millones de portugueses, se pasan la vida especulando con los números, sumando y restando los

diputados; pero la verdad es que las cuentas casi nunca salen. La construcción de una mayoría parlamentaria el día 26 de abril, cuando ya se conozcan los resultados de los comicios, seguramente seguirá siendo una tarea difícil.

COMBINACIONES DIFICILES

Sobre el papel, las combinaciones entre los cuatro partidos son múltiples, pero la experiencia, las posturas, las promesas y los enfrentamientos anticipan que en la práctica las posibilidades de formar coaliciones o de establecer simples pactos de gobierno se reducirán al mínimo. La primera mayoría parlamentaria que con los sondeos en la mano se podría contemplar es la de izquierdas. Socialistas y comunistas es casi seguro que van a sumar más de la mitad de los escaños, pero la posibilidad de que esto se traduzca en un gobierno es ahora mismo en Portugal absolutamente impensable.

Los comunistas reclaman la mayoría de izquierdas; su campaña electoral está dirigida a convencer al pueblo de la necesidad de acceder al poder, aunque saben muy bien que en la práctica es imposible. Además del marchamo de comunistas, los militantes del PCP llevan también con mucho orgullo el de prosoviéticos, el de ser los más prosoviéticos de Europa, e incluso el de estalinistas, lo cual, en un país de la OTAN, dependiente en su desarrollo de la ayuda occidental, les cierra especialmente las puertas del poder.

Por si esto fuese poco, al frente del PSP está Mario Soares, que, a pesar de la oposición que le ofrecen los grupos críticos dentro del partido, sigue controlando al PSP y quien de alianza con los comunistas no quiere ni siquiera oír hablar. Hace algunos meses, Soares llegó incluso a cortar de una manera formal las relaciones del PSP con el PCP. Así, con la coalición de izquierdas descartada por completo, como descartada también está la que en pura teoría de combinaciones matemáticas podrían constituir socialistas-socialdemócratas y demócratacristianos, dejando fuera siempre al Partido Comunista Portugués, con quien nadie quiere aliarse, sólo restan tres partidos para jugar.

Si Mota Pinto no alcanza el 25 por 100, pasará a la oposición. El bloque central quedará descartado.

EL BLOQUE CENTRAL

Los dos partidos de la derecha —socialdemócrata y demócratacristiano— siguen acariciando un poco, por lo menos con objetivos electorales, la idea de reconstruir la AD después de las elecciones, negociando un nuevo acuerdo de gobierno en función del número de diputados; pero, en la práctica, pocos son los que creen que eso pueda ser posible. Con el deterioro sufrido durante su accidentada etapa de Gobierno, con el mal ejemplo que dieron sus dirigentes, con la diáspora política de diciembre, con la caída en el vacío de unos millares de votos monárquicos y con la penalización que la fórmula D'Hont les impondrá por presentarse en listas separadas, los 126 escaños son hoy para la derecha portuguesa una meta utópica. En estas condiciones, cualquier mayoría viable tendrá que contar con los socialistas y, apurando hasta el final estas deducciones, con los socialdemócratas. Numéricamente, también es probable una coalición socialista-democristiana, pero la idea choca en seguida con el mal recuerdo que dejó la experiencia de 1978, sobre todo con las repetidas afirmaciones de sus promotores de que no volverían a repetirla.

A la coalición socialista-socialdemócrata se la ha bautizado hace ya varios años con el apodo de «el bloque central», y lleva siendo el sueño dorado de algunos dirigentes de los dos partidos, e incluso del presidente de la República, y, por supuesto, de gran cantidad de portugueses desde que se implantó el régimen democrático y constitucional. Al «bloque central» se le ha estado idealizando, se le ha visto durante años como la panacea, como el último recurso; por eso tal vez su hora se fue retrasando. Ahora parece que ha llegado.

LA OPCION POSIBLE

Lo malo es que el «bloque central» tampoco se presenta en la práctica nada fácil. Más fácil parecía la Alianza Democrática; más intereses y afinidades unían a socialdemócratas y demócratacristianos y la coalición fracasó. Con Pinto Balsemao al frente de los socialdemócratas el proyecto además, tal vez, podía haber corrido mejor.

Pero Balsemao está apartado y su sucesor al frente del partido, Carlos Mota Pinto, es menos dialogante y, puestos a decirlo todo, más conservador. Aunque fue ministro independiente en el primer Gobierno de Soares, su etapa posterior como primer ministro también independiente fue, sin lugar a dudas, la que entre todos los gobiernos que se han sucedido en Portugal más a pulso se ganó el adjetivo de «reaccionario». Mota Pinto ya anticipó algunas condiciones para formar el bloque central, y una de ellas, indirecta, es que su partido, aun perdiendo la mayoría relativa con que en estos momentos cuenta, logre mantenerse en una posición electoral airosa. Aunque de cifras no se habla, parece bastante claro que si su electorado cae por debajo del 25 por 100 optará por volver a la oposición.

La negociación que se abrirá el 26 de abril, que además para los supersticiosos será martes, promete ser lenta y difícil. Los socialistas que, salvo un revés impensable en las urnas, tienen a priori garantizada su vuelta al poder (las encuestas y la campaña electoral que están haciendo no deja lugar a dudas) no van a tener fácil la empresa de completar el apoyo mínimo de los 126 diputados. Por eso su sueño dorado es la mayoría propia.

Con el 43 por 100 que las rosas rojas de cada mitin invocan, el PSP podría gobernar en solitario y podría, finalmente, empezar a cumplir su programa socialista sin los recortes y concesiones que tuvo que hacer hace años, bien a los rescoldos de la revolución, bien a los demócratacristianos.

DIEGO CARCEDO
(Lisboa)

Bayardo Arce, dirigente sandinista:

«Los EE. UU. fracasarán si buscan nuestra cubanización»

De paso hacia Albufeira, donde tenía lugar el Congreso de la Internacional Socialista, Bayardo Arce Castaño, coordinador de la Comisión Política de la Dirección Nacional del Frente Sandinista, se detuvo en Madrid para entrevistarse con el presidente del Gobierno Felipe González.

EFE-UPI

NICARAGUA no está sola», es una realidad. Sin embargo, hay que reconocer los esfuerzos de los Estados Unidos para que ello no ocurriese. Ante el fracaso de sus presiones con respecto a países europeos y latinoamericanos, le quedaba Centroamérica, pero hasta allí le quedan pocos cómplices. El comandante Arce me comenta que los intereses económicos han privado en Guatemala para acercarse más a Nicaragua— las importaciones de este último país significan 22.000 puestos de trabajo guatemaltecos—. Y, con respecto a Costa Rica, se han producido promisorios contactos bilaterales.

—Creo que ha habido un factor determinante —dice Arce— en la solidaridad internacional: antes que nada, nosotros nos basamos en nuestras propias fuerzas. No merece pedir solidaridad quien no es capaz de generar con su ejemplo solidaridad. Y lo hemos conseguido: es evidente, y la última que lo ha confesado ha sido la señora Kirkpatrick, que los Estados Unidos han presionado a muchos países para que no nos ayudaran y, sin embargo, lo han hecho.

PROYECTO ORIGINARIO

—¿El proceso nicaragüense de pluralismo político, economía mixta y no alineamiento internacional puede verse afectado por la actual situación?

—Justamente ayer algunos amigos españoles me decían que tal vez la estrategia de los Estados Unidos, desde el punto de vista político, consistiera en que, ante la agresión, nosotros pudiéramos radicalizar el proceso y pudiéramos buscar una salida cubana después de la Bahía de Cochinos. Si eso es así, han fracasado. Nosotros no hemos optado por esta vía por razones coyunturales, sino porque creemos posible implementar un proyecto en esta región con ciertas características. Así que, en esencia, no se van a producir ese tipo de cambios. Ahora, hay que reconocer que el tener que enfrentar esta invasión, y más si ésta desemboca en una guerra abierta, afecta al proceso. Incluso, ahorita, y vinculado a la agresión de Estados Unidos, que no solamente es militar, sino que también es económica y política, estamos experimentando serias dificultades económicas.

Tenemos un déficit de divisas ya no para pensar en el desarrollo, sino simplemente para mantener el presupuesto del país, y esto ha venido afectando, sobre todo, al sector industrial. El año pasado se cerraron 117 empresas, medianas y pequeñas; algunas de ellas pertenecían al pueblo porque habían sido confiscadas a los somocistas, y otras eran del sector privado y en ese marco el régimen de economía mixta se ve golpeado. Cierta escasez de algunos productos también afecta a las capas medias que antes podían comprar lo que quisieran y ahora no, puesto que hemos tenido que racionalizar la distribución de tres productos —aceite, azúcar y jabón— para asegurarla a todos.

Esta afectación depende también de la actitud del sector empresarial, por ejemplo, los arroceros han tenido el gesto patriótico de vender toda su cosecha al Estado para que éste lo distribuya a todos y así no ha sido necesaria ninguna nacionalización. En cambio, hay un grupo de empresarios que abarcan muchos sectores de la economía —una pequeña Rumasa— que ganan más acaparando productos imprescindibles.

Comandante Bayardo Arce: «Hay que crear una comisión hispano nicaragüense de cooperación».

LA INTERNACIONAL

—¿Qué posibilidades hay de levantamiento interno?

—Consideramos que no hay posibilidades de levantamiento interno. Hay que recordar que la ceguera de la política de Reagan lo llevó a recurrir precisamente al Ejército, que mantuvo oprimido y que cometió genocidio contra el pueblo nicaragüense para sostener a la dictadura somocista. Todos los jefes que trae esta invasión son conocidos por nuestro pueblo. No representan para ningún nicaragüense una alternativa a la revolución sandinista, partiendo del supuesto de que hubiera grandes cantidades de nica-

(Pasa a la página 38.)

(Viene de la página 37)

ragüenses que estuvieran desencantados con la revolución, cosa que es incierta. Sí pensamos en la posibilidad de casos aislados, sobre todo en el sector de los terratenientes. A pesar de ello, algunos terratenientes se han visto afectados por la Ley de Reforma Agraria, porque sus tierras —a veces, 20.000 ó 50.000 hectáreas— estaban ociosas.

—¿Qué esperan de la Internacional Socialista?

—Esperamos que no sólo se mantengan y reafirmen los principios que han hecho de la Internacional Socialista esa fuerza política importante que es hoy en el plano internacional, sino que en el caso concreto de Centroamérica tenemos la confianza de que haya un pronunciamiento lo suficientemente claro y categórico como para contribuir en el esfuerzo prácticamente mundial para contener la política agresiva de Reagan. Y, en especial, las resoluciones en ese ámbito sirven de marco a una serie de gestiones de carácter bilateral.

—Esas gestiones bilaterales han provocado la visita del dirigente sandinista a España. En el momento de la conversación tenía muy fresca una entrevista con Felipe González.

—Uno de los resultados más importantes de mi conversación con Felipe ha sido dar un marco más eficaz a las relaciones España-Nicaragua a través de la creación de una comisión mixta de cooperación. Esperamos concretarla para la visita oficial a España de nuestro canciller en junio o julio. Desde el punto de vista económico obtuvimos una respuesta positiva, sin definir montos, a nuestras solicitudes de aumento en la línea de crédito iniciada por el Gobierno anterior y de una donación de trigo. Nos hemos enterado de que España ha tenido la suerte de contar con un excedente de trigo...

H. CAMPANELLA

Tras la reunión de los presidentes de Panamá, Colombia y Costa Rica

Se fortalece la opción de Contadora

En la desgarrada área centroamericana puede abrirse una esperanza para la paz, tras las revitalización del acuerdo de Contadora, al cual parece sumarse el Gobierno costarricense. A su vez, el ex embajador norteamericano Robert White, en recorrido por la zona, denunció el intervencionismo de su país.

EN la reunión tripartita celebrada entre los presidentes de Panamá, Colombia y Costa Rica, se destacó el hecho de que los latinoamericanos han encontrado una vía propia, ajena a injerencias extrañas, para desbrozar el camino de la paz en la región centroamericana. Por otra parte, el acuerdo de Contadora no excluye la participación posterior en las negociaciones de países extracontinentales, «auspiciamos diálogos bilaterales y multilaterales, continentales y extracontinentales», declararon sus impulsores.

Dentro de esta búsqueda se reunieron en la ciudad de Rivas, Nicaragua, delegaciones parlamentarias de Costa Rica y del país anfitrión. Los legisladores acordaron promover un encuentro entre los Gobiernos de Costa Rica, Honduras y Nicaragua, para coadyuvar así a los esfuerzos pacificadores. Un moderado optimismo y actitudes cautelosas son la tónica dominante al iniciarse las tareas de los ministros de Relaciones Exteriores de México, Colombia, Venezuela y Panamá. «*Recorremos la región para escuchar, informarnos y no para traer soluciones todavía. Esperamos que, como consecuencia de esta información, tengamos los elementos para preparar propuestas y, sobre todo, para poner en marcha otras etapas del proceso*», señaló en Costa Rica el canciller colombiano Rodrigo Lloreda.

En la «Suiza centroamericana», los cuatro cancilleres de las naciones integrantes del acuerdo de Contadora dialogaron con el presidente Monge Alvarez, con los vicepresidentes Alberto Fait y Armando Arauz, y con el ministro de Relaciones Exteriores, Fernando Volio.

Para el presidente Alberto Monge, una de las propuestas que «tiene más posibilidades» es la de realizar una reunión cumbre entre los cinco gobiernos centroamericanos, con «*con otras naciones como observadores activos o como buenos componedores, no como parte del encuentro, sino formando una atmósfera de comprensión y apoyo a los objetivos de encontrar la paz*».

Según el estadista, el plan de los cuatro cancilleres es «hablar con todos los presidentes y cancilleres de Centroamérica»; andan tomándole el pulso a la situación y a mí me pidieron enfoques costarricenses sobre la crisis, sus proyecciones y riesgos. Una vez que tengan estas informaciones van a tratar de encontrar un consenso sobre vía para buscar la paz». Para el canciller Lloreda, lo que el «*grupo de Contadora hace es un proceso complejo, una primera etapa de consultas individuales con cada uno de los gobiernos centroamericanos, averiguando hasta qué punto existe voluntad política en los gobiernos de la zona para llegar a un entendimiento pacífico*». «Presumimos que la totalidad de los países están preocupados por la situación y confíamos que haya la sensatez para que este proceso ayude a bajar las tensiones y a despejar los caminos de diálogo», agregó.

WHITE ACUSA A REAGAN

Al abandonar Honduras, el fin de semana pasado, el ex embajador de Estados Unidos en El Salvador, Robert White, afirmó que su país fomenta el armamentismo en Centroamérica, «*no estoy de acuerdo con la política de mi Gobierno porque está completamente equivocada*».

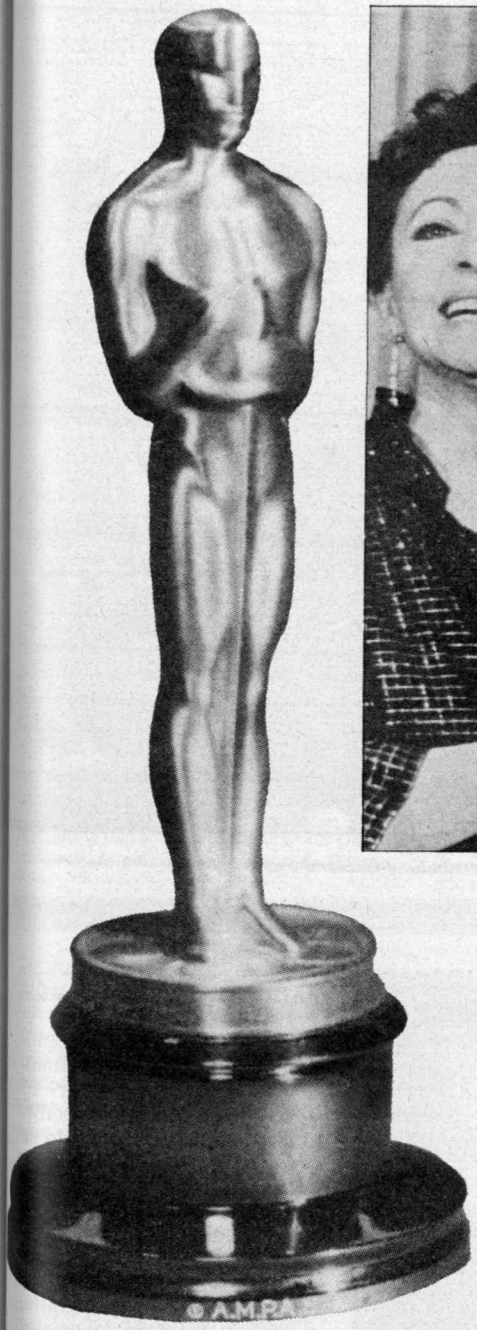
White estuvo en Tegucigalpa tres días acompañando a una misión de congresistas del Partido Demócrata.

«*La política exterior de Ronald Reagan para la región centroamericana está totalmente equivocada*», señaló el ex embajador, quien añadió: «*Es un error fomentar el militarismo en Centroamérica*».

«*Los problemas en Centroamérica tienen su base en el hambre, la injusticia y la opresión, y no como equivocadamente se cree en la polarización de las dos grandes potencias*», indico. «*No es cierto, no es verdad que los problemas de esta región se deban a los enfrentamientos entre la Unión Soviética y los Estados Unidos. Yo rechazo esa opinión*», apuntó.

White dijo estar convencido de que «la gran mayoría del pueblo centroamericano está contra el comunismo, pero eso no quiere decir que no haya necesidad de cambios profundos. Yo creo que sí la hay», afirmó.

ANDRES CAÑAS

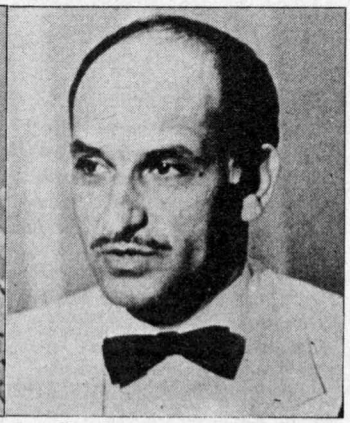


«Toda la vida he soñado con este momento y, a veces, los sueños llegan». Encarna Paso, Antonio Ferrandis y José Luis Garci.

LA GRAN FIESTA DE LAS ESTATUILLAS

PRIMER PREMIO PARA ESPAÑA

Meryl Streep, por mejor actriz.



Ben Kingsley, por mejor actor.

Me gustaría ser chauvinista, parisiense de pura cepa, patriotero o algo por el estilo. Estaría feliz de ver que el viejo Oscar se viene a España, aunque fuera de la mano de quien fuera. Puede ser que lo importante sea vencer.

José Luis Garci, un cineasta de barrio y madrileño, ha conseguido que su tierna historia haya recibido el primer Oscar que se entrega a una película española.

Realmente es una película española, y promedio, la ganadora; representante promedio del cine que ha hecho este guionista y director de nuestro cine. Una historia ternurista, de blandura «sui géneris», que responde a su peculiar manera de ver el mundo y las cosas, más cerca de los sentimientos tópicos de la fotonovela que de la sensibilidad del cine.

EL PESO DEL GALARDON

Pero es el primer Oscar, y eso pesa y pesará mucho. De poco puede valer el sólido cine de arte y oficio de Mario Camus, premiado en Berlín con el Oso de oro, o los demasiados premios internacionales que el cine español ha conseguido a lo largo de los años, a pesar de la calidad real y del escaso peso de la industria que no lo es. Durante años se seguirá celebrando el hecho de haber pasado por Hollywood en smoking y haber salido al escenario, como lo más grande que se haya realizado por la bandera de la patria desde el desembarco en Guaraní, o donde fuese, que salía en el cine de Cifesa.

De los otros premios, cabe destacar el hecho de que el trabajo de Dustin Hoffman en «Tootsie» no haya recibido mención alguna. Desde luego, ya tuvo el actor su premio en el 79 por su «Kramer contra Kramer», y no se suele repetir. Ahora bien, de «Tootsie» sí se ha premiado, como mejor actriz secundaria, por su papel en la película que gira alrededor de actores y actrices.

ILUSION AL FIN CUMPLIDA

Dicen que Garci iba con smoking blanco (tuxedo, que dicen los americanos) como un homenaje a Humphrey Bogart. Con ese atuendo subió al podio para recoger la figurilla chapada en oro, de 14 quilates, y 34,3 centímetros de altura, peana incluida, y se le oyó decir: «Toda mi vida he soñado con este momento y, a veces, los sueños llegan». Después, ya en más castellano, prosiguió: «Ahora en mi propia lengua. Estamos muy contentos todos los que hemos hecho esta película y también todos los que hacemos cine en España, thank you, very, very much».

Una pareja feliz. Antonio Ferrandis y Encarna Paso.

”Lo importante era vencer, aunque fuera de la mano de quien fuera”

«Volver a empezar», como decía la canción de Cole Porter, el divino y dulce músico de femenina sensibilidad, es una película que no ha tenido suerte. En ella apostaron fuerte el director Garci y el productor Alenda, y las cuentas dieron números rojos. La crítica, esa crítica en la que nunca ha creído Garci, porque «el público es el único que puede decir si una película es buena o no, con su asistencia» (y esto es una cita por aproximación) no acogió ni siquiera tibiamente a la película en la que «Chanquete» Ferrandis y Encarna Paso revivían el pasado reconstruido por la vuelta del exiliado que ha sido galardonado con el premio entre los premios. Y lo hacían sin odio, con esa ternura plástica y elástica con la que Garci envuelve a sus criaturas en la ficción. Hasta se oía una voz telefónica (¿tal vez la del Rey?) que llamaba en las horas más tristes al exiliado y sabio retornado.

Algunos dijeron que ese toque era también oportunista. Otros no dijeron nada. Las cosas son así.

PACIFISTAS, GANADORES

Y el gran surtido de estatuillas se lo ha llevado el británico Attenborough por su «Gandhi». Con el director, también ha salido premiado su protagonista, Ben Kingsley, y ha sido nombrada oficialmente la mejor película del 82, con la mejor dirección artística (es decir, la mejor propiedad y composición, para entendernos), con la mejor fotografía, el mejor montaje, el mejor guión original y el mejor vestuario. Lo del vestuario suena un poco somo si fuera un homenaje al «burrito blanco», pero debe ser algo más que la ascética sabanilla del pacifista Gandhi lo que llama la atención del jurado.

Para «E. T.», que se esperaba recibiera el lote de premios, se han quedado los Oscars de mejor banda musical, mejores efectos especiales, mejores efectos sonoros y mejor sonido. Casi se puede decir que el ruido ha vencido a la luz en esta película de grandes lágrimas extraterrestres, a las que un gran especialista de la televisión, Jesús Pascual, definía

Richard Attenborough, director de Gandhi, la película galardonada con más Oscars.

Mickey Rooney. Uno de los grandes supervivientes, por fin premiado.

como el «campeón del Espacio». Hagan un esfuerzo y acuérdense de la triste y emocionante historia de aquel niño tan unido a su corcel en la que todos lloraban como locos, padre, hijo y espectadores. ¿A que se parece?

Para Spielberg, la decisión de pasar del extraterrestre al extraordinario pacifista, le ha sentado como un tiro. Pero se dice que hay que promocionar a la epopeya de Gandhi para recuperar lo invertido, que el muchacho del lenguaje escueto y el dedo incandescente ya ha dado pasta para parar un tren y hay que afianzar las inversiones pendientes de recuperar, antes que ponerse a la par con el público, al que tanto estimo y tanto me quiere, que dicen las folklóricas y los directores de barrio.

Una película lamentable y reaganiana, por decir algo, «Oficial y caballero», que es como un botón de ancla o una escuadrilla del amanecer, y que narra lo que hace un hombre de verdad para ser infante de Marina con galones, ha recibido su cuota de premios. Se han entregado muñequitos a Louis Gosset, como mejor actor secundario y duro sargento mayor, forjador de héroes y todo eso; también ha quedado otro Oscar para la canción de la película, «Up where we belong».

Por su trabajo en «La decisión de Sophie», Meryl Streep se llevó el premio a la mejor actriz. Y lo mejor de esto es que la infumable Julie Andrews, que esperaba el triplete, al estilo Katherine Hepburn, se quedó con su angelical sonrisa congelada entre las luces y la música del éxito.

Claro es que «Víctor o Victoria», la comedia musical de Blake Edwards, con la Andrews haciéndose dos papelines y la simpática, se llevó otro Oscar, pero por ser considerada la mejor adaptación musical.

Como adaptación también, aunque esta vez como el mejor guión adaptado, «Missing» se hizo con la correspondiente estatua. No está mal que Estados Unidos, el industrial y financiero mundo de su cine, tenga un detalle para una película-denuncia-documento de Gravas y es de agradecer que se haya tratado con tal corrección este título del especialista del cine político.

> ”Una historia de ternura, realizada por un cineasta madrileño, ha recibido el galardón”

Al final, y dejando de lado cortos, documentales y etcéteras, hubo un premio de honor, de los que son reconocimiento de una vida dedicada al cine, a Mickey Rooney, el eterno muchacho que llenó tantas películas de jóvenes alegres y confiados, de amor y de ilusión triunfante, con canciones o sin ellas. Estos premios, de reciente creación, al menos si los comparamos con los cincuenta y cinco años de Oscars, vienen a dar el espaldarazo final a aquellos cineastas que no tuvieron la suerte de pescarlos en su momento. En lo que concierne a Mickey Rooney, la gente como Clark Gable, Spencer Tracy, James Stewart, Gary Cooper, James Cagney, Ray Milland, Laurence Olivier, Frederic March, y tipos de este calibre, le quitaron el sitio disponible en los mejores años de su carrera y se tuvo que ir quedando en la fila de atrás. Ahora, el jurado echa la vista en rededor y llama a uno de los grandes supervivientes sin premiar, para reconocer oficialmente su valía, casi cuando ya no hace falta, aunque sí para el no premiado veterano y trata de cumplir el deber de agradecimiento, antes de que sea imposible.

REPOSICIONES CON APOYO

Una cosa curiosa, si dan una vuelta por la cartelera, se encontrarán con todos los títulos premiados. Hasta la película española está repuesta o lo estará pronto.

Esto tiene gracia. Hace unos años, las entregas de premios en los festivales, para nosotros los españoles a los que nos protegía el Ministerio de Información y Turismo, la santa iglesia, la columna vertebral y el eximio general, los títulos galardonados eran un catálogo de desconocidos o imposibles y había que saltar la frontera más cercana y darse un atracón de cine a precios europeos.

Después se comprobaba que muchos de los premios, no eran para tanto. Ahora, gracias al cambio, podemos comprobar que tampoco son para tanto, pero basta un paseo o un autobús para comprobarlo. Es mucho más cómodo y bastante más barato.

De todas formas, enhorabuena a José Luis Garci, a Alenda, a Ferrandis y Encarna Paso, y a todos los que van a poder disfrutar del premio. Esperemos que este Oscar en concreto no sea el único que venga a España, que no se agote en él la suerte del premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas y que Hollywood se acuerde de nuevo de la existencia de este cine pequeño y modesto del que han salido tantas cosas grandes, a pesar de los pesares.

RAFAEL SERRA

Diálogo con una escritora desaparecida

Mercè Rodoreda, nos dejas querencia de ti

VIVIA retirada del jaleo urbano, de las mediocridades, de lo banal. Vivía refugiada en un pueblecito gerundés llamado Romanyà de la Selva, con sus libros, sus nostalgias. Escondida en un espacio del tiempo olvidado entretejía el paso del tiempo con la pasión a las flores que mimaba. Pero las ilusiones que aún conservaba tras ese rostro limpio, bello y abierto, han quedado rotas para siempre por una muerte aparecida de repente.

«Vivía encerrada en casa. La calle me daba miedo. En cuanto sacaba la nariz fuera, me desasosegaba la gente, los coches, los autobuses, las motos... Tenía el corazón pequeño. Sólo estaba bien en casa», profetizaba en *La Plaça del Diamant.*

Muere precisamente ahora, precisamente cuando Mercè Rodoreda hace poco dejaba de ser media página en algún texto de literatura catalana para convertirse en una escritora real, de carne y hueso, unos sentimientos presentidos y hasta casi toda una forma de ser y de ver el mundo y la existencia. Era incluso poco conocida entre los suyos, que han de respetarla al menos por el dominio de un idioma del que, durante años, estuvo distanciada. Pude hablar con ella poco antes de que le concedieran el premio Ciudad de Barcelona en 1980, dijo entonces: «Me definiría como una escritora a la que interesa, más que determinados temas, la condición humana.

Además, los temas no tienen ninguna importancia. Se ha dicho todo. Lo realmente importante es, en cada escritor, el estilo, la manera de ver su mundo».

VIDA Y OBRA

Mercè Rodoreda i Gurgui nació en 1909 en uno de los barrios altos de Barcelona, el de Sant Gervasi, recreado literariamente por ella como igualmente hiciera con el cercano de Gracia de forma muy especial. Dejó la escuela siendo aún niña aunque no perdió por ello su afición a la lectura. De lo que escribió hasta la guerra civil, por una parte, los relatos breves publicados en periódicos y revistas y, por otra, novelas como *Soc una dona honrada,* la primera que publicó ya en el 32, o *Crim,* todo fue rechazado por la autora porque con el tiempo consideró que no reflejaba bien lo que en verdad era.

Fue *Aloma,* aparecida en 1937 y merecedora del premio Crexells, luego rehecha en 1969, la primera obra que reconoce como enteramente suya. Luego la paloma tuvo que levantar el vuelo. Tuviste que irte, Mercè. En tierra hay ruido

Personajes femeninos

Por Luis Díez

ES la mujer la constante protagonista de la obra de Mercè Rodoreda. *Aloma* (edición de 1969) presenta a una mujer enamorada de un galán sin escrúpulos.

El suicidio y la esperanza de una vida que alienta en su seno luchan en la novela. Y vence la esperanza.

En *La Plaça del Diamant,* Colometa es la gran protagonista. Su nombre tiene una relación con la presencia de los palomos que revolotean por la novela. La guerra civil pone marco al relato y a la desesperanza. Pero Colometa es una mujer fuerte que sabe erguirse, alejarse de sus sueños de juventud y remontar el vuelo hacia la vida.

El carrer de les Camèlies, «La calle de las Camelias», presenta a un modelo femenino dependiente y que va de duda en duda y amante en amante sin conseguir una definición del amor definitivo.

Mirall trencat, «Espejo roto», una de sus más recientes novelas (1974), se desenvuelve en torno a Teresa Goday, una mujer que emerge de la humildad y hasta de un cierto ambiente de pobreza hacia el éxito y el triunfo deseado, y se ríe entonces de los demás. Es la novela del tesón, de la fortaleza de espíritu. Posiblemente la medida exacta de Mercè Rodoreda y su cierta risa interior desde Romanyà de la Selva, en Gerona.

Mercè Rodoreda y Silvia Munt «Colometa».

de sables manchados de sangre y del bombardeo de ciudades y pueblos inocentes. Es el exilio. Es un viaje que hace escalas en Londres, París y Montevideo, antes de establecerse en Ginebra, corriendo ya el año de 1954.

Tras un fugaz paso por la pintura, en la línea del Klee, que tanto le impresionó; vuelve a la literatura consiguiendo en 1957 el premio Víctor Catalá con *Vint-i dos contes*. Para que, por fin, llegue esa fecha clave en la literatura catalana y española contemporánea que es el año 1962, precisamente cuando se publica *La Plaça del Diamant*. En este punto es necesario un alto. Porque, de verdad, Mercè nos llegaste muy dentro.

UNA COLOMETA CUENTA AMORES Y PENAS

Se trata de una maravilla literaria, un monumento humano nacido de la sensibilidad femenina, a un tiempo triste, trágico, rebelde. La Colometa, ese personaje tan tierno, tan frágil y resistente a la vez, esa creación tan absolutamente corporal, es el eje sobre el que gira y gira todo un tiempo que comenzó siendo de ilusión para terminar, de nuevo, en una esperanza medida y alicorta, levantada sobre el drama de unos años malditos. Muy pronto, ese fresco de la vida de Barcelona, contemplada por una mujer, se haría muy popular. La Colometa es el arquetipo del personaje femenino con el que la Rodoreda seguiría sirviéndose para contar el mundo y contarse a sí misma de manera pudorosa. La manera como se mira por una ventana que tiene los visillos como pátina nostálgica, apenada y también enamorada, esa plaza paladeada desde dentro. Un mundo intimista por excelencia, femenino si se quiere decir así. Ella, de la literatura de mujer, no pensaba nada porque me dijo: «Se limita a las revistas de peluquería. Lo otro es literatura con mayúsculas: grandes escritores, tanto si son mujeres como si son hombres. O malos escritores, tanto si son mujeres como si son hombres».

El carrer de las Camelies, nueva meditación sobre el mundo barcelonés de la posguerra desde el punto de vista de una mujer, obtuvo el Sant Jordi en el 66, cuando *La Plaça...* no lo había merecido seis años antes en opinión del jurado. Luego otros premios, el Ramón Llull para la misma novela y el mismo año, el premio de la Crítica en 1980 por su *Viatges i flors,* que inspiró a Luis de Pablo una espléndida composición musical. Y el Premi d'Honor de les lletres catalanes, algo así como el broche de oro para una vida y una obra que no contaban, a esas alturas, con mucho camino por delante. Otros libros, *Jardí vora al mar, La meva Cristina i altres contes,* aparecidos ambos en el 67 y donde se aprecia un esfuerzo por renovar una forma estilística que entonces era expresión de su madurez creativa, cuya cima se podría situar en *Mirall trencat*. En *Espejo roto,* como se ha traducido al castellano, no hay tanto la intensidad del tratamiento de un personaje, siempre femenino, como la riqueza de muchos que deambulan en un mundo más mágico y fantástico que el duro y real de obras anteriores. Ya pasea por aquí la muerte y la decadencia que pronto se harán carne de condena.

TE QUERIAMOS, MERCÈ

«En muchos momentos considero que el recuerdo es más importante que la realidad de todos los días, porque tiene categoría de sueño. Una novela, además de otras cualidades, debe tener una carga poética.» La tierra de Romanyà ha cubierto ya un edificio de prosa poética de los que no hay muchos en nuestra literatura, un mundo único incluso dentro de corrientes, formas e intenciones de la Cataluña actual. Permanecerá allí enterrada una mujer que nos ha hablado de otras mujeres, una escritora que ha pasado por la vida sintiéndola y conquistando la capacidad magistral de hacerla sentir, con sus penas y alegrías, a todos sus lectores.

Mercè, te has ido, y te queríamos.

VICTOR CLAUDIN

La llama de la lengua

Por Carlos Barral

LA noticia de la muerte de Mercè Rodoreda ha caído con dolor. Sabemos que la muerte es la contracara quieta de la vida y la vida, agonía y lucha terminable. Mercè Rodoreda ha luchado y ha terminado en su lucha.

La Rodoreda es, después de Plá, el mejor prosista catalán *vivo* y una gran novelista. Yo creo que ha muerto de timidez. Una rara timidez frente a la vida y una modestia patológica le han impedido luchar contra la muerte.

Recuerdo que cuando se grabó el programa para televisión, «Esta es tu tierra», yo mismo insistí en la grabación de un programa con ella en la Plaça del Diamant, y entonces dijo no tener tierra.

En verdad, ella fue un producto del exilio, un extraordinario ser sin tierra que logró el milagro de conservar viva la llama de la lengua a pesar de los años fuera de Cataluña.

EL SUR EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA

LA decadencia, la descomposición social, parece ser caldo de cultivo ideal para la literatura. Los grandes fenómenos literarios suelen darse en momentos de decadencia o bien en los umbrales de un tiempo nuevo (cosas que, por lo general, vienen unidas). Quizá sea que en la crisis, en la marejada que se lleva un mundo por delante, los objetos, los hombres, las relaciones personales —incluso los gestos— adquieren una dimensión trágica que impresiona especialmente la película de la sensibilidad literaria. El siglo XX nos ha dado buenas muestras de ello. *Luckacs* calificaba a *Proust, Kafka, Musil* y *Joyce* de *«escritores decadentes»*, quizá sin reparar que por serlo eran, a un mismo tiempo e independientemente de sus opiniones, *«escritores parteros»*, pilones de la literatura del siglo. No es, pues, de extrañar que buena parte de la literatura norteamericana contemporánea haya surgido de la decadencia de la sociedad de los estados sudistas, derrotados en la guerra civil de 1861-1965 y, que, de igual modo, el autor que con mayor maestría expresó ese mundo desaparecido y añorado, *William Faulkner,* se haya convertido en pieza fundamental del posterior quehacer literario.

La literatura del Sur ha sido rica en autores y en enfoques. El más generalizado de estos últimos, sin duda, es el despiece del cadáver exquisito de la aristocracia algodonera, con su «paraíso perdido» de galantería, honor y «buenas costumbres» salvaguardado por la figura del *«caballero del sur»*, desconfiado de la democracia y del progreso, que encarnó en autores como *Allan Poe.* Si con el best-seller de *Margaret Mitchel, «Lo que el viento se llevó»* (1936), se hizo popular una visión simplista y añorante del Sur, habría de ser *Faulkner* quien levantara una obra vasta e innovadora (sutil para-

HIJOS Y PROFUGOS DEL SUR

a) que recogiera el espíritu Sur desde una nostalgia no ta, pero con descarnada esperación.

BUSQUEDA LA IDENTIDAD

ero el denominador común oda la literatura del Sur rá de ser el de la búsqueda la identidad. Refugiados en mundo de los recuerdos de días gloriosos, lacerados la evidencia de las injusti- sociales, temerosos ante el ndo industrial que transfor- ba la vida de los tradiciona- s Estados sureños, la bús- da de la propia identidad, ial y personal, se convierte condición de los escritores Sur. Sus obras y sus propias s darán fe de ello. *Faulk-* por ejemplo, trabajó de no, carpintero, cartero, bero y fogonero; *Erskine dwer* fue pinche, recolector algodón, periodista y juga- profesional de fútbol; *Tru- Capote,* entre otros, ejer- el empleo de corrector de nes radiofónicos y el de arín en un barco fluvial, y *k Twain* fue piloto de los os de vapor del río *Missis-* Añorando el Sur ido, cri- ndolo o, simplemente, hu- do de él, todos ellos, hijos rófugos de su tierra, acaba- volviendo a ella o nutrien- u obra con el universo trá- y sensual que les viera r.

as actitudes son práctica- nte tantas como autores. *k Twain —«el Lincoln de iteratura»,* como se le lla- — denunció la situación de negros esclavos y de la gen- ncilla del valle del Missis- *Caldwer* dejó constancia la «otra cara» de la raza ca, no el esplendor de la ocracia, sino la difícil vida pequeño agricultor, en as como *«La tierra de »* (1933) y *«La ruta del co»* (1932). *Carson McCu-* ahondó en esa visión, des- ndo al tiempo el tema de ncomunicación y el aisla- nto (no en vano es un sor- udo uno de los personajes rales de *«El corazón es un dor solitario»* (1940), co- idiota y castrado era el per- aje central de la novela de *Faulkner, «El sonido y la furia»* (1929), pues la influencia de éste en aquélla es evidente.

Pero el estigma del Sur marca a sus hijos de forma indeleble. Ni *Thomas Wolfe* logró nunca librarse de él, ni tampoco pudo hacerlo la obra de *Scott Fitzgerald.* La marca del Sur o, mejor, de los sures. El Sur aristocrático de cara rosada y pura. El *«profundo Sur»* de cara cruel, donde la violencia es reina (piénsese que tras la *Guerra de Secesión,* en treinta y cinco años fueron linchados más de tres mil negros). Y, como tierra insólita, el Sur de *Nueva Orleáns* —la sucia ciudad donde lo negro, lo blanco, lo anglosajón, lo francés y lo antillano se entremezclan—, una ciudad, señala *Lillian Hellman* en *«Pentimento»* (1974) *«cuyo nombre suena extraño»* en los propios Estados sureños, de la que han surgido autores como *Truman Capote* o la propia *Hellman.*

Tal multiplicidad de conceptos, lugares y actitudes bajo una misma palabra —Sur— justifica suficientemente esa incesante búsqueda de la identidad que se plasmará en el reflejo del entorno social que rodea a cada escritor y que tendrá como campo de batalla el entramado de las relaciones humanas: en especial las sexuales. El sexo será protagonista permanente de la literatura del Sur. Desde la homosexualidad de *Tennessee Williams* o *Truman Capote,* a la violación de *«Santuario»* (1931) o al incesto de *«El sonido y la furia»,* ambas de *Faulkner,* la tragedia, como ya enseñaron los clásicos, toma cuerpo en los cuerpos agitados por la pasión y, de entre todas las pasiones, la sexual conmueve como pocas la estructura emocional del individuo.

«El sentido de culpabilidad es, a menudo, una excusa para no pensar», escribía *Lilliam Hellman.* Los escritores del Sur norteamericano han dejado constancia de un mundo cambiante, sin afectación moral ni sentimiento de culpa alguno; la crónica de una sociedad fascinante y repudiable, la fatal atracción del vértigo de su propia condición.

JOSE MANUEL FAJARDO

«El corazón es un cazador solitario»

El «blues» de Carson McCullers

«De vez en cuando vuelvo al Sur para no perder mi propio sentido del horror», escribía al filo de los años cincuenta la novelista americana *Carson McCullers,* nacida en el Estado de *Georgia* en el año 17. Diez años atrás, cuando tan sólo contaba veinticuatro años, se había dado a conocer con su primera novela *«El corazón es un cazador solitario»* (editada en *España,* al igual que *«Reflejos en un ojo dorado», «Frankie y la boda», «La balada del café triste»,* por Bruguera y Seix Barral), novela ésta que fue muy bien acogida por toda la crítica estadounidense y que iba a permitirle a su autora abandonar su trabajo como pianista en orquestas de poca categoría.

«El corazón es un cazador solitario» iba a ser su propio recuento del horror sureño, un horror enmascarado tras un lenguaje sencillo, ágil, sincopado, útil instrumento con el que *McCullers* conforma los más vívidos retratos de la vida de una pequeña y opresiva ciudad del Sur. Violencia y miseria se tiñen en sus páginas de melancolía, quizá porque el gran protagonista de *«El corazón es un cazador solitario»* no es otro que la soledad más angustiosa, a diferencia, por ejemplo, de un *William Faulkner,* para quien la sordidez es norma. Como en *Erskine Caldwell,* el Sur de *Carson McCullers* no es el de las grandes plantaciones, sino el otro Sur: el Sur de los pobres, de los emigrantes, de los negros y blancos, habitantes todos ellos de las barriadas miserables; sus escenarios, las calles abrasadas por el sol, donde se deslizan, como turbios fantasmas, los muchachitos de los barrios bajos, alimentados de col, y donde florecen sangrientas riñas entre blancos y negros, regadas por el alcohol.

Desamparados y abatidos, los personajes de la novela —la joven *Mick,* fascinada por la música, auténtico reflejo de la autora; el negro *Coppeland,* que intenta vanamente alertar la conciencia de su pueblo; el revolucionario *Blount* y *Biff,* el dueño del restaurante donde ahoga en el olvido la vaciedad de su vida y su propia desolación sexual— intentan huir de las lindes de un mundo que, inexorablemente, agotará sus sueños y deseos.

Reunidos alrededor del mudo *Singer,* en el que confluyen todos sus deseos y sus angustias, aletearán aún durante un tiempo en torno a *Singer,* falso símbolo de esperanza.

«Cada uno describía al mundo como deseaba que fuese»... Mas, el propio *Singer* no es sino otra pantalla tras la que anida el vacío, que sólo halla eco en la esquizofrenia del otro mudo: *Anatopoulos.*

Y en el fondo, plasmados en unos personajes secundarios magníficamente esbozados, como los de los negros *Portia* y *William,* narrados con el más lánguido ritmo de blues, subyacen los males endémicos de una sociedad crispada y vencida que se precipita dolidamente en la caída.

JUANA SALABERT

«Otras voces, otros ámbitos», de Truman Capote

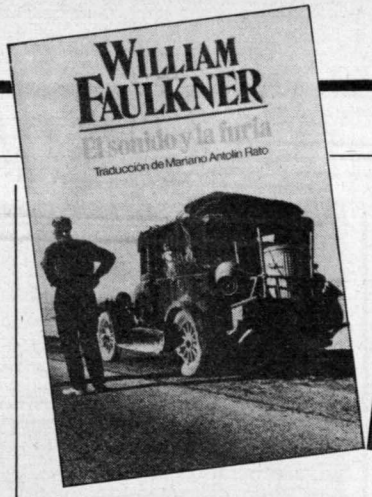
Voces de otro tiempo

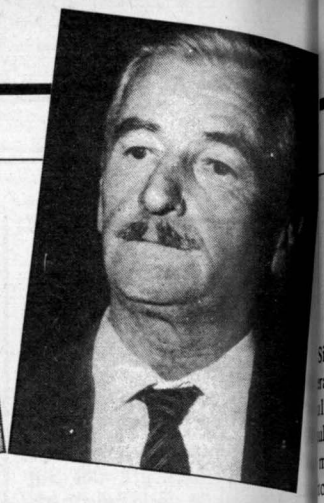
«Otras voces, otros ámbitos», primera y reveladora novela del escritor estadounidense *Truman Capote*, publicada en el año 1948, cuando su autor tenía veintitrés años, había que lanzarle a una fama literaria que ha ido acrecentándose con el tiempo, con obras tan importantes como la hermosa *«Desayuno en Tiffany's»* o la escalofriante *«A sangre fría»*.

Nacido en la turbulenta *Nueva Orleáns, Truman Capote* traza en esta breve y perfecta obra un lánguido y sombrío retrato del Sur vencido y aletargado, mágico y patético, hilando para ello un lenguaje barroco, en el que las imágenes más insólitas alumbran una sensibilidad enfermiza y acuciante. Como *Proust, Capote* ha descubierto ya por entonces que el único impulso sexual que siente no es el normalmente aceptado y permitido. *Randolph* será, pues, por antonomasia, el representante de una conciencia sexual e intelectual que se declara vencida y habrá de ser el que introducirá, junto a personajes secundarios tan magistralmente plasmados, como la negra sirvienta *Zoo*, que anhelaba marchar a *Washington D. C.* para conocer la nieve y enterrarse en ella, o el viejo *Jesús Fever*, refugiado en el cristianismo más pagano, al pequeño *Joel Knox* en un mundo escrito en las claves de la añoranza y el sexo, cuyo telón de fondo no podía ser otro más que un viejo caserón sureño, repleto de voces de otros tiempos. *«Para nosotros, la muerte es más fuerte que la vida... tira de nosotros como un viento a través de la oscuridad con todos nuestros gritos trastocados en una risa sin alegría... Vamos aullando por el mundo, agonizamos en hoteles de pesadilla, hogares eternos del corazón sedentario»*, le explica el alcohólico y enfermo *Randolph* a *Joel*, al relatarle su amor por *Pepe*, el boxeador. A lo largo de la narración flota el fantasma mórbido de la transposición equívoca, desde la pequeña *Florabel*, que deseaba ser un muchacho, hasta el inválido *Míster Samson* —auténtica huella faulkneriana en la que el dolor y la muerte en vida se funden—, en un universo simbólico que halla su rostro más claro en esa vieja y mohosa campana para llamar a los esclavos, inútil ya, meciéndose en el aire débil y soporífero del jardín. Y es permanentemente el fantasma del sexo el que aletea en todos los personajes, despertando al joven *Joel*, a *Randolph*, sumido en su postración, retomando la voz de la violencia, tan presente siempre en el ánimo sureño con la violación de la negra *Zoo*, otra inequívoca huella faulkneriana en un relato donde la realidad se viste de magia.

«No existe belleza sin patetismo y no hay patetismo sin la sensación de que todo se va, personas, nombres, libros, casas, condenados al polvo... mortales», proclamaba *Scott Fitzgerald* en *«Hermosos y malditos»*. Hermosos y malditos, decadentes, eternos danzarines entre el bien y el mal son los protagonistas de una historia condenada por el polvo, que habría de perecer llevada por otras voces y otros ámbitos, pero que goza de una fuerza que le viene dada de su propia derrota.

JUANA SALABERT





«El sonido y la furia», de William Faulkner

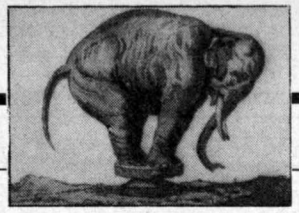
La decadencia de una estirpe

La faceta metafísica de *Faulkner* nunca acaba de desprenderse del angustioso peso de la realidad de la sociedad del Sur. Nacido en el seno de una familia sudista arruinada —bajo el fantasma tutelar de su bisabuelo, prototipo del *«caballero del Sur»* que participó en la *Guerra de Secesión*, cuyo reflejo literario en la obra de *Faulkner* será el coronel *John Sartoris—, William Faulkner* vivió marcado por el mundo de esplendor evocado desde su infancia. Como señalaba *Sartre* en 1939, en la *Nouvelle Revue Française*, no es de extrañar que *«la de Faulkner sea una metafísica del tiempo: la desgracia del hombre es ser temporal»*. Y ante ese devenir imparable del tiempo surge una concepción del mundo fatalista en la que tiempo y degradación se emparejan.

Malraux escribió, a propósito de *«Santuario»*, que *«era la intrusión de la tragedia griega en la novela policiaca»*. La fatalidad va íntimamente ligada, en efecto, a lo trágico. Y *«El sonido y la furia»* es un buen ejemplo de ello. En ella, *Faulkner* pone en pie el conjunto de su entramado literario. El tiempo, en una estructura narrativa compleja (entrelazando pasado y presente a través de los monólogos interiores de tres personajes), ya no se rige por el orden cronológico sino por *«el orden del corazón»*, que es el orden del pasado. La familia *Compson* encarna en su propia decadencia la decadencia de la sociedad del Sur. Hay una pendiente moral que conduce del coronel *Sartoris* de sus otras novelas a los hermanos *Compson:* dos de ellos (Quentin y *Caddy)* apresados en las redes del incesto y otro, *Benjy*, un imbécil que es castrado para evitar sus constantes acosos a las muchachas. Una vez más, y como señalaba *Stanley Woodworth* en la *Revue des Lettres Modernes*, de 1957, nos encontramos ante el puritanismo de *Faulkner*, en el que *«el acto sexual está constantemente asociado al mal»*, fuente de ese sórdido característico de su obra. Sin embargo, los personajes de *Faulkner* asumen su propia decadencia con la abnegación de quien se sabe arrebatado por el destino. No en balde *Caddy*, la hermana incestuosa, afirma: *«Me conduzco mal, me condeno, pero me da lo mismo»*. Los testigos de este proceso, permanentes observadores del fin de la estirpe, serán, como siempre, los criados negros de la familia, el amo *Dilsey* y sus hijos, únicos supervivientes, incólumes, del desastre.

JOSE MANUEL FAJARDO

BIBLIOGRAFIA: Además de las obras ya reseñadas conviene destacar:
William Faulkner (1897-1962): *Sartoris*, **Ed. Seix Barral;** *Santuario*, **Ed. Alfaguara;** *Luz de agosto*, **Ed. Argos Vergara.**
Mark Twain (1835-1912): *Las aventuras de Tom Sawyer*, **Ed. Bruguera;** *Huckelberry Finn*, **Ed. Anaya.**
Carson McCullers (1917-1968): *Frankie y la boda*, **Ed. Bruguera;** *Reflejos en un ojo dorado*, **Ed. Bruguera;** *La balada del café triste*, **Ed. Seix Barral.**
Erskine Caldwel (1903): *A la sombra del campanario*, **Ed. Alianza.**
Truman Capote (1924): *El arpa de hierba*, **Ed. Argos Vergara.**
Tennessee Williams (1911-1983): *Un tranvía llamado deseo*, **Ed. Losada;** *La noche de la iguana*, **Ed. Losada.**
Lillian Hellman (1905): *Pentimento*, **Ed. Argos Vergara.**
Stephen Crane (1871-1900): *La roja insignia del valor*, **Ed. Bruguera.**



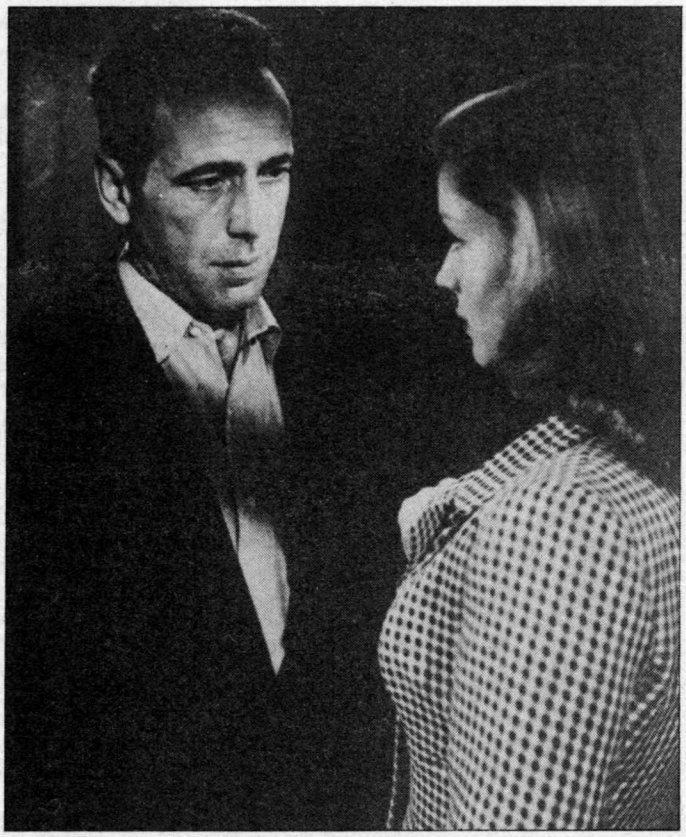
El elefante en la cristalería

Faulkner, en el prostíbulo

Sin lugar a dudas, nunca hu-
ra sido un buen ministro de
ltura. Porque William
lkner creía firmemente que
mejor ambiente para un es-
or es un prostíbulo. Duran-
algún tiempo había trabaja-
de jayán en uno de estos
blecimientos y aseguraba
jamás gozó de condiciones
favorables para entregarse
jercicio de la literatura.
Su argumentación es de ín-
e eminentemente práctica.
realidad el peso del trabajo
ae sobre la dueña. Las obli-
iones del jayán son senci-
la contabilidad de un pros-
lo no ofrece grandes pro-
mas. Sobre todo, tiene que
r presente como una pieza
s de la decoración. De vez
cuando, ha de acercarse a
comisaría más próxima para
mentar la tolerancia de la po-
a local con un buen fajo de
etes. Pocos hombres logran
relación tan cordial con la
cía. Por lo demás, las cua-
paredes de la casa satisfa-
con creces todas las necesi-
es de un novelista. ¿Perso-
s? Sin moverse de la tum-
a puede contemplar un va-
do muestrario cada día.
gumentos? Pocos lugares
tan propicios para que las
guas se desaten. Y todo ello
rre a horas fijas, por las
ches. Durante las mañanas
se escucha ni un murmullo.
da turba la aplicación del
ritor.

SUS ANCHAS

o cabe la menor duda de
William Faulkner no sería
andidato más recomendable
a ocupar la cartera de Cul-
a. Imaginemos las conse-
cias de una concepción de
cosas como ésta aplicada a
olítica de subvenciones a la
ación literaria. Pero tampo-
cabe la menor duda de que
uno de los mejores novelis-
de nuestro siglo. Y, aunque
eta, no sea susceptible de
icarse socialmente, algún
dito hemos de conceder a
palabras.
Lo cierto es que la literatura en el prostíbulo parece sentirse a sus anchas. Casi todos los grandes libros son libros confusos y moralmente inconvenientes. Suelen gustar de la abundancia mestiza de los personajes y de las situaciones ambiguas y fronterizas. También Harum el Rachid, el califa de las mil y una noches, adoptaba las ropas de mendigo para vivir las noches de los serrallos de Bagdag.



Fotograma de la película «Tener y no tener», cuyo guión escribió Faulkner.

TODOS LOS EMPLEOS

Pero los grandes prostíbulos del escritor no siempre coinciden con los grandes prostíbulos de la vida, en los que la mirada se sacude la moralina y puede contemplar sin anteojeras el abigarramiento de las cosas que pasan. Los grandes prostíbulos del escritor son, a veces, los laberintos en los que los tentáculos de la necesidad le empuja. Y sin ellos tal vez no habría escritor.

Faulkner, sin ir más lejos, ejerció tantos empleos que su enumeración y uso generalizado podría mitigar en buena parte el paro que nos aqueja. La literatura en el fondo fue el descubrimiento de un empleo más, cómodo e interesante. Parece ser que cuando vivía en Nueva Orleáns trabó amistad con el mítico Sherwood Anderson, quien moriría en Sudamérica asfixiado por un hueso de aceituna. Faulkner trabajaba en empleos eventuales, no excesivamente onerosos. Tenía, pues, tiempo libre y le gustaba entregarlo al vino y a la buena conversación. En toda Nueva Orleáns nadie disponía de un capital así, excepto Anderson. El era el único que podía permitirse el suculento lujo de perder horas y horas junto a la botella, trenzando y destrenzando palabras. Un día, Faulkner decidió interrogarle. No podía comprender a qué demonios se dedicaba aquel hombre. Cuando Anderson le confesó que era escritor, Faulkner creyó haber encontrado un empleo conveniente. Probó a escribir y se divirtió. Razón más que suficiente para intentarlo de nuevo. Durante un tiempo, incluso, dejó de frecuentar a Anderson. Así fue urdiéndose su primera novela: «*Soldier'Pay*». Anderson, preocupado, le buscó por toda la ciudad. Cuando al fin le encontró descubrió con horror que estaba escribiendo una novela.

—«Amigo Faulkner —le dijo—, no tengo inconveniente alguno en recomendarla a mi editor en los términos más entusiastas. Con una sola condición. Por nada del mundo me debe usted obligar a leerla.»

Así comenzó la fulgurante carrera literaria de Faulkner. Su formación había sido la calle. Los mil empleos, las cien mil personas conocidas en su continuo rodar. Y seguiría siéndolo siempre. Era hombre que amaba, ciertamente, los libros. Pero escasamente libresco. Le gustaba releer aquellas obras con las que ya tenía trato privilegiado y frecuente. Sus ideas conservan la marca de la experiencia y sus personajes la de la observación.

No hubiera sido nunca un buen ministro de Cultura. Pero fue un gran novelista. En él se precisa nítidamente esa distinción entre el escritor y el hombre de letras. «El escritor —decía— debe concentrarse en lo que le interesa, que es la verdad y el corazón humano. No le queda apenas tiempo para otras cosas.» «Todo lo que necesita —agregaba— es un lápiz y un papel. No he conocido ninguna obra literaria valiosa que sea resultado de la ayuda financiera. El escritor de valor no busca subvenciones. Está demasiado ocupado para eso.» El, desde luego, prefirió el papel blanco de la literatura, subvencionado por la vida con personajes y situaciones, al papel moneda subvencionado por las arcas del Estado o de los mecenas. Sorprendente prostíbulo el suyo.

Literatura

Andrés Sorel

Kafka

La soledad del hombre en la soledad del universo

EN el mes de julio se hablará, un día, de Kafka. Periódicos y revistas conmemorarán el centenario de su nacimiento. Volveremos entonces a él. Kafka es inagotable. En literatura, de Kafka se habla siempre. Difícil es entrar en su biografía. Tanto como en su obra. Angulos sociológicos, psicoanalíticos, religiosos, psiquiátricos, históricos pueden parcelarla. Kafka no tuvo vida y obra separadas: ambas se fundieron en un único motivo, fin. Y ese fin fue la literatura. Más de 60 narraciones cortas. Varias novelas inacabadas. Diarios. Cartas. Una moderna «Comedia humana» del hombre que eligió la soledad como necesidad absoluta para escribir. La soledad fue su vocación. Como escribe Charles Moeller: «La soledad y la angustia van a dar nacimiento a un sentimiento de culpabilidad que es la clave de su vida y de su obra». Como el propio Kafka confiesa: *«Nada soy fuera de la literatura. Todo lo que no es literatura me enoja, lo odio... No soporto mi trabajo, porque contradice mi único deseo y mi única vocación, que es la literatura».*

Franz Kafka nació el 3 de julio de 1883 en el centro comercial de Praga, confluencia de la Karfpengasse y Maisegasse. La contradicción estaba, desde sus orígenes, en el desarrollo de su vida. Niño judío de lengua alemana, que nace en una Checoslovaquia bajo la ocupación autrohúngara. Es decir, condenado a un ghetto, social, familiar, que él resolverá en el aislamiento absoluto, el de su propia incomunicabilidad, no ya con los suyos, sino con el presente, negándose igualmente a admitir un futuro que pueda condicionar la búsqueda de sus raíces y, sobre todo, el único lenguaje con el que se identifica plenamente: el del arte de la escritura. Su padre era un comerciante, hijo a su vez de un carnicero, y no entendía otras motivaciones que las de los negocios y los principios y preceptos heredados de su religión y de su pueblo. Desde su adolescencia —estudiará y se doctorará en Derecho—, Kafka huye de la extroversión, del mundo hecho a imagen y semejanza de su progenitor-Dios, y se refugia en la lectura: clásicos alemanes, literatura francesa e italiana, mayormente. Trabajará, desde 1906, en una compañía de seguros, que le dará el fondo y muchos de sus personajes, distorsionados o reales, que retrata después en sus obras cortas o en sus grandes novelas. Escribe de noche, afiebradamente. «El veredicto» fue escrito en la madrugada del 22 de septiembre de 1912. Se librará en el 14 de la guerra, al no movilizársele como funcionario. Y en el año de 1917 sufrirá el primer vómito de sangre que le diagnosticará una tuberculosis: de alguna forma, la enfermedad será una liberación para él. En ella se refugia. Cree a veces que es un don divino otorgado para que, en adelante, sólo dedique el resto de vida que le queda a su obsesión, neurosis y conocimiento: la creación literaria. La angustia del vivir, la angustia del conocer la existencia del universo y, al tiempo, la impotencia por explicársela gravitan sobre la fiebre que le consume: se niega a proyectarse en otros, renuncia a otro conocimiento que no sea el de sí mismo; él es el único personaje de sus libros, mientras se debate en la vieja dualidad de carne y espíritu que tortura sus noches de insomnio y su búsqueda creativa.

«Sin precursores, sin matrimonio, sin descendencia, con un violento deseo de precursores, de matrimonio, de descendencia.»

Hoy llegamos a sus libros creyendo separarles del personaje que los creara. Imposible. Ahí está él. Nunca un autor se fundió tanto con su obra. Por eso no hay interpretaciones «redondas», «cerradas», de los mismos: el cielo, el hombre existente están ahí, distantes, inabarcables. Ya no es el futuro el que problematiza, sino el pasado: pero el pasado tampoco existe. Por más que uno incursione en el, las brumas terminarán adueñándose de uno. Ni la ley ni la justicia aclara los enigmas. Dios y los preceptos morales, ¿existen o no existen? Más allá de las interpretaciones, se sitúa la literatura. Absurdo, predestinación, impotencia, burocracia, estamos, eso sí, en el reino de la duda. Afortunadamente, ni filósofos, ni sacerdotes, ni críticos podrán «cerrar» a Kafka. Abierto queda al pensamiento y a la imaginación de cada lector.

Kafka moría el 3 de junio de 1924 tras una espantosa agonía y un peregrinaje por el dolor y la locura. De sus obras destacamos las siguientes, fechadas según el año en que se compusieron:

1906: «Descripción de un combate». 1916: «La metamorfosis». 1919: «En la colonia penitenciaria», «Informe para una academia», «Carta al padre». Y ya inacabadas, «montadas» después por su amigo Max Brod, «El proceso», 1925; «El castillo», 1926; «América», 1927; «La muralla china», 1931 (nos referimos, naturalmente, en estas últimas, a las fechas de publicación). Destaquemos igualmente las «Cartas a Milena» y el «Diario».

En ellas podríamos destacar, entre otros aspectos, la combinación perfecta que formula entre la angustia interna, la soledad del hombre que se contempla en el espejo y ve la soledad del universo, con la proyección social que puede entresacarse de la minuciosa descripción de personajes y ambientes retratados. Es decir, existencialismo y «escuela de la mirada» ya están en él fundidos a través de una búsqueda angustiosa del personaje, el propio Kafka, sometido al absurdo del vivir. ¿Influencias? Cuantas queramos encontrar, todas las que formaron su mundo literario, las huellas que él supo continuar: de la Biblia a Thomas Mann, pasando por Pascal, Nerval, Herman, Hesse, Balzac, Flaubert, Knut Hamsun, Jacobsen, Rilke, Dostoievski, Hoffmannsthal, Goethe y, ¡cómo no!, Kierkegaard. La literatura era la antítesis de la familia, la tradición, los negocios, la «normalidad» de una vida que él rechazaba para aislarse en sus silencios poblados de símbolos e interiorizaciones. ¿Qué podría hablar con los suyos? ¿Cómo convivir con las mujeres a las que amó, que prometió y rechazó en matrimonio tantas veces, sin destruir su auténtica pasión, su obsesiva, entrega al diálogo literario?

Muchos son los libros, trabajos vertidos desde la muerte de Kafka hasta nuestros días sobre el autor de «La metamorfosis» que en España, pionera en este sentido, publicara ya en el año 1925 «La Revista de Occidente». Destaquemos, aparte de los estudios de Walter Benjamin, Sartre y Adorno, los siguientes:

Max Brod: «Franz Kafka: recuerdos y documentos; R. Albérès y Pierre de Boisdeffre: «Kafka»; Albert Camus: «La esperanza y el absurdo en la obra de Kafka»; Wilhelm Enrich: «Franz Kafka»; Maurice Nadeau: «Kafka y el asalto contra las fronteras».

El día 3 de julio las campanas de los aniversarios en la literatura voltearán en el centenario de su nacimiento. De aquí a entonces, yo recomiendo una lectura lenta, repetida, profunda, de sus obras, para que ese día el recuerdo de este extraordinario autor se celebre en la intimidad, en la absoluta soledad y diálogo con la creación por él legada.

FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

Redescubriendo el pasado

LA historia contemporánea española, siempre sometida a revisión y crítica, ha encontrado en los primeros coloquios organizados por la Universidad Complutense de Madrid una buena plataforma sobre la que continuar investigaciones y trabajos. Organizados con el apoyo de la Diputación madrileña, los coloquios han girado en esta primera edición en torno a las *estructuras y el cambio en la España del primer tercio del siglo XX:* un denso temario con el que se ha pretendido arrojar un poco más de luz sobre ese definitivo período de la España actual; el período donde, en líneas generales, se sientan las bases de la desafortunada controversia que terminará en la guerra civil.

Los coloquios, no obstante, no han surgido de la nada. Dirigidos y coordinados por esa figura incuestionable de la historiografía contemporánea que es Manuel Tuñón de Lara, han pretendido recoger el espíritu de aquellos ya históricos coloquios que se celebraron en la universidad francesa de Pau desde 1970. Aquel año, la presencia en la ciudad francesa de intelectuales e historiadores, como Raúl Morodo, Martínez Cuadrado, Antonio Elorza, David Ruiz, Balcells, y tantos otros, sirvió de acicate a Tuñón de Lara para una toma de contacto académico con el *interior* que desde entonces no ha abandonado.

La presencia, por otra parte, de Pierre Vilar o Jean François Botrel sirvieron de estímulo a la puesta en marcha de unos contactos que se habían hecho imprescindibles dada la labor depredadora llevada a cabo por los historiadores del franquismo. Desde entonces, los coloquios no cesaron, trascendiendo en ocasiones el terreno estrictamente científico y sirviendo (por qué no...) de apoyo moral a la lucha por la democracia.

Hoy, aquellas reuniones de Pau son ya parte de la historia de las postrimerías del franquismo. Por eso, nadie mejor, en estos momentos, que la Universidad española para recoger los debates y ofrecerlos con proyección de futuro.

La violencia política, uno de los parámetros dentro del primer tercio de siglo.

ELECTRICIDAD, CINEMATOGRAFO Y VIOLENCIA

Este ha sido el contexto en el que han visto la luz estos primeros coloquios, dentro de los cuales han participado especialistas de todas las Universidades españolas y un buen número de interesados en el tema.

En total, seis ponencias y una sesión de conclusiones se repartieron el programa a lo largo de los dos días que duraron los encuentros.

Especial interés revistió la ponencia elaborada por Manuel Tuñón de Lara sobre *Historia de la técnica y conciencia social.* Para Tuñón, la coyuntura de la Primera Guerra Mundial creó un mercado artificioso que sirvió de ocasión propicia para la especulación y los beneficios exhorbitantes; un fenómeno que condujo, según sus palabras, a «una tendencia a la concentración de empresas». «Es, sin embargo, a partir de 1919 cuando la vida cotidiana experimenta cambios sensibles llevados por la aparición de las lámparas eléctricas y el cinematógrafo.»

Pero si importante fue la ponencia elaborada por Tuñón, no menos lo fue, por su significado, la del catedrático de la Universidad Complutense, Julio Aróstegui, centrada ésta en el *conflicto social y en las ideologías de la violencia* que, nutridas de la revolución rusa, se desarrollan hasta el 36. Aróstegui se centró fundamentalmente en la incapacidad de determinadas fuerzas sociopolíticas para conseguir una eficaz instrumentación de la violencia al servicio de un proyecto revolucionario. La función de la violencia en la historia reciente de nuestro país se resuelve, según sus palabras, «en una general incapacidad de los teóricos (de los mismos grupos que la han propuesto como forma de acción política y social) para hacer de ella un instrumento efectivo». Es evidente para el catedrático de la Universidad Complutense que en esa misma incapacidad es donde adquiere todo su sentido el hecho de que la crisis del período desembocara de forma irremediable en la guerra civil.

EL PROTECCIONISMO Y LA RESTAURACION

Otra de las intervenciones, la del miembro de la comisión organizadora, García Delgado, giró en torno a los *aspectos del nacionalismo económico* en el primer tercio de siglo. Según éste, con la Restauración «la economía española se cerrará progresivamente bajo la constelación proteccionista». Y esta política, según su intervención, no tiene otras causas que las crisis por las que atraviesa en este tiempo la siderurgia vizcaína, la industria textil algodonera catalana o la minería asturiana.

Alberto Balcells, por su parte, habló sobre los *anarquistas y la cuestión nacional catalana hasta 1939,* al tiempo que el catedrático de Derecho Político de la Universidad de Zaragoza, Manuel Ramírez, se centraba en el cambio político. Un cambio que, desde la actualidad, permite contemplar tres etapas perfectamente diferenciadas: el insostenible sistema de la Restauración, que da paso a la dictadura de Primo de Rivera, y el posterior triunfo, en abril de 1931, de la II República española.

Como puede comprobarse, todo un denso temario sirvió de base a estos primeros coloquios organizados por la Universidad Complutense de Madrid: amplio y complejo panorama que pretendió sistematizarse en una última sesión de conclusión y balance.

A destacar, desde un punto de vista genérico, el hecho de que no se puede abordar este complicado período de la historia de España al margen de parámetros y ejes tan importantes como el papel de la violencia política, el federalismo, la política proteccionista, las innovaciones técnicas o la entelequia misma que supuso el sistema político de la Restauración.

ELISEO FERRER

Aureliano de Beruete, silencioso en su arte

SETENTA y un años separan la numerosísima —se catalogaron 666 obras— exposición antológica del pintor Aureliano de Beruete ofrecida por el entonces estudio de Sorolla al cumplirse los tres meses de su muerte de ésta, también copiosa —el catálogo ficha 164 obras y están colgadas unas 150— que ahora y hasta el próximo mes de mayo ocupa las salas de la Caixa.

Si en aquella ocasión fue la amistad habida entre los dos pintores lo que propició la muestra, en ésta puede creerse también en afinidades electivas y en razones, que por ser relativas al disfrute y al arte, bien podemos llamar «sentimentales».

NUEVA LUZ

Si en 1912 la contemplación directa de más de cuarenta años de trabajo de un pintor supuso el descubrimiento irrebatible de su calidad y de la altura de sus logros —distanciándole por fin de la impropia imagen de señor con macferlan, degustador acomodado y pintor condenado a las segundas y terceras medallas en los certámenes oficiales —e hizo escribir a Azorín: «Aquella exposición fue como una explosión de viva luz para mucha gente. De pronto, sin anuncio previo, un artista nacía, pintaba y moría al mismo tiempo», éta actual—, llegada en un momento marcado por hondas disensiones puede, también, avivar su luz para mucha gente y, olvidados de la cronología, señalar con una intensidad inusitada uno de los modos posibles y fructíferos de la mirada.

Podríamos insinuar aquí los diferentes senderos hallados por la actividad de Beruete —desde los casi inútiles estudios de Derecho, que le servirían, sin embargo, cuando ocupó en 1871 y 1872, escaño de diputado, hasta los aparentemente más significativos de haber sido copista del Prado, alumno de Carlos de Haes —considerado, con justicia, como el gran responsable de la transformación de la pintura de paisajes en el fin de siglo—; amigo y confabulado de los hombres y mujeres del Colegio Internacional primero, y de la Institución Libre de Enseñanza después, compañero en París del también pintor Martín Rico —quien le descubrió la

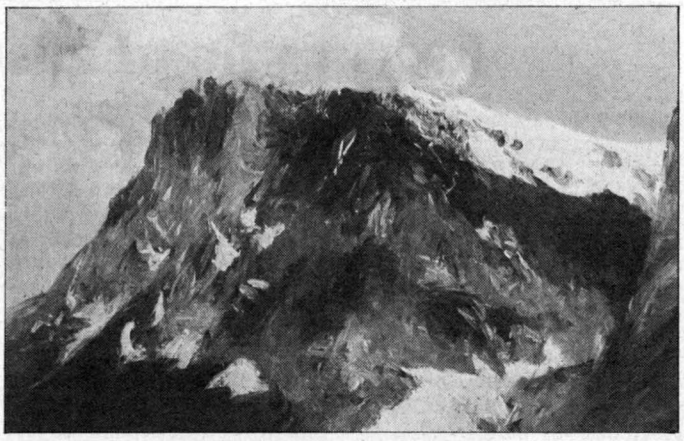
intura que realizaran los artistas de la Escuela de Barbizon, Corot, Millet, Daubigny, de los que fue entusiasta admirador—; ilustrador de los «Episodios nacionales», de don Benito Pérez Galdós; viajero cosmopolita, acérrimo wagneriano y correligionario en Bayreuth; discípulo aural de Velázquez —al que dedicó muchas horas de su callada labor, sus principales aciertos críticos y, también, su más importante obra escrita (publicada en francés, inglés y alemán, y de la que no existe todavía edición castellana)—; íntimo en la amistad y en el epistolario de Sorolla, avispado coleccionista y, como cima y argumento de todo lo anterior, uno de los más señalados paisajistas de nuestro fin de siglo —el más *regular* sin duda— y, también, en palabras de Enrique Lafuente Ferrari, «el pintor de Madrid y de su paisaje suburbano».

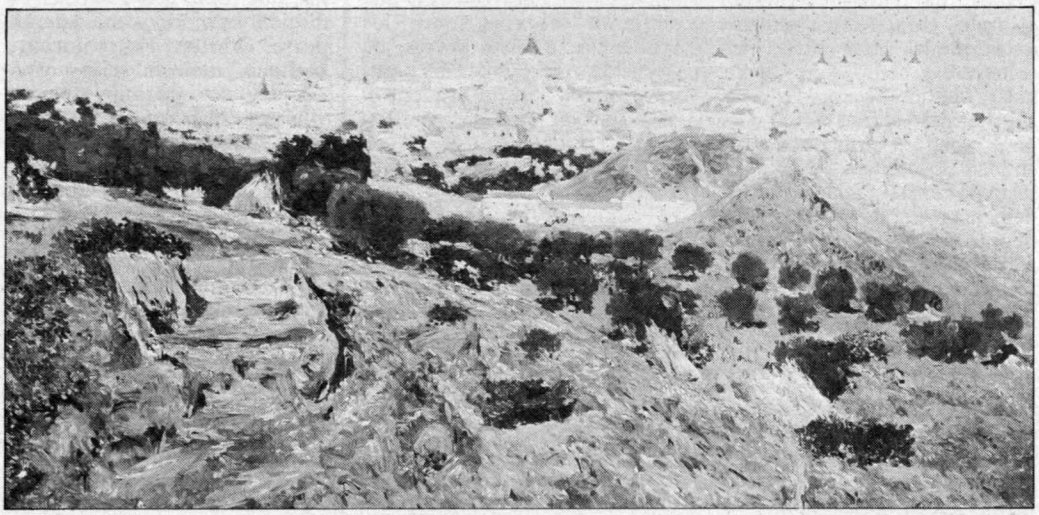
EXPRESION Y REPRESENTACION

Pintor de Madrid —y de Toledo, Avila, la sierra de Guadarrama, Vigo, Santander, Vizcaya, Bayreuth, el sur de Francia, los Alpes suizos, Venecia, Amberes, Vichy, etc.— fiel a un plenairismo que es sustancial no sólo a su pintura, sino también a su entendimiento de «dónde estar» y «dónde mirar» para descubrir lo que al hombre le está destinado como azar y como espectáculo.

El primer elemento que roba nuestra sorpresa es esa capacidad aceradísima que muestra Beruete para hallar con precisión bellísima —elegante y comedida como él mismo— el óptimo *lugar* desde el que desparramar y agazapar su vista. Nos sobrevienen luego lo quedamente que en la tela se superponen los efectos, lo expresivo y *representativo* del color y, también, un afán de composición que asemejándose en no se qué geometría, varía hasta lo inacabable sus máscaras distintas.

Si lo que primero define la mirada es su silencio, nada más cabal en ella que un decir que en el silencio se agota, que hace a Azorín decir del pintor, «Aureliano de Beruete, silencioso en su arte». Y, sin embargo, su supremo interés por Velázquez —que va, en lo personal, mucho más allá del mero «conocer» del estudioso y alcanza los goces de la pasión— y, en el pintar se resuelve —hoy estamos mucho más inclinados a verlo— en una aplicación de lo velazqueño que le distancia por un lado, como se ha dicho, del impresionismo francés y, por otro, le aproxima a sí mismo en un mirar —como el de aquél— hecho de estilo. Es el suyo un silencio —como el del sevillano— callado de palabras, hecho por expresión de un pronunciamiento cabal de las cosas.





Como en otras exposiciones anteriores de la Caixa hay también en ésta otras sorpresas que permiten vislumbrar unos nuevos modos posibles en la concepción que sustentamos del valor divulgativo e investigador de una muestra cualesquiera. Sea en ésta el magnífico catálogo realizado por Alberto Corral López-Doriga —fruto de un prolongado trabajo de búsqueda y expertización— o la adecuadísima instalación de las obras en el recinto de la muestra de la mano de Gerardo Delgado.

MARIANO NAVARRO

Otras exposiciones

Interminable, aunque sabrosísimo, parece el recorrido por la nómina de exposiciones al alcance del aficionado.

Vayamos, primero, con los grandes platos: la exposición antológica de Salvador Dalí en las salas del Museo Español de Arte Contemporáneo, con más de 400 obras expuestas (que ocupará, exposición y personaje, buena parte de nuestra sección en un próximo número); la muestra de obras maestras de Goya en Colecciones Privadas sita en el Museo del Prado, que permite la contemplación única de obras que difícilmente volverán a la luz pública (que, igualmente, hallará cumplido lugar en esta, páginas); la antológica de Fernand Leger, organizada por la Fundación Juan March, y la muestra de Pintura Inglesa Contemporánea que ofrece el Museo Municipal.

No faltan, tampoco, exposiciones individuales capaces de contentar al espectador: Francis Warringa, en Galería Aele; Ginés Sánchez Hevia, en Alençon; Xavier Grau, en Buades; Luis Pérez, en Estampa; Manolo Dimas, en Grupo 15; Siegfried Anzinger, y Hubert Schmalix, en la nueva sala de Heinrich Ehrhardt, de Barquillo 44; Carlos Durán, en Seiquer; la Hermandad Pictórica Aragonesa, en Sen, y Miró, en Theo. Mosaico 83, en Fernando Vijande; Figuraciones, en Rayuela, y la exposición de Ovidio son algunas de las muestras colectivas más significativas.

José Ramón Anda, en Egam y David, en Montenegro, muestran esculturas.

En el Teatro Real

Escenas de «Fausto», de Schumann

EN su *«Fausto»*, pensado primero como ópera, Robert Schumann creó algunas de las páginas musicales más ricas y profundas sobre el mito de «Fausto». La visión schumanniana, plenamente romántica, arrebatada e irregular, posee un alto grado de interés.

La composición resultante es irregular, aunque muy valiosa. No todas sus partes tienen la misma entidad musical y dramática. La parte tercera, por ejemplo, compuesta realmente antes que las otras dos es más coherente y compacta, más regular, aunque menos inspirada. Mucho más valiosas resultan las otras dos. La primera por su entidad curiosamente teatral. La segunda por su entidad profundamente musical. En ella se contienen algunos de los números más importantes —de los mejores nunca escritos por Schumann—, tales como el de la muerte de «Fausto».

UNA INTERPRETACION PALIDA

Este claroscuro, este mundo profundamente romántico embargado por una luz contrastada, bañada en ocasiones de múltiples colores, es algo que no pudo ser apreciado —al menos no de manera adecuada— en la interpretación ofrecida por Jesús López Cobos al frente de la Orquesta y Coro Nacionales de España. La batuta del director español —como se sabe oficialmente titular de los dos conjuntos a partir de enero de 1984—, tan clara, firme, autoritaria y diseccionadora como siempre, tan incisiva, elástica y flexible como es habitual en él, no se mostró en esta ocasión especialmente inspirada. Su lectura fue, en general, un tanto borrosa, sin que pudieran vencerse todos los problemas, a veces graves, de ejecución que plantea la partitura, nueva para la orquesta y coro (lo que pone de manifiesto la necesidad de, a veces, según para qué obras, dar más ensayos y menos conciertos). El complejo edificio de este singular oratorio apareció así reproducido sin claros perfiles, pálido y desangelado, excesivamente denso de sonoridades, compacto y no siempre expresivo. Faltó, por otro lado, fantasía, imaginación para desentrañar los significados y refinamientos tímbricos, por todo lo cual no pudieron sacarse a flote todas las notables bellezas que alberga la obra, que quedó así desdibujada y pesante. A ello contribuyó la lamentable circunstancia de que, por razones no explicadas, no se incluyeran en el programa de mano los textos cantados, de tal forma que el despiste de los espectadores —para la mayoría de los que la obra era absolutamente nueva— fue mayúsculo.

Bajo las, en todo caso, precisas indicaciones de López Cobos se alinearon cuatro irregulares solistas principales. La mejor fue, sin duda, a pesar de su veteranía (dentro de su relativa juventud) y de que la voz ha perdido pureza y frescura, la soprano suiza Edith Mathis, que cantó con gusto, clara dicción y sentido su no extensa parte. Phillip Huttenlocher, barítono, también suizo, ofreció una voz de muy discreto volumen, algo nasal y no siempre timbrada, emitida poco canónicamente, que el cantante utiliza con cierta habilidd, pero sin poder evitar el empleo continuo de un falsete enmascarado muy poco convincente; cantó con intención, de todas formas, muchos de sus difíciles momentos, pero no se mostró capaz de superar todos los problemas que plantea la escritura, que indudablemente requiere una voz más amplia, fácil y contrastada, propia de un «liederista» nato. El tenor, muy ligero en esta ocasión, fue el inglés Phillip Landgridge, que cantó con discreta musicalidad su breve cometido, aunque evidenció una curiosa manera de emitir, entre gangosa y nasal. Voz poderosa la del bajo-barítono Allan Evans, dotada de timbre y amplitud, que aparece perjudicada por un excesivo trémolo y por la tosca manera de frasear de su poseedor. Los siete solistas del coro, que intervienen en la interpretación de las «cuatro mujeres grises» o en los diálogos de la parte tercera, y que aparecen también en el «Coro místico» final (se utilizó la primera versión, no la prevista por Schumann en 1847), no estuvieron afortunados, ya que en la mayoría de las ocasiones no se les entendió —contagiados de la morosidad general— y no siempre pudieron mantener el grado deseable de afinación. Coro y orquesta, dentro de sus posibilidades actuales, brindaron una prestación voluntariosa, insuficiente para alcanzar algo más que una relativa dignidad.

Debe aplaudirse, en cualquier caso —como se hacía en estas mismas páginas al comentar la programación— la inclusión de esta obra, irregular, pero interesantísima, de Schumann, cuyo estreno íntegro se produjo en 1862. Quedan todavía muchas otras composiciones del músico alemán que deberían ser conocidas. Los programadores tienen la palabra.

ARTURO REVERTER

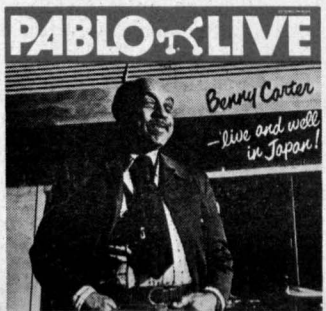
Al Jarreau viene a España

Dentro de las III Jornadas de Jazz, que se celebrarán en San Isidro, se ha producido la sorpresa. Al Jarreau, el más popular y el de mayor calidad de voz de los cantantes de color, vendrá con su grupo, para actuar el día 10 de mayo a las 10.30 de la noche en la Carpa del Cuartel del Conde Duque. Desde el 8 al 15, también tendremos oportunidad de escuchar a Machito y su Orquesta de Salsa, Elvin Jones Jazz Machine, Dollard Brand African Music Quartet, Panamá Francis & His Savoy Sitans y Benny Carter All Stars.

Benny Carter hace gala con su saxo alto de un sonido claro y ligero. Su influencia entre los músicos de la West Coast está fuera de toda duda, y es uno de los más universales músicos de Jazz.

Uno de sus últimos discos aparecido en nuestro mercado es Benny Carter —live and weel in Japan!— Este elepé perteneciente a la colección Pablo Live PN 4005 pertenece a la actuación que dio en el Konsai Nenkin Hall de Tokio en 1977 donde estuvo acompañado por Budd Jhonson (tenor y soprano), Cecil Payne (barítono y flauta), Cat Anderson (trompeta), Britt Woodman (trombón), Nat Pierce (piano), Mundell Lowe (guitarra), George Duvivier (bajo) y Harod Jones (batería).

ANGEL L. INURRIA



Arenal Jazz Club

Con la pretensión de convertirse en uno de los mejores clubs de jazz europeos, la primera semana de mayo, celebrará su inauguración, en las proximidades de la Puerta del Sol (Arenal, 15) *Arenal Jazz Club*.

Sus proyectos son el de tener una sección rítmica de base, dirigida por Fernando Sobrino, que goza de larga y reconocida trayectoria pianística.

El *jazz dixie* tendrá su representación semanal en las noches de los domingos, a través de la conocida y alegre formación de la *Canal Street Band*.

Sin embargo, el principal empeño de su director artístico, Alejandro Reyes Domene, es la de contar mensualmente con la actuación de una de las primeras figuras del jazz actual.

De conseguir la totalidad de sus objetivos, los aquí expuestos son un avance restringido, no dudamos que se hará un lugar entre los míticos Ronnie Scoott y Montmarte. La tarea es dura, pero sabemos de su interés y estamos seguros que ofreciendo calidad el *jazz-fan* siempre responde. Anticipamos nuestra enhorabuena, pues a partir de ahora, los aficionados podrán gozar de una nueva dosis de «swing», que será esparcida por Alejandro Reyes, en su función de director artístico.

La actuación que abrirá la programación, si se confirma la disponibilidad de las fechas, será Wild Bill Davis Trío.

ANGEL L. INURRIA

TELEVISION

ALGO NUEVO

NUNCA se ha estado tanto a la espectativa del hecho televisivo. Hasta hace poco se veían pasar os meses por la pantalla, sin ninún tipo de esperanza, ni cosquileo. Otra forma era impensable, asi casi imposible que aconteciera. De repente, las cosas empieran a cambiar, se ve movimiento, actividad y salta la chispa de a esperanza. Parece que, por fin, va a ser posible y todos los spectadores se impacientan ante el anuncio de una nueva rogramación.

Lo de «nueva programación» os resulta demasiado conocido. Antes era volver a barajar lo disponible para encontrar un nuevo rden o desorden de los programas y sus horas, y añadir algunos nuevos, que desgraciadamente no aportaban en la mayoría de los casos ningún estímulo hacia el bien en los sujetos pacientes.

Desde que se comenzó a hablar de la Nueva Televisión, todo han sido ansias de que nos regalaran la vista y el oído con o que siempre hemos soñado que podría entretenernos. Nuevos telediarios, no tan malos espacios dramáticos, programas con contenidos sustanciosos que contribuyeran a la mejor formación e información de los televidentes, etcétera.

Algo es distinto, eso es cierto; los de la casa se les ve más inquietos y más nerviosos. Somos muchos los que estamos pendientes de lo que hacen, de o que dicen y además con gustos muy diversos.

¡Pero caray, qué morosidad! ¿Es que no se encuentra gente dispuesta a la par que inteligente?

A MILIKITO LE APROBARON EL PG

Cómo se puede aceptar sin un mínimo de indignación un programa como el que se le ha ocurrido a Milikito, para amenizar nuestros sábados. Lo anunciaban «programa dedicado al humor, con distintos números y parodias». ¡Pues no tiene ninguna gracia!

Otro de los nuevos es «La cara de los ritmos», de Carlos Tena, que parece ser el único que conoce el asunto musical y sabe contarlo de una manera muy popular, muy popular, que vaya vaya dónde se han ido las buenas intenciones, si es que han existido. Tampoco en éste se nota nada nuevo. Esperemos que «Memorias de España», después de su primer programa que sirvió como presentación de los personajes que le irán dando forma y fondo, sea para bien. Que sirva para construir capítulo a capítulo esa historia reciente de España que se amputó a los libros de texto. De esa historia de España conocida a hurtadillas, a retazos, a saltos y carreras, a partir de textos y personas de diversas procedencias, para que así sea posible que algo tan cercano, pero tan voluntariamente alejado de nosotros, tome forma y cuerpo definitivo y que podamos comprender el hoy en donde estamos y tengamos presente la historia que jamás se debe olvidar.

SERIES POCO INTERESANTES

De las nuevas series, la de «Marco Polo» está cuidada, pero es superficial y sosa. Resulta aburrida. La ya antigua «Las seis esposas de Enrique VIII» no tiene la calidad a la que nos tienen acostumbrados los ingleses, pero sí nos da una vez más testimonio de su capacidad para presentar a sus personajes históricos tal y como fueron y no como nos gustaría que hubieran sido. La otra inglesa, «Thomas y Sarah», sí que se puede considerar como una continuación de la London Weekend de deliciosas filmaciones como «Arriba y abajo».

También hay una de factura española, «Las pícaras», cuyo guionista es Enrique Llovet, el que también lo fue de «300 millones». Siento tener que decir que, aunque hasta ahora sólo se ha podido ver el primer capítulo, se intuye deplorable. Deficiente de realización y hasta mal emitido, según palabras del autor. Parece que las picardías en TV consisten en que un señor, con calzas, aparezca en la cama con una señora y su corpiño.

EL PROGRAMA ESTRELLA

Quizá el programa estrella de la nueva programación sea «Españoles». Será todavía pronto para emitir un juicio, pero, señores técnicos, ¡alerta!, que en el programa de Iñigo no fallan tanto las conexiones y no creo que haya nadie en Telefónica cruzando cables para boicotear las llamadas. La estructura del programa recordaba un poco al de Joaquín Soler Serrano y a aquel otro, bastante anterior, de Federico Gallo, «Esta es su vida», pero sin extras ni lágrimas en los ojos.

Se comenta que la entrevista en televisión es muy difícil de llevar con donosura. Pero que callen los preguntones sabelotodo.

Que no se trate constantemente de demostrar los maravillosos trabajos de documentación que se han realizado. ¡Pero si el interesante está allí, que salgan de él mismo la mayoría de las palabras!

Seamos capaces de conseguir una buena televisión española plural, profesional y pública como deseaba Alfonso Guerra en el primer programa emitido de «Españoles». Que si no, vendrán amenazando los peseteros defensores de la televisión privada, argumentando que ellos sí que saben hacerlo.

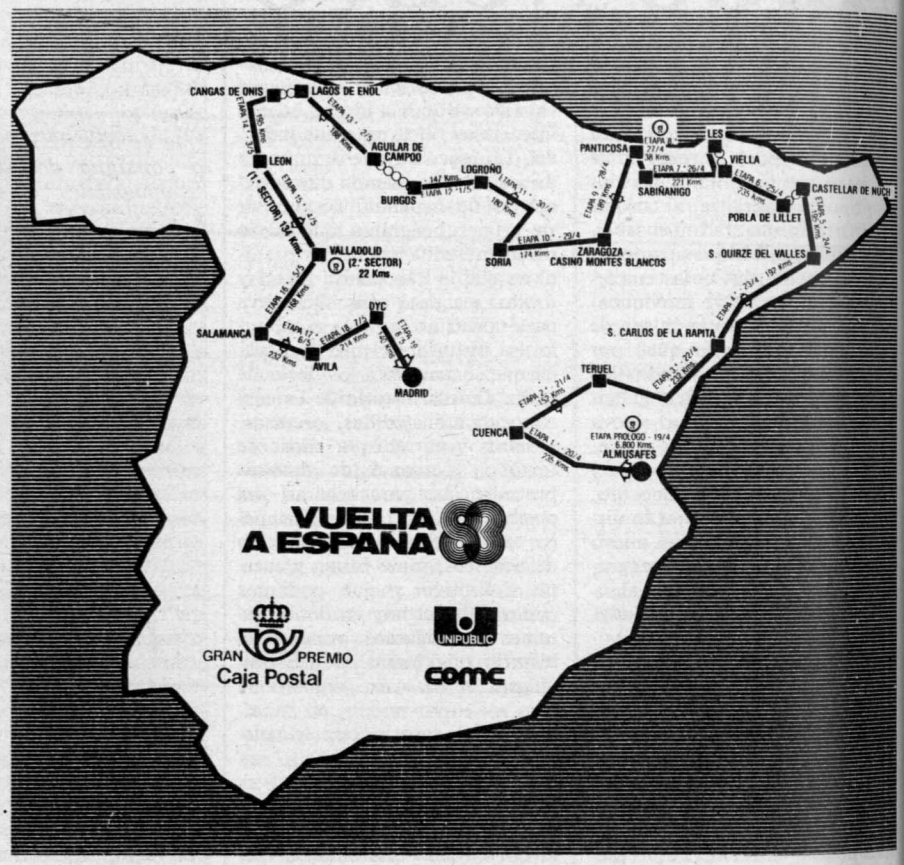
LOURDES G. GRAS

Estos dos son Patxi Andión y Ana García Obregón, actores de la serie española «Las pícaras».

Con Hinault, Saronni, y televisión en directo

La vuelta a España, revitalizada

POR fin la Vuelta a España ha encontrado el prestigio perdido! Los aficionados al ciclismo suspiraban por rememorar las grandes gestas de Bahamontes, Loroño, Anquetil, Poulidor, Pérez Francés y compañía y, al fin, los organizadores les han ofrecido el cartel y los alicientes necesarios. La Vuelta-83 vuelve a captar el interés del aficionado al deporte en general. La serpiente multicolor se puso en marcha ayer en la localidad valenciana de Almusafes y lo hizo adornada por la presencia de las grandes figuras con las que todos los organizadores quieren contar, pero que solamente acuden a las pruebas de mayor prestigio.



Barcelona, Valencia y Bilbao se han quedado sin final de etapa en una prueba que dificultará la labor de los rodadores.

HINAULT, SARONNI

La participación de Bernard Hinault, vencedor en cuatro ocasiones del Tour de Francia, de Giusseppe Saronni, actual campeón del mundo, del holandés Kuiper, y de los españoles Marino e Ismael Lejarreta, motiva el interés del seguidor del deporte del pedal.

También los ciclistas españoles encuadrados en los cinco equipos nacionales que van a participar en la gran ronda española por etapas contarán con un acicate más para intentar las victorias parciales y —¿por qué no?— el triunfo global o, al menos, complicarle la carrera al gran favorito.

La ronda española consta de diecinueve etapas y un prólogo, con un recorrido de 3.490 kilómetros. Las dos etapas contra reloj serán dos pruebas muy duras que deberán superar los candidatos a llegar a la meta del madrileño circuito de San Isidro el próximo 8 de mayo investidos con el maillot amarillo de líder. La Vuelta a España ha dado un gran paso hacia delante en su intento de equiparar su prestigio al del Tour o el Giro.

Participan diez equipos en esta edición de la Vuelta, que cuenta con un centenar de ciclistas en liza. Las escuadras alistadas son las españolas Teka, Reynolds, Kelme, Zor y Hueso, y las foráneas Renault (con Hinault), del Tango (con Saronni), Alfa-Lum (hermanos Lejarreta), Boule d'Or (Willems) y Aernoudt (Kuiper). Los organizadores han conseguido formar un plantel de lujo, lo que debe dar lugar a uno de los duelos más atractivos que pueden ofrecerse a lo largo de la temporada.

POR LAS NUBES

Tanto en coste como en trazado, la organización se ha ido por las nubes. A 95 millones de pesetas, según los organizadores, asciende el presupuesto de la Vuelta. En este capítulo está incluido el incremento del 20 por 100 en los premios y el fijo de salida ofrecido a corredores como Hinault y Saronni, que han percibido 14 millones por este concepto.

Más de seis millones percibirán los participantes en premios. Se mantiene el criterio, implantado el año pasado, de premiar de forma especial a los equipos españoles. Estos premios especiales son de 1.200.000 pesetas para el primer equipo español clasificado y el doble en el caso de proclamarse este equipo vencedor en la clasificación general. Lo mismo ocurriría en el caso de que un español consiguiera el triunfo en la Vuelta, en la montaña, etc.

Bien puede decirse que se trata de uno de los perfiles más duros y, por ello, también es justo que se premie con generosidad el esfuerzo de los ciclistas. El perfil, el kilometraje y la proporción de tramos contra reloj confirman la dureza de una prueba que no encuentra parangón en las diez ediciones anteriores. Una Vuelta que está al alcance de los más fuertes, que se ven favorecidos por tres finales de etapa montañosos.

El duelo Hinault-Saronni puede ser seguido por todos los españoles al retransmitir Televisión Española en directo los últimos veinte kilómetros de cada etapa. Sin duda alguna, ésta es la mejor noticia que podía recibir la afición al ciclismo en nuestro país donde, desde mucho tiempo atrás, se viene suspirando por ver en vivo un deporte tan televisivo como éste. El fenómeno social que el deporte representa en las sociedades desarrolladas es evidente que se nutre de retransmisiones.

El ciclismo es uno de los deportes más agradecidos desde el punto de vista televisivo. Se trata de un deporte cambiante, espectacular, dramático, gigantesco. Para efectuar la retransmisión de la media hora final de cada etapa, TVE ha alquilado los servicios técnicos de la ORTF (Televisión Francesa) por 100 millones de pesetas. Televisión también ha contribuido en la brillantez de esta edición de la Vuelta. De una edición que se supone exitosa por el denodado esfuerzo de sus organizadores y por el apoyo de las firmas patrocinadoras.

ANTON

TEXTOS PUBLICADOS EN LOS AÑOS TREINTA

La República Vasca

Elementos directos de los «medigoxales», al distribuir el pliego con las 19 órdenes que nosotros copiamos literalmente, le pusieron el siguiente colofón:

«De estos datos que se piden, algunos están en poder de la Federación...

Todos los grupos deben estar constantemente reunidos y cumpliendo estas órdenes que hoy se envían...

En estos momentos todos los "mendigoxales" deben estar al acecho y recoger noticias, planes, conversaciones e, inmediatamente, poner en conocimiento del jefe o presidente del grupo, para que éste, a su vez, lo ponga en el del jefe de zona. Primeramente hay que hacer notar, en vista de los acontecimientos que se avecinan en España, que el nacionalismo tiene que estar a la expectativa para, en un momento determinado y cuando sea oportuno, lanzarse a la proclamación de la República Vasca. Solamente la independencia de Euzkadi ha de ser el movimiento y parece que ha de ser inevitable si nos fijamos en el ambiente actual.

Para ello, todos debemos ponernos a disposición del nacionalismo, cada uno en sus organismos. Nosotros, como "mendigoxales", en nuestra organización debemos trabajar con interés, patriotismo y diligencia; en cuanto recibamos una orden debemos cumplirla con toda clase de detalles e inmediatamente, pues es necesario prepararnos con todas las posibilidades de éxito. Por eso debemos empezar a actuar inmediatamente y, para ello, se dan las órdenes a los jefes de grupo, para que éstos, seguidamente, las pongan en conocimiento de sus componentes al objeto de cumplirlas inmediatamente.

Y ahora una advertencia: todo esto con el mayor sigilo, sin comentarios públicos y mucho menos con las amistades. En estos momentos el lema de SECRETO debe ser la consigna de todos los "mendigoxales", y si alguno se descuida en público o privado, inmediatamente debe ponerlo en conocimiento de la Federación, con la importancia y demás detalles referentes al caso, para que ésta tome las medidas y juzgue, bajo su responsabilidad para el día de mañana, y cumpla la sentencia.»

EL SOCIALISTA,
Madrid, martes 27 de febrero de 1934

El último Consejo de los socialistas

Tenemos más de un motivo para creer que el de ayer es el último consejo que los socialistas facilitan al jefe del Estado. En un tris estuvo que los partidarios de negar el consejo no impusieran, por mayoría de sufragios, su voluntad. Lo seguro es que la impongan en lo sucesivo. Los que llevaron la contraria a los partidarios de la negativa se atrincheraron en una consideración de más precio que la puramente cortés. Parece, en efecto, que personas muy relacionadas con el presidente de la República intentaron conseguir, sin lograrlo nunca, que alguno de los ex ministros socialistas, con excepción de Largo Caballero, conversaran largo y tendido sobre política con el primer magistrado. Estas negativas sistemáticas de nuestros compañeros a visitar al señor Alcalá Zamora dieron origen a una queja: «¿Es que debo ser yo quien los solicite en audiencia para poder orientarme?». No era eso precisamente. Es que nuestros camaradas no tenían ninguna razón para conversar particularmente de política con el jefe del Estado, y lo que oficialmente tuvieran necesidad de decirle, oficialmente era menester solicitarlo. (...) Esto es: que toda la política es, a partir de la prematura disolución de las Constituyentes, un puro disparate a beneficio de los adversarios de la República y con daño, de preferencia, para los trabajadores organizados, a quienes se persigue con inusitada saña, económica y políticamente. Si quedaba un punto de contricción, cabía intentar una nueva experiencia en medio de la situación: encargar de la formación del nuevo Gobierno al Partido Socialista. Si, por el contrario, falta el propósito de enmienda y el espectáculo de persecución de los trabajadores es grato y gustosa la caída vertical de los salarios, la ofensiva patronal y la descaracterización de la República; lo prudente es insistir en la obra comenzada, quedando a la espera de las consecuencias, que no dejarán, a su hora, de presentarse. Esto segundo es lo que se ha hecho. Encargar al señor Lerroux de la formación de un Gobierno de más acentuado matiz derechista. Otra vez se ha perdido el consejo. Otra vez más podremos decir los socialistas: acertamos.

(...)

Vuelven a colocarnos en condiciones de ufanarnos mañana de un nuevo acierto. Pero con estos aciertos nuestros vamos camino de la hecatombe. Conviene, por ello, no perder de vista el proceso revolucionario que viene a continuar el nuevo Gobierno. Bien está que ayer, en nombre de sus representados, la minoría socialista pidiera el Poder. La respuesta a esta petición, según nos es dado entenderla, ha sido clara: «Libertad pide Roma. La libertad no se pide, se toma». Quienes necesitaren la aclaración, ahí la tienen. El Poder no se pide...

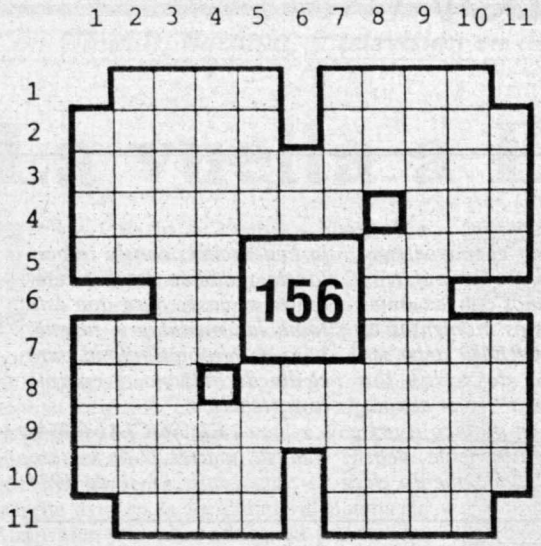
Editorial.

EL SOCIALISTA
Madrid, sábado 3 de marzo de 1934

La ocasión perdida

AL contemplar los acontecimientos casi medio siglo después de sucedidos, llama la atención la escasa perspectiva histórica de los actores y su estrecha visión política de la situación. El Partido Socialista, con sus advertencias, que se repetían desde el mes de enero anterior, no podía ser más explícito. Otros indicios, como los preparativos de la derecha reaccionaria, que se aceleraban al descubierto, y hasta los del nacionalismo vasco —curiosa la nota reproducida por sus semejanzas con nuestra actualidad—, revelaban claramente que la sociedad española se había precipitado en el ojo de un torbellino donde giraba ya sin timón. La crisis gubernamental de marzo proporcionó al presidente de la República la ocasión de enderezar el rumbo de la nave perdido el año anterior, cuando se configuraron las influencias exteriores e interiores que acosaban a la democracia y la empujaban hacia un trágico desenlace. En aquellos días aún se estaba a tiempo de evitar el desastre. Alcalá Zamora no lo comprendió.

ANGEL MERINO



Por LLUIS MARTINEZ

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Al revés, cierto tejido. Tallo del cardo.—2. Perturba los sentidos. Olor agradable.—3. Fines.—4. Sal compuesta de ácido oxálico y de potasio. Hospital estatal para empresas en crisis.—5. Normalmente lo hago todos los días. Anhelo vehemente.—6. Orense. Miré.—7. Derrote al contrario. Al revés, trescientos uno.—8. Composición poética. Súbelo.—9. Ablandarás.—10. Abecedario. Al revés, evito un daño.—11. Esposas de los osos. Obsequio.

VERTICALES.—1. Al revés, parte de un velero. La utiliza el escolar.—2. Al revés, sobaco. Caldo con que se sazona un manjar.—3. Pertenecientes a los polígonos de nueve ángulos.—4. Enardezca. Diminutivo, femenino.—5. Herramienta de trabajo. FFFFFFF.—6. Al revés, titanio. Cincuenta y uno.—7. Huronera. Al revés, cierto número.—8. Rabia. Excitado.—9. Cambiarán las cosas.—10. Agradable. Su inseparable es el martillo.—11. Familiarmente, así. Hace dobladillos.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. anaP. Cima.—2. Aloca. Aroma.—3. Finalidades.—4. Oxalato. INI.—5. Cago. Aítan.—6. OR. VI.—7. Gane. ICCC.—8. Oda. Elévalo.—9. Moliificaras.—10. Abecé. odavE.—11. Osas. Dono.

REVOLTIJO

A	T	O	P	A	C	I	O	Z
E	F	G	H	N	V	I	R	A
O	S	D	F	Y	D	P	I	O
C	A	M	A	S	I	N	F	I
Z	T	P	E	L	A	D	A	S
O	A	X	A	R	M	M	Z	I
L	G	R	A	N	A	T	E	Q
I	A	P	A	T	N	L	Z	Ñ
R	U	B	I	N	T	A	D	O
E	P	S	U	W	E	B	V	A
B	T	U	R	Q	U	E	S	A
A	N	T	E	S	D	E	Y	A

10 piedras preciosas.

SOLUCION AL REVOLTIJO

Esmeralda, zafiro, diamante, topacio, amatista, rubí, granate, ágata, turquesa, berilo.

JEROGLIFICO

Ciertos pasos de danza.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Solos (solo S).

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS

INVIERNO 1982 *II EPOCA* *Nº10*

LAS ELECCIONES Y EL CAMBIO
Aramberri, Santesmases, Paramio, Reverte, Lovelace, Tosa

LA POLITICA DE OCUPACION ISRAELI
José M. Mohedano

LA FEMINIZACION DE LA POBREZA
Alice Mc Kee

LAS ANTINOMIAS DE LA PAZ
F. Feher y A. Heller

LA LOGICA MILITAR
Fernando Savater

EL PSOE Y LA II REPUBLICA
Feliciano Páez

CAMBIO SOCIAL Y CONDICIONES DE TRABAJO
Carlos Ascenjo

JOSEP PLA
Lluis M. de Puig

JOSE ANTONIO MARAVALL
Entrevista

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:
☐ Un semestre (26 números)
☐ Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:
☐ Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
☐ Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
☐ Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Caja de Ahorros de Madrid. Calle Barceló, 7. Cta. Cte. 1583-63

Número de suscripciones .....
Nombre .....
Apellidos .....
Domicilio .....
Población ..... Dto. postal .....
Provincia ..... País .....
Fecha ..... Firma:

Tarifas (en pesetas)	**6 meses**	**12 meses**
España	1.500	3.000
Europa	2.000	4.000
América	3.000	6.000
Resto mundo	4.000	8.000

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.

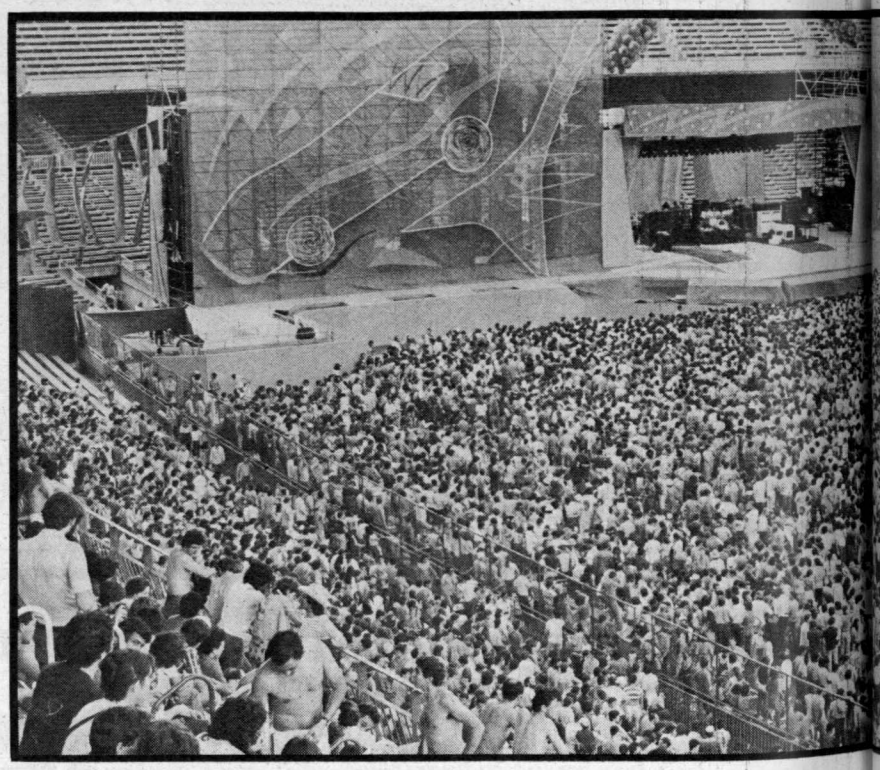
FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

LA PROTECCION CIUDADANA, UN TEMA DE PARTICIPACION DEMOCRATICA

TODOS PARA TODOS

Un hombre comienza a correr sobre las gradas del estadio, buscando la puerta en actitud asustada, y a su paso provoca la alerta de que «pasa algo». Varias personas vestidas de color anaranjado en medio de la multitud observan con atención y dan una rápida explicación de la situación, que acaba con un movimiento instintivo de temor que empezaba a producirse en la masa de espectadores. Los voluntarios de Protección Ciudadana han impedido tal vez que alguien dijera palabras fatídicas como «fuego» o «han puesto una bomba», que hubieran bastado para provocar una estampida de imprevisibles consecuencias. Mil quinientos voluntarios se entrenan en Madrid para participar en labores de prevención de catástrofes o riesgos, que van desde los pequeños accidentes domésticos hasta una situación límite que plantee la necesidad de evacuar la ciudad.

Desde perseguir el pequeño delito a la atención de un enfermo. Nuevos policías municipa



Un concierto de rock permite aceitar los dispositivos de seguridad ciudadana.

UTILIZADOS en los años de la posguerra para quitar escombros, prevenir derrumbes y poco más, los servicios de Protección Civil se habían ido extinguiendo hasta desaparecer. Una nueva ley ha transferido estas competencias a los ayuntamientos, y en Madrid y Barcelona se han puesto en práctica planes concretos con motivo del Mundial de fútbol, la visita del Papa y otras aglomeraciones de importancia.

Porque los principales riesgos en las grandes ciudades provienen de la enorme concentración de población. El caso de Madrid es muy claro, y Enrique Mezquita, delegado de Seguridad y Policía Municipal del Ayuntamiento de Madrid, lo explica así: «Madrid no es una zona proclive a las inundaciones; tampoco es una zona sísmica, y el cinturón industrial que le rodea tampoco presenta grandes peligros. El problema de Madrid es la acumulación de gente».

Ante el tema planteado de este modo, lo fundamental es la prevención de situaciones. Una huelga que dejara a la población sin alimento ni agua, una gran nevada o una terrible sequía obligarían a la intervención de los servicios de Protección Ciudadana mediante un plan trazado previamente. Pero los hechos pueden ser aún más graves, como es el escape en un reactor nuclear, por ejemplo, y, en ese caso, no se trata de organizar el abastecimiento, sino de evacuar a una población inmensa. Una tarea de esa envergadura implica una estricta coordinación y cooperación con la Policía Municipal, los bomberos, Policía Nacional, servicios asistenciales u otros expertos y técnicos en la materia.

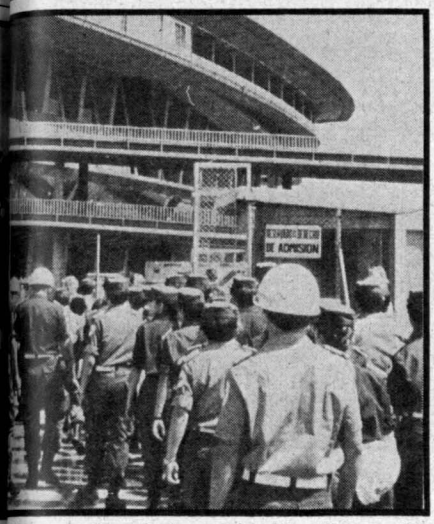
Una labor previa de información permite que los planes sean trazados con precisión, sabiendo exactamente cuáles son los accesos a los aeropuertos y estaciones de ferrocarril; cuántos autobuses podrían ser utilizados; en qué distritos hay colegios; número de camas en los hospitales; lugares de la ciudad en los que hay más niños o más adultos, y otros múltiples aspectos que permitan un dominio total de la situación y un control de los recursos. Según palabras de Enrique Mezquita, «hay que tenerlo todo previsto para luego coordinar desde un mando único».

CADA CIUDADANO DEBIERA SER RESPONSABLE

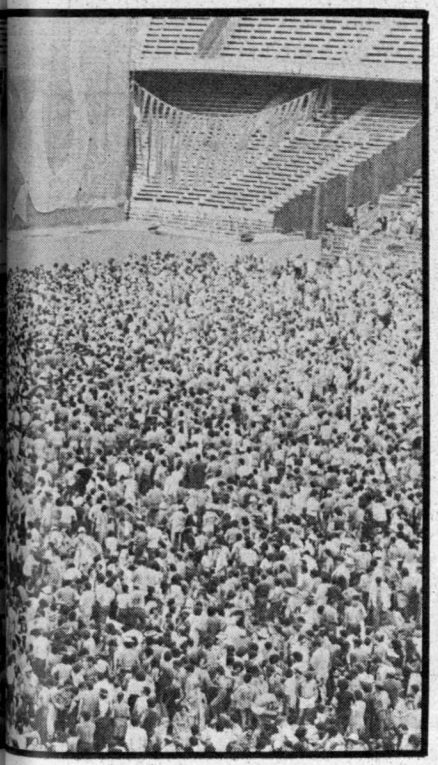
Aunque existe un cuerpo de voluntarios que crece cada día y está especialmente entrenado para prestar determinados servicios, el concepto de protección civil es más amplio e implica que cada persona conozca los posibles riesgos de la vida cotidiana, sepa cómo manejarse ante ellos y las medidas básicas a tomar en caso de una catástrofe de envergadura mayor.

En este sentido, la labor de información a la población tiene varias vertientes. Por una parte, los voluntarios ya entrenados difunden verbalmente las ideas y conocimientos adquiridos en su lugar de estudio, trabajo o residencia; por otra parte, se comienzan a editar folletos informativos que indican qué medidas preventivas de seguridad deben tomarse y cómo actuar en situaciones de emergencia, como u incendio, un atraco o una inundación, por último, cada cierto tiempo el servic de voluntarios realiza simulacros de ev cuaciones o salvamentos ante el públic

La falta de conciencia de los posib riesgos hace que la labor de informaci se mueva en un terreno muy delicad puesto que se trata de entregar los elem tos necesarios para actuar en una posib catástrofe sin que cunda el pánico. En difícil equilibrio entre informar y no al mar se mueven constantemente los respo sables de esta labor. Un caso concreto produjo ante la posibilidad de que el Co



Nada queda a la improvisación. Una posible estampida también estaba prevista en el Mundial.



Academia de Policía Municipal

Del mismo modo que la protección ciudadana comienza a ser considerada dentro de los ayuntamientos como un tema de participación democrática, la Academia de Policía Municipal ha recibido también aires renovadores. Tal es la opinión e información que nos ha entregado Enrique Mezquita, delegado de Seguridad y Policía Municipal del Ayuntamiento de Madrid.

Dos promociones de 400 policías han pasado por la academia en esta nueva etapa que se inicia en el año 1979. El Ayuntamiento de Madrid recrea la academia, establece un nuevo reglamento sobre la base de desarrollar un plan de seguridad que vele por la calidad de vida de los ciudadanos. Para llevar adelante ese plan, dentro de un esquema democrático, se necesita gente que vigile la normativa vigente y tenga una formación adecuada a ella.

El nuevo reglamento exige que para ser policía municipal los aspirantes realicen un curso de nueve meses, que incluye nociones jurídicas sobre la Constitución y el Derecho Administrativo, preparación física, prácticas de tiro y nociones de psicología y sociología. Como complemento se les dan conocimientos mínimos de medicina y primeros auxilios. Esta formación superaría, por tanto, aquella del antiguo policía municipal que accedía a ese trabajo como cualquier funcionario tras una oposición y algunas pruebas sobre el código de circulación.

Con esto, se pretende una policía que pueda regular el tráfico, prevenir el pequeño delito o auxiliar un enfermo, del mismo modo que mantiene un estricto control sobre su barrio o distrito a través del conocimiento profundo de las casas y las gentes. Los responsables aseguran que eso redundará en un aumento de la seguridad de los ciudadanos y no en una mayor vigilancia sobre ellos.

Derechos y obligaciones del voluntario

El voluntario de Protección Civil tiene una serie de derechos y obligaciones que debe respetar. Entre ellas, se encuentra:

Usar los emblemas, distintivos y equipos del servicio, así como los de categoría que le corresponda, en todos los actos públicos, siendo obligatorio su uso en caso de intervención especial, siniestros o calamidades, a efectos de identificación.

Los riesgos en el servicio de voluntario estarán cubiertos por un seguro de accidentes que pudieran sobrevenirle durante su actuación, abarcando indemnizaciones por disminución física, invalidez temporal, defunción y asistencia médico-farmacéutica.

El voluntario debe cumplir con su deberes reglamentarios, cubrir un mínimo de sesenta horas anuales, cooperar con su mayor esfuerzo, interés, disciplina y espíritu social.

Deberá incorporarse a la mayor brevedad posible a su lugar de concentración en caso de catástrofe o emergencia.

En ningún caso se podrá actuar como miembro de Protección Civil fuera de los actos de servicio. Ello no obsta para que, usando sus conocimientos y experiencias, intervenga con carácter estrictamente particular en aquellos hechos requeridos por su deber de ciudadano.

La pertenencia de los voluntarios y colaboradores al servicio municipal de Protección Civil será gratuita y honorífica, sin derecho a reclamar al ayuntamiento retribución ni permiso alguno.

El voluntario tiene la obligación de mantener en perfectas condiciones de uso el material y equipo que pudieran serle confiados, comprometiéndose a pagar los daños que causara en los mismos debido al mal tratamiento o falta de cuidado.

1204 pudiera caer en territorio ma-
ño. Se trataba de una posibilidad
ta de contaminación radiactiva, y
normas mínimas recomendables
plemente cuatro duchas al día— en
so de haber sido difundidas ampli-
e podrían haber provocado una alar-
mayor que las posibilidades de que el
o se produjera.
alternativa es, entonces, un trabajo
mático de concienciación de los ciu-
nos antes de los momentos más dra-
cos y una buena organización y pues-
n práctica del plan trazado cuando
necesario.

CONCIENCIA CIVIL

MLa protección ciudadana, en la medida en que involucra a la sociedad civil, viene a ser un complemento de la labor de seguridad institucionalizada. Según Enrique Mezquita, «más importante que alguien esté velando por tu seguridad es entender que en cada empresa o colegio debe haber un responsable, que en cualquier planta de El Corte Inglés, por ejemplo, un dependiente supiese perfectamente qué debe hacer en caso de incendio, dónde llevar a la gente y cuáles son las salidas de emergencia».

No obstante esta apreciación general, el organigrama incluye una clara coordinación con las distintas instituciones de seguridad. Existe una junta local de Protección Ciudadana y otras a nivel provincial y central, dependientes de las delegaciones de Seguridad y Policía Municipal. A nivel nacional depende del Ministerio del Interior. Su labor puede definirse como de coordinación y colaboración, en las que las diversas instituciones cumplen una parte de trabajo y aportan determinados recursos materiales y humanos. Así, por ejemplo, la Policía Municipal evitará, en caso de evacuación, los desastres de tráfi-

El pánico siempre surge de la masa. Es importante prevenir.

co, la Cruz Roja pondrá las ambulancias, los bomberos apagarán los incendios y los voluntarios cumplirán su cometido contemplado en un plan común y bajo un mando unificado. La creación de ese mando único puede ocasionar no pocos inconvenientes por la diversidad de instituciones a coordinar. El delegado de Seguridad del Ayuntamiento de Madrid explica que, «en caso de siniestro, un bombero respetuoso va a decir que no admite más órdenes que las de su jefe de dotación; lo mismo hará un policía municipal. Eso se resuelve a base de reuniones previas que determinen qué material aporta cada cual y quién toma las riendas en caso de catástrofe».

UNA ACADEMIA DE VOLUNTARIOS

Siguiendo el ejemplo de Francia y otros países más desarrollados, la Protección Ciudadana se nutre de voluntarios, quienes van recogiendo información y analizándola, asisten a clases de preparación, procuran conocer a fondo el distrito que les corresponde, saber qué edificios pueden presentar problemas o servir de refugio y participan en entrenamientos simulados o reales que les sirvan de rodaje para eventualidades más graves.

SABER QUIEN PUEDE HACER ALGO

Luis Guadaño es el responsable directo del servicio de Protección Civil dependiente del Ayuntamiento de Madrid. Para él, lo fundamental es entender que todos y cada uno de los ciudadanos puede actuar; todo depende de saber exactamente dónde se obtiene la máxima eficacia. Un caso evidente es el de una voluntaria paralítica total, radioaficionada que desde su cama hace todos los enlaces que permiten la coordinación de grandes operaciones.

Para formar a los voluntarios se imparten cursos en las juntas municipales de distrito tres horas diarias durante cinco días. Un test previo permite colocar a cada persona en el lugar que más se ajuste a sus características. «Si la persona es muy nerviosa, sabemos que no podemos ponerla en servicios de urgencia, pero puede realizar perfectamente tareas de documentación», explica Guadaño.

Los cursos incluyen, además del test psicotécnico, primeros auxilios, prácticas de camillas, intervenciones en accidentes, incendios, explosiones o fugas de gas y nociones sobre control de masas. Terminado el cursillo, se les entrega una acreditación y los voluntarios entran en servicio por equipos. Dichos equipos se constituyen procurando que haya un socorrista, un voluntario antiguo, uno nuevo y una mujer.

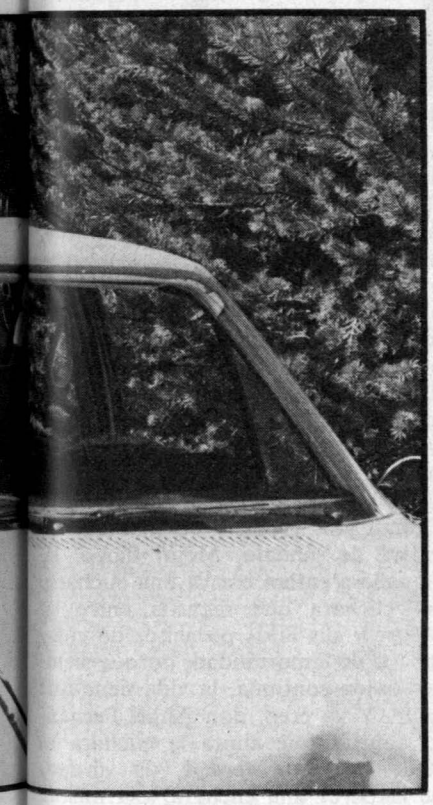
La forma de trabajar se orienta sobre un plan que parte por investigar las situaciones que pueden producirse y las distintas soluciones que se le pueden dar.

Luis Guadaño pone ejemplos concretos. «Durante el Mundial, los problemas que podrían producirse se derivaban de la aglomeración de gente. Si partimos de la idea que el pánico viene de la masa, se trata de detectar el peligro antes y coger al cabeza, y pensar que si esto es imposible hay que

Miembros de los servicios de Protección realizan un simulacro de accidente para probar a los voluntarios.

«Lo importante es que en cada colegio, planta de unos grandes almacenes, estadio de fútbol, etcétera, haya alguien velando por tu seguridad», dice Enrique Mezquita

La visita del Papa permitió poner en práctica un plan de acción de los voluntarios de Protección Civil.



La seguridad empieza por casa

Partiendo de la base de que la seguridad es cosa de todos, el Ayuntamiento de Madrid editará normas de seguridad ciudadana para evitar los posibles riesgos cotidianos. El objetivo es no sólo realizar una campaña de mentalización a todos los niveles, sino hacer un llamamiento a la participación democrática de todos los ciudadanos.

La intención de estos folletos es dar a conocer una serie de consejos, sencillos pero útiles, que permitan disminuir el peligro. Estarán orientados a la vivienda, la calle, los transportes públicos, el automóvil, el trabajo, los niños, los jóvenes, los ancianos, la prostitución, las drogas, los colegios, el vandalismo y las evacuaciones de edificios, entre otros.

Algunas de las normas que se prevén son, por ejemplo, cómo evitar riesgos catastróficos con el gas:

— Cerrar siempre las llaves de gas al terminar de usarlo; también la de seguridad o de paso.

— Mande revisar periódicamente la instalación, cañerías, válvula y contador.

— El gas es un elemento muy útil, pero también peligroso.

— Si se trata de gas ciudad, puede producir la muerte por intoxicación o una explosión al encender algún tipo de llama cuando hay pérdidas.

— Una buena medida es mantener las ventanas de la cocina abiertas por la noche.

— El gas ciudad sube hacia el techo. En caso de fuga, abra las ventanas y no encienda cerillas. Abandone el recinto. Puede respirar mejor junto al suelo.

— En el mercado del ramo existen dispositivos detectores de fugas de gas muy fiables.

En el apartado de accidentes dentro de la casa, conviene destacar los provocados por los niños, los producidos al manejar aparatos eléctricos, intoxicaciones, golpes y caídas e incidentes al utilizar objetos calientes.

Los consejos prácticos, si los conocemos y los llevamos a cabo, nos permitirán evitar la mayoría de estos riesgos. Y, a manera de ejemplo, en los folletines vendrán todas las recomendaciones necesarias de la siguiente manera:

Para evitar accidentes al manejar aparatos eléctricos:

— No utilice aparatos eléctricos cuando estén mojados o en contacto con el agua.

— Haga instalar tomas de tierra en los enchufes de los electrodomésticos.

— No repare aparatos eléctricos que se encuentren conectados.

— Revise periódicamente la instalación eléctrica.

— No deje munca un cable enchufado al descubierto.

— Para efectuar cualquier reparación en la instalación eléctrica, desconecte el interruptor general.

parar medidas de auxilio cuando se ha ducido la catástrofe.» Durante el Mun- l había voluntarios dentro de los esta- s y equipos en torno al lugar. En caso un conato de huida, lo primero era ocurar cortarlo en su nacimiento; pero era imposible conseguirlo, se movilizaban rápidamente los equipos del exterior a abrir las puertas desde afuera e impe- una tragedia mayor de la que hay an- edentes en otras latitudes. A continua- n, funcionaría la asistencia médica y itaria de urgencia. Todo esto respon- ndo a un plan ya trazado.

La prueba de fuego para cualquier planificación es su puesta en funcionamiento, y, como «no vamos a ir tirando bombas por Madrid para ver cómo funcionamos —dice Guadaño—, los voluntarios realizan otras actividades que les permitan un rodaje, descubrir posibles fallos y mejorar las técnicas». Con ese fin en común: observar dispositivos de seguridad, cuyos personajes visten un mono color butano, en conciertos de rock, fiestas populares y otros eventos en los que se congrega mucha gente. También se organizan simulacros de incendios o evacuaciones de colegios u hospitales, con los que se consigue, por una parte, probar los planes y equipos, y, por otra, dar a conocer a la población la existencia de esta organización y la forma en que deben colaborar.

Como complemento a esta labor masiva, Protección Civil realiza pequeños servicios, que van desde la ayuda a un señor que ha perdido las llaves de su casa, niños extraviados o un enfermo grave que hay que trasladar a un centro de urgencia. Las llamadas se recogen hasta ahora en el 092, pero, mediante gestiones con la Telefónica, dentro de poco el número directo será el 006.

REGINA RODRIGUEZ
LUCRECIA MALDONADO

La vida breve

Félix Grande

¡AL PIE DE ESTA CUCHARA!

EN el cementerio municipal de Carabanchel Alto hemos dejado su cadáver. Tenía ochenta y tres años y sólo había parido hijos demócratas. Su marido, don Angel Fernández Santos, un hombrón poderoso que tiene ya noventa años, que ya casi no ve, sino hacia dentro, escuchaba, entero como la verdad y tieso como un árbol, los golpes de la tierra cayendo sobre el ataúd. Con la delicadeza que habita en la virilidad, con el sosiego que tienen los leones, se pasaba un pañuelo de vez en cuando por la cara. ¡Hacía ya tantos años que esa mujer era su compañera! La conoció de moza y ahora las cataratas de sus ojos le han concedido no poder verla muerta. Posiblemente, con los ojos vehementes de su ya viejo corazón, con la mirada inexorable y testaruda de la anciana memoria, este roble, ya casi ciego, veía, entre los pliegues de los años, a la muchacha aquella. Un día durmió con él por primera vez. Parió hijos, sonó por la cocina, amamantó los críos, olió a fruta y a sol. Quizá salió con él a las calles del pueblo, al pueblo entre las calles, a saludar, en abril del año 31, la llegada de la República. Ahora el anciano está escuchando el ruido de la tierra cayendo sobre la madera de la caja. Esa mujer sufrió con él la guerra civil española. Después sufrió con él la cárcel. El, preso adentro; ella, prisionera en el resto del mundo, aguardando su libertad.

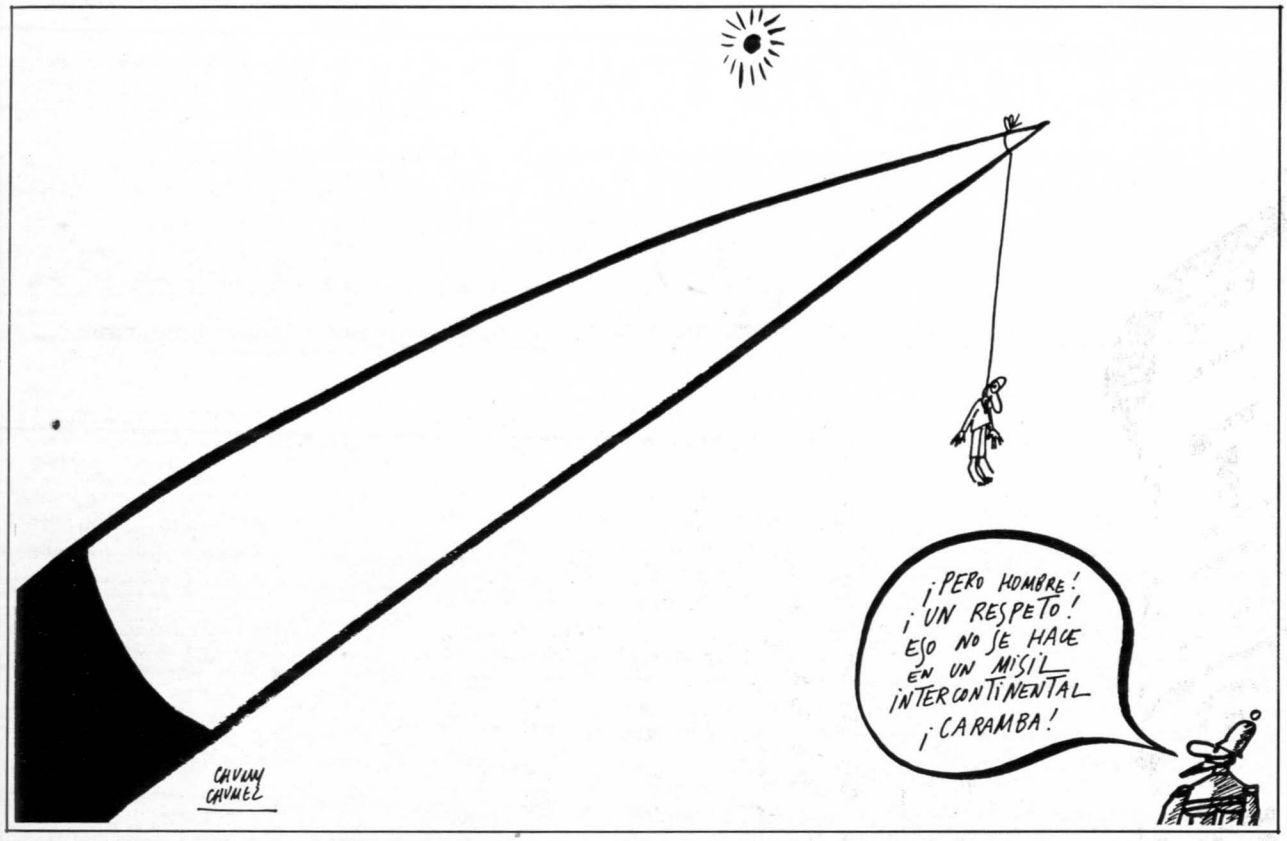
Sus hijos son amigos míos y compañeros nuestros. Esa mujer (al final de su vida era silenciosa y menuda, como son las semillas) en su barriga sólo albergó criaturas demócratas. Mientras su hombre permanecía en la cárcel («un rayo atado a una redoma», así escribió Miguel Hernández) los chicos iban siendo cada vez más demócratas: cada vez más amantes de la bondad y la justicia. Dos de ellos son amigos míos y compañeros nuestros. «¡Viban los compañeros con esta b de buitre en las entrañas!» La mañana era hermosa como una cara de mujer, y un sol de abril impetuoso les daba brillo a nuestras lágrimas, y convertía el pañuelo del viejo roble en una especie de pequeña bandera. Yo le miraba esa bandera y leía en ella casi un siglo de vida y muchas décadas de lucha hacia la libertad. Tal vez el viejo roble en este instante ya no se acuerda de la libertad.

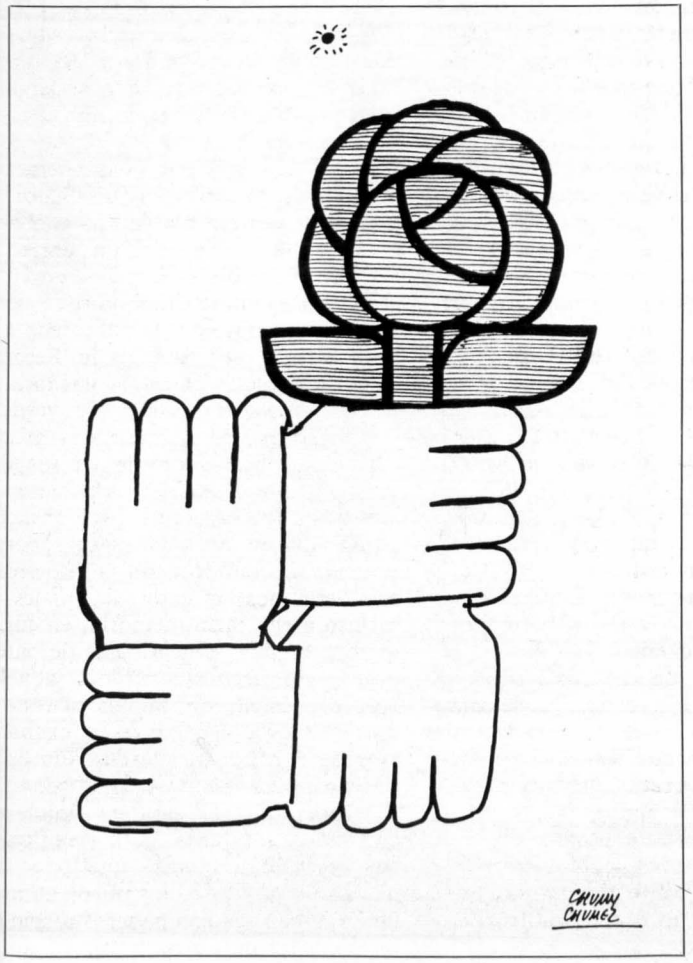
Quizá sólo recuerde a una muchacha, a aquella de hace bastantes años, pero también a esta muchacha octogenaria que doña Petra Blázquez Zapata era al fin de su vida. No sé cómo decirle al viejo que no ceda, que no se caiga, que no se nos acueste para morir («los hombres de verdad, los que se acuestan a morir», como dijo Unamuno), que aguante, que resista: no sé cómo decírselo. No sé cómo decirle que ahora nos hace más falta que nunca, que todo anciano hace más falta cada día. Espero que comprenda, que recuerde, que advierta que sus hijos, conforme van envejeciendo, necesitan más a su padre. Bastante trago ha sido ya enterrar a su madre. No sé cómo decirle que los seres humanos no estamos nunca preparados para soportar la asombrosa sorpresa de la muerte de nuestros padres, y que conforme nos hacemos viejos tenemos menos fuerza para esa despedida. No sé cómo será ser un huérfano joven; sé bien que quedar huérfano cuando la juventud se va alejando de nosotros debe de ser horrible. Porque entonces nuestra madre es también casi nuestra hermana y casi nuestra hija. Porque entonces nuestro padre empieza a ser también un poco nuestro hermano y un poco nuestro hijo.

Y prescindir de ese amor triple es verdaderamente pavoroso. No sé cómo decirle al viejo roble que resista, que no se caiga, que sus hijos lo necesitan. Que estos demócratas que han comenzado a envejecer son ya un poco sus padres, sus hermanos, y por ello son más hijos que nunca, más inermes que nunca. No sé cómo decirle que viva para ellos, que no ceda, ¡valor! «Pero el cadáver, ¡ay!, siguió muriendo». Ese verso inmortal es de César Vallejo, abuelo.

EN la guerra civil, cuando este viejo roble era un hombrón que luchaba hacia la libertad, César Vallejo, ante el cadáver de un hombre llamado Pedro Rojas, oró con un poema que dio honra a nuestro idioma, abuelo. Asomado al cadáver del ya hoy mítico Pedro Rojas, César Vallejo sufrió y dijo: «Registrándole, muerto, sorprendiéronle en su cuerpo un gran cuerpo, para el alma del mundo, y en la chaqueta una cuchara muerta». Y luego voceaba de este modo: «Viban los compañeros al pie de esta cuchara para siempre!». Abuelo, escúcheme: en el cadáver de Petra Blázquez Zapata tiene que haber una cuchara. Una cuchara hecha, no sé, del metal de la paciencia o la ternura, o quizá una cuchara de madera, de madera de sándalo. Mejor dicho: su compañera entera era ya una cuchara. Una cuchara que repartía entre su hombre y sus hijos pedacitos de vida, sorbitos de inmortalidad, porque siempre la vida continúa, la vida tiene que seguir. Y yo creo, don Angel Fernández Santos, que ahora la cuchara es usted. Creo, de verdad, de verdad, que usted es una cuchara, esa misma cuchara, y que ahora le ha tocado, tras este trago amargo, irle dando a sus hijos cucharaditas de consuelo, sorbos diarios de amor y de supervivencia, irles dando a sus hijos, a casi sus hermanos, a casi sus iguales, e incluso a ella, a su memoria, en fin, a toda la familia, cucharaditas de paternidad. Lo creo de verdad, abuelo. Aguante usted, no se nos acueste a morir, resista usted con su cuchara. Guarde el pañuelo, guárdese esa bellísima bandera mientras sigue sonando la tierra sobre la caja en donde su compañera descansa para siempre, y coja la cuchara, abuelo, que todos tienen hambre, y usted los puede alimentar. «¡Viban los compañeros al pie de esta cuchara para siempre!».

FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA





LECCIONES DE COSAS

— Hay gentes que, en vez de tutearse, se rebuznan de usted.

* * *

— En el nombre del Padre, de la Madre, del Hijo y del Espíritu Santo.

* * *

— Nosotros tenemos mayor nivel de vida que los norteamericanos. A nosotros nos tocan cinco yankis por español y a ellos, sólo 0,25 español por yanki.

* * *

— Le asestó catorce puñaladas, de las cuales ocho eran sexuales de necesidad.

* * *

— Hay gentes que mueren con las botas y las pezuñas puestas.

* * *

— Tuvieron que inyectarle algunos virus para evitar que fuera devorado por los antibióticos.

* * *

— Aquella película acababa muy bien. Morían todos los que la habían hecho.

* * *

— No desear la mujer del prójimo es terrible. ¡Tener que acostarse con ellas sin desearlas!

* * *

— Yo me entiendo mejor con Viriato que con Felipe II.

* * *

— Hay que saber perdonar las ofensas que hacemos a nuestro prójimo.

El servicio que une a todos los españoles.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

SIRS