EL SOCIALISTA

Núm. 214. 15-21 de julio de 1981

Fundado por Pablo Iglesias. 75 ptas.

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
Monte Esquinza, 30-3.º dcha. - MADRID-4

Más de sesenta muertos

Ministros rehogados en aceite

Jacek Kuron:

«Polonia no necesita milagros»

«La ventaja de estos cabos sueltos es que puede dejarse uno y coger otro sin que el lector se disguste o proteste porque sabe que al fin verá el dibujo del tapiz completo.»

Enrique Tierno Galván

Agenda

LEVISION

GRAMAS

coles, 15 de julio
undo feliz: Segundo capí-
de la vida de Francisco Ja-
Balmis, médico y cirujano
ñol nacido en Alicante en
. Al frente de una comisión
ífica recorrió las colonias,
lo uno de los propagado-
e la vacuna antivariólica.
o UHF (21.00) «El padre»,
trindberg: Una de las obras
conocidas del gran autor
o, interpretada por un re-
en el que figuran Hector
o y Mayrata O'Wisiedo.

ves, 16 de julio
ica maestro (20.00): Esta
ana presentación de un
ierto de Tete Montoliú, uno
os mejores pianistas de
actuales.
r cada día. El pastoreo
25): Esta semana nos
stra la vida de una colonia
astores vascos del estado
eamericano de Idaho.

nes, 17 de julio
clave UHF (19.30): El pro-
na dirigido por José Luis
ín, analiza esta semana el
de los hijos adoptivos.

ado, 18 de julio
uentros con las letras
(21.40): Entrevista con Jo-
Antonio Maravall, Susana
ch y Ricardo Fernández de
eguera.

nigno, 19 de julio
estigo UHF (20.00). «La
gen al poder»: El tema de
programa monográfico in-
ativo, cuya calidad está su-
ido día a día, es el tema de
nportancia de la imagen en
campañas electorales. El
sonaje invitado esta semana
Jacques Seguela, director
la campaña publicitaria en
últimas elecciones france-

nes, 20 de julio
akespeare (22.40): Continúa
excelente serie inglesa so-
la vida del gran dramaturgo.

«Vivir cada día», un gran informativo.

Martes, 21 de julio
Dallas (22.40): Tercer capítulo de esta serie americana que a tenor de los comentarios es de las que más gustan al personal.

CINE EN TV.

Melody, de Waris Hussein: Película sobre la adolescencia ambientada en Londres. A través de la vida de dos amigos de extracciones sociales distintas, se analiza lo que fue la rebelión juvenil de los años sesenta en Europa. Con una buena música de Los Bee Gees, es una película bien realizada y que se ve con cierta comodidad. Nada del otro jueves, pero visible.

Errol Flynn, protagonista de «Al filo de la oscuridad».

Mafia, de Martin Ritt: El cine norteamericano ha tratado en numerosas ocasiones el crimen organizado y sus ramificaciones en la sociedad. Desde las películas del cine negro hasta la superconocida «El padrino», los directores americanos han reflexionado, desde diversos puntos de vista, sobre el terror impuesto por los grupos organizados y sus conexiones e influencias en la vida política del país. Mafia cuenta la historia de adaptación que tiene que sufrir la organización adaptándose a nuevos negocios cuando los tiempos cambian. Dos hermanos, jefes de la organización, se enfrentan en una lucha despiadada, para hacer valer sus diferentes puntos de vista. Película que se ve con agrado, y sin ser nada del otro mundo, propone una desmitificación de la Mafia.

Al filo de la oscuridad, de Lewis Milestone: Película de guerra que se desarrolla en la Noruega ocupada por las tropas alemanas en la Segunda Guerra Mundial. Típico film de propaganda, muestra los horrores de la guerra. A destacar la actuación de uno de los actores clásicos del género: Errol Flynn, que compone su clásico personaje aventurero.

LA PROGRAMACION DEL VERANO

Ya sabemos que ésta es una estación dada al relajo. Casi nadie está por la labor, y en televisión ocurre otro tanto. Por eso no debe extrañarse que la programación eche mano a reposiciones y otros parches para ayudar a sobrellevar, con cierta modorra, los calores propios de la época. Lo mismo ha pasado todos los años y nadie se ha rasgado las vestiduras, que yo sepa. El que precisamente ahora se lancen las campanas al vuelo me temo que obedezca a otras razones, nada oscuras por cierto, y no a las puramente televisivas. Decir que ésta es la nueva programación que ha preparado el «nuevo equipo» es faltar a la verdad. La nueva programación todavía no se ha puesto en marcha, y lo que es más, no se pondrá hasta el próximo invierno, como ya se ha repetido hasta la saciedad. Si se quiere criticar al nuevo equipo, cosa muy loable, por cierto, es menester esforzarse —para eso se cobra—, en buscar argumentos de más fuste. Por otra parte, lo idóneo para el verano es ocuparse más del botijo que de la tele. Necesitamos descansar.

M. G.

Teatro

Angel Fernández-Santos

AIRE LIBRE

EL verano pasado se creó en Madrid, en los aires propicios de La Corrala, un fenómeno vivo de participación teatral. En el marco de una verbena se representaron engarzados varios sainetes de Arniches, que Lauro Olmo se encargó con maestría de hacer uno solo. Lo consiguió. El espectáculo tenía fuerza y cautivaba, sobre todo a causa de que había en él grietas bien aprovechadas para la participación. Clima, lugar, predisposición y algunos otros factores similares permitieron al público adoptar en sentido casi literal el artilugio. De aquella conjunción de arte teatral menor salió un espectáculo mayor.

Las experiencias teatrales al aire libre en Madrid, tal vez animadas por este recuerdo, parecen querer tomar carta de naturaleza, y así servir de programación alternativa al degradante panorama de las carteleras de los teatros cerrados, cuya oferta casi se limita a infectos espectáculos de picardería, vodeviles de tres al cuarto y libretos de mala revista mal hinchados para simular que son malas comedias. Cierto es que la oferta de teatro al aire libre tiene la competencia fácil, pero esto no lo descalifica. Menos es nada, y la nada era el reino del teatro veraniego madrileño hasta hace bien pocos años.

No está mal la programación anunciada. La componen siete espectáculos sobre siete obras de irregular interés, pero ninguna desdeñable. Son «La dama del alba», de Alejandro Casona, «El despertar de quien duerme», de Lope de Vega; «Los carboneros», de Aristófanes; «La fiesta de los Austrias», de Calderón de la Barca; v«El santo de la Isidra» y «El amigo Melquíades», de Carlos Arniches; «La gran feria mágica», de Luis Matilla, y «Federica de Bramante», de Tono. Los lugares elegidos para las representaciones son la plaza de la Villa de París, el templo de Debod, plaza Mayor, La Corrala, jardines del Retiro y plaza Vázquez de Mella. Buenos marcos para buenos cuadros.

Lo malo de estos espectáculos es que la condición del aire libre suele ser sólo accidental. En el espectáculo de La Corrala a que antes me refería hubo un aprovechamiento formal y funcional del lugar, pero esto fue una excepción. Lo normal es instalar una batería de gradas, elevar un tablado y soltar el drama con estrellas encima en vez de la proverbial ducha de polvo del escenario cerrado. Y lo convencional se apodera de la singularidad del marco, destruyéndola o amortiguándola cuando menos.

Y no debería ser así. Habrá que esperar a que los espectáculos se sucedan para ver si hay indicios de búsqueda formal en ellos, pero hay que dudarlo si nos atenemos a los precedentes. Y éstos indican que la norma es hacer estas representaciones sin mutaciones serias respecto de las otras. Y uno acaba viendo el mismo teatro con diferente temperatura ambiental, que no anímica.

MUSICA

CLASICA

Rosa Ponselle

Es posible que a muchos no diga nada el nombre de esta cantante norteamericana, que acaba de desaparecer a los 83 años. Había decidido retirarse de la escena de manera prematura, en el apogeo de sus medios (1937), cuando su portentosa voz se encontraba en el ápice. Los buenos y antiguos aficionados la recordarán y poseerán alguno de sus milagrosos registros. Soprano dramática «de agilidad», dotada de potencia, volumen y extensión. Sus graves eran llenos, rotundos, sólidos; sus agudos, firmes, seguros (por perder «psíquicamente» esa seguridad, al atravesar una crisis artística, fue por lo que decidió retirarse en pleno triunfo). El timbre poseía un brillo, un «metal» incomparable, una sensacional fuerza de penetración; lo mismo arriba que abajo. Asombraba por otro lado la facilidad, rara en una voz tan caudalosa, para superar las más difíciles agilidades y para emitir trinos perfectos, propios de una ligera. Su fraseo, sobrio, cincelado, «clásico», huía del efecto melodramático (lo que a veces otorgaba a su canto una cierta sensación de frialdad, de impavidez). Memorable intérprete de «Elvira» (*Ernani,* de Verdi), «Norma», «Gioconda» o «Leonora» (*Forza del destino,* de Verdi). Ahora, a pocas semanas de su muerte, es justo dedicar desde aquí un recuerdo a una de las más importantes voces de soprano del siglo. Voz que hoy puede hallarse recogida en diversos microsurcos (no localizables, de momen España): «La voce e l'arte d Ponselle». RCA Italiana, L 20112; «Recital Rosa Ponsel Ember, GVC 9, entre ellos.

MUSICA EN TVE

Bernstein se está convirtie protagonista de la excelente conciertos que TVE ha prog para los sábados a las 13 hor Después de su magnífica demostración en un program obras de Milhaud y Berlioz y estupenda *Cuarta* de Mahler, de este mes lo tendremos de con la Orquesta de la RTV Francesa, dirigiendo música *La creación del mundo,* del c Milhaud; *La alborada del gr Scheherazade,* de Ravel.

REVISTA

MANDRAGORA Y EL PIRATA

Siempre es agradable salud nacimiento de una nueva revi cultural. Sobre todo, cuando trata de un acto voluntarista grupo de jóvenes. Esta revist primer número se presenta co una publicación dedicada, en curiosa mezcolanza, al cine y literatura. Digamos que «El p se dedica al cine, como si fuer revista autónoma, dedicada a películas de actualidad y proy La segunda, «La mandrágora literatura, con relatos, una entrevista con Leonardo Coh artículos sobre Raskolnikov.

ELICULAS

strito apache,
Daniel Petrie

a película parece seguir la ructura de las novelas de ester Himes, aunque los sonajes principales de éste, aúd y Sepulturero, han sido nbiados totalmente, aquí presentados por dos blancos, o de origen irlandés y otro liano. También ha saparecido cierto racismo, que á presente, sin embargo, en los bientes. En lugar de Harlem se ta aquí del Bronx Sur, y la misaría donde se desarrolla n parte de la acción es un ritorio de paz, donde ancianos iños pueden resistir la presión l ambiente, ampararse de la lencia callejera como un fuerte lio. Pero el mismo mundo de teristas, chulos, prostitutas, gadictos, etc., que en las velas de Himes se presenta uí. Sólo que ante tanta rrupción, ante tanta desdicha y ta violencia, incluida la titucional de la policía, los presentantes del orden, carnados aquí por Paul ewman y Edward Asner, actúan otra manera que Ataúd y pulturero: tratan de convivir y omprenden. La película tiene erza, el realismo de ciertas uaciones es percutante, los os y personajes secundarios tán hechos con trazos fuertes, la ción se sigue con creciente erés. Daniel Petrie ha olvidado sentimentalismo de otras veces ra realizar una película a la vez sorda y brillante, con un tono adecuado a lo que narra.

Solo ante el peligro,
de Fred Zinneman

Esta película de 1952 consiguió un éxito extraordinario de crítica y de público, logrando cuatro *oscars*. Los 29 años transcurridos desde su rodaje se dejan sentir. Probablemente más para los que vieron la película en su momento que para las nuevas generaciones. *Solo ante el peligro* ha envejecido como una vieja amante reencontrada al cabo de varias décadas. Mantiene todavía algo de su viejo atractivo, pero la corrupción del tiempo y los cambios de gusto la perjudican. Aunque active reacciones sentimentales de otra época, lo que nos fascinó y maravilló en su momento se ha perdido. La perfección geométrica de la puesta en escena, el ritmo trágico sostenido por el montaje de las imágenes que señalan el tiempo angustioso de la situación central, la música incorporada al relato como un elemento narrativo que subraya el estado de ánimo y la presión del ambiente, la sobriedad de los elementos en juego que se distribuyen de manera mecánica... todo ello nos entusiasmó hace tiempo, ahora sigue estando todo allí, pero el cine ha evolucionado. Este *superwestern* —origen de la decadencia del género, por la introducción de elementos ideológicos ajenos— tiene a la vez cierto encanto por su esquematismo, pero también resulta corroído por un exceso de mensaje, de reflexiones y obviedades.

Cine
Miguel Rubio

APOYOS Y CREDITOS

LAS gentes del cine español se han quejado siempre de la desprotección y la falta de apoyo serio a la industria. Aunque la ley estipula una subvención sobre los ingresos en taquilla del 15 por 100 a toda película española, la realidad es que esta subvención, desde hace varios años, se paga con un retraso muy grande. Algunas veces las deudas de la administración han sido espectaculares, con un retraso de hasta tres años, lo que empobrece y dificulta la industria de producción. Sobre todo si se tiene en cuenta que la banca no suele actuar —salvo raras excepciones— como financiadora en esta industria. A muy pocos productores les resulta fácil encontrar fuentes crediticias en la banca privada. Por otra parte, los ingresos por la subvención oficial a las películas españolas supone el 40 por 100 del total del mercado nacional. Un retraso en el pago de esta subvención supone un aumento de costes extraordinario desde el punto de vista de la financiación.

Pero uno de los más graves problemas de la industria de producción española de películas es la falta de créditos o sistemas de financiación. Que exista todavía una mínima estructura de producción de cine en España es un milagro que se debe más al voluntarismo de algunas personas, a su vocación o a su profesionalidad, que a una realidad concreta que lo favorezca. De siempre ha existido una posibilidad de financiación a través del Banco de Crédito Industrial. Pero en la mayoría de los casos se trataba más de una entelequia que de algo real, concreto y posible. Los créditos de este banco oficial se solían conceder mucho después de realizada la película, en cuyo caso el crédito solía utilizarse o bien para terminar de pagar el coste de la película o, en el mejor de los casos, para financiar o empezar la siguiente. Los trámites burocráticos eran tan complicados y tan lentos que la inmensa mayoría de los productores no recurrían más que en casos excepcionales a este crédito. Otro elemento que resultaba discriminatorio y lentificador para el proceso era la necesidad de unos avales muy fuertes. La inmensa mayoría de los productores que contaban con ellos preferían actuar con la banca privada, porque el proceso era más rápido, aunque fuera más caro.

La semana pasada, los responsables de la rama de cine del Banco de Crédito Industrial ofrecieron un «whisky-coloquio» con los profesionales españoles del ramo. Ofrecieron una forma distinta de entender el sistema de créditos, según regula la Orden del Ministerio de Economía y Comercio del 23 de junio de 1981. Se van a agilizar los métodos y la concesión de los créditos, que puedan significar el 60 por 100 del coste, entregándose la mitad antes del rodaje y la otra mitad durante el mismo. Para la mayoría de los productores establecidos no se requerirá el aval, que sólo se necesitará para los nuevos. Se trata, en fin, de una medida para alentar la producción española, agilizar la burocratización y liberalizar los sistemas financieros. Una buena medida, que habría de ampliarse con otras que debería tomar la D. G. de Cine para potenciar este medio de expresión.

Literatura

Andrés Sorel

DE RECUPERACIONES

MARIA Zambrano, José Bergamín, los restos de Machado, huesos de muertos, cuadros de exilio, amarillentos cuadernos de escritura, deprisa, deprisa, antes de que sea más tarde, antes de que sea ya imposible, antes de que ni cenizas queden, antes de que definitivamente se mueran los aún vivos; notas a los periódicos, declaraciones rimbombantes, fotografías de los encorbatados hablando del rescate de nuestra cultura, nuestro patrimonio, este aliento a podrido que se desprende sus caras sonrosadas, esta burocrática concepción de la cultura que escapa de sus despachos cerrados, esta mercantilización no ya de la obra, sino de la agonía en que la obra se crea; ¿hasta cuando la mentira? ¿es que ni en paz puede dejarse a los muertos? ¿es que no sería mejor terminar con las causas de esas muertes, preocupándose, poniendo en pie una auténtica cultura viva, por la que ellos precisamente luchan o lucharon? ¿no es hora ya de decir basta, que se callen estos oficialuchos de las eternas covachuelas, que se deje de jugar a las palabras sagradas, que terminen los ritos o las ceremonias, o al menos se los alimenten entre ellos mismos, sin mezclar a quienes les desprecian y despreciaron, que se coman sus premios y estatuillas honoríficas, que al menos se respete a quienes durante su vida, o la vida que les queda, se hicieron y continúan haciendo acreedores a ese respeto, más vale el silencio, el olvido, nunca se puede rescatar la memoria de quienes continúan hablando con un cadáver en la boca, o es que después de perseguirlos, exiliarlos, a muchos incluso asesinarlos, encima ahora ha de neutralizárseles?; no, su memoria, su creación está en nosotros, y ellos no merecen esta tergiversación de sus ideales, fue un España podrida quien les acosó y no ha de ser una España semipodrida quien a la postre les coloque en una urna para amordazar su voz y su ejemplo, no hay otra recuperación posible que la del testimonio desprendido de la belleza de su creación, del coraje cívico de su compromiso con la libertad y el arte, y éstos todavían viven un aire enrarecido, del todo no se ha desprendido el olor a podrido que huele en nuestra cultura, ¿quieren recuperarlos?; váyanse entonces, horizontalicen la creación cultural, termínese con las multinacionales, con la censura y la autocensura, dejen de quemar libros, extiéndanse por doquier instituciones libres de enseñanza, llámese por su nombre a los intereses de la Iglesia, háblese en profundidad de lo que representa el Ejército, en la última escuela, sea de enseñanza básica o sea del cuerpo policial, comiéncese a estudiar a Cernuda, a Juan Ramón, a Mairena (Juan), a los ecologistas, a los humanistas, a quienes anteponen el juego de la caricia al de la guerra, y si no, al menos, por favor, olvídense de la cultura, no hablen de ella, no mientan más, dejen a los muertos, muertos, y a quienes desean seguir vivos, vivos, que Bergamín, Zambrano, Machado, el Guernica, etc., siguen sin tener nada, nada que ver con ellos...

LITERATURA

EL LIBRO DE LA SEMANA

Secretos augurios
Manuel Andújar

Manuel Andújar nació en La Carolina, una de las colonias fundadas en la Sierra Morena a fines del XVIII. En el 39 hubo de exiliarse. Regresó a nosotros en 1967. Era prácticamente desconocido en España. Y sin embargo había ya realizado una larga, importante obra, que a partir de esta fecha comenzaría a ver la luz en nuestro país. Pronto tendremos ocasión de ocuparnos de su literatura, en extenso, con la publicación de algunas de sus inéditas novelas. Ahora resaltamos la aparición de este importante libro de narracciones, que prologa Rafael Conte, quien escribe: «Manuel Andújar ha ido redescubriendo su patria, y en estos relatos que aquí se publican nos otorga algunas de sus claves, los sentimientos que este descubrimiento le han producido... El realismo cede aquí el paso a una especie de fábula ética, se interioriza, complica todavía más la prosa, acentuando su especial tendencia al barroquismo.» Dieciséis son los relatos incluidos. Un sutil humor desafía la presencia de una muerte no sólo accidental, sino producida por un tiempo de caos, destrucción, desesperanza, como el que vivimos, en una narración con frecuencia poética y siempre precisa y exacta en la definición y caracterización de los personajes y las situaciones.

UNA REVISTA

Viejo Topo
Extra: Cuerpo y Poder

Un número monográfico en el que destacamos un extraordinario testimonio, el de Germán Rodríguez, que se titula «Poemas de cárcel de Uruguay, violencia física y psicológica sobre los cuerpos», y está dedicado «A los de Herrera de la Mancha, a Joseba Arregui y otros de cuyo nombre no quiero acordarme». Entre estos otros, no faltarían sin duda los tres jóvenes que encontraron la muerte en Almería. ¿Hasta dónde puede llegar, tras la lectura de estos poemas, en la corrupción d la degradación del hombre administra? Lean este testi

BATALLA DE AMOR
Grace Paley

Si de algo ha carecido la ind editorial española es de una de traducción de autores ex coherente. Y dentro de esta carencia ninguna tan escand como la de los escritores norteamericanos. Si nos fiás lo editado en nuestro país p que después de la *generació perdida* nadie ha vuelto a e la pluma por aquellos lares. más lejos de la verdad. De l editoriales españolas que ed que ahora mismo se escribe Usa, ANAGRAMA destac por la traducción misma com valga la redundancia, por lo traduce. BATALLA DE A es el primer libro de Grace nacida por los años veinte y familia judía, edita allá por de los años cincuenta. Vale retener la fecha para compr cómo hace más de veinte año escribía con un estilo que h considerado por aquí como quintaesencia de la modern Aunque sólo fuese por eso v pena leerlo. Pero el libro de Paley es algo más: un estilo eficaz; unas historias apare deshiladas, pero que encaja un gran puzle; un punto de sobre las cosas inquietantes: frescura nada común; un m infantil lleno de sabiduría e inquietud, y una forma narr absolutamente moderna. En definitiva, una gozada para lector.

RTE

s colectivas de verano

erminó la temporada que, referida a la iativa privada, pasó sin pena ni gloria. algunas excepciones han despuntado encima de la mediocridad de la mayoría as salas. Las Galerías se han colocado n pelotón que circula adormilado tras, ada vez más fuerte, iniciativa oficial. algunos comerciantes pretenden, de de en tarde, alguna escapada cuyo final iempre imprevisto.

hora con la llegada del calor y la salida las ciudades, las salas de arte rebuscan sus almacenes los restos de serie de igual calidad y dispares firmas.

uelen llevar como epígrafe «Colectiva pintores de la Galería» y como finalidad e las rebajas de julio. He aquí un ueño muestrario de lo que el verano drileño nos depara. En la *Galería e's*, colectiva de *Alberto Moragón, rrera, Conejo, Elorriaga, Gutiérrez ntiel*, etc., en *Tórculo*, una síntesis de su unda temporada de actividad; en *quer, «15 años de carteles de la galería»; La Pinacoteca* exponen *Amador, ero, Cruz de Castro, Laxeiro, Urculo y quero Turcios* entre otros y también hay ectivas en las Galerías *Trazos, mbrandt, Propac, La Kabala, Kreisler s, Espalter* y *Collage*.

rdines clásicos madrileños

El Ayuntamiento de Madrid ha ugurado en sus salas de exposiciones nporales la muestra dedicada a los *dines clásicos madrileños*. Desde el sado 9 de julio el Museo Municipal encarral, 78) aloja los documentos re el rescate y acondicionamiento de los ltiples jardines del municipio madrileño. ta es la primera exposición sobre el nero que se instala en España y las zones hay que buscarlas en el interés de sucesivos ayuntamientos de la Villa y rte por salvaguardar esta riqueza tística de la que Madrid acumula gran ntidad en razón de que en esta ciudad tuvo y está instalada la Corte.

Parques como el del *Retiro, Alameda de suna, Botánico, Fuente del Berro, Palacio Oriente (Sabatini y Campo del Moro)* y *Monte del Pardo* son el objeto de la uestra.

MUSICA

Rock en el Rayo Vallecano

El viernes día 17 de julio se celebra en Madrid el cuarto Festival Rock de Vallecas. En esta ocasión, este tradicional certamen rockero está incluido en la programación general de las Fiestas de Vallecas.

El lugar del encuentro será el estadio del Rayo Vallecano, un buen recinto con césped, y con unas dimensiones fuera de lo normal. Los grupos que actuarán son: Viruta, Obus, Pata Negra, Bloque y Barón Rojo. Las grandes atracciones de la noche son sin duda Barón Rojo, uno de los mejores grupos surgidos en Madrid en mucho tiempo, y que parece ser que ésta será su última actuación en la capital durante bastantes meses. También Bloque tienen sus admiradores, y llevan un largo período de tiempo sin aparecer por Madrid.

También resulta una novedad saber que la organización del Festival, que en otros años corría a cargo de Los Hijos de Agobio, en esta ocasión son los muchachos de la recién estrenada Casa Municipal de la Juventud los que van a llevarlo a cabo. La entrada tiene un precio realmente popular: 200 pesetas.

REVISTAS

Anthropos
(Boletín de Información y Documentación)

Anthropos es un conjunto de actividades dedicadas a la cultura y el libro, que incluye librería, servicios de audiovisuales, diseño gráfico, creación publicitaria, distribución de editoriales y centro de información y documentación. Pero *Anthropos* publica todos los meses un boletín de Información y Documentación que es una pequeña revista especializada de carácter monográfico muy útil para gentes de la cultura y la literatura. El último número está dedicado casi exclusivamente a Juan Carlos Onetti, con un espléndido dossier dedicado al gran escritor uruguayo, con datos para una biografía y una extensiva bibliografía. Incluye además una reseña crítica de «Dejemos hablar al viento». Muy interesante es el documento dedicado «Narrativa española contemporánea en lengua castella, 1975-1980», a la que dedica un buen número de páginas.

VIII Concurso «Ciudad de Cenicero»

Los ayuntamientos democráticos están propugnando una intensa actividad cultural, cuyos resultados vvconoceremos con el tiempo. Continuamente, concursos, exposiciones, demostraciones y todo tipo de expresiones culturales son organizadas desde estos importantes entes locales. Por ejemplo, la fotografía está siendo cuidada desde sus bases más populares. El Ayuntamiento de Cenicero (La Rioja) organiza un concurso fotográfico cuyo plazo de admisión finaliza el día 14 de agosto. Los trabajos serán en blanco y negro y se puede enviar al Ayuntamiento de la ciudad o a la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja de Cenicero. Un premio es de «Tema Libre», otro es «Cenicero» y hay otro «Para aficionados locales». Además, se ofrecen otros tres: «La Gaceta del Norte», a la mejor fotografía relacionada con el vino; «El Correo Español», a la mejor fotografía que trate el tema humano, y el «Nuevo Rioja», a la mejor instantánea.

NOMBRES Y HECHOS

Algunos harían bien en no mirar.

El holocausto del hambre

Ninguna época de la humanidad ha resultado exenta de catástrofes. La actual, tampoco. Los mecanismos del sufrimiento humano no han sido aún sistematizados por la ciencia al modo capitalista, según el cual la ordenación, sistematización, cuantificación y demás garambainas pretenden presentar un mundo científicamente más avanzado, con soluciones inefables. Pero el sufrimiento sigue ahí, el hambre, la miseria siguen ahí. Cincuenta y dos premios Nobel han levantado la voz contra las miserias de nuestro tiempo. «Dirigimos un llamamiento a todos los hombres y todas las mujeres de buena voluntad, a los poderosos y a los humildes, cada uno de ellos con sus propias responsabilidades, para que sean devueltos a la vida decenas de millones de seres humanos, a los que el hambre y el subdesarrollo hace agonizar, víctimas del desarrollo político y económico internacional que reina en la actualidad» —han dicho los Nobel— y añaden: «un holocausto sin antecedentes, cuyo horror abarca en un único año todo el espanto de las matanzas que nuestras generacione han conocido n la primera mitad de este siglo, está actualmente en proceso de realización y desborda, cada día más, a cada instante que pasa, el perímetro de la barbarie y de la muerte, no solamente en el mundo, sino también en nuestras conciencias». Entre los firmantes del manifiesto se encuentran Vicente Aleixandre (de Literatura en 1977), Philip Axelord (de Medicina en 1977) Samuel Beckett (de Literatura en 1969) Ilya Prigogine (de Química en 1977) y cuarenta y ocho más. La iniciativa de lanzar este manifiesto ha correspondido a los radicales italianos quienes, además, piden adhesiones, que deberán enviarse al apartado de correos 23.067 de Madrid.

Las manos privadas quieren entrar en los mataderos municipale

Mataderos limpios

A partir del próximo 5 de agosto pueden quedar clausurados la gran mayoría de los mataderos municipales, al vencer el plazo para la adaptación de sus instalaciones, dispuesta en dos decretos, el último del primer trimestre de 1981. Según estos decretos, los mataderos tendrán que adecuarse a la reglamentación técnico-sanitaria dispuesta por el Gobierno.

El cumplimiento de esa normativa supondrá fuertes inversiones que los ayuntamientos, dada su situación económica, no pueden, en determinados casos, realizar. Ante tal situación, el Grupo Parlamentario Socialista ha presentado una moción con el fin de que se dejen sin efecto los citados decretos y se promulgue una nueva normativa que contenga, entre otras, las siguientes medidas: fijar las condiciones sanitarias en función de datos objetivos; autorizar la creación de nuevos mataderos municipales de acuerdo con un nuevo plan general que el Gobierno debe remitir a las Cortes; prorrogar por un año el plazo para adaptar los mataderos y conceder subvenciones y líneas de crédito para este menester. Según el diputado del PSOE de La Rioja, Javier Sáenz Cosculluela, en realidad lo que el Gobierno pretende es dejar en manos de una oligarquía privada todo el mercado de la carne.

A 25 pesetas el billete.

Pan y «Metro

El pan nuestro de cada d nadie nos da y que hemos de con el sudor de la frente, ac ser instalado un poco más ¡Cómo sube la vida! Como qu es subir. Antonio Machad «Campos de Castilla», escrib bre el pan versos definitivos de Otero hizo lo propio. Vivir estando al rojo vivo. Sobre ya dijo Luis Cernuda: «morir fácil /la vida es lo difícil». Y fuera poco, esa necesidad pri el pan, lo han subido a 60 pe kilo. Otra: el «metro» para el de Madrid, costará ya 25 pe billete ordinario.

Ojo con los tornillos...

Un susto de tuercas

Velahí la importancia de las tuercas, algo en lo que nadie repara hasta que, en efecto, se desplazan sobre su rosca y ponen en peligro toda una estructura. Eso fue precisamente lo que ocurrió a un autobús de la EMT madrileña de la línea 28 cuando circulaba por la calle de O'Donell, cargado de pasajeros. De pronto las tuercas se soltaron. Hubo como unos botes. Un pinchazo —se pensó—. La gente se asustó. El conductor paró. Milagrosamente la rueda se sostenía sobre su eje. Las tuercas se habían salido y rodaban calle abajo. Se trataba de la rueda posterior izquierda. Afortunadamente no ocurrió nada. Pero el susto ha puesto en evidencia la necesidad de revisar las tuercas más a menudo. Y así camina este país y así vamos tirando: entre sustos y despistes.

El obispo dijo no

¿Han renunciado los obispos a su medievalismo? Parece que en lo que les interesa, algunos sí. En el bajo Medievo nació el teatro en los atrios de las iglesias en forma de «auto sacramental». Por razones de la bulla y después de sucesivas especulaciones teológicas fue saliendo gradualmente a las puertas de los templos hasta saltar de ellas a las plazas. No es que quieran los cómicos volver a los orígenes, sino que por celebrarse este año el tercer centenario de Calderón de la Barca, la compañía Lope de Vega que dirige José Tamayo, ha venido poniendo en el atrio de algunas iglesias el auto sacramental «La cena del Rey Baltasar». Hasta el momento no se habían producido graves reticencias. Pero al fin, con la Iglesia se ha topado, amigo Tamayo. O, mejor dicho, con el obispo conservador de Tenerife, Luis Franco Cascón, quien se ha negado a que la obra de Calderón se representara en la Catedral de La Laguna. Ha dicho el obispo que el Cabildo catedralicio no podía ceder el templo para tal menester teatral porque en él se imparte el culto habitual de la ciudad. Ha añadido, además, que la representación entrañaría perjuicios al pueblo de Dios. El obispo está en su derecho, sin duda. Pero los perjuicios no serán culturales ¿verdad? La gran diplomacia empleada por su eminencia, demuestra su alto nivel cultural.

«La cena del Rey Baltasar», de Calderón, no entrará en la Catedral.

Trabajo en la minería del hierro

Después de unas negociaciones entre los miembros del Comité de Empresa de UGT y la dirección de la empresa «Mera del Andévalo, S. A.» que explota las minas de hierro de Cala (Huelva) y de Frenegal de la Sierra (Badajoz), se ha logrado que la empresa retirara el expediente de regulación de plantilla, por el que 240 trabajadores entre Badajoz y Huelva quedarían en la calle. El expediente se basaba en una pérdida cuantificada en 500 millones durante los últimos tres años.

Al mismo tiempo, una nueva sociedad, «Presur», se hará cargo de la explotación de las minas de hierro, con una importante ampliación de plantillas, una vez que se instalen las plantas de prerreducido y de péllez, previstas en Cala y Frenegal de la Sierra, cuyo proyecto fue aprobado el 24 de abril por el Consejo de Ministros. Para la instalación de estas plantas, que darán trabajo a unos 1.200 trabajadores y comenzarán en noviembre próximo, se crearán entre 3.000 y 3.500 nuevos puestos de trabajo.

Desde Argentina con sobornos

Dos intentos de soborno, uno a un ciudadano español condenado a tres años de prisión en las cárceles argentinas y otro a un trabajador de RTVE han sido protagonizados por dos «agentes» de la Embajada de Argentina en España, según ha podido saber EL SOCIALISTA de fuentes directas.

Hace escasas semanas TVE filmó para su programa «El testigo» una entrevista con el ciudadano español José María Cabanas, que había permanecido preso, sin cargo alguno, durante tres años en las cárceles argentinas. Pocos días después el señor Cabanas recibió en su trabajo la visita de dos enviados de la Embajada Argentina, cuyos nombres son Mora Rivero y Ramiro Gallego, que muy amablemente le explicaron que su detención y tortura había sido un error y que estaban dispuestos a indemnizarle con 200.000 pesetas a cambio de que la entrevista no fuera publicada. Naturalmente, el señor Cabanas rechazó tal «gratificación» y comentó posteriormente el hecho con el responsable del programa televisivo, quien le informó que también había recibido una oferta semejante, en este caso de 400.000 pesetas. El programa «El testigo» se emite los viernes por el segundo canal.

La matanza en la sinagoga

Tres ultraderechistas españoles están implicados en la matanza de la sinagoga judía de París, en la que murieron cuatro personas y otras doce resultaron heridas. Según los periódicos *L'Humanitè* y *Le Quotidien de París*, que han publicado los nombres de los implicados, entre los mismos se encuentran los militantes de extrema derecha Ernesto Mila, Rafael Torma Ancosta y Sánchez Bernat. La Policía española —según el último de los periódicos citados— habría pedido a la francesa confirmación de las acusaciones contra este último, muy ligado a Angel Ortuño, vicepresidente de la organización de extrema derecha, Fuerza Nueva.

La vida breve

Por Félix Grande

CARTA DE U.S.A

QUERRIDO mister Gonsáles: lo prrimero debo excusarme por no escrrebir correctamente de su Maravilloso idioma de Cervantes, pero comprende usted que la solisitud devorradora de los altos asuntos de Estado no consienten a mí espesialisarme en el estudio de tan famoso lengua, que se habla con abundansia en mi país, desde Alaska hasta Puerto Rico; y por otro parte, la naturalesa estrictamente Confidensial del asunto interno que motiva estas palabrras no es indicado compartir con traductores, pues en cuestiones privadas toda desconfiansa es conviniente, que de súbito a la menor descuido toda la Prensa internacional malinterpreta las rasones, que paresiera que la informasión es siempre sensasionalista; y así ha ocurrido, por exemplo, con nuestras inocentes declaraciones en torno a la enojosa decisión de mister Miterrand, que es verdad que hemos expresado con extraorrdinario prudencia, y ya ve usted, mister Gonsáles, que por todo Occidente circula la calumnia de que los norrteamericanos pretendemos interrvenir en los asuntos internos franceses, sin averiguar tales frrívolos informadores la admiración que no merrese ese grande país, de tan privilegiada situasión geoestratégica en el Mediterráneo, y inclusive sin reconoser que la política de respeto a los asuntos internos es nuestra norma, ha sido siempre nuestra norma, y siempre lo serrá nuestra norma.

Es verdad, mister Felipe, que la decisión de mister Miterrand nos ha produsido una sierta sorrpresa; introducir cuatro ministros estalinistas en el Gabinete es como haserle reverensias al cabayo de Troya, y quierra Dios que Troya resista ese acoso tan solapado, si entiende usted lo que quierro desir. Yo tiene gran confianza en la mano izquierrda de mister Miterrand (astucia, creo que se dise en castellano), perro sin embargo el mal exemplo ya está contrraido con la Historia. Yo comprende perrfectamente que si mister Miterrand se propone que los estalinistas coman en su mano como inocentes buitrres, y que el sector de la clase obrera francesa de obediencia soviética perrmanesca sujeto por las bridas, mister Miterrand ciertamente tenía que haser un gesto de carra a la galería. Con ello, además, colaborra a la definitiva destrucción política de mister Marchais, que o mucho me equivoca o de este viaje va a terrminar de ordenanza en l'Humanité y avandonado hastapor el desodorante salvaje del Caribe, qué trristeza. Perro no obstante existe en ese decisión de nuestro colega dos cuestiones extremadamente delicadas por lo que respecta a la situasión internasional. Uno de los dos varios cuestiones es la preocupasión de los rresponsables de la defensa de Occidente: consentir la presencia del adverrsario en la cocina equivale, por lo menos, a darle la possibilidad de que memorice la receta de los mejores platos. Y por otro parte es evidente el peligrro de que los sercanos y *futuros* gobiernos de la Europa mediterránea puedan caer en la tentación de imitar la estrategia ariesgada de mister Miterrand. Desgrrasiadamente, la crisis económica trabaja a favor de los espejismos políticos y las clases laborradoras olvidan con demasiado frecuencia que una cosa es prredicar y otra dar el trigo; que no es comprensible cómo trabajadores ilustrrados como lo son los europeos puedan todavía, aunque es sierto que sólo en parte y asimismo en disminución, confundir los suyos intereses con el Palacio de Invierno. Verdaderramente, el ausencia de memoria puede incluso poner telarraños en los ojos de varios siudadanos. Lo deseable, como lo *aconsejable,* es que esos mismos telarraños se obstruyan la visión política de los Gobernantes, si entiende usted, mister Gonsáles, lo que quierro decir.

VOY a ser Franco con usted. Tengo fama de que mi sinseridad es Brrusca y ya desde pequeño erra famosa mi Franquesa. Lo que yo desea desirle en esta carta es que los norrteamericanos observamos con extraordinario satisfacción el proceso democrático de la península Ibérrica, pero también con extraordinario atención. No está el horrno para bollos, como dicen ustedes en su bella tierra. Y si me permite aprropiarme, aunque sólo momneamente, de un refrán castellano, le que no es conviniente criar ojos, po nos pueden sacar los cuerrvos. To estos refranes los he aprrendido e Quijote, que es un libro marravilloso leo constantemente, porque todo cu tiene relación con España, grran país terresa desde hase por lo menos un s a los norrteamericanos, y en el pres muchísimo más que nunca; y no sólo la privilegiada situación geoestrrateg que España ocupa en el sinfonía de Naciones (aunque ello debe ser me con exactitud), sino también y sobrre porrque para los norrteamericanos es dicional el sentir una ilimitada admira por un país tan grrande, de tan extra nario cultura, de tanto carácter nob tan vellos paisajes. «Hermosa tierra España», escribió el gran poeta esp Antonio Machado Ruiz, y tenía razón.

Y sin embargo, mister Gonsá es evidente que mi prreocu ción al hablarle de España, p blo tan admirable por tan conceptos, no se limita a las frront españolas. Ya ve usted cuánto es prreocupación también por su vecin admirable Francia por tantos concep E igualmente observamos en Norteam ca con alegrría y atensión Suprrema Grecia, Italia and Portugal. Es sabido nuestro curiosidad no tiene límites. curiosidad nos ha hecho estar un G país, como el de curiosidad de los es ñoles en el siglo quince les llevó a u des a la gran gesta de Descubrir un co nente y luego darrle un cultura. Perro confía, mister Gonsáles, que usted confunde este curiosidad norrteamer no con ningún tipo de intrromisión en asuntos internos de ninguno país de Tierra. La voluntad de los pueblos es s berana. Sencillamente, erra mi deseo presarle mi prrofundo admiración po increíble proceso político de su gran p y aprrovechar la circunstancia para s darle perrsonalmente, y hacer votos su clarividencia de usted, a quien ten mucho gusto en enviar adjunto un fo grafío dedicado. Okey.

SUMARIO

EL SOCIALISTA

Correo	12
Editorial	13
España	
Propaganda OTAN	14
14 de julio/Ian Gibson	16
Aquellos patriarcas, estos marginados	17
Comité Federal: Sancho Rof, peligro público	18
Ministros rehogados en aceite	19
UCD se lleva la partida de catástrofes	25
Tribuna abierta al **XXIX Congreso del PSOE**	27
Mundo	
Jacek Kuron: «Polonia no necesita milagros»	35
Ben Bella: «Ni capitalismo, ni partido único»	39
La corta era Bani-Sadr	40
Archivos del PSOE en Madrid	43
Enrique Morente. Andalucía, hoy	44
El viaje de un testigo. Andrés Sorel. Congreso de La Rápita	46
Cantautores de tugurio	48
Umbral y el nuevo periodismo	49
José María Vaz de Soto	50
Diario de Conexiones	51
Pensamiento	
El aborto no es un crimen (I)	54
Ocio	58
Humor, por Chumy-Chúmez	59

Aunque con diferentes responsabilidades, hay cinco Ministerios del Gobierno rehogados en el aceite de colza. De momento, los socialistas consideran la continuidad de Jesús Sancho Rof como un «peligro público». 18

Ramón Rubial, presidente de los socialistas españoles, conversa con nuestro veterano compañero Angel Merinois acerca del próximo Congreso del PSOE. 27

Jacek Kuron, líder del KOR, un apoyo político a *Solidaridad* en Polonia, entrevista exclusiva. 35

Parte de una Historia. Documentos relacionados con la vida política del PSOE durante los años 31 al 39 han llegado a Madrid. Los ha traído una delegación del Comité Central del PCUS. 43

CORREO

EL SOCIALISTA. Santa Engracia, 90. Madrid.

Responsable con nombre y apellido

A pesar de no tener apellido y, ahora, al parecer, ni siquiera nombre, la «neumonía atípica» o alimentación masiva de los pobres con aceite industrial, como si fueran máquinas, sigue cobrándose víctimas entre la población española y miles de millones del contribuyente.

A pesar de tener nombre y apellidos, a saber, Jesús Sancho Rof, el ministro responsable de esta doble sangría y de este clamoroso ridículo nacional, responsable también, por su pasado de «verticalista» y de «flecha», de que España no haya sido elegida para el Consejo de Administración de la Organización Internacional del Trabajo, en Ginebra, sigue velando, inasequible al desaliento por la Sanidad y la Seguridad de los españoles.

Si la vergüenza matara, este individuo habría muerto ya, aún sin caerse de una mesa como él ha deseado en Televisión al agente de la extraña epidemia.

Y si la vergüenza tuviera nombre y apellido en el Gobierno español, hace tiempo que un motorista habría cesado a este mamarracho, sin agradecérsele los servicios prestados.

Miguel SANCHEZ-MAZAS (MADRID).

Las quinielas: más premios

«Hace algún tiempo, durante el ejercicio 1979/80, de la Liga Española, apareció en un diario almeriensev, un escrito titulado «NINGUN ACIERTO», remitido por el que al pie firma, desde l luércal-Overa. Se refería a establecer, por el PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS DEPORTIVAS BENEFICAS, un cuarto premio que podría llamarse de CONSOLACION, a los boletos simples de dos, cuatro y ocho apuestas, huérfanos de aciertos, que tan difícil suelen darse a la conclusión de cada una de las jornadas.

Opinaba entonces y, perdura todavía, que su implantación no acarrearía grandes complicaciones y, apenas, merma económica a los premios de ORO, PLATA y BRONCE, al considerar muy difícil, dificilísimo, la aparición en cualquier impreso quinielístico. exento de aciertos.

Jesús MULA SOTO. AGUILAS. (MURCIA)

La vida de los viejos

No se llega a viejo por la edad tan pronto como se llega por la inactividad, por la pérdida de la iniciativa, por no sentirse ya preciso, porque su pensión es de vergüenza, por tener que perder la casa patriarcal para convivir con hijos o deudos para poder subsistir, teniendo allí que ocupar el cuarto trastero, y sólo salir de él, cuando se lo autoricen hijas o nueras.

Tenemos maravillosos Hogares de Jubilados y Pensionistas, dedicados continuamente a tener entre sus manos un juego de naipes, soporífero, que nos priva de luchar contra la injusticia que se cierne sobre todos los mayores.

Es preciso observar cómo se desenvuelve la vida social del Jubilado y Pensionista, cómo están las pensiones, cómo la vivienda, cómo las posibles atenciones en la enfermedad, cómo se ha de organizar el ocio, estos son los puntos en que el Gobierno de la Nación está Obligado a respondernos, porque así lo proclama el art. 50 de la Constitución y ésta obliga a todos desde el Rey al último español.

La exigencia de la Justicia Social es siempre la misma en su conceptuación abstracta. En conceptuaciones concretas difiere por diferentes circunstancias de tiempo, cultura, lugar, etc., pero no se puede decir que esté satisfecha la justicia social si los viejos carecen de lo que les da la Ley.

Es un imperativo que las pensiones mínimas rebasen en algunos enteros el salario mínimo interprofesional, y esto no es un quebranto para la economía,

porque es un Derecho que se paga con dineros que son nuestros, que fueron creados con un ahorro relacionado con el Trabajo-capital, y con ese mismo producto fue creada otra fuente de riqueza que también es válida para nosotros EL PATRIMONIO SINDICAL que ha sido creado por los que ya somos Pensionistas o Jubilados, y que ya se ha entregado una muy sustanciosa parte a las Centrales Sindicales, que el Señor Ferrer Salat reclama otra mucho mayor para la parte Empresarial, pero de los de la tercera edad nadie se ocupa, nadie los nombra, nadie piensa que nos corresponde, Nosotros tenemos derecho a ese ahorro usurpado, porque lo hemos pagado con nuestro esfuerzo, con el trabajo de todos, no le queremos para casas sociales, para pompas o lujos; sólo para que las pensiones mínimas rebasen el Salario Mínimo, para que la mujer y el hombre sean iguales ante las pensiones, tanto cobra un viudo cuanto la viuda, para esa vivienda que no tiene el viejo y es preciso prodigarsela si allí quiere ser atendido por el sistema de servicios sociales que tan claro lo dice el art. 50 arriba indicado.

Es vergonzoso que hoy día tenga nuestra patria pensiones de 5. 8. 10. 12. 18. ó 19.000 pesetas al mes ¿Qué puede pensar de estas pensiones quien haya leído nuestra Constitución?.

Juan Salazar Herrera. Obrero Panadero de Las Palmas. Jubilado

El Credit Lyonnais y la democracia

El 23 de febreo pas ocurrido en España uno hechos más graves que den dar en la historia país. La libertad y la de cia conquistada por el español después de cu años de dictadura franq base de mucha sangre y tes, estuvo de nuevo en de terminarse por la ac brutal y sediciosa de un de guardias civiles, que ron el Parlamento y sec ron durante 18 horas a putados y con ellos la del pueblo.

Los trabajadores del Lyonnais Madrid, al igu millones en toda Espa chazaron esta actuación ta, respondiendo al llama de dos horas de hue asamblea en defensa de mocracia, la libertad y la tución, realizado por las les Sindicales. Con esta se unían al más de millón dio de madrileños que a la calle a defender la cracia, a los millones de ñoles que pusieron en su gantas los gritos de lib Unieron su condena ante tento de Golpe de Estado de todas las entidades culturales, sindicales, po patronales...

Esta toma de postura en defensa de la libertad mocracia y la Constituci parece que fuera del agr la Dirección del Credit Ly de Madrid que declaró ile ta forma de condena del El Comité de Empresa s gió a la Dirección del Lyonnais solicitando rec su decisión y participara condena del golpe fascist dió el pronunciarse sobre ma y por contra en la del mes de marzo figura cuento de las dos horas ro.

COMITE DE EMPRES C-L. MA

EDITORIAL

ETRAS DEL ACEITE, LA ADMINISTRACION

ARECE ser que el presidente del Gobierno ha escuchado, al fin, las voces de los ciudadanos y, a la hora de escribir estas líneas, se pone a examinar en el Consejo la situación que ha creado la fabrición, distribución y venta del aceite tóxico. Más de 10.000 enfermos fallecidos hasta el momento. Y por encima de los 1.500 millones pérdidas para la Seguridad Social, que no valen lo que una sola de vidas humanas perdidas. Está muy bien que el Gobierno se ocupe asunto, pero, de las 64 muertes registradas, ¿quién responde? comparsas, como siempre? ¿Los listos que se han aprovechado la indiferencia y la ineficacia de la Administración? Cualquiera, de luego, menos los responsables del aparato administrativo. Ya se aducido la sencilla razón de que se trata de «un desgraciado dente». Algo así como un terremoto o una inundación. Sólo que, vez, la inundación ha sido de aceite tóxico y una parte de la lación ha sufrido sus «deplorables» consecuencias. Ni más ni nos.

os responsables de la Administración se lavan las manos. Y se las rán lavar igualmente todos los demás, los aprovechados y los mparsas, porque en este país los aceites vegetales comestibles no an sujetos a una reglamentación técnico-sanitaria. Lo que significa e, al fabricar sus productos, los industriales aceiteros pueden efecr las mezclas que juzguen más ventajosas para su negocio. Si a esto agrega que una parte de los aceites que están en el mercado no se llan registrados porque el Ministerio encargado de la Sanidad, incumendo su obligación, no se lo ha exigido a los respectivos fabricantes nvasadores, ¿a quién se le van a exigir cuentas por las muertes que ocasionado el aceite supuestamente clandestino? El ministro San- o Rof no lo ha dicho con las palabras precisas, pero lo ha dado a tender: a nadie. Puesto que él se reconoce responsable, del nistro para abajo ninguno lo es. En efecto, si el Ministerio enrgado de la Sanidad no se con- era responsable del incumpliento de funciones legisladas, a por ley o por decreto, menos serán los departamentos de los ros Ministerios, como el de Cocio, Agricultura, los organisos provinciales, los ayuntamien- s, cuantos tienen competencias bre la fabricación y venta de los oductos alimenticios. Y menos n los industriales, a quienes, mo en este caso del aceite, no les puede exigir que se some- a una reglamentación que no iste.

Estamos, pues, ante una picaresca fomentada desde la propia Administración. No existe una reglamentación adecuada para la fabricación del producto; las que existen para la inspección del producto fabricado, su distribución y venta, competencia de distintos departamentos de diferentes Ministerios u organismos, no se cumplen o se cumplen mal. Y no sólo por desidia, sino porque no hay la debida coordinación entre los Ministerios, porque en Sanidad no se enteran de lo que se resuelve en Comercio y viceversa. En suma, porque nuestra Administración, en su conjunto, carece de la articulación y coherencia que requiere el funcionamiento de una sociedad moderna. Nuestra Administración continúa dividida en compartimentos estancos, cada uno celoso de sus fueros y... de su irresponsabilidad. Irresponsabilidad que no es imputable a los funcionarios, sino a la anticuada y abstrusa organización.

Lo mismo que ha sucedido con el aceite puede acontecer mañana con cualquier otro producto, conservas, quesos, alcoholes, etcétera. Pues, además, la inhibición de los Ministerios y demás organismos competentes favorece la existencia de una economía subterránea, a la que probablemente no serán ajenos algunos de los grandes empresarios que tienen sus marcas registradas, pero que no incluyen en sus etiquetas ni las fechas de fabricación ni las de caducidad, consecuencia de la ausencia de un control oficial. Lo que permite, por ejemplo, el mercado paralelo de la carne. Y el poner orden en este inmenso torbellino de irregularidades, ¿no es acaso función del Ministerio de Sanidad? Pero, ante ese desbarajuste, el ministro de Trabajo y Sanidad no se siente responsable de la parcela de Administración que se ha comprometido a dirigir. ¿Quién lo es, entonces, en cada Ministerio? Lógicamente, de las muertes causadas por la negligencia del Ministerio que tiene a su cargo velar por la salud de los ciudadanos se acusará a los comparsas.

NOTA.–Tenemos que recordar, lamentablemente, que EL SOCIALISTA debe ser el único portavoz al que deben acogerse *todos los militantes del PSOE* que quieran hacer públicas sus opiniones cara al debate del XXIX Congreso Federal. Si hemos previsto la inclusión específica de una Tribuna Abierta es para proporcionar a los socialistas, en igualdad de condiciones, un medio propio en el que reflejar interna y externamente nuestras discusiones.

EL SOCIALISTA

Editor: Guillermo Galeote.
Director: Fernando Pajares.
Director adjunto: Félix Santos.
Redactor-jefe: Angel Merino.
España: Luis Díez, Eduardo Romero, Federico Castaño, Diego de Losada.
Cambiar la vida y sociedad: Julián Barraña.
Mundo y pensamiento: Enrique Gomáriz.
Cultura: Miguel Rubio.
Colaboradores: Andrés Sorel, Félix Grande, Angel Fernández Santos, Ian Gibson, Víctor Márquez Riviriego, Federico Abascal, Pedi Altares, Rodrigo López, Hortensia Campanella, José María Vaz de Soto, Miguel Gato, Luis Martínez, Chumy-Chúmez, Eduardo Tijeras, José Carlos Arévalo, Arturo Reverter.
Diseño: Humberto Forero.
Archivo y Documentación: Esteban Pulgar.
Fotografía: Servicios COVER, EFE, Sygma y Gamma.
Secretaria de Redacción: Verónica Martínez.
Redacción y Administración: Santa Engracia, 90, Madrid-3. **Teléfonos** 446 50 01 y 446 51 50.
Depósito legal: M. 845-1977.
Imprime: Altamira, S.A. Industrias Gráficas. Kilómetro 11,200 Carretera de Barcelona. Madrid.
Distribuye; Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.
Gerente: Enrique Rey Pitti.
Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.
Publicidad: Fernando Munguía.
Edita: PSOE.

Y dale con la OTAN.

PROPAGANDA OTAN

UN colega extranjero me preguntó hace algunas semanas: ¿Cuándo llegará España a ser un país moderno? Confieso que no fui sincero con él. Me callé lo que pensaba y me escabullí con una evasiva. Si le hubiera respondido «Cuando la mayoría de los políticos de nuestra derecha aprendan a comportarse como demócratas», me habría expuesto a que me replicara: «¿Tan largo lo fiáis...?». Porque si a nosotros, pese a nuestra gran experiencia, nos sorprenden a veces las actitudes de los ministros y otros políticos de la derecha, no es difícil imaginar cuál será el comentario de los periodistas europeos destacados en España. Los que recuerdan a Churchill y a De Gaulle subrayan el hecho de que aquellos grandes políticos, de tan fuerte personalidad, nunca osaron desafiar a sus respectivas opiniones públicas, como hace aquí cualquier ministrillo. Ni la misma señora Thatcher, tan rígida y voluntariosa, se hubiera atrevido jamás a decir que no dimite porque su cargo es político y no necesita conocer las materias de los departamentos que dirige. Lo que se le ha ocurrido responder con parecidas palabras al ministro de Trabajo y Sanidad para justificar su incompetencia y su decisión de continuar al frente del Ministerio.

UNA CAOTICA FORMACION POLITICA

La actitud comentada y ese peregrino comunicado de la UCD, según el cual pedir la dimisión de un ministro constituye una injerencia en las funciones del presidente del Ejecutivo, carecería de explicación racional en una democracia. Pero en España, por lo visto, hasta la democracia debe ser diferente. Y lo es, en efecto, porque la formación política que viene gobernando desde junio de 1977 no tiene posible homologación con ninguna de las conocidas en las democracias europeas. No es un partido político, ni una alianza de partidos, ni ha tenido ni tiene más objetivos que ganar las elecciones y ejercer el poder. Es en realidad un conglomerado informe de personalidades y grupos dispares, de ideologías contradictorias y correspondientes a intereses divergentes. Se aglutinan en el ejercicio del poder –algo que sabe muy bien Calvo Sotelo, y por ello calla y espera–, y se pelean tan pronto aparecen en el horizonte las próximas elecciones generales, ante el riesgo de perderlo. Para que la confusión sea aún mayor, de entre los democristianos, socialdemócratas, suaristas, martinvillistas, liberales, supuestos independientes a la caza de cargos en la Administración, se intenta ahora extraer a los tecnócratas para agruparlos en torno al presidente del Gobierno. Todos, menos los grandes perdedores, los democristianos, quizá los únicos que cuentan con masa de votantes seguras, acabarán probablemente articulándose con el poder, a pesar de los combates en que actualmente están enzarzados para dominar el de la formación política. Y el poder, por el momento, está en las manos de Calvo Sotelo. La incógnita se halla en la actitud que, ante la relativa marginación adonde les empujan los otros grupos y personalidades de la UCD, adoptarán los democristianos, ellos que aspiraban a el conglomerado y oculta de tan ambiguas siglas rácter confesional, de aceptación para el pueb pañol. Acaso estén pens ya en constituir el futur tido bisagra. No carece posibilidades. Al menos han comenzado a denu la subterránea contin del aparato del antiguo miento, a través de los re tes grupos y personalid de la UCD. Pero su evolu política, hasta las elecc también es una incógni davía.

EL «TRAGALA» DE LA OTAN

Con una formación po como es la UCD dirigien Gobierno, nuestros co extranjeros ya no se a bran de nada. Ni siquie que, contra la opinión m taria del pueblo españ Gobierno pretenda, a bas trampas, sacar adelante hesión a la OTAN. Pérez- ca, que no se distingue acumular en la política rior menos errores que su tecesor, está dispuesto a

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

cer el cuello de la democra-
para apuntarse un tanto
su «carrera». Pero la cues-
que está en juego no es
adhesión a la OTAN preci-
nente. Calvo Sotelo sabe
no es un problema urgen-
El buen estratega que or-
nizó la UCD utiliza ahora la
AN como el primer paso de
campaña electoral. El de-
e en torno a la OTAN está
oyectado con el fin de rea-
par a todas las fuerzas de
derecha y trazar la línea di-
oria que servirá luego para
propaganda. A un lado, los
cidentalistas, los defenso-
de los valores cristianos,
., frente a la amenaza del
munismo soviético. Quedan
calificados los adversarios
ingreso en la OTAN y jus-
cado el recurso al «voto del
edo». Todo está por ver, pe-
si Calvo Sotelo logra ganar
el Congreso el debate so-
e la OTAN, cuando se pro-
zca ya no estaremos muy
os de las elecciones gene-
les. Los buenos estrategas
ocuran explotar el éxito de
a operación. Aunque, como
dice vulgarmente, puede
irles el tiro por la culata.

Angel MERINO

Entrevista Pujol-Reventós

LOS ACUERDOS CATALANES PASAN POR MADRID

El catalanismo de Joan Reventós, secretario general del PSC-PSOE, a la salida de la última reunión mantenida con la dirección de CDC en el Palacio de la Generalitat, podría responder a un nuevo escollo presentado por los políticos nacionalistas, que quieren supeditar los acuerdos propiamente catalanes a la influencia que pueda desarrollar el PSC sobre la política de concertación madrileña.

La reunión del Consell Nacional del PSC, celebrada el domingo anterior, había aprobado las gestiones de la Ejecutiva cerca del Gobierno encabezado por Jordi Pujol, siempre y cuando puedan establecer unas líneas de acción para un gabinete de amplia mayoría parlamentaria; de fracasar en su intento –el plazo finaliza en torno al día 15 de este mes–, el Partido Socialista optaría por el ejercicio de una política de oposición clara tendente a dibujar una auténtica alternativa de poder en Cataluña. Precisamente la inexistencia de esa imagen, a juicio de un sector del Consell Nacional, fue causa determinante del escaso apoyo obtenido por el informe de la Ejecutiva: 48 votos a favor, 14 abstenciones y 25 negativos.

Joan Reventós centró su entrevista con el presidente de la Generalitat en la política que en general está desarrollando el órgano autonómico y en el proyecto de ley de normalización del uso del catalán, sobre todo en lo tocante a enseñanza, que actualmente cuenta con el apoyo de Convergencia, Esquerra Republicana y PSUC. Sin embargo, y al contrario que el PSC, la Generalitat da prioridad a la política de concertación que se está negociando en Madrid; para el partido del Gobierno autonómico la reproducción de esos acuerdos en Cataluña pasa por su incidencia, a través del PSC, en los que se realizan en la capital sobre todo el proceso político, pero en especial acerca del futuro de las Diputaciones –el fallo del Tribunal Constitucional sobre la Ley de Diputaciones es inminente– y las normas electorales para los territorios autónomos. Estos dos temas son los que preocupan de manera fundamental en el Palacio de la Plaza de San Jaime; a pesar de que el ministro de Administración Territorial, representante del Gobierno en las cumbres autonómicas, ha manifestado reiteradamente que ninguno de los aspectos que pudieran afectar a las comunidades vasca y catalana se pondría en marcha sin haber alcanzado un acuerdo político serio, los nacionalistas catalanes creen ver más contradicción en los famosos veintidós puntos del informe Enterría de las que aprecia Martín Villa.

Los centristas de Antón Cañellas también han pasado por la Generalitat para tratar sobre los dos temas ya enunciados e incidir por esa vía, la de UCD, en los acuerdos que se puedan adoptar en Madrid. Convergencia se siente cómoda gobernando con el apoyo parlamentario de la Esquerra Republicana –verdadero enemigo ante el electorado nacionalista más radical– y de CDC-UCD. La oferta de los socialistas, que no tendría como propósito formar parte del Consell según fuentes del PSC, sino el de dar a la Generalitat la base suficiente para que deje de estar en manos de Calvo Sotelo, no parece, pues, tener grandes posibilidades de aceptación.

EDITORIAL

Nacionalizaciones: Una campaña mendaz

Si cuantos han escrito escandalizados por las nacionalizaciones de bancos y empresas que ha anunciado el Gobierno francés se hubieran propuesto esclarecer a sus lectores, en lugar de adoctrinarlos con vistas a la futura campaña electoral, no habrían prodigado tantas ficciones. En primer lugar, porque los partidos de la derecha, comenzando por el demócrata-cristiano de Italia, nunca han vacilado en efectuar las nacionalizaciones que la economía del país y los intereses de los propios capitalistas requerían. De una forma directa, expropiando la empresa, o indirecta, mediante la adquisición de la mayoría de las acciones, sistema empleado por Giscard d'Estaing con casi toda la siderurgia francesa, las empresas de armamento y la aviación. Y por una razón muy simple: porque solamente el Estado puede aportar el gran volumen de capital que se necesita para el funcionamiento de las modernas industrias básicas, en los países europeos y en otros medianos y pequeños. Sin el concurso del Estado, las empresas claves para la economía de cada país terminarían absorbidas por las grandes transnacionales y, por consiguiente, sus respectivas economías, sometidas a los intereses de las transnacionales. ¿No se quejaba Poniatovski, cuando era ministro de Giscard, de que las grandes decisiones para la economía francesa se tomaban en los estados mayores de Detroit? Esta es la realidad, y el resto, pura ficción propagandística.

La nacionalización de las empresas ni es una medida socialista ni deja de serlo. Simplemente es una medida necesaria o no lo es, con independencia de que gobiernen los socialistas o los conservadores. La gran Banca francesa estaba ya nacionalizada desde los tiempos de De Gaulle. En casi todas las empresas cuya nacionalización ha anunciado el primer ministro Mauroy, el Estado francés posee una parte del capital, cuando no más del 50 por 100. ¿Por qué motivos nuestra derecha se rasga aquí las vestiduras, si nadie se las ha rasgado en Francia? Lo único que pueden obtener con su hipócrita campaña es que el pueblo español empiece a señalar las nacionalizaciones que se necesitan en España, como las redes de alta tensión. Y sería un resultado positivo.

Sobre la marcha

Ian Gibson

EL CAMINO

ANTES tomaba estas cosas terriblemente en serio. Obsesionado con la idea de llegar, no reparaba en los pormenores y atractivos del caminar. No quería parar. Nada de improvisado turismo. Y si, como suele ocurrir, algo interrumpía bruscamente ese presuroso correr hacia la meta prevista y deseada, lo experimentaba como un desastre personal.

Ahora ya comprendo que tal actitud ante la vida era equivocada a más no poder. Con el paso de los años y la acumulada experiencia de un sinfín de *no llegadas,* hoy acepto estos accidentes con un estoicismo y hasta un goce que, a mí mismo, me sobrecogen. ¿Estaré padeciendo una especie de menopausia prematura, como la que le achacó el de la lengua viperina, Casares Quiroga, a Indalecio Prieto? No me sorprendería.

A lo que iba. El hecho es que escribo estas líneas tan filosóficas en una cafetería de La Guardia, a 82 kilómetros de los madriles en la carretera de Andalucía, y que, a pesar de llevar aquí ya seis horas, conservo una calma impresionante. La avería, pues de una avería se trata, ocurrió en las afueras del pueblo. El coche iba fenomenalmente, tan fenomenalmente que, nada más felicitarlo por ello, se me rompió un tensor. Toda una lección supersticiosa. Vino la grúa. Vino el análisis del caso. No tenían la pieza en el taller, claro está, ni en Aranjuez. Por lo cual hubo que ir a la capital en busca suya. Y en esto estamos.

Todavía no ha vuelto el mecánico. ¿Volverá? ¿Habrá ido de compras? ¿Está aprovechando su visita a Madrid para ver a la novia, a la madre, al abuelito? Y si no ha podido encontrar la pieza, ¿qué haremos? Esta noche nos esperan en Granada, en una finca de la vega donde susurra el agua y la brisa orea entre las hojas de los chopos. Un paraíso. Habrá buena cena y desbordante alegría. Pero, ¿llegaremos?

Entre tanto contemplo el tráfico que pasa delante de esta cafetería de La Guardia. Es densísimo, maloliente y atronador. Por lo visto no se ha quedado un solo belga en casa este verano. Y estos camiones gigantescos, monstruos con ruedas, que suben y bajan sin parar la pendiente, ¿cómo se permite que circulen por una carretera tan estrecha? No comprendo por qué los contenedores no viajan por ferrocarril, donde no estorbarían a nadie.

Al otro lado de la calle, una vieja diminuta y encorvada, salida de un cuadro del Bosco o de Brueghel –la observo a través de las piernas de los camiones que pasan y pasan–, está limpiando el umbral y ventana de su casa. Escoba nueva y trapo blanquísimo son sus armas contra la moderna suciedad. Se ve por su expresión que los coches la aterran. Los mira con ojos llenos de rencor y de suspicacia. Antes del *boom* turístico ella vivía tranquila, parece decir. Sólo de cuando en cuando pasaba un vehículo. Entonces no tenía que estar todo el día limpiando su casa, quitando el polvo y dándoles brillo a sus cristales llenos de humo. ¡Malditos coches!

HABLO con la camarera. Me dice que el alcalde de La Guardia es comunista. Y que la venta diaria de periódicos en el pueblo no supera los 15 ejemplares: ocho de *YA* y siete de *ABC*. Pero que todo el mundo ve la «tele».

Subimos la colina. Desde aquí se disfruta una amplia vista sobre el árido paisaje castellano: serrijones, arroyos secos, campos de trigo, la parda tierra atravesada por la carretera llena de monstruos. En lo alto se ha creado, con admirable tesón, un bello jardín. Ante el empuje del ábrego, los árboles se van doblando, pero las flores, más pegadas a la tierra, han prosperado. Entre ellas hay una mata de erguidos y soberbios acantos. Un oasis en medio del desierto este jardín. Oasis que, sin la avería de hoy, nunca habría llegado a conocer. Como tampoco a la tenaz mantenedora de la limpieza casera amenazada. Las averías, a veces, tienen sus ventajas.

EL 14 DE JULIO

El 14 de julio se celebra en Fra aniversario del asalto a la Bastilla, 1789. Conmemoran los franceses mera de las grandes revolucione han transformado nuestras socie modernas. Su función en el dever tórico es hacer irreversibles los ca producidos. La consolidación nuevas formas sociales y políticas luego ser lenta, dilatarse en el tie interrumpida por vanos intentos taurar lo que el ciclón revoluci arrasó sin remedio. Pero ya no se retroceder. La historia es implacab ideas revolucionarias, los cambios les y económicos, la alteración costumbres se extiende como una cha de aceite a la que no hay mo poner diques. Salta sobre las fron pese a los esfuerzos de los estam empecinados en conservar «l'anci gime». La Revolución Francesa al un modelo de sociedad y unas fo de vida a las que después se ha incorporando todos los pueblos. conquistas de la Revolución Fra surgió más tarde el socialismo, tiempo continuador y renovador principios de que la inspiraron.

En este 14 de julio de 1981 el p francés habrá conmemorado, junt su revolución de 1789, la victoria e ral que ha constituido la expresión significativa de su voluntad transf dora. Aquel socialismo, surgido consecuencia de la gran Revolución decidido el pueblo francés que co ce ya a forjar la realidad, a camb sistema, a organizar un nuevo m de sociedad. El programa de Pierre roy, recién expuesto ante la Asa Nacional, corresponde a ese pro refrendado por la mayoría de los fr ses. Las nacionalizaciones anunc que se iniciarán por la de la Banc vada, van a entregar a la nación lo trumentos de poder que estaban en nos de las legendarias 200 familia los herederos de los poderosos tres des forges». El presidente terrand no ha esperado demasiado empezar a cumplir el encargo q dieron sus electores.

También la reciente victoria del p en Francia extenderá por los demás ses europeos los principios renova contenidos en las concepciones soc tas del PSF. Muchos de sus postu son característicos de la sociedad cesa. Pero el proceso de *construc del socialismo*, mediante la conserv y desarrollo de los fundamentos d cráticos que estableció la Revolu Francesa, idea común a todos los dos socialistas, englobará inevit mente a todos los pueblos de Euro

Congreso de Jubilados y Pensionistas de UGT

AQUELLOS PATRIARCAS, ESTOS MARGINADOS

«Los poderes públicos garantizarán mediante pensiones adecuadas y periódicamente actualizadas los suficientes medios económicos a los ciudadanos de la tercera edad. Asimismo, y con independencia de las obligaciones familiares, promoverán su bienestar mediante un sistema de servicios sociales que atenderán sus problemas específicos de salud, vivienda, cultura y ocio.» (Artículo 50 de la Constitución.)

L III Congreso de Jubilados y Pensionistas de UGT, celebrado recientemente en Madrid, ha servido para poner de manifiesto cuán distante está el espíritu de este ículo de la Constitución de la realidad cial en nuestro país. Un sector de la blación que agrupa a cuatro millones medio de personas, el 12 por 100 de la blación española. Un grupo que en s últimos 40 años se ha duplicado y e, de seguir así, en el año 2000 será el imero en cualquier estadística.

Se ha tenido la precaución, eso sí, de ear el neologismo «tercera edad» para efinir a todos aquellos que después de a vida dedicada al trabajo, por razones e edad han de abandonarlo. Pero a par- de este momento la Administración le anifica el resto de su vida en el campo e las pensiones, la cultura, el ocio, etera, sin contar con ellos para nada.

En España, el anciano, más que de sticia, vive de caridad. Caridad con entagotas, que la Administración es uy suya. En 1981 se calcula que cerca e medio millón de mayores de sesenta cinco años reciben solamente 5.000 esetas mensuales para organizar su modus vivendi». Entre esta cifra y las 8.300 vive el 80 por 100 de nuestra tera edad, si bien en el año 1980 la edia «per cápita» era de 12.636 peseas. Con tales emolumentos no es de xtrañar que en una encuesta entre este ector se comprobara que el 34 por 100 o va al cine por falta de dinero, y el 7 or 100 no compra un periódico por déntica razón.

En este sentido, el diario madrileño ABC», nada sospechoso de practicar n izquierdismo visceral, se hacía eco n sus páginas de que en España hay 0.000 mendigos ancianos. Esto, sin ontar los que combinan este quehacer con la recogida de chatarra y papeles en asureros, a los que algunas mentes preclaras quieren considerar todavía, en un intento de justificación del absurdo, como «población laboral en activo».

Contra las pensiones irrisorias, contra los «ghettos» de la vejez.

PONENCIAS: ESTA ES SU VIDA

A través de «Política sectorial», y según sus palabras, vemos cómo «el problema de la vejez va tomando día a día proporciones alarmantes. A pesar del afán universal de prolongar la vida, la sociedad aporta bien poco para que la de los ancianos sea mínimamente digna y tenga sentido. Esta sociedad del siglo XX, en la que impera la filosofía de 'vales en cuanto tienes', nos empieza a considerar una carga, dado que el anciano no tiene nada cuantificable que dar, es algo a lo que hay que mantener por caridad. Esta marginación se debe no solamente al hecho biológico, sino a una organización social y económica determinada, que basa su existencia en la ley del máximo beneficio».

En la ponencia de «Acción reivindicativa», el primer y principal punto que piden los jubilados es que, «con cargo a los Presupuestos Generales del Estado, la cuantía de las pensiones mínimas se eleve a la altura del Salario Mínimo Interprofesional, cualesquiera que sea la procedencia de las mismas». Una vez más, la tercera edad va quedando marginada en este aspecto: con la última subida, aprobada recientemente, el salario se habrá situado en unas 27.000 pesetas, mientras que las pensiones mínimas siguen estancadas en 18.300 pesetas.

Aquí se está dejando entrever una clara maniobra de UCD: el Gobierno está elevando la cuantía de las pensiones más bajas, en detrimento de las más altas, dentro de la Seguridad Social. De esta manera, y según palabras del diputado socialista Ciriaco de Vicente, «se irá deteriorando la imagen de la Seguridad Social, para demostrar que el sistema político no funciona, para podernos colar de rondón, en el Parlamento, las dos leyes que se proponen: Ley de Seguros Privados y Ley de Fondos de Pensiones». Llegará un momento en que todas las pensiones sean bajas, y con la ley aprobada comenzarán a funcionar las mutualidades privadas. Y todo el mundo sabe, principalmente los hombres de la UCD, en manos de quiénes van a estar esas mutualidades privadas...

Uno de los datos que llama más la atención en el reciente Congreso de Jubilados es la atención que prestan a su entorno humano. «La justicia social –dicen– supone la dignificación humana, amparando al beneficiario, pero manteniéndolo en su entorno social, familiar y geográfico, para lo cual habrá de proponérsele medios suficientes, dejando como solución extrema las residencias o asilos. Estos centros se están convirtiendo en hospitales geriátricos, en donde están conviviendo pensionistas sanos y enfermos, siendo cada vez mayor el número de fallecimientos, con el consiguiente efecto negativo para los sanos, que les hace suponer, con más fuerza, que allí se entra para morir, y pronto.»

La tercera edad es un ejército de cuatro millones y medio, al que todos somos candidatos en potencia. Lo dicen los mayores socialistas en su Congreso: «Los jóvenes de hoy seréis los ancianos de mañana, y lo que hagáis por nosotros lo estáis haciendo por vosotros mismos». De momento, este ejército sólo parece contar a la hora del voto.

CONRADO GRANADO

El Comité Federal del PSOE estudió el tema del aceite

«SANCHO ROF, UN PELIGRO PUBLICO»

«Ante las irresponsables declaraciones del ministro de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social, en las que ha culpado de la epidemia de la neumonía tóxica a los ayuntamientos, a los consumidores y a los medios de comunicación, y ante la evidente incapacidad del señor Sancho Rof para enfrentarse con rigor a los problemas sanitarios del país, incapacidad que genera efectos negativos para la población y desilusión para los sanitarios, el Comité Federal del PSOE considera que la continuidad como ministro del señor Sancho Rof es un peligro público.»

Comité Federal: Sancho Rof, ministro atípico.

ASI dice una de las resoluciones sobre asuntos específicos, aprobada por el Comité Federal del PSOE, órgano máximo entre Congresos, que tuvo lugar el pasado 11 de julio en Madrid.

El Comité Federal tenía entre sus puntos fundamentales el referido a la aprobación de la gestión de la Comisión Ejecutiva Federal y el estudio de las normas que regirán en el próximo Congreso del PSOE, así como las fórmulas para preparar la discusión y la representación en dicho Congreso.

APROBADA LA GESTION

Dentro del punto del orden del día relativo al informe de la gestión de la Comisión Ejecutiva Federal, el secretario general, Felipe González, amplió la información sobre las negociaciones autonómicas que se encuentran en marcha con el Gobierno. Sobre este tema, Felipe González reiteró la voluntad de la Comisión Ejecutiva Federal de concluir los acuerdos antes del 31 de julio *«porque* –dijo– *se pueden concluir, aunque en los próximos 20 días haya que acelerar bastante más estos trabajos».*

Posteriormente, Felipe González afirmó que los temas que distanciaban a los distintos grupos políticos en las negociaciones sobre autonomías son los que se refieren a la representación de las Diputaciones provinciales y los sistemas electorales en los respectivos Estatutos de Autonomía. La gestión de la Comisión Ejecutiva Federal fue aprobada finalmente con cinco abstenciones.

El Comité Federal aprobó también una resolución que *«expresa su satisfacción por el éxito alcanzado en las últimas elecciones legislativas por el Partido Socialista francés y, asimismo, manifiesta su deseo de que este triunfo suponga el fortalecimiento de las relaciones entre España y Francia».*

LA REPRESENTACION ANTE EL CONGRESO FEDERAL

La discusión sobre las normas para preparar y desarrollar el XXIX Congreso del PSOE consumió buena parte del tiempo de reunión. En primer lugar se discutió sobre la elección de los delegados al Congreso, sobre la cual existían dos posiciones contrapuestas. Una fue presentada por Jerónimo Savedra y decía textualmente: *«Los delegados al Congreso se elegirán de acuerdo con el principio de proporcionalidad entre las distintas listas presentadas, con el correctivo del 20 por 100 de los votos emitidos».*

La otra propuesta, firmada por Joaquín Leguina y José Rodríguez de la Borbolla, secretarios generales de las Federaciones de Madrid y Andalucía, en su parte normativa decía que *«en las candidaturas que se presenten para elegir delegados al Congreso, y que serán votadas por el sistema mayoritario establecido por los estatutos, serán incluidos compañeros que representen el pluralismo de opiniones existente en la Organización».*

Ante estas dos proposiciones, la Comisión Ejecutiva Federal se inclinaba por una propuesta que, sin ser proporcionalista, aseguraba el 20 por 100 de la representación al Congreso, siempre que en la Federación o provincia las listas minoritarias obtuvieran más del 25 por 100.

En el curso de la discusión sali la luz dos argumentos principal idea de que el Comité Federal no competencia para modificar norm tablecidas por el anterior Congres según los firmantes de la propues yoritaria, dicen explícitamente que de utilizar el sistema mayoritario y los representantes de Izquierda So ta, en los estatutos aprobados XXVIII Congreso no se dice clara cuál es el sistema de elección.

La otra idea debatida fue que es cer normas de representación p cional significa el establecimien tendencias organizadas, algo con que los distintos miembros del C Federal se pronunciaron con énfas

Después del debate y la negoc entre posturas, el Comité Federal a una resolución que tiene el carác *recomendación,* tal y como, aun así ponía la Ejecutiva Federal cuando sentó su fórmula del 20 por 100.

«El Comité Federal –dice textual la resolución– *recomienda a las co vidades del Partido que han de eleg delegaciones al XXIX Congreso q las mismas estén presentes compa que representen al pluralismo de op nes existentes en la Organización. tos efectos, las agrupaciones o Fe ciones adoptarán las medidas que posible esta recomendación, de ac con sus respectivos estatutos.»*

MINISTROS REHOGADOS EN ACEITE

Más de sesenta muertos

Sesenta y un muertos oficiales —a la hora de cerrar esta información— por envenenamiento del potaje mortal llamado «aceite de colza desnaturalizado»; complicaciones cardíacas en un 10 por 100 de los intoxicados; un Ministerio de Economía y Comercio que oculta datos; un ministro de Sanidad que se eleva a la categoría de mentiroso con alevosía; una normativa inútil del Ministerio de Agricultura sobre grasas vegetales; falta de vigilancia industrial sobre los procesos de fabricación y envase del aceite por parte del Ministerio de Industria y 41 querellas de los afectados, exigiendo responsabilidades criminales y civiles a los empresarios de este aceite, son algunos de los puntos que EL SOCIALISTA aborda en este reportaje.

MINISTROS REHOGADOS EN ACEITE

De trescientos niños tratados de intoxicación por haber ingerido el aceite de colza desnaturalizado unos treinta han reingresdo con problemas posteriores. Estas complicaciones clínicas son repolarizaciones y bloqueos en el sistema circulatorio. Hay hipertrofias del ventrículo derecho, complicaciones hepáticas y arteriales y también dolores musculares, mialgias y abatimientos», dice el doctor Tabuenca Oliver, el médico del Hospital del Niño Jesús de Madrid que demostró que la «neumonía atípica» no era sino intoxicación o envenenamiento producido por el aceite.

Se calcula que más de un 6 por 100 de las personas que han sido envenenadas por el aceite de colza desnaturalizado, han comenzado a tener complicaciones cardíacas. En el caso del Hospital del Niño Jesús el porcentaje de reingresos es de un 10 por 100.

Pero, ¿cuál es entonces el veneno contenido en este aceite? ¿Qué aditivos han aportado los mercaderes de la muerte, cuyas fábricas y envasadoras no habían sido precintadas el día ni la hora en que la Dirección General de Comercio Interior lo anunciaba? Hasta ahora se había hechado la culpa a la anilina, producto tóxico para desnaturalizar el aceite de colza, con fines industriales. Pero ni éste es el único producto tóxico, ni siquiera el más peligroso, aunque sea mortal por la sobredosis de mezcla.

SUSTANCIAS PARA MATAR

El doctor Borregón Martínez, responsable del Centro Nacional de Alimentación y Nutrición de Majadahonda, manifestó a nuestro semanario que las sustancias tóxicas pueden superar el número de siete, todas ellas mezcladas en las aminas aromáticas contenidas en el aceite de colza desnaturalizado.

«Hasta el 10 de junio —dice el doctor Borregón— *a las ocho y media de la noche no recibimos la orden de analizar el aceite. A esa hora nos llamó el doctor Valenciano, director general de Salud Pública, para que nos pusiéramos a la tarea.»* Hay que destacar que varios días antes el doctor Tabuenca había presentado los porcentajes de los ingresados por «neumonía atípica», según los cuales, el 100 por 100 de los enfermos habían ingerido aceite a granel.

«A las cinco de la mañana del 10 de junio —añade el doctor Borregón— detectamos que el aceite tenía aminas aromáticas, sustancia impropia del aceite. Se había descartado ya que contuviera pesticidas y metales. Horas después descubrimos que era una mezcla de grasas animales con colza y que, dentro del grupo de las aminas aromáticas, había anilina impura de uso comercial, que contiene productos también tóxicos.»

Días después aparecieron el azobenceno, la acetanilida, metilanilina y kinoleína. *«Esta última sustancia se acumula en el organismo. La primera es un producto volátil altamente tóxico.* Todas estas sustancias, combinadas además en una mezcla en sí dañosa, como es la de aceite de colza con grasas animales, provocan reacciones mortales en el organismo humano.

MIGUEL OTERO

«Hemos tenido 30 casos de niños con complicaciones cardíacas y musculares», dice el doctor Tabuenca.

SANIDAD, DE BRAZOS CRUZADOS

Pero lo auténticamente grave es que, según ha podido confirmar esta revista de fuentes oficiales, la negligencia de las autoridades sanitarias ha provocado más muertes de las que en un principio se habrían producido. Esa negligencia provocó en principio, que los manipuladores del aceite se dieran cuenta que se habían pasado en el empleo de la anilina, como desnaturalizante del aceite de colza. Todavía el pasado 8 de julio, en el Centro de Alimentación y Nutrición de Majadahonda se detectaba otro producto altamente tóxico, el bromodiciano benceno. Previamente se había descubierto el níquel. Este conjunto de elementos desnaturalizantes fueron agregados después por los mercaderes de la muerte para intentar restar los efectos tóxicos de los primeros aditivos, en especial, la anilina.

Esta afirmación supera la cat sospecha, pues, en efecto, los a primer aceite venenoso, difieren d lizados posteriormente. Mientras el Ministerio de Sanidad, a trav Dirección de Salud Pública, ni de ción General de Sanidad, adoptab da alguna para que la población n ra consumiendo aceite.

MORIR POR NEGLIGENCIA

El 11 de junio se detectó en Ma da la toxicidad de los aceites. Ha de junio el Ministerio de Trabajo, Seguridad Social no dijo oficialm la llamada «neumonía atípica» no sino intoxicación por consumo de colza desnaturalizado para uso Hasta entonces los señores Sánc guindey —director general de S Valenciano —director general de S blica— y Sancho Rof —el minis bían seguido emperrados en el bi pico. Un bichito que primero resul conocido (pese a aparecer con apellido, como desde el primer d SOCIALISTA, en los informes de después, una vez aislado, carec gundo apellido y, finalmente, si suelo —palabras literales del igno nistro— se pisaba y se moría. El b cuestión, de ser «neumonía atípic «mycoplasma pneumoniae». Pero to no aparecía. ¿Cómo iba a apar el director del Hospital del Rey, C cional de Enfermedades Infecc doctor Muro, había dicho que pod se de una intoxicación. Pero el doc fue despedido de su Hospital. Los Sánchez Harguindey y Valencian ban profesionalmente la teoría d monía, desde su calidad de espec pulmón y corazón el primero y en el segundo.

MIENTE SANCHO ROF

Pero como la evidencia no con cialistas, finalmente, a la vista d bichito no aparecía, las autoridade rias de este país comenzaban a su estrategia y decían: *«Se han todas las líneas posibles de invest* Hombre, pues sí. Sólo hay que las fichas que las autoridades m rellenar a los enfermos para saber

a la cate
to, los an
difieren de
Mientras
d, a trave
ca, ni de
, adoptab
oblación n

ENCIA C

tó en Ma
eites. Ha
Trabajo, S
oficialme
ípica» no
sumo de
ra uso
res Sánc
al de Sa
eral de S
el minis
s en el b
ero resul
er con
primer d
rmes de
o, carec
nte, si s
del igno
oría. El b
ía atípic
e». Pero
a a apar
l Rey, C
s Infecc
que pod
ro el doc
pital. Los
Valencian
teoría de
le especi
ero y en

F

no cono
vista d
utoridade
zaban a
«Se han
de invest
ay que
dades m
ra saber

mentira. En ellas (aquí se adjuntan) no
ece para nada lo referido a «alimenta-
» ni «alimentos ingeridos» (esos datos
parecían en las fichas confeccionadas
el Ayuntamiento de Leganés). Pero las
as autoridades repetían: *«En ningún
mento se ha descartado que fuera una
icación.»*

n la escalada de la ocultación, mientras
eguía y se sigue hurtando información
opinión pública, el ministro Sancho Rof
araba con toda solemnidad: *«Tengo la
sfacción de afirmar que los técnicos de
MS han señalado que la actuación del
isterio ha sido correcta y que la detec-
de la causa de la epidemia se realizó
n tiempo corto.»*

o que el ministro tendrá que aclarar an-
Parlamento, a instancias del socialista
aco de Vicente es qué técnicos de la
anización Mundial de la Salud formula-
tales juicios. También tendrá que acla-
una serie de cuestiones y entre ellas
qué después de pasarse mutuamente
elota —ante la prensa y la opinión pú-
a así ha sido— de la responsabilidad
re el descontrol del control de los ali-
tos entre el Ministerio de Trabajo, Sa-
d y Seguridad Social y el de Economía
omercio, Sancho Rof ha acusado a los
untamientos de no ejercer ese control.
*nora el ministro de Sanidad que nume-
as ordenanzas reguladoras de la venta
la vía pública y espacios abiertos han
dado interrumpidas por la promulga-
n de un Decreto del Gobierno, el pasa-
23 de mayo de 1980. En numerosas
enanzas municipales se prohibía la ven-
de aceite y grasas vegetales a granel:
ora, o parece ignorar, que los funciona-
con responsabilidad de inspección sa-
aria dependen de su Ministerio y, en to-
s las ciudades del área metropolitana
drileña son escasos por no decir que no
sten. Ignora también que en materia sa-
aria, referida al control de las factorías y
macenes y en este caso al de la entidad
laelsa», situada en Alcorcón, la licencia
informada favorablemente por el jefe
al de Sanidad, dependiente del Ministe-
que ostenta el señor Sancho Rof.»* To-
s estas concreciones realizadas por al-
des socialistas se resumen además en
a nota enviada por el Ayuntamiento de
orcón en respuesta a las acusaciones
ministro. *«Ignora el ministro* —dice la
siva del Ayuntamiento de Alcorcón—
e según lo establecido en el artículo 22
l Reglamento de Servicios de las Corpo-
ciones Locales, la intervención municipal
nderá a verificar si los locales reúnen las
ndiciones de tranquilidad, seguridad y

MIGUEL OTERO

En este sitio, el Laboratorio del Ministerio de Economía y Comercio, se niegan a hablar.

salubridad, pero no a controlar cuál es en concreto la manipulación que respecto a un producto pueda estarse efectuando en el interior del establecimiento en cuestión.»

PRECINTADO DE PUERTAS ABIERTAS

El martes, 7 de junio, el Gobierno Civil de Toledo confirmaba a los medios de información el precintado de la planta envasadora de los aceites adulterados (tóxicos y venenosos) «Aguado-El Prado», de la que es propietario Antonio Aguado, en Cedillos del Condado. Tal extremo resultaba, cuando menos, dudoso. En efecto, el miércoles dos redactores de este semanario pudieron comprobar que las puertas estaban abiertas, la absoluta carencia de vigilancia policial y el trasiego humano en esta factoría cuyos depósitos, a juzgar por sus dimensiones, tienen capacidad para almacenar más de un millón de litros de aceite.

En la misma localidad se ubican otras dos empresas pertenecientes a la misma familia, dedicadas a elaboración de aceite y vino.

Según testimonios directos de los vecinos de Cedillos del Condado, en este pueblo no se han producido casos de intoxicación. En la factoría Antonio Aguado trabajan más de veinte obreros, de los que una gran parte carecen de Seguridad Social y se encuentran en una situación de grave indefensión.

¿QUE OCULTAN EN EL MEC?

El jueves, 9 de julio, las autoridades confirmaban de nuevo el precintado de esta factoría que, según las mismas, ya debía estar precintada, así como la detención de Jesús Portillo —un socio del propietario— que figura como presidente del Consejo de Administración y de Emilia Aguado Martín —una hermana del propietario— que figura como consejera delegada. Las detenciones también se debían haber efectuado días antes.

En ningún momento, sin embargo, se pudo conocer ni la cuantía del aceite adulterado y fraudulento, cuya toxicidad estaba evidenciada desde los primeros análisis, ni si habían salido de la factoría de Cedillas nuevas partidas. Para mirar los libros, se requería la actuación judicial.

Tampoco se podían conocer oficialmente las dimensiones del fraude en cientos de millones de pesetas ni la distribución del aceite, pues sobre estos asuntos el Ministerio de Economía y Comercio guardaba el más absoluto sigilo. Un portavoz telefónico de la Dirección General de Comercio Interior, de la que es responsable José Guilló, manifestaba a nuestro semanario que la responsabilidad, tanto para ordenar el precintado como de detectar la falta de cali-

MINISTROS REHOGADOS EN ACEITE

Estas eran las fichas de investigación de la **neumonía** *ordenadas por el Ministerio de Sanidad. Nada, absolutamente nada sobre una posible intoxicación por alimentos. Y so que —dice Sancho Rof— no se había abandonado ninguna línea de investigación.*

dad del producto es de la Dirección General de Sanidad. En el Ministerio de Sanidad se aseguraba que la responsabilidad competía al Ministerio de Economía y Comercio, que es quien da los permisos para vender a granel. En el propio Ministerio de Sanidad, donde no se podía hablar con Roberto Conty Larraz, subdirector general de Higiene de los Alimentos porque se encontraba en Ginebra desde hacía ocho días, informaban que la responsabilidad competía también al Ministerio de Agricultura que es el responsable de ordenar las campañas, en las que nunca dejan tocar nada y de las que no informan al Ministerio de Sanidad.

La normativa del Ministerio de Agricultura, respecto a los «métodos oficiales de análisis de aceites y grasas» que responde a una orden de 31 de julio de 1979, resulta inútil para detectar elementos tóxicos tanto en aceites y grasas como en cereales, productos lácteos y derivados de la uva. En dicha normativa sólo se contienen elementos para combatir el fraude, pero nunca para preservar la salud de los consumidores, y todo ello bajo la «lógica de unificar criterios y aunar esfuerzos mediante el establecimiento de métodos de análisis oficiales únicos para todos los Ministerios». Considerando que estos métodos se refieren tan sólo a los índices de acidez, humedad, color, densidad, etc., se comprende lo inútil de los mismos, ante una situación de intoxicación y envenenamiento por causa del aceite asesino.

LOS DATOS DEL FRAUDE, OCULTOS

Pero además, teniendo como tiene el Ministerio de Economía y Comercio la obligación de velar por la calidad de los alimentos, para lo que dispone de un laboratorio, el Centro de Control de Calidad de Barajas, ¿por qué no denunció el fraude de colza? En el mencionado laboratorio, su director, el doctor Blanco, no ha querido hacer manifesta
respecto ni siquiera ex
razón de ser del mismo
ello después de queda
con un redactor de esta
de haber sido remitidos
la Dirección General de
cio Interior. Indudablem
Administración sigue o
datos, los datos del fra
mafia alimentaria pued
entre tanto, campando
desafueros.

Según el Ministerio
dad, si el de Economía y
cio permite importar colz
turalizado, ¿por qué no
las correspondientes
para que en vez de un
(anilina) azul verdoso,
uno rojo, por ejemplo?

La cuestión es el pelo
diluir responsabilidades
se sabe, las entidades fr
tas: —Aguado-El Prado
usaban etiqueta con no
mercial y tenían permiso
vasar aceites. Tienen
una marca registrada,
que se requieren los co
dientes permisos del M
de Economía y Comercio
gistro de Sanidad. Una
que, según fuentes oficia
be controlar a unas 100
dustrias de la alimentaci
en los últimos tiempos h
bierto más de 100 com
dores de aditivos no reg

ACEITE IMPORTADO

Aquí parece que todos
nisterios y organismos
dos son buenos y que
podría atribuirsele la culp
clusiva. Sin embargo, la
parece muy distinta. El a
colza que ha originado e
xicación mortal era impor
este punto, el Ministerio
cultura es el único que,
cer, no tiene responsab
recta. La producción de
colza en España (unas
neladas previstas para 1
diferentes usos, entre ell
menticio, está siendo
por este Ministerio al o
reducir las importaciones

ciertamente, nos salen muy s. Pero este aceite de proción nacional es perfectate apto para su uso domésti- n sustitución del cada vez caro aceite de oliva.

asunto varía cuando se trata n aceite desnaturalizado, imado precisamente para usos striales. El Ministerio de Co- cio concede las licencias de rtación para una determina- cantidad de toneladas desti- as a uso industrial.

S RESPONSABILIDADES

la Dirección General de anas (Ministerio de Hacien- le corresponde la responsabi- d de comprobar que la mer- cía importada responda a las acterísticas y cantidades que especifican en la licencia de rtación. A partir de aquí, los troles sobre tales mercancías difuminan un tanto. ¿Quién si- e los trasiegos comerciales tro ya del territorio nacional? una primera instancia le co- spondería nuevamente al Mi- terio de Comercio. En segun- lugar, sería el Ministerio de In- stria el responsable de las eraciones en las que el pro- cto pueda ser manipulado du- te su embotellado o embalaje. almente, corresponde al Mi- terio de Trabajo, Sanidad y guridad Social, a través de la rección General de Sanidad, r su autorización para la venta cualquier producto alimenticio. Pues bien, resulta que la Ins- cción de Mercado Interior (IN- ME), del Ministerio de Comer- o, apenas cuenta con 379 ins- ctores en toda España. De és- s, 40 trabajan en Madrid. Este mero de inspectores, insufi- ente a todas luces, tiene bajo responsabilidad el análisis de dos los productos que se ven- en en España. Su misión, y la el laboratorio que para ello po- ee en Barajas (Madrid) el citado inisterio de Comercio, consiste, n la práctica, en comprobar y erificar que el producto conteni- o en cualquier envase se ajuste a lo especificado en la etiqueta que lleva.

LOS NUMEROS

Y aquí vuelven a surgir las contradicciones. Se quejan en el Ministerio de Comercio de que la legislación aplicable es insuficiente. Basta considerar a este respecto que de los 30.000 análisis efectuados en Barajas a partir de 3.700 muestras de alimentos recogidas a lo largo de 1980, las multas por fraude apenas han llegado a los seis millones de pesetas.

Habría que preguntarse por un organismo o una labor coordinada que vigilara todos y cada uno de los pasos de estas fabricaciones. Se sabe, por ejemplo, que de las 670 toneladas de aceite de colza importado en 1980, unas 550 fueron a parar a Rapsa, algunos de cuyos directivos están detenidos en estos momentos. Al parecer, Rapsa lleva efectuando este tipo de importaciones desde hace trece años y no ofrecía sospechas a las autoridades competentes. Las restantes 120 toneladas de colza desnaturalizado se las repartieron CHEMSA (Vitoria), DACHS (Gerona), Compañía Auxiliar de Comercio e Industria (Badalona), Jorge Pich (de Prat del Llobregat) y, posiblemente, algún otro más pequeño.

Cabe recordar, para terminar, que no es la primera vez que una importación de materias primas desnaturalizadas destinadas a usos industriales acaba convirtiéndose en alimento de libre venta al público por arte y magia de unos desaprensivos y gracias a la tolerancia o indolencia de una Administración que de vigilancias de calidad y condiciones sanitarias parece saber muy poco. Parece como si, una vez incluidos los derechos de los consumidores en el artículo 51 de nuestra Constitución, el problema hubiera quedado resuelto.

LUIS DIEZ
ANTONIO MACHIN

Ciriaco de Vicente. El ministro Sancho Rof tendrá que contestar en el Parlamento.

LAS PREGUNTAS AL GOBIERNO DE CIRIACO DE VICENTE

El ministro de Sanidad, Sancho Rof, se ha negado al debate. Pero el Gobierno, sus Ministerios implicados —cinco en total—, deberá contestar, entre otras, a estas preguntas de Ciriaco de Vicente.

—¿Creen los Ministerios de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social, Economía y Comercio y Agricultura y Pesca, que los recursos humanos que poseen para inspección de alimentos es suficiente?

—¿Cuántas actas por infracción han levantado inspectores de estos Ministerios en lo que va de año?

—De estas actas ¿Cuántas por venta ilegal de aceite? ¿Cuántas por otros productos alimenticios?

—¿De qué laboratorios dispone la Administración para comprobar la calidad y solubridad de los diferentes alimentos?

—¿Cuántos informes ha realizado el Centro Nacional de Alimentación y Nutrición de Majadahonda en lo que va de año a petición de los inspectores?

—¿Cuál es el período de tiempo que media entre la recogida de la muestra y la comunicación de la posible acción sancionadora si ésta fuese procedente?

—¿Puede la Administración garantizar a los españoles que los alimentos no contienen productos tóxicos o incluso cancerígenos?

—¿Será precisa la presencia de otra intoxicación masiva como la mencionada para que la Administración se decida a hacer eficaz la inspección de productos alimenticios?

—¿Piensa la Administración coordinar la actuación de los Ministerios de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social, Economía y Comercio, Agricultura y Pesca, para dotarles de la eficacia de que hoy carecen y evitar reiteraciones y dispersión de esfuerzos?

JUNTA del BANCO DE SANTANDER

(Informe del Presidente)

SANTANDER, SABADO 27 DE JUNIO DE 1981

España necesita una Banca fuerte.

La Banca debe tener una cuenta de explotación que le permita, además de las amortizaciones y provisiones necesarias y constituir las reservas adecuadas, crear un fondo de cobertura para los créditos vigentes aparentemente normales.

Para que pueda hacer esto; para que pueda seguir retribuyendo de modo satisfactorio a los que en ella trabajan; para que, después de 40 años de tener congelados sus dividendos, los accionistas comiencen a percibir una remuneración más justa y, además y sobre todo, para que pueda continuar prestando al País los importantes servicios que le están encomendados, España necesita una Banca fuerte y por ello esta Banca necesita ganar más dinero. Trabajar para conseguirlo es nuestro deber y objetivo principal.

Sólo un completo desconocimiento de lo que es el negocio bancario y de los riesgos que de modo permanente asume, permite afirmar de buena fe, en determinados medios, que los grandes Bancos españoles obtienen beneficios excesivos.

Ampliación de Capital.

● Aumento del nominal de nuestras acciones, de 300 a 330 pesetas, sin desembolso, equivalente a 1 acción por cada 10.

● Ello, después de haber dado liberada 1 por 3 en 1979 y de haber aumentado en 1980 su nominal en 50 pesetas -equivalente a 1 por 5- también sin desembolso.

El Banco de Santander en los Rankings bancarios.

Las pesetas, en millones

6º en Depósitos de Clientes	ptas.	548.324
3º en Beneficios líquidos después de impuestos	"	6.941
3º en Fondos propios	"	59.162
2º en Valor del Capital en Bolsa	"	94.943
2º en Cantidad aplicada a Reservas en el año	"	10.203
1º en Número de accionistas		352.016

Dividendo a nuestras acciones.

Si la evolución en el segundo semestre discurriera como en el primero, tenemos el propósito de repartir por el año actual un dividendo total de 57,19 pesetas por acción. Ello supone un aumento del 60,69 por ciento respecto del ejercicio precedente.

Por otra parte, en su momento, cuando las acciones de la Banca Jover y del Banco Comercial Español hayan alcanzado la rentabilidad adecuada, serán ofrecidas a los accionistas del Banco de Santander en condiciones atractivas, al igual que en su día hicimos con las de otras Sociedades filiales.

Dentro y fuera de nuestro País estamos en condiciones de competir con la Banca extranjera.

NO HAY PULSO BANCA - GOBIERNO

No nos oponemos a la expansión de los Bancos extranjeros en España; pero sí nos oponemos a que la realicen a costa de las aportaciones que la Banca privada española hace al Fondo de Seguro de los Depósitos.

La posición del Banco de Santander respecto a la Banca extranjera ha sido siempre clara, y así se demuestran en mis intervenciones en nuestras tres últimas Juntas Generales.

Hemos pedido libertad de actuación para la Banca extranjera, como es lógico en una economía de mercado y puesto que, recíprocamente, nosotros también la necesitábamos para nuestra expansión en el exterior.

No hay que olvidar que el Banco de Santander fue el primero en establecerse en América, donde fuimos a competir con Bancos locales y extranjeros, que en algunos casos llevan operando más de un siglo en aquel Continente, y lo hemos hecho con pleno éxito; por ello, no tenemos temor, como se nos atribuye, de la presencia en España de la Banca extranjera, sino deseos de reciprocidad en las reglas del juego.

Digo esto porque la opinión pública ha podido interpretar este tema de modo contrario a la realidad, basándose en informaciones que se han dado a través de algunos medios de comunicación. Puedo indicar que, personalmente, realicé gestiones cerca de la Autoridades españolas, apoyando las peticiones que diversos Bancos extranjeros tenían presentadas para la apertura de Sucursales en nuestro País, aunque, naturalmente, advertí que debía seguirse un régimen de reciprocidad al regularse la actuación de aquéllos.

En cuanto a los Bancos en crisis, es cierto que han existido conversaciones entre el Gobierno y el grupo de las Entidades más importantes de la Banca española.

En estas conversaciones cada cual expuso con toda franqueza sus diferentes puntos de vista, sin perjuicio de que por nuestra parte se haya mantenido, como siempre, el más sincero deseo de colaboración en beneficio de los superiores intereses del País.

A este respecto hay que tener en cuenta que los Bancos que han sido administrados hasta ahora por la Corporación Bancaria -y no saneados, como inexactamente se viene diciendo-, han recibido en el momento de su venta una ayuda cuantiosa concedida por el Fondo de Garantía de Depósitos, compensando así al adquirente de una parte importante de las pérdidas que aquéllos tenían acumuladas.

Y es aquí donde surge el problema cuando tal adquirente va a ser un Banco extranjero. Pues la Banca española -y, en todo caso, el Banco de Santander- se opone a que la expansión de aquél vaya a hacerse con recursos por ella aportados al Fondo de Garantía de Depósitos, al cual no ha contribuido el Banco adjudicatario.

tribución partidista del dinero público a los Ayuntamientos

UCD SE LLEVA LA PARTIDA PARA «CATRASTROFES»

s fondos para catástrofes, esa partida que cada año se consigna en los Presupuestos enerales del Estado bajo el genérico epígrafe de *«atenciones de todo orden derivadas catástrofes, siniestros u otras necesidades de reconocida urgencia»* y que supera los O millones de pesetas, ha servido, con excesiva frecuencia, para practicar una política scriminatoria de los ayuntamientos de izquierda, en beneficio de los gobernados por CD. En ocasiones también para, ante una convocatoria electoral, comprar conciencias electores o elegibles. Tal política practicada desde los Gobiernos Civiles ha quedado manifiesto a raíz de una interpelación del senador socialista por Murcia, Antonio artínez Ovejero.

SEGUN los datos expuestos por el senador Martínez Ovejero, existen fundadas razones para opinar que la distribución de la partida presupuestaria de 540 lones de pesetas, que se recoge en los esupuestos del Ministerio del Interior en 79 y en los de Presidencia del Gobierno 1980 —también por valor de 540 millos—, y que es usada discrecionalmente r los gobernadores civiles, no se ajusta su distribución, al menos moralmente, principio genérico de «necesidad e imrcialidad».

Esta partida presupuestaria ha sido utilida presumiblemente de forma electoraa y partidista. Su finalidad: «atenciones todo orden motivadas por catástrofes, niestros y otras necesidades de reconoci urgencia», no concuerda, en cuanto a la stribución, con los partes emitidos por el stituto Nacional de Metereología durante año 1979 y es de suponer que tampoco n los de 1980. En efecto, según los das puntualmente desmenuzados ante el eno de la Cámara Alta por el senador artínez Ovejero, durante 1979, la partida «siniestros y catástrofes» pudo servir ara sufragar voluntades con vistas a las ecciones locales de abril de ese mismo ño. No ha sido mera casualidad que nuerosos munícipes del anterior régimen se nrolaran en las filas de UCD que, como s sabido, confeccionó sus listas en algufs provincias a golpe de teléfono desde s Gobiernos Civiles.

Con frecuencia el reparto de fondos a los Ayuntamientos no ha coincidido con las necesidades.

EL REPARTO

Aunque la cuestión puede resultar ya ieja, no está de más, por lo que de aportaión a la claridad democrática tiene, recorlar aquí que antes de las elecciones munipales de 1979 se repartieron —entre mediados de febrero y primeros de marzo— cerca del 60 por 100 de los fondos para «siniestros, catástrofes y necesidades de reconocida urgencia». Según el senador Martínez Ovejero, los gobernadores civiles de trece provincias habían distribuido entre esas fechas el 100 por 100n de su asignación. En 21 provincias se habían entregado entre el 75 al 100 por 100 de esos dineros y en 28 provincias más se había sobrepasado el 50 por 100 en la distribución de los fondos.

Después de las elecciones locales, en 1979, los Ayuntamientos con alcaldes socialistas recibían en toda España tan sólo 32,6 millones de pesetas (el 14por 100), mientras a los que tenían alcaldes de UCD se les entregaban 122 millones (el 52por 100), quedando 80 millones (el 34por 100) para alcaldes de otras formaciones políticas e independientes.

Hay que recordar que después de las elecciones municipales de 1979, un 70 por 100 de la población española contaba con representantes socialistas y, en consecuencia, resultaría lógico que la mayor

Valdepeñas: resultó que las ayudas fueron insuficientes, pese a que en el mismo año se distribuyeran dineros con fines poco claros.

cantidad de estos fondos correspondiera más a Ayuntamientos gobernados por los socialistas que a aquellos en manos de UCD, que representan el 20 por 100 de la población total, o por otros, que representan el 10 por 100.

Por otra parte, la distribución de fondos que se efectuó en 1979 no tuvo nada que ver con «catástrofes, siniestros ni temporales» en regiones como Castilla-León (excepto Zamora), donde se distribuyó todo el dinero antes de las elecciones municipales, y lo mismo puede decirse de Badajoz, de Valencia y Alicante, de Lérida, Murcia, Almería, Granada, Huelva, Jaén y Sevilla entre otras provincias donde presumiblemente los gobernadores civiles usaron partidariamente esta asignación presupuestaria.

YA LO DECIA MALTHUS

Como —ya lo decía Malthus— cuando se adquiere una necesidad es difícil de corregir, los Ayuntamientos de UCD parecen haber adquirido la de consumir dinero «para catástrofes» o —como dice el senador socialista— «ser catastróficos» y así, en 1980, se llevaron también la mayor parte de las asignaciones con cargo a estos conceptos. En efecto, la partida de 540 millones de pesetas se distribuyó entre 770 municipios, de los cuales, 500 resultaron ser de UCD. A los ayuntamientos gobernados por los socialistas sólo les correspondieron 40,23 millones de pesetas, es decir, el 10 por 100 del total de esa partida, mientras UCD se llevó el 60,37 por 100 y «otros» el 28,45 por 100.

De la partida de 1980 faltan todavía por distribuir en Galicia —Coruña, Lugo y Pontevedra— 150 millones que se han reservado para «futuros temporales». Cabe la posibilidad de que una vez más, ante las elecciones que tendrán lugar en octubre próximo al Parlamento gallego, UCD gobernadores civiles utilicen tal dine ra aproximar el voto, cuestión que ría ya excesivamente vergonzosa.

Por su parte, el ministro del In Juan José Rosón, no ha podido refu tos datos, aunque, en efecto, ha q exculpar a determinados gobernado viles, empleando para ello el argume los miles de millones que cada año parten para paliar la grave situación jornaleros andaluces y extremeños s pleo. Pero incluso sobre tal argume culpatorio habría mucho que hablar la distribución de los fondos para e pleo comunitario ni se puede dec haya sido justa en determinadas p cias andaluzas ni, luego, benéfica, como muestra el hecho de q propios jornaleros ofrecido alternativas pleo comunitario desc organizaciones sind de clase. Otra cuest que para el Gobier UCD puedan darse de perspectiva de la «c ciencia» o el «paterna que llega de Madrid, pre después de gest encierros y manifesta

ANDALUCIA

	Municipios				Pesetas		
	UCD	PSOE	Otros		UCD	POSE	Otros
Almería	8	–	–	–	7.000.000	–	–
Cádiz	8	–	–	–	5.200.000	–	–
Córdoba	4	1	2	–	3.500.000	500.000	1.700.000
Granada	10	2	3	–	4.465.000	1.075.000	1.460.000
Huelva	1	–	1	–	1.500.000	–	600.000
Málaga	17	2	7	–	4.250.000	500.000	1.750.000
Sevilla	3	1	1	–	3.200.000	2.000.000	1.300.000
Jaén	10	–	1	–	4.800.000	–	500.000
Suma	61	6	15	–	33.915.000	4.075.000	7.210.000

Así se distribuyeron en 1980 los fondos para catástrofes en Andalucía. Los Ayuntamientos de UCD se llevaron casi todos los dineros.

LUIS D

claros.

ego, UC
n tal din
ión que
onzosa.
ro del I
odido rei
cto, ha
obernad
el argum
cada año
situación
emeños
argum
ue habla
os para
uede de
minadas
zas ni,
ca, como
cho de
naleros
rnativas
ario des
nes sind
ra cues
Gobier
darse de
de la «
«paterna
Madrid,
de ges
anifesta

LUIS D

FUND
BIB

Ramón Rubial habla sobre la próxima asamblea soberana del PSOE

«EL CONGRESO NO DEBE DEFRAUDAR AL PAIS»

RAMÓN Rubial, el presidente del Partido, no necesita presentación. Ante el XXIX Congreso, no hay voz más autorizada que la suya para ofrecer, desde esta «Tribuna Abierta», una visión de los que el pueblo español espera de su celebración, que es tanto como decir de los socialistas, y de la tónica que debiera dominar los debates. Seriedad y responsabilidad es la tónica que ha caracterizado siempre a los Congresos del Partido, nos recuerda Ramón Rubial. En ello insiste, porque este Congreso, dadas las circunstancias que vive la nación, debe trazar la orientación política capaz de asentar firmemente la democracia.

—Ramón, si tú no tienes inconveniente, me gustaría que esta entrevista, en la que, desde luego, no vas a dejar de expresarte como presidente del Partido, se desenvolviera como una conversación informal entre dos viejos militantes, sin la rutina de las preguntas que dan al texto un enfadoso aire de solemnidad.

—¿Y de qué quieres que hablemos?

—¡Hombre!, en esta «Tribuna Abierta» de EL SOCIALISTA tenemos que dialogar principalmente sobre el XXIX Congreso. Lo que no excluye otras cuestiones.

—Eso está claro, el Congreso es lo más importante. Siempre han despertado los Congresos del Partido una gran expectación por la seriedad con que se abordan los problemas.

29 PSOE CONGRESO

MADRID, 22-25 DE OCTUBRE DE 1981

EXPECTACION ANTE EL CONGRESO

—De acuerdo, Ramón, ésa es una respuesta formal. Y podemos añadir que cada Congreso del Partido ha tenido su especial significación. Casi todos los de antes de la guerra, algunos del exilio y, sobre todo, a partir del celebrado en Toulouse en 1972.

—No, no es una definición formal. Yo creo que corresponde a una realidad que se ha podido comprobar siempre. Y pienso que este Congreso va a despertar una expectativa aún mayor, precisamente por los momentos que está viviendo el país.

—Eso es verdad. Si nos detenemos en la situación presente —y este presente será sin ninguna duda el tema sobre el que habrán de girar todos los debates del Congreso, incluso los que parezcan más distantes del análisis político—, yo encuentro una cierta relación entre el Congreso que nos disponemos a celebrar y el que tuvo lugar en el año 1932. También entonces la ofensiva reaccionaria agudizaba las tensiones y se discutía la actitud que debía adoptar el Partido, respecto a continuar o no la colaboración en el Gobierno republicano.

—Las circunstancias eran muy diferentes. Entonces había ministros socialistas en el Gobierno.

—Hoy no los hay, pero igualmente tenemos que contribuir, como eje básico que es el Partido, a la defensa de la democracia. Es un hecho indiscutible que, si nosotros nos limitáramos a desarrollar la política de oposición que podemos hacer, la democracia no tardaría n desmoronarse.

—Pues con esa tónica de seriedad y responsabilidad creo yo que se debe ir al Congreso. No vamos a perderlas en estos momentos. Necesitamos abordar con el mayor rigor los problemas que aquejan a España. Pero, sobre todos, la profundización de la democracia, el terrorismo, priva el problema del paro. Existen resoluciones aprobadas por el Comité Federal, pero el Congreso debe incidir en el tema, analizarlo y ofrecer soluciones al país.

—Tienes razón. El desempleo constituye el problema más grave que hemos de afrontar con decisión si queremos consolidar la democracia. No es solamente una cuestión económica, como la considera la derecha. Es un problema social y, por lo tanto, político, sin cuya resolución urgente tienen poca eficacia todas las acciones que emprendamos para afirmar la democracia en España.

«La declaración política y los Estatutos tienen que aparcarse en beneficio de cuestion vitales para el país.»

—Esas son las cuestiones que deberán ocupar toda la atención y el tiempo de las delegaciones en el Congreso. Mira, en los Congresos anteriores se ha gastado mucho tiempo reincidiendo en cuestiones que ya se habían debatido muy ampliamente en el Congreso precedente. Los delegados se ocupaban principalmente de los Estatutos, de la declaración política. Yo creo que en este Congreso esas cuestiones deben aparcarse en beneficio de las que son más vitales para el país, que espera de nosotros resoluciones viables y efectivas.

—Tienes razón también ahora, pero, a mi juicio, sólo en parte. Es cierto que en los últimos Congresos se ha dedicado demasiado tiempo en debatir esas cuestiones. No podemos consentir que vuelva a suceder como en el XXVIII Congreso, donde no hubo tiempo para adoptar una resolución precisamente sobre el tema más importante, la economía. No se puede dar soluciones al paro si no se analizan los pro económicos...

—Eso es lo que más me preocup

«LA DECLARACION DE PRINCIP INAMOVIBLE»

Dudo que no estemos todos de a contigo. Pero yo quiero advertirte análisis de la situación política y la ción consiguiente proporciona los c tos para enfocar los problemas soc económicos, el desempleo en prime

—Te voy a decir algo que para ofrece dudas. Yo creo que la Decl de Principios del Partido es inamovi nuestro instrumento esencial, el fund to, la razón de ser del Partido. Pa de aquí yo comprendo que cada m de nuestro pueblo requiere un anál que sale la declaración política. P

, en mi opinión, la declaración política último Congreso puede servir todavía.

-Esta es una afirmación que habrá de erse muy en cuenta. Sin embargo, tal necesite algunas rectificaciones la deación política. Y acaso, como tú pien, no sea necesario tocarla. Lo que no e ser óbice para que todos los esfuerdel Congreso se centren, como tú nsejas, en los problemas que aquejan spaña.

-Ahora está de moda en los medios lamentarios hablar de los «agravios nparativos». Yo no quiero agraviar a nacon lo que te voy a decir, pero no quira que, como ha sucedido en los consos de otros partidos, que se han espelo con mucha expectación y luego han usado una decepción mayor todavía; no isiera, repito, que sucediera lo mismo n el nuestro. Nuestras cuestiones inters, que existen, lo reconozco, no deben sbordar de ninguna manera el tiempo e les corresponda y robar el que necesimos dedicar al estudio detenido de los oblemas del país. De nosotros se espera soluciones viables y eficaces. El Congre- debe dedicarse proncipalmente a entrarlas y proponerlas. Creo que ésta es cuestión fundamental.

A ACTIVIDAD DEL MILITANTE

—Pero no debemos soslayar que hay uestiones internas que requieren una cuiada atención. Por ejemplo, la función de s militantes, su participación dinámica en estudio de los problemas y en la activiad del Partido. Porque no debemos olvir que la expansión del Partido, su mayor penetración en el tejido s cial dependen principalmente de la activiad de las agrupaciones y de la que le orresponde desarrollar a cada militante.

—Efectivamente. El militante, por sí solo, a es una célula del Partido. Su función no e reduce al pago de las cuotas y a la sistencia a las asambleas. Como socialisa tiene que cumplir una misión, aparte de u agrupación, en el medio en que desenuelve su vida. Su actividad es la base indispensable, porque el Partido está constituido de abajo a arriba, y no lo contrario.

—Está muy difundido el criterio de que el aparato» es la columna vertebral del Partido y de que todo depende de lo que haga el «aparato». Y así, adonde no llega el aparato, no llega nadie.

«Debe estudiarse la forma de engarzar activamente al militante con la organización.»

—Los militantes tienen que darse cuenta de que los órganos de dirección del Partido no hacen más que ejecutar lo que parte de abajo. Además, en esto hay que ser muy realistas, por muy inteligente que sea la dirección de un partido, con las 20 ó 30 personas que la integran, es incapaz de precisar orientaciones en todos los aspectos de la actividad del Partido, dado el dinamismo actual de la sociedad. Y debe quedar bien claro que esa actividad es muchísimo más amplia que la que se desarrolla en los organismos oficiales, en el Parlamento, municipios, etc., incluso más que la que ejercen los militantes en los sindicatos. Esto significa que debe estudiarse la forma de que se establezca un engarce efectivo y activo entre el afiliado y su agrupación y, por su medio, con todos los demás organismos del Partido. Se necesita una actividad dinámica de todos, mediante la cual cada afiliado se sienta tan responsable del Partido como los miembros de sus órganos directivos. Así es como llegó a forjarse el Partido. De lo contrario no tendría ninguna eficacia en la sociedad.

«HAY QUE DISCUTIRLO TODO»

—Ciertamente, mas para que esa actividad del militante sea algo vivo, no la simple materialización de «pegar carteles» —lo que es muy necesario también—, es preciso que se conjugue con la polémica interna, conjugar el análisis de los problemas, aun los más pequeños, porque sólo se piensa que son problemas los que se plantean en una escala nacional, y también lo son los del barrio, los de la calle, con la acción colectiva de la agrupación e individual de cada afiliado.

—Mira, a este propósito, es muy frecuente que se desorbite esa polénica interna y sólo se discutan los «grandes problemas». Hay que discutir todo, pero conscientes de que la discusión no sirve para nada si no se llega a resultados que se reflejan en una realización efectiva. Y no quiero dejar pasar el tema sin puntualizar uno de sus aspectos que, a mi juicio, tiene gran interés. La cuestión es que, en un movimiento de izquierda, como es el nuestro, tiene que haber campo para todos los criterios. En caso contrario el Partido Socialista dejaría de ser el partido que es. Y, para terminar, ya que tú has hablado del Congreso de 1932, me parece oportuno recordar una faceta de aquel Congreso que no debe reproducirse. Me refiero a las profundas divisiones que en él aparecieron y se fueron luego ahondando con las consecuencias para el Partido que todos conocemos. Sí, como te he dicho, debe haber campo para todos los criterios, pero sin desconocer que entre la abierta manifestación de todas las opiniones y la creación de tendencias organizadas hay un abismo. Que nadie olvide que el país entero se halla pendiente del Partido Socialista y que las resoluciones del Congreso no pueden defraudarle.

ANGEL MERINO

COMENTARIO SOBRE ASISTENCIA HOSPITALARIA

En estas líneas, el compañero Carlos Revilla comenta la «Propuesta abierta del PSOE sobre asistencia hospitalaria de la Seguridad Social». En su artículo se refiere a los cálculos efectuados por los autores de esta propuesta sobre el rendimiento de los hospitales, la reducción del promedio de estancias por aumento de la productividad y a la financiación de la asistencia por reducción de conciertos con instituciones privadas.

EL hospital es, sin duda alguna, el núcleo de la inquietud y de las dificultades de la sanidad actual y de su comprometida economía. Más de la mitad de los gastos sanitarios de cualquier país occidental son originados por la asistencia hospitalaria, cuyos costes, además, crecen violentamente, en porcentajes incluso superiores a los del ya elevado incremento del consumo médico general. Los hospitales concitan la preocupación de los expertos, de los políticos y de los ciudadanos, y por ello es oportuna la decisión de los responsables sanitarios del Partido de estudiar la «funcionalidad» de los hospitales de la Seguridad Social y presentar públicamente, para su debate, la denominada «Propuesta abierta del PSOE sobre asistencia hospitalaria de la Seguridad Social». («Tribuna Médica», n.º 898 del 15/5/81. Texto íntegro).

La buena intención política podría, sin embargo, frustrarse por los errores básicos y las deficiencias que presenta la Propuesta y que, invitado por el carácter «abierto» del trabajo, comento seguidamente:

1. ESTIMACIONES ARBITRARIAS

La Propuesta es minuciosamente explicativa y para un lector no experto en temas sanitarios puede parecer, incluso, bien ensamblada. Sin embargo, un somero análisis revela inmediatamente que los puntos esenciales, aquellos que originan y apoyan el razonamiento y la justificación de la Propuesta, no están fundamentados. El primero de esos puntos, *la cuantificación del aumento del rendimiento*, no se deriva de cálculos rigurosos y manifiestos, sino de lo que *se dice* que se ha «apreciado» y que por tanto, se convierte inevitablemente en una estimación arbitraria. (El concepto de rendimiento no se define en la Propuesta. Dado el contexto en que se emplea la palabra se entiende que es equivalente al número de actos médicos.)

> «Ante la carencia de datos fiables —dice la Propuesta— se extrapolaron los valores conocidos en un conjunto de unidades funcionales de distintas ciudades sanitarias, expresados mediante indicadores objetivos, *atribuyendo* a cada unidad asistencial un tiempo de dedicación calculado generosamente. Aunque los rendimientos *estimados* eran apreciablemente dispares, pudo calcularse que un horario desde las nueve a las dieciocho horas —incluso deduciendo una hora diaria para la comida del mediodía, otra para la docencia e investigación y otros cuarenta minutos ocupados en actividades de coordinación y tiempos muertos— permitía aumentar los rendimientos *entre un 45 y un 55 por 100*, siempre que existiera un control de horarios, de calidades y de niveles cuantitativos de actividad, aspectos todos que son consustanciales con un sistema gerencial. Las apreciaciones globales de numerosas personas conocedoras de la situación a las que se solicitó su opinión al respecto, coincidieron con esta *apreciación*». (Los subrayados son míos.)

Lo que se afirma en el párrafo anterior es algo insólito: un horario de ocho horas diarias (nueve, menos una para comer; y dejo sin descontar la hora y tres cuartos para docencia, investigación, coordinación y tiempos libres) igual a cuarenta horas semanales, superior en sólo *una hora y media semanal* al horario actual de treinta y ocho horas y media «de facto», es capaz de *duplicar los rendimientos* (entre un 45 y un 55 por 100, se dice) con la única condición de que exista un control de horario, de calidades y de actividad. Una afirmación realmente sorprendente, tanto que, al no haber expuesto el método de cuantificación del aumento de rendimientos, toda la Propuesta queda a obscuras y no puede aspirar a la credibilidad.

Este obstáculo se agranda por la falta de dos datos elementales e imprescindibles que debieran haber constituido el prólogo de la Propuesta: a) el rendimiento, expresado en índices cuantitativos, que los hospitales de la Seguridad Social alcanzan hoy; y b) el rendimiento —mayor o menor— que dichos hospitales *deberían alcanzar normalmente* con los recursos de que disponen. Esto permitiría conocer concretamente el punto de partida de la Propuesta y las posibilidades de mejora. Porque si la Propuesta parte de valorar la situación como caótica, con rendimientos bajo mínimos, muy inferiores a los normales, sería posible, desde luego, elevarlos, incluso en la proporción que se dice. *Bastaría recuperar la normalidad.* Pero, obviamente, tal aumento no podría atribuirse a la bondad del nuevo sistema propuesto; *cualquier acción racional para restablecer el control y el ordn normales* obtendría resultados favorables. Por consiguiente, en una secuencia lógica, *antes* de proponer un sistema especial, prescindible conocer y ner el actual estado de y, si fuese necesario, s y recuperar la normalid ra estudiar después fuese conveniente.

(Si la condición para mento del rendimiento gún la Propuesta, la de blecer un estricto sistem rencial, ¿qué razón pue ber para no aplicarlo an modificar el horario, e sobre el 96 por 100 de po laboral que se prop verificar así la eficacia racionalización? Tampo explica por qué se esco horario de 9 a 18 horas 9 de la mañana es una de comienzo tardía e hospitales del mundo oc tal. Si lo que la Prop persigue es que el m una vez cumplida la jo hospitalaria, no dispon tiempo para el ejercicio medicina privada, deber cirlo, y su argumentación giría otros postulados.)

2. PRODUCTIVIDAD INDEMOSTRADA

También sin exponer l zones ni aclarar los he la Propuesta establece aumento del rendimiento 45/55 por 100, que, po parte, la Propuesta lim 30 por 100 incompren mente: si el 45/55 es p es también exigible, y m un sistema que pretend rregir el bajo rendimiento ne como *seguro* corola reducción del promedio d tancias en el mismo po taje del 30: en seis mese 10,64 días de promedio enfermo se pasaría a días, con una disminución 2,46 días. Por tanto, un h tal de 1.000 camas que gún los datos de la Prop

podría hoy
290 enfermos
a 44.380, o
ermos más, un
vo sistema se
o. Y haciend
culo, las cator
itarias de la S
l, que hosp
.454 enfermo
9, acogerían a
ir, *173.535 en*
a año. La Pro
como se ve,
gran magnitu
tividad hosp
rtar pruebas c
tal incremento
d, posible.
a productividad
a reducción d
estancias—
tiples variables
acionarse exc
un mayor re
trabajo persona
éste sea una
rtante y más
estrictos sisten
ización. El prin
evitar riesgos
muy fuerte y
rtar la perma
spital. Es cierto
nos pacientes
y demoras, e
rte en la primer
spitalización,
moras pueden
n una racionaliz
aria, *aplíquese*
la situación ac
nese qué aum
ctividad es pos
troducir nuev
e encarecen l
siempre, por
mora es tal d
ntido de perío
conómico impro
as «demoras»
sticamente y
rso a pruebas
adas. Quizá la
cisiva para la
omedio de est
larias sean los
cos y terapéuti
ue, por otra pa
si siempre un
rtante en los co

MAYORES G
OTALES Y FIN
NDEFINIDA

La disminuci
or enfermo (de
103.171,8, o
tas. menos; un
omo consecuen
ucción del pro
ancias constituy
ión económic
uesta. (Admito

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

podría hoy atender a 290 enfermos al año, asis- a 44.380, o sea, 10.290 ermos más, una vez que el vo sistema se hubiera apli- o. Y haciendo el mismo culo, las catorce ciudades itarias de la Seguridad So- l, que hospitalizaron 454 enfermos en el año 9, acogerían a 751.900, es ir, *173.535 enfermos más a año.* La Propuesta ofre- como se ve, un aumento gran magnitud en la pro- tividad hospitalaria sin rtar pruebas o razones de tal incremento es, en ver- d, posible.

a productividad hospitalaria a reducción del promedio estancias— depende de tiples variables y no puede acionarse exclusivamente un mayor rendimiento en trabajo personal, aún cuan- éste sea una variable im- tante y más si se afirma estrictos sistemas de racio- ización. El principio médico evitar riesgos al paciente muy fuerte y contrario a rtar la permanencia en el spital. Es cierto que en al- nos pacientes se producen y demoras, en su mayor te en la primera fase de la spitalización, pero si tales moras pueden ser evitadas n una racionalización hospi- aria, *aplíquese ésta ahora, la situación actual,* y deter- nese qué aumento de pro- ctividad es posible *antes* de troducir nuevos sistemas e encarecen la asistencia. siempre, por otra parte, la mora es tal demora, en el ntido de período médico y onómico improductivo; mu- as «demoras» actúan diag- sticamente y evitan el re- rso a pruebas caras y sofis- adas. Quizá la variable más cisiva para la reducción del omedio de estancias hospi- larias sean los avances téc- os y terapéuticos (avances e, por otra parte, generan si siempre un aumento im- rtante en los costes).

MAYORES GASTOS OTALES Y FINANCIACION NDEFINIDA

La disminución del coste or enfermo (de 110.560 ptas. 103.171,8, o sea, 7.388,2 tas. menos; un 6,8 por 100) omo consecuencia de la re- ucción del promedio de es- ancias constituye la justifica- ión económica de la Pro- uesta. (Admito ahora, sólo a efectos dialécticos, las cifras de aumento del rendimiento hospitalario y disminución del promedio de estancias que en párrafos precedentes he discutido.)

La reducción del promedio de estancias eleva el coste/estancia de 19.391 ptas. a 12.612,7 (2.221,7 más; *un 21,38 por 100*), pero a tal aumento no se concede importancia en la Propuesta. Para ésta, la unidad de coste hospitalario es *el coste por enfermo,* forma de expresar el coste/estancia multiplicado por el promedio de estancias. Así pues, el coste/estancia permanece de modo subyacente y el importante aumento que la Propuesta le concede (21,38 por 100) supone, claro está, que en la misma proporción se elevan los *gastos totales* del hospital.

Es cierto (sigo aceptando, de momento, los cálculos de la Propuesta) que el hospital atendería un 30 por 100 más de enfermos y su productividad social y económica habría aumentado, pero el presupuesto de un hospital no es elástico ni infinito, y el incremento de los gastos totales debe ser financiado de algún modo. Por ejemplo, en las catorce Ciudades Sanitarias de la Seguridad Social en funcionamiento en 1979, según datos de la Propuesta, se hubiera producido el siguiente gasto hospitalario total:

a) Sistema actual: 578.454 enfermos × 10,64 estancia/enfermo = 6.153.170 estancias × 10.391 ptas. = 63.938 millones de pesetas.

b) Sistema de la Propuesta: 751.990 enfermos (578.454 más el 30 por 100) × 8,18 estancia/enfermo = 7.151.278 estancias × 12.612,7 ptas. = 77.584 millones de pesetas; es decir, la aplicación de la Propuesta *supondría 13.646 millones de pesetas más al año.*

(La cifra sería, claro está, muy superior si en los cálculos se incluyeran los ciatro centros especiales, los nueve hospitales clínicos y los catorce centros más que la Propuesta pretende comprender.)

Si la Propuesta, con buen criterio, señala que la crisis económica actual condiciona las posibilidades de ampliar la red hospitalaria de la Seguridad Social, es decir, los gastos de inversión, mucho mayor será el condicionamiento para aumentar los gastos corrientes de la asistencia hospitalaria de la Seguridad Social.

La Propuesta sugiere —y en la presentación pública de la misma parece que se afirmó de modo categórico— que la financiación procedería de la reducción de los conciertos con instituciones privadas. Resulta, por ello, inexplicable que la Propuesta no haya consignado el coste medio actual de la estancia concertada en comparación con el coste de la estancia en los establecimientos de la Seguridad Social. Al proponer una transferencia de regímenes en las estancias, es indispensable *demostrar* los beneficios de todo tipo, particularmente los económicos, que recibiría la Seguridad Social.

Por ejemplo, dice la Propuesta que, sobre la base de los datos correspondientes a 1979, de haberse aplicado el nuevo régimen tan sólo en el conjunto de Ciudades Sanitarias se habría producido una reducción de 2.200.000 estancias concertadas; no señala, sin embargo, cuál es el total gasto actual de esas estancias, gasto que *en el nuevo régimen propuesto ascendería a 27.750 millones de ptas.* (2.200.000 × 12.612,7). Tampoco señala la Propuesta las consecuencias —favorables o desfavorables— que para la sanidad y para la organización asistencial del país tendría la supresión de esas 2.200.000 estancias concertadas.

Explicar no sólo *el origen, sino también la forma y las consecuencias de la financiación de esos miles de millones más cada año,* constituye una exigencia política primaria que la Propuesta incumple.

4. ELEVA LOS COSTES HOSPITALARIOS

En alguna otra ocasión he dicho que, como ente económico, el hospital es lo que algunos denominan una «industria de mano de obra». Los gastos del personal representan la parte fundamental de los costes totales y son prácticamente incoercibles. Muy pocas de las tareas hospitalarias pueden ser mecanizadas, mientras que, por el contrario, la incorporación al hospital de las nuevas técnicas que el avance de la medicina genera de manera incesante, exige, casi siempre, aumentar el personal. Esta carga pesadísima, ineludible y creciente que supone la mano de obra es una característica estructural del hospital y entraña serios riesgos económicos, riesgos que la Propuesta incrementa: los costes de personal pasan del 71,81 al 72,91 por 100 del coste/estancia y, por tanto, de los gastos totales del hospital. La Propuesta *contradice y vulnera así la norma básica actual de la gestión del hospital: contener los costes.*

5. IGNORA LAS INTERRELACIONES ASISTENCIALES

Las múltiples e importantes interrelaciones que existen entre las acciones sanitarias, cualesquiera que éstas sean, son completamente ignoradas por la Propuesta. El nuevo sistema se presenta estrictamente circunscrito a unos determinados hospitales, como si éstos pudieran aislarse del resto de la asistencia hospitalaria del país, y ésta, a su vez, aislarse también de la asistencia ambulatoria.

Es impensable que un sistema que elevaría en un 21,34 por 100 los gastos totales y los costes básicos de los hospitales más importantes y en un 30 por 100 el número de enfermos asistidos en los mismos no tuviera efecto alguno, perjudicial o beneficioso, en la asistencia sanitaria española. Y es elemental que dichas consecuencias no deben ser omitidas —como hace la Propuesta— sino, por el contrario, cuidadosamente evaluadas.

Debería, incluso, la Propuesta responder a otra transcendente cuestión anterior: ¿Es necesario aumentar en España la capacidad hospitalaria? ¿No sería preferible reducir las necesidades asistenciales en los hospitales mejorando la medicina primaria? La oferta hospitalaria crea inevitablemente demanda. Si la eficiencia de un hospital de-

pende de su organización, la eficiencia de la asistencia hospitalaria de un país comienza en la medicina ambulatoria. Nadie puede dudar de que, no ya una mejora sensible, sino un alivio en la defectuosa atención primaria que se presta en los ambulatorios repercutiría en el acto en una limitación del número de enfermos que hoy reciben los hospitales.

Por otra parte, se estima internacionalmente que las necesidades reales de asistencia hospitalaria pueden ser atendidas con 4,5 camas por 1.000 habitantes. Un mayor índice de camas es causa de ineficiencia hospitalaria (prolongación de estancias, ingresos de enfermos que podrían ser tratados ambulatoriamente, necesidad de mayores inversiones en actualizar las instalaciones, etc.) ineficiencia que sobrevalora artificialmente —y muy costosamente— la función del hospital, afirma el error de considerarlo el centro del sistema sanitario —hospitalocentrismo— y conduce a una sistemática e irrazonable demanda de *más* camas. En España hemos superado el índice de 4,5 camas, aunque las desigualdades en la distribución geográfica hospitalaria no permite aplicar a todo el país el índice general.

Es cierto que en la asistencia hospitalaria de la Seguridad Social se producen «listas de espera», pero dichas listas constituyen un hecho peculiar derivado de circunstancias diversas que exige un estudio aparte y que en ningún país ha determinado la creación de camas hospitalarias.

Con estos comentarios no trato de afirmar que en España sobren camas y que la asistencia hospitalaria esté cubierta. Estas cuestiones requieren, como digo, una consideración detenida. Ahora pretendo simplemente hacer ver las carencias de una Propuesta que se encierra en sí misma e ignora las consecuencias que su propia aplicación tendría en otros aspectos realmente decisivos de la asistencia sanitaria.

6. DISCREPA DE LOS CRITERIOS EXPERIMENTADOS

En todos los países occidentales —lo he dicho al principio—la economía del hospital es motivo de grave inquietud. El aumento insoportable de los gastos hospitalarios se suma al absurdo sistema de costos «por cama y día» que conduce y casi obliga a una mala gestión hospitalaria, puesto que cuanto más prolongada es la estancia en el hospital más bajo resulta el costo cama/día, y a la inversa, cuando una buena gestión consigue elevar la tasa de rotación de enfermos y, por consiguiente, hace al hospital más productivo y más útil, el costo cama/día aumenta. Penaliza la eficacia.

Pero en ningún país la contradicción entre el sistema de costos y la productividad hospitalaria ha tratado de resolverse por la fácil vía de aumentar los gastos totales y los costes básicos (los costes de personal) de un hospital para elevar el rendimiento y la tasa de rotación —admitiendo que tales incrementos sean posibles—. Esto sería una simplificación demagógica del problema. En los países occidentales cualquier proyecto de transformación de un hospital y de las condiciones de su actividad es siempre *absolutamente indisociable de la exigencia de contener los costos y los gastos.* El problema es complejo, y se buscan y ensayan soluciones nuevas y difíciles. Por ejemplo, en Norteamérica se ha iniciado con fuerza la deshospitali[illegible] en Alemania y en F[illegible] también se sigue la de[illegible]talización; y en la [illegible] Francia y en Canadá s[illegible]ca el denominado «pres[illegible]to global». Pero todos [illegible] planes de cambios hos[illegible]rios son rotundamente [illegible]tos a la alternativa que [illegible] la Propuesta, a pesar d[illegible] ésta afirma «que es s[illegible] intento de ajustar nu[illegible] hospitales a los criter[illegible]gentes en países más a[illegible]dos».

7. RESUMEN

La Propuesta se orig[illegible] unas estimaciones arbi[illegible] y una productividad ind[illegible]trada; y —aún aceptand[illegible]bas— determina un au[illegible] en los gastos totales, si[illegible]cisar la forma y las c[illegible]cuencias de la mayor fin[illegible]ción requerida. Además, [illegible] los costos hospitalarios [illegible] considera las inevitables [illegible]tiples e importantes de[illegible]nes que tendría en otros [illegible]pos de la asistencia méd[illegible] en fin, discrepa de los [illegible]rios aplicados en los p[illegible] más avanzados.

CARLOS REVI[illegible]

DEFENDER LA LIBERTAD SIN MIEDO

El compañero JOSE L. LUQUE PRADOS, de la Agrupación cordobesa de Castro del Río, se refiere en el presente artículo al reciente documento aprobado por el Comité Federal: «El PSOE ante la situación política», y hace diversas consideraciones en torno al mismo.

QUIERO dejar claro que mi postura no es crítica hacia el documento, todo lo contrario, me identifico plenamente con su contenido. No obstante, se me va a permitir que dude mucho de la utilidad práctica del mismo. Y mis dudas no vienen dadas por el documento en sí, que como digo me parece acertado y oportuno, sino por lo que más adelante voy a exponer.

Ante todo y sobre todo, me parece obvio, y en eso creo que estaremos de acuerdo, que en las circunstancias actuales, lo prioritario es defender la democracia y por consiguiente las libertades; pero creo sinceramente que las libertades se defienden más eficazmente desde la propia LIBERTAD (así, con mayúsculas) que desde el síndrome del miedo a perderla. En consecuencia, la defensa de la democracia hay que hacerla con toda energía desde ya, desde ahora mismo, si aún es tiempo, antes de que las mutilaciones que puedan producirse en nuestras libertades nos pongan en situación de inferioridad manifiesta.

Pero esto es lo difícil. Y es lo difícil, porque para eso es preciso que cada cual —entiéndase cada grupo político, cada parcela de poder— asuma la responsabilidad de forma clara, diáfana, evitando el confusionismo, y actuando dentro de sus competencias de forma decidida y firme, estirpando lo que haya que estirpar, denunciando lo que haya que denunciar y desenmascarando a quien hay[illegible] desenmascarar.

Para hacer una democ[illegible] para consolidar una dem[illegible]cia, hay que contar con la [illegible]dida voluntad democrátic[illegible] todas las fuerzas políticas [illegible]peñadas en conseguirlo, y [illegible] especialmente con la vo[illegible] de aquella fuerza política [illegible]sentada por el poder ejec[illegible]

Y ahí está la madre de[illegible]dero: sinceramente, yo, es[illegible]luntad democrática, hoy [illegible] hoy, no la veo en UCD, a[illegible]nos en ciertos sectores

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

hospitaliz
y en Fr
ue la de
en la n
Canadá s
do «pres
ro todos
bios hos
damente
tiva que
pesar d
ue es s
star nu
os criteri
s más a

se orig
nes arbi
idad ind
aceptand
a un au
otales, si
y las c
mayor fin
Además,
pitalarios
evitables
ntes de
en otros
ncia méd
de los
en los p

OS REVI

refiere
e la

uien hay

a democ
una dem
ar con la
emocráti
s políticas
eguirlo,
on la vo
política
der ejecu
nadre de
te, yo, es
tica, ho
UCD, a
sectores

PD. En mi modesta opinión, el
rtido del Gobierno se nos
esenta hoy como partido roto,
coherencia, limitado en sus
sibilidades por rencillas inter-
s (la Ley de Divorcio nos ha
oporcionado recientemente
ejemplo contundente), y qui-
s, por presiones externas (no
s olvidemos de los elementos
iles y militares, presunta y no
n presuntamente antidemo-
áticos que, aún hoy, perma-
cen ubicados en puestos de
sponsabilidad). En tales cir-
nstancias, difícilmente puede,
es que además quiere, en-
ntarse con decisión y energía
situaciones que requieren
herencia, habilidad, unidad y
rtaleza.

De ahí que desconfíe de la
ilidad práctica de este docu-
ento, casi un programa de go-
erno, ya que quien tiene el
eber de aplicarlo se ve des-
ordado por los acontecimien-
s y carece de voluntad y fir-
eza para hacerlo realidad de
rma contundente y eficaz.

Por otra parte, admito que
sta política de pactos y con-
ertaciones sea la única posible
adas las circunstancias, pero
reo, asimismo, que esta políti-
a debe ser limitada en el tiem-
o. No podemos permanecer
ternamente tratando de defen-
er la libertad amenazada, ello
quivaldría a no gozar nunca de
na libertad total, sino de una
bertad condicionada.

Además, me preocupa el que
sta política pueda implicar al-
unos riesgos para nuestro par-
do, porque veamos: ¿no pode-
nos caer en un colaboracionis-
no improcedente, o al menos
er acusados de colaboracio-
nistas, si aceptamos determina-
dos planteamientos?, ¿no po-
demos, asimismo, ser tachados
de obstruccionistas por la pro-
pia UCD si no aceptamos todo
o que nos presenten?, ¿cuán-
tas personas estarán dispues-
tas a aceptar y reconocer los
sacrificios y renuncias que tiene
que hacer el PSOE con esta
política consensuada? Si la co-
sa sale bien, ¿no estaremos los
socialistas mojándonos el trase-
ro para pescar unos peces y
que otro se los coma? Si sale
mal, ¿no pretenderán cargar-
nos toda la responsabilidad ya
que, según se recoge en la pro-
pia introducción del documento,
es muy problemático delimitar
las responsabilidades políticas?
En fin, como ven son muchas
las interrogantes que de verdad
me preocupan y me gustaría
que alguien contestara.

SOCIAL-DEMOCRATAS: ES LA HORA

29 PSOE CONGRESO
MADRID, 22-25 DE OCTUBRE DE 1981

GRACIAS, compañeros, porque queriendo o sin querer estáis ya debatiendo temas genuinamente socialdemócrata. Gracias españoles postergados, trabajadores, intelectuales, clases medias, pequeños empresarios porque estáis pidiendo a voces que dirija España la socialdemocracia. Gracias compañero Alfonso por mantener tensa la disciplina tres cuartas partes convencida y un tercio temerosa, que ha permitido hacer un partido con unos mimbres o demasiado quebradizos o excesivamente nuevos, verdes y rebeldes. Gracias compañera Carmen por traernos de allá lejos una memoria histórica viva y operativa y no sólo suspirante y retirada. Gracias compañero Gómez Llorente por ser la conciencia y el recuerdo permanente de lo que no puede ni debe cambiar. Gracias compañero Castellano por decir siempre que sin libertad no vale nada todo lo demás. Gracias compañeros Lerma, Borbolla y Leguina por hacer de un magma una estructura. Gracias compañeros del este y del oeste, del norte y del sur por cruzar un desierto terrible bajo la batuta de una derecha inepta y ciega sin que se os haya quemado la piel ni el alma de la esperanza racional y del trabajo disciplinado. Gracias a los de ayer, a los del medio y a los de hoy. Gracias compañero Txiqui por llevar a tus espaldas un terror que es de todos. Gracias compañero Felipe por haber sido capaz de empezar a tener el pelo blanco mientras dejas atónitos a tus compatriotas por la sinceridad socialista, la esperanza de lo posible y la generosidad sin moneda de cambio. Gracias por hacer posible que ese viejo y nuevo Partido esté a punto de tener la oportunidad de cambiar una España de siglos.

Perdonad la osadía de un militante que no sabe bien en nombre de quién y en concepto de qué se permite daros (darnos) las gracias.

Pero ahora vamos a dar otro paso aplomado, serio y trascendente en otro Congreso de larga numeración. Y pido la palabra para reclamar y decir que ha llegado la hora de la socialdemocracia. Decidlo como querais, matizad lo que os parezca oportuno, pero España y la clase obrera pide a gritos, practica a voces, la socialdemocracia. Ya es hora de reconocerlo.

Pero, ¿qué es lo que nos separa a los que se pretenden llamar «ortodoxos» de los socialdemócratas? Sólo palabras y más de un gramo de lucha por el poder. Vamos a lo concreto, compañeros, que se nos viene encima una tarea enorme. La que nos indicó Pablo Iglesias y la de Costa, la de Prieto y la de Nin, la dilargo y la de Unamuno. Que no puede haber ni una Fundación ni una personalidad con capacidad radical aparente que nos robe un terreno que es nuestro, si queremos.

Realmente ¿qué hacen en cada fábrica nuestros compañeros de la nómina en crisis si no es salir con decisión y sacrificio del drama económico y político pactando cada mañana? ¿Quién se atreve a dar lecciones de teoría de lucha obrera a los trabajadores de Seat, de Nervacero, de Isodel, de Potasas, de Olivetti, de...? ¿Quién niega que cada uno de nosotros vive tenso con el empleo, la salud, la enseñanza, la vivienda o la seguridad? Pues no inventemos a los trabajadores ni a los pequeños empresarios, ni a los investigadores ni a nadie. Vamos a darles respuestas concretas, serias, posibles y reales. No nos inventemos a los que ya están luchando con el drama de la clase y de la crisis. Compañeros del PSOE, es la hora de la socialdemocracia. Matizadla lo que querais; no nos dejéis detentar el poder, si queréis, a los que lo proclamamos sin rodeos; haced lo que os parezca preciso para que el Partido cruce el Congreso sin problemas ni tensiones, pero no os olvidéis que ya no se puede esperar más: que es la hora de los socialdemócratas.

No os pongais tensos los Pablos o los Luises: tenéis que estar ahí no sólo para ser una conciencia menor. Sois nada más y nada menos que el repuesto para un mañana que deseamos cercano de cambio total. Pero no es vuestro turno. En este Partido en el que cabemos y convivimos todos los que queremos el fin del modelo de explotación, ha llegado el turno a los socialdemócratas.

Dejadnos abrir el abanico del Partido a la derecha y a la izquierda. Dejadnos traducir con hechos y soluciones concretas las angustias de la clase obrera. Dejadnos invitar al cambio a intelectuales y pequeños empresarios, técnicos y profesionales. No hagais una iglesia de lo que debe ser una enorme ágora. Dejadnos ahora a nosotros, los socialdemócratas, dar las respuestas. Es nuestra hora. Junto a vosotros ¡faltaría más! sin exclusiones, pero esperad vuestra hora que os dejaremos preparada nosotros.

Compañeros socialistas del norte y del sur, del este y del oeste, hablemos claro; es la hora de los socialdemócratas. Quitad el miedo a las palabras. Millones de desesperados esperan. Decidlo como querais, pero dejémoslo claro en el XXIX Congreso: es nuestro turno.

LUIS SOLANA
Agrupación Local de Segovia

UN CONGRESO PARA EL PAIS Y UN CONGRESO PARA EL PARTIDO

EL XXIX Congreso del PSOE que ha de celebrarse en el próximo mes de octubre, debe ser un Congreso del que el Partido salga fortalecido en su estructura orgánica, como un Partido de amplio espectro que aglutine en su seno, de una forma canalizada y armónica, el amplio abanico de matices tácticos y estratégicos que hacen del socialismo la gran alternativa emancipadora. Esto permitirá al PSOE conectar plenamente con la realidad social e ilusionar al pueblo español con una inequívoca vocación de cambio.

El XXIX Congreso debe cumplir a nuestro juicio un doble objetivo: afrontar con valentía y rigor los problemas del país y cohesionar el Partido a través de la unidad, sin que ésta sea entendida como una uniformidad excluyente.

Entendemos que esta tribuna abierta en las páginas de EL SOCIALISTA puede enriquecer el debate previo al Congreso al tiempo que debe significar un reencuentro de los militantes con su órgano de expresión histórico. El Congreso podría resultar fallido si no diese respuesta puntual a cuestiones tan necesarias para la realidad social del país y para la realidad del propio Partido como las siguientes:

1.ª Corrientes de opinión y proporcionalidad. El XXVIII Congreso extraordinario recogió en su resolución política la existencia de las corrientes de opinión como un cauce canalizador de la expresión y debate interno. Consideramos que el fortalecimiento de dichas corrientes, cuya eficacia hemos podido comprobar recientemente en el triunfo electoral del Partido Socialista francés, debe convertir al PSOE en un Partido en el que todos los militantes se sientan partícipes de un proyecto común, al estar en él debidamente representados. La representación proporcional en todos los órganos de representación y gestión es el requisito imprescindible para que el XXIX Congreso sea verdaderamente el Congreso de la unidad de todos los socialistas. Al mismo tiempo, y como relación de causa a efecto, podremos presentarnos ante el electorado de la clase trabajadora como un Partido Socialista, capaz de recoger con un proyecto amplio a un tiempo las espectativas de cambio más moderadas y los deseos más radicales de transformación.

2.ª. Necesidad de alternativas concretas a aplicar en los próximos dos años. Las resoluciones del XXIX Congreso no deben ser ambiguas. Tras dejar sentadas con suficiente claridad y profundidad nuestras señas de identidad ideológicas, hemos de ser capaces de articular unas resoluciones concretas y precisas teniendo en cuenta que han de ser aplicadas en un período de dos años, con una rigurosa escala de prioridades y objetivos mínimos susceptibles a un tiempo de convertirse en las líneas maestras de un programa de gobierno en las distintas parcelas de poder que el Partido controle o pueda controlar, y a la vez constituirse en las alternativas diferenciadoras del Partido hegemónico de la oposición. Con esta dinamica de objetivos claros y precisos nos erigimos en un Partido capaz de solucionar los problemas concretos que la sociedad le está demandando y nos convertiremos en un Partido *para la sociedad* en lugar de ser un Partido que se defiende *de la sociedad.*

3.ª. Control desde el Partido de los representantes institucionales. Con el fin de evitar determinadas desconexiones y disfuncionalidades que dañan la imagen del Partido y que fundamentalmente obedecen a la escasa normativa existente al respecto para el control de los representantes públicos, el PSOE ha de establecer en este Congreso una serie de reglamentos detallados que además contemplen el rendimiento periódico de gestión de cada grupo ante su respectivo órgano político. Por ejemplo, el grupo parlamentario ante el Comité Federal, los Alcaldes y Concejales ante sus Agrupaciones locales respectivas, etc. Para poder valorar eficazmente la gestión de nuestros representantes institucionales es preciso terminar con el voluntarismo existente, dotando a los mismos de programas precisos y concretos elaborados desde el Partido.

4.ª. Territorialidad y frentes de acción socialista. El PSOE debe mantener su actual estructura territorial sin prescindir de una sola de sus Agrupaciones locales, ya que éstas son las que le aproximan a los problemas reales de su entorno, pero deben abrirse más de lo que están y a través de los frentes de acción socialista generados y coordinados desde las mismas Agrupaciones insertarse en los movimientos de carácter social que existan en la zona y creando otros, cuando sean necesarios, que sirvan de instrumento para la participación del pueblo y para la transformación social.

5.ª. Programa de emergencia para resolver el problema del paro y la crisis económica. Desde una perspectiva socialista el problema más preocupante que tiene planteado el país es el del paro, que debe abordarse sin más dilaciones con una orientación distinta a las formuladas hasta el momento, esto es, la puesta en práctica de un plan de emergencia audaz con la decidida intervención del Estado que genere, en virtud de una política de in nes públicas y privadas, puestos de trabajo, sin m las reformas estructura que haya lugar.

Otra de las cuestiones que el XXIX Congreso de respuesta son: la polít alianzas partiendo de un trategia autónoma, las re nes con la UGT colabo estrechamente para hac Sindicato hermano una o zación de lucha que sirva tereses de la clase traba y disponga de los servicio cesarios sin recurrir a una de negociación permanen defensa de la escuela p pluralista y laica financiad los organismos públicos y tionada por la comunidad lar, el tema autonómico y tural por citar sólo los m presentativos.

Y una reflexión final: las siones a las que está som la sociedad española no p en modo alguno media nuestras resoluciones ni a nes políticas, sino que, m el contrario, en este Con debemos dar una sensaci firmeza que demuestre a nes quieren coaccionar a que no estamos dispues aceptar ningún tipo de cha Sabemos que el miedo raíces difíciles de arrancar hemos de ponernos a tra todos desde la conquista libertad hoy a la transform de la sociedad mañana.

ANTONIO CHAZARRA M TIEL, Secretario General; RIANO SALINAS LAGUNA cretario de Formación, Agrupación local de Ciuda neal, F. S. M.; JOSE M LOPEZ DE LA FUENTE, S tario General, y JOSE A NIO GARCIA BLANCO, S tario de Formación de la A pación local de Hortaleza S. M.

acek Kuron, del KOR

«POLONIA NO NECESITA MILAGROS»

n los años sesenta, la década prodigiosa en Occidente, los nombres de Kuron y Modzelewski ledaban para la izquierda europea ligados a la experiencia de los consejos obreros, surgida de la isis polaca de 1956. Desde entonces, Jacek Kuron se convertía en el disidente que, olvidando su ofesión, desarrollaría una larga marcha contra el totalitarismo, siempre bajo la amenaza de la presión. De disidente perseguido a experto al servicio de Solidaridad. Esa es la carrera de este ombre del KOR, el grupo opositor más conocido, que ha concedido una entrevista exclusiva para EL OCIALISTA, cuando se inicia el histórico Congreso del Partido Obrero Unificado Polaco.

EN Occidente se dice que lo que está sucediendo en Polonia es prácticamente un milagro. Pero para muchos polacos la revolución de agosto de 1980 s la conclusión lógica de un proceso bien onocido. ¿Tú compartes esta opinión?

—Cada fenómeno social depende de va-os factores. El hecho de que los hayamos nido aquí y ahora pueda extrañar a la ente y parecer algo tan imprevisible e esperado, que no es extraño que se utili-e la palabra milagro. Lo que evidentemen- no niega el que haya sido algo muy pre-arado, algo que esperábamos hace mu-no tiempo y con lo que contábamos. Las previsiones que se hicieron sobre la posi-e situación han resultado tan exactas co-o la misma realidad. En este sentido, he e decir que hemos observado bastante la volución del modelo español. El proceso español nos fascinaba cuando tenía lugar ajo el régimen franquista, mostrándonos dirección, que luego, naturalmente, te-amos que corregir respecto de la situa-ión en Polonia.

Esta preparación fue un trabajo bastante uro. Pero si he de ser claro, yo creo que ubieron muchos factores que contribuye-on: la crisis económica, la designación del apa, el constante movimiento para defen-er la Iglesia. Naturalmente antes había te-ido que suceder la crisis de 1976 y su fecto principal: crear una relación estre-ha entre movimiento obrero e intelectua-es. Todos estos factores tienen, a su vez, nos efectos que se concatenan, y, en un momento dado, comienzan a operar en la superficie. Y ese momento puede parecer como un milagro.

LA LARGA MARCHA

—Antes de agosto de 1980 el movimiento disi-dente en Polonia parecía un grupo minúsculo y se podía encontrar

perfectamente un polaco medianamente informado que ni siquiera le sonara tu nombre, algo que hoy sería prácticamente imposible. Todavía no sabemos muy bien cuál fue el verdadero alcance de la oposición polaca...

—En el pasado tuve que medir, contar casi, la cantidad de gente que colaboraba con nosotros. Sobre trescientas personas recaía el peso de quienes no hacían otra cosa en su vida que la actividad opositora, algo que conocía la policía y que no ocultábamos, lo que suponía estar dispuesto a atravesar cualquier situación. Luego había como unas mil peronas que tampoco ocultaban sus ideas, pero que mantenían su profesión o sus otras obligaciones. Por ejemplo, se podía pedir a uno de éstos que fuera a otra ciudad y él respondía «de acuerdo, pero en la semana que viene». Es decir, hacían eso que les permitía sus circunstancias. Después llegué a calcular como unas tres mil personas dispuestas a firmar algunos de nuestros documentos. No por casualidad han sido tres mil las firmas que aparecen muchas veces en los manifiestos. Más tarde, existían otros tres mil que trabajaban, colaboraban, pero sin descubrir sus apellidos. Todos éstos son aquéllos con los que, de una forma u otra teníamos contacto, pero no son todos los que apoyaban. Un ejemplo se puede encontrar en la prensa. El récord lo establece *Robotni* (El Obrero) con treinta mil ejemplares, que significa, por lo menos, en nuestras condiciones, cien mil lectores. Tener cien mil lectores significa que al menos cinco mil personas servían de transmisores de la publicación. Los militantes desconocidos, sin conectar, que hoy estoy conociendo.

Naturalmente, no hay que olvidar otros periódicos de oposición y su influencia. La gente que sabía que existía un tipo u otro de oposición democrática y que nos guardaba simpatía, podrían ser millones.

COMPRENDER LA IGLESIA

—Cuando has analizado los factores que prepararon la renovación, has dado bastante importancia a la Iglesia. Pero tú has dicho en un mitin que para comprender el papel de la Iglesia en Polonia tú necesitaste unos cuantos años; me gustaría que explicaras esto...

—Bueno, me costó más de unos cuantos años. Yo procedo de una familia con tradiciones de izquierda, a la que no le gustaba nada la religión...

—¿Quieres decir que ni siquiera has obtenido la educación religiosa básica?

—He obtenido la educación religiosa básica porque en mi infancia teníamos las clases de religión obligatorias. He tenido, por tanto, las consiguientes fascinaciones religiosas de la etapa infantil, y luego he

Kuron: «hoy todos somos de la oposición democrática»

abandonado fácilmente todo eso que parecían cuentos de niños...

—La biografía de un polaco típico: primero tiene fascinaciones infantiles, luego abandona la problemática religiosa y después sufre un movimiento de aproximación a la Iglesia.

—Es cierto que después de rechazar las ideas religiosas, como algo primitivo, puedes comprender el valor del hecho religioso en Polonia, pero, en todo caso, yo no soy católico. Lo único que puedo decirte es que veo el papl de la Iglesia en el proceso de democratización del país como algo fundamental. Y cuando digo Iglesia, quiero decir comunidad católica polaca, no tanto Iglesia-institución, y sobre todo, quiero decir el movimiento para la defensa de la Iglesia en Polonia. Gracias a este movimiento se constituyó una Iglesia de obreros, campesinos e intelectuales, muy distinta de las Iglesias existentes en los otros países europeos. Fue una actividad muy auténtica que creó una esfera de una cierta libertad durante estos últimos treinta y cinco años...

—Entonces resulta cierta esa idea de que para desarrollar la oposición en Polonia fue necesario atravesar una primera etapa de lucha por derechos religiosos mínimos, como ir a misa los domingos, renovación de las parroquías, etc.

—Eso tiene una parte de verdad pero no es completa. En Polonia siempre hubo oposiciones distintas con programas distintos, pero sin la comunidad católica la oposición nunca habría podido crecer como un movimiento amplio de masas. Algo que nos diferencia, por ejemplo, de la oposición en la Unión Soviética, donde los disidentes se sienten muy solos y bastante separados de sus compatriotas. Aquí nunca hemos tenido ese sentimiento. La oposición siempre fue una parte de la sociedad y por eso hoy existe un movimiento de masas tal que se ha mostrado capaz de cuestionar el poder oficial...

AUTORIDAD COMPARTIDA

—Tú has dicho en varias ocasiones hoy en Polonia se comparte el pode te parece eso una ilusión óptica?

—Ciertamente no. Hoy se puede var la descomposición del viejo sis el surgimiento de otro nuevo que es construir. Estamos en un período e comenzamos a andar, la gente se en tra, y se trata de resolver toda una se problemas viejos y nuevos. Se no enorme actividad de la gente y se decir que en esta situación no hay der claro. Todos quieren participar poder, pero para eso necesitamos maravillosos mecanismos democr que no existen. Por eso puedo dec no hay un poder único, a sabiendas todos hacemos esfuerzos y no todos esfuerzos se pierden.

—Pero esta cuestión está conecta la prensa con el tema de los radica Solidaridad...

—Es evidente que existe un fenó de radicalización social. En la situaci laca existen dos tipos de tensiones provocan ciertos estados de ánimo. lado, la radicalización provocada p carencias materiales, la falta de proc básicos y de alimentación. Es evi que la gente en agosto pensaba as mos luchado, hemos hecho una h nacional, hemos logrado un sindicat y todo ello para controlar la acción d bierno. Pero hoy ya se puede ver q gente piensa que no es posible co esa acción porque ellos son unos nujas, hábiles y bien preparados. Ent se extiende en sectores sociales la id que no queda otra solución que de los. Esta tentación se observa muy mente.

La otra tensión está provocada p tanques rusos, el peligro de la invasi miedo. Y las dos tensiones operan mismo tiempo, sobre las mismas p nas, provocando las reacciones más sas.

En todo caso, es posible observar bién actitudes distintas en relación co tintos grupos sociales. Los obreros d empresas nuevas, de las grandes fáb en las ciudades, obreros más jóvenes mucho más radicales que los obrer las empresas viejas, con tradición, ob mayores que han conseguido reivin ciones importantes, que tienen algo perder.

Pero la tendencia a la radicalizació ne su mayor efecto entre los militant movimiento. Y el movimiento es tan que no tiene graves adversarios y en quier momento puede seguir la acció le convenga. Si no lo hace es por la ción exterior. Ahora bien, el proceso d

FUNDACIÓN PABLO IGLESIA
BIBLIOTECA

Los jóvenes polacos tienen avidez de conocer la historia de la oposición.

imitación lo hacen hasta ahoos dirigentes del movimiendada su mayor conciencia. Y acias a la autoridad que tien pueden convecer al grueso movimiento. Lo que, sin emgo, crea la conciencia en la nte de que la autolimitación los dirigentes sindicales es ducto de que el gobierno es n muy fuerte y se puede prear mucho más sobre él. En alidad, esta tensión entre dirites que se autolimitan y bas del movimiento que quieren más allá es en buena parte el nflicto que fuera se conoce mo la dialéctica entre modedos y radicales.

De hecho, el movimiento es masiado joven para que se rmen alas compactas. No hay ngún grupo organizado como de radicales, como no lo hay los moderados. Más bien iste una sensibilidad muy usada hacia la necesidad de acerlo todo lo más democrátimente posible. Y, como te edes imaginar, no se trata l discurso abstracto sobre la mocracia. Esta sensibilidad compatible con la necesidad de entender que nuestra capacidad de autolimitaón es lo único que puede salvarnos. Aunue sé que no es una compatibilidad fácil y ue provoca constantemente tensiones ue, como te decía, pueden verse en el terior como un conflicto entre radicales y oderados.

A DEMOCRACIA DIFICIL

—En las primeras semanas de septiembre de 1980 se pensaba que lo más duro para el movimiento iban a ser las negociaciones con el gobierno, pero ahora parece que la cuestión de la democracia es crucial para el movimiento. Walesa dijo una vez a «Le Monde» que no había imaginado que la democracia fuese un arte tan complicado...

—Sí, la democracia es ahora una cuestión central. Y especialmente ante las pruebas que nos esperan. Por ejemplo, ahora tenemos ante nosotros una prueba realmente difícil: la subida de los precios. Algo de lo que yo estoy convencido que hay que hacer, así como estoy convencido de que sería aceptado por la población, siempre y cuando fuera una aceptación democrática. Pero puede suceder que sea aceptado únicamente por los dirigentes y luego tratado de imponer sin alcanzar el consenso necesario. Algo que supondría la desgracia total del movimiento.

—Para cambiar un poco el ánimo ¿Cuál es a tu juicio el éxito más grande alcanzado por Solidaridad?

—¡¡El hecho de que exista!! Este hecho significa concretamente que hemos roto el sistema viejo. Un sistema construido bajo los principios del monopolio del papel dirigente del partido en tres planos: organización, información, decisiones. En estas condiciones funcionaba nuestra sociedad hasta agosto de 1980. La creación de un sindicato independiente significaba romper este monopolio...

—¿Y esto fue para ti una sorpresa? Lo digo porque en tus escritos preveías con bastante aproximación lo que ha sucedido. Aunque siempre habrá algo que te haya sorprendido ¿O no?

—Bueno, es cierto que habíamos previsto la ruptura del monopolio y que pronosticamos la posibilidad de cambiar el totalitarismo, «enchufando» en el viejo sistema las instituciones que representan los intereses de la sociedad. Pero no podíamos imaginar las consecuencias que tendría esto en la vida cotidiana: por ejemplo, me quedé de piedra cuando el día 1 de mayo me buscaron los representantes de los obreros para que hiciera el discurso en una de las fábricas más grandes del país. Y de todas formas han sucedido cosas que no previmos.

—¿La más importante?

—No había previsto el movimiento dentro del partido. Porque no parecía lógico que el clima de oposición afectara en la forma que lo ha hecho al partido. Los millones de miembros del partido no tienen personalidad política propia, por lo que lo lógico habría sido que vinieran a trabajar al movimiento, olvidándose del partido. Pero ha sucedido también lo contrario: que muchos de esos militantes han permanecido dentro del partido, tratando de llevar adelante la renovación. Para el movimiento opositor este fenómeno ha hecho la situación más complicada.

—Tú has dicho una vez que para la oposición democrática existe un tiempo para política y otro para mantener simplemente la presencia. No cabe ninguna duda de que estamos en el período de hacer política y que del Kuron solamente conocido en el extranejro se ha pasado al Kuron nacionalmente conocido. Pero hay quien dice que ha llegado el momento de que los disidentes más conocidos dejen Solidaridad, al menos oficialmente, para tener contento a nuestro «hermano mayor»...

—¡¡Qué locura!! Quiero recordarte en qué momento dije eso de hacer política y mantener la presencia. Me refería al año 1956, cuando liquidaban el movimiento de los consejos obreros y nosotros, la izquierda, no tuvimos ninguna posibilidad de oponer resistencia alguna porque toda la nación apoyaba al Gomulka que nos perseguía. La confianza en Gomulka era tan grande que nuestra opinión parecía incomprensible. Teníamos que callarnos, aunque desde el punto de vista político sabíamos muy bien a dónde iba el asunto. Y cuando no hay posibilidad de luchar, de hacer algo, actuar, solo hay la posibilidad —y la obligación— de mantener la presencia. Como tú dices, hoy estamos en el tiempo de hacer política, aunque claro está que hay que estar preparados para mantener solamente la presencia...

—Espero que no estés haciendo un pronóstico...

—No, no es mi pronóstico, simplemente digo que esa posibilidad hay que tenerla en cuenta.

—Entonces, no aceptas la idea de que los disidentes abandonen el movimiento en estos momentos.

—Ni el movimiento ni nosotros lo queremos. No podemos abandonar Solidaridad en los momentos difíciles...

—Pero en tu escritorio tienes un affiche que dice «Walesa sí, Kuron no», firmado por el partido...

—Sí, es cierto que ese affiche se pegó en las paredes de las fábricas, pero eso fue al principio cuando la cosa no estaba tan clara como hoy. En Jastrzebie, Opole, y otras ciudades de Silesia, donde no conocían las ideas del KOR, los mismos obreros tenían miedo de nosotros. Imagínate que en la huelga de Jastrzebie los mineros cantaban «Solidaridad sí, KOR, no». Así empezaban los mítines. Esos mismos mineros que hoy nos invitan, nos buscan, nos necesitan. Y ellos nos han dicho que aquello no era nada organizado, que así pensaban por sí mismos.

—En la propaganda vulgar del poder, los disidentes aparecéis como los que quieren cambiar el sistema actual por el sistema capitalista...

—Sobre esa falacia sólo puedo decirte que nuestros textos son usados dentro del movimiento por los sectores más progresistas. En todo caso, he de decirte que lo que no puede suceder es que el movimiento se divida. Cuando se dice que la oposición debe abandonar Solidaridad hay que preguntar ¿Quién? ¿Hasta dónde llega la calificación de opositores? Hoy la mayoría de los miembros de Solidaridad son opositores convencidos. Hoy todos pertenecemos a la oposición democrática.

—Se dice que se trata solamente de ti y de Michnik, los más conocidos.

—Si alguien piensa que en los momentos en que se rompe el sistema de poder, los dirigentes del país son tan estúpidos que creen encontrar la solución en la neutralización de dos tipos, ni siquiera vale la pena detenerse en explicaciones.

—Aunque existe un proverbio —en polaco y en español— que dice que nadie es profeta en su tierra, ¿cómo ves tú el futuro inmediato?

—Me pides algo que va en contra de mis principios. Yo siempre trato de responder a las preguntas sobre qué hay que hacer y no me gusta hacer futuribles.

—Bueno, es que yo no quería emplear el lenguaje leninista, pero si te empeñas: ¿Qué hay que hacer?

—Vale. Hay que hacer la reforma económica en base al movimiento Solidaridad, es decir, en base a los consejos obreros formados en las fábricas. Hay que luchar por conquistar los ayuntamientos. Ese es el camino polaco de reforma del sistema, y así haremos el gran cambio. Creo que si hacemos todo este proceso sin crisis graves y sin explosiones los rusos no entrarán. Eso significa hacer un modelo original: construir un orden democrático. Y a este respecto ya notamos éxitos.

Ahora bien, es posible que la fuerza de la dinámica de cambio nos exija dar un paso más, y así como entonces, cuando se construyó Solidaridad, dijimos que aceptábamos el papel dirigente del partido a todos los niveles, ahora, ante la nueva situación, pensamos que para gobernar efectivamente el país es necesaria una coalición, que saldría de unas elecciones al Parlamento dirigidas por quienes ahora gobiernan el país.

—Tu versión me parece increíblemente optimista...

—Bueno, yo creo que no es mi versión, sino que es la situación real. Solidaridad tiene los comités de fábrica y necesita relacionarse con los ayuntamientos.

—¿Y la idea que se maneja de que Solidaridad segregue una representación política como fue el caso del Labour Party?

—¡¡Eso es una locura!! Jamás nos dejarán hacerlo. Solo despacio, muy despacio se podrá plantear la posibilidad de diversificar la actual representación parlamentaria, si eso es posible. Y los grupos que se formen quizás podrán establecer organizaciones permitidas.

—¿Puedes explicar más extensa tu idea general de democratización?

—Lo que quiero decir es que estoy vencido de que lo que hay que constru este país es la democracia parlamen No significa eso que yo quiera ver a mismo sistema que en Occidente, en cia, Inglaterra o Suecia. Hay una gran rencia y es que aquí existe la prop social de los medios de producción estamos por el retorno al pasado qu pondría la reprivatización de las gra industrias. En ese sentido, el proces democratización política que constru no es nada más que el paso siguien el camino de la socialización de los m de producción. Soy consciente que todavía no ha sucedido en ninguna p

—Quien te escucha, pensaría que mos el país-vanguardia del mundo.

—Bueno, eso lo has dicho tú, pero zás no te equivoques tanto...

MARIA MISIALS

Ben Bella en Madrid

NI CAPITALISMO, NI PARTIDO UNICO

Un mito, primero para los argelinos y los franceses, después para todos aquellos que lucharon por sacarle de la cárcel. Desde el golpe de 1965 hasta su liberación, han sido quince años de prisión y silencio, que, al parecer, Ahmed Ben Bella, ha sabido soportar bastante bien. Para agradecer al grupo uno de Amnistía Internacional de España el papel tan importante que jugó en su liberación, el viejo líder pasó por Madrid, donde fue preguntado por EL SOCIALISTA.

«LA revolución tiene que ser compatible con la libertad. Es necesario el pluralismo, la libertad de expresión. El partido único es el único mal, el gran mal de los sistemas políticos que se burocratizan. En 1962, cuando hicimos la revolución no conocíamos bien la problemática del partido único. Diez años después la conocíamos bien. Y yo la padecía. Yo he dicho, lo he escrito, que si volviera al poder estaría por la liquidación del sistema de partido único. Defendería el pluralismo, la pluralidad de voces, es decir, la democracia. El partido único es antinatural. Existe en Moscú, en Hanoi, pero yo sé que es el monolitismo, la muerte cultural. El partido único es el mal único, así es como yo lo resumo.»

Después de 23 años de cárcel, Ahmed Ben Bella, el líder máximo de la revolución nacional argelina, tiene al menos muy claro qué es lo que no quiere. Pero el rechazo de los sistemas de partido único tampoco le hace abrazar el capitalismo occidental.

«La característica central es que es un sistema depredador, que corta toda posibilidad de un desarrollo equilibrado, que coloca al Norte en calidad de explotador del Sur, que mantiene e incluso incrementa el hambre en el mundo», dice sobre el capitalismo liderado por Estados Unidos. *«Y este sistema no ha permitido a los países del hemisferio Sur la verdadera independencia, y por consecuencia no ha permitido la existencia de líderes como Nasser, Sukarno, Lumumba, o la permanencia de Ben Bella a la cabeza del Estado argelino.»*

LOS OBJETIVOS

«¿Qué es lo que yo busco?» Se autopregunta el legendario líder argelino, puesto en libertad a los sesenta y cinco años de edad, después de una campaña mundial por su liberación, en la que ha destacado —al menos él lo afirma así— el grupo uno español de Amnistía Internacional.

«Lo que yo busco es poder aportar mis ideas y mi experiencia en el Tercer Mundo. No busco un puesto en el Estado argelino, ni en el partido. Quiero continuar simplemente con los objetivos que tenía en la conferencia afroasiática la víspera del golpe de Estado, que me condujo a la cárcel. En esa conferencia, el primer punto del orden del día era la construcción de un nuevo orden mundial. Es decir, de cómo romper con el orden mundial existente. Y al respecto tengo ideas concretas acerca de la necesidad de la regionalización del Tercer Mundo, del intercambio entre los países del hemisferio Sur. Aunque naturalmente yo sé que esto rompe un sistema, una organización establecida. La noción de desarrollo es, en primer lugar, una noción cultural, y en ese sentido, si el actual orden mundial es polucionante lo es sobre todo respecto a la conciencia de los oprimidos.»

Ben Bella, un mito que todavía conserva impulso

EL PROTOTIPO ARGELINO

EL SOCIALISTA quiere que Ben Bella profundice sobre la situación argelina. El viejo líder revolucionario primero rehusa y después hace una observación suficientemente general al respecto.

«La evolución de la situación argelina es, en verdad, un prototipo —comienza Ben Bella— *de la evolución del Tercer Mundo, en términos generales. Los mismos obstáculos, los mismos errores, los mismos fracasos. Cuando yo hablo de la evolución general de las relaciones entre el Norte y el Sur en el actual orden mundial, yo hablo de la evolución de Argelia.»*

Pero cabría preguntarse si existen características más concretas de esta evolución. *«Bueno, la primera característica* —responde Ben Bella— *es el asesinato de la agricultura. En todo el Tercer Mundo, la producción de la agricultura se dirige a satisfacer las necesidades del Norte, nunca las del Sur. En Argelia existe la necesidad de vender vino, un vino que naturalmente no toma la población argelina, y para eso se emplean las mejores tierras. En Egipto sucede lo mismo con el algodón, en Brasil con el café, en otros países es el cacao. Nosotros producimos no para satisfacer las necesidades urgentes de nuestra población, sino para el mercado mundial, y así luego poder obtener a precios más caros materias industriales o tecnología. Tales importaciones provocan el montaje de una industria concentrada, que a su vez, provoca mutaciones tremendas de orden socioeconómico. Así sucede que hay migraciones brutales hacia las capitales o las ciudades-puerto. Migraciones que, desde luego, no se corresponden por completo con las necesidades de mano de obra de una industria concentrada. Lo que provoca el paro, la formación de barrios pobres, etcétera. Toda esta situación provoca paradojas como la que supone el hecho de que nosotros importemos el 80 por 100 del trigo del exterior, especialmente de Estados Unidos, y todos sabemos que los americanos no regalan nada, y cuando dicen que lo hacen es porque se es muy, pero muy gentil con ellos...»*

No hay duda de que el revolucionario Ben Bella conserva buena parte de su impulso. Y con ese impulso en las maletas me asegura que regresa a Argeia en tres o cuatro días más.

ENRIQUE GOMARIZ

LA CORTA ERA BANI SADR

Medida en tiempo cronológico, la revolución iraní es, como dice Ben Bella, muy joven, apenas tres de existencia. Pero la aceleración histórica ha sido tal, que estos años, los mismos que vieron al Presidente Bani Sard tratar de orientar el proceso, pueden calificarse de era. Una era que indudablemente lleva el nombre de ese hombre clave, cuya caída abre una nueva etapa histórica e Irán. EL SOCIALISTA ha querido hacer un breve recuento de esa corta era llamada Bani Sadr.

CON la desaparición de la escena política de Abalhassan Bani Sadr, concluye una etapa en el proceso «revolucionario» iniciado en Irán, tras la caída del Sha. Un proceso que, como el propio país, puede ser permanente fuente de giros copernicanos.

Establecer paralelismos con otros países de ámbitos socio-políticos similares, resulta de por sí harto atrevido; el tratar de hacerlo con Irán resulta ocioso. Por su arraigado islamismo, su posición geopolítica, sus estructuras sociales, y su formación cultural, la antigua Persia dista un abismo del mundo occidental, y su comprehensión escapa por consiguiente a los esquemas al uso en las sociedades desarrolladas. Lugar común éste archisabido pero no está demás que se traiga a colación.

LOS PRIMEROS PASOS

Se inicia la carrera política del hoy depuesto y perseguido presidente de la República islámica, Bani Sadr, como la de muchos opositores a la dictadura de Reta Pahlevi. Los calabozos y las consiguientes torturas a manos de la temible Savak, implacable policía política del antiguo régimen. Tras pasar varios años en prisión, Bani Sadr toma el camino del destierro y se instala en Francia. En París curs dios de economía, vive y recibe la cia del mayo francés de 1968, y ad hábitos y las maneras de un intelec ropeo.

Hijo de un ayatollah chiita, Ba manifestó de muy joven, el firme p de llegar un día a ser «presiden República». A raíz de la muerte de dre en el exilio, viaja a Nayef en 197 tuario de los chiitas en el destier esta ocasión conoce al ayatollah J De Irak Bani Sadr regresa a París al líder religioso a compartir su apa to. A su llegada a Francia Jomeini en una casa propiedad del hoy hui

Bani Sard: un dia presidente, otro perseguido

sidente de la República. Con el tiempo oven economista se convierte en uno de consejeros más influyentes del Imán, y onto se le denominará *hijo espiritual* del atollah.

En febrero de 1979 Bani Sadr voló a herán en el mismo avión de Air France el que, derrocada la monarquía del Pa- Real, viajaba el combativo e intransi- nte líder chiita. Se incorpora Bani Sadr a reconstrucción del Estado y vive plena- nte el proceso revolucionario que se ini- con la huida del Sha. Miembro del Con- o de la Revolución durante el mandato Mehdi Bazargan, rechaza varios pues- s y finalmente acepta el Ministerio de untos Exteriores, Economía y Finanzas. s estudios cursados en Europa y su ex- riencia del mayo francés, están presen- s en algunas de las medidas que lleva a bo. Una de las primeras fue la nacionali- ación de la Banca, y el que las cuentas el petróleo no sólo se pagaran en dólares, no en otras divisas, forma ésta, en su inión de asestar un rudo golpe al impe- alismo norteamericano. Su reforma finan- era prevé la eliminación de la usura, y el réstamo a industrias y comercios, sin inte- ses. Reforma acorde con los preceptos ránicos que condenan toda forma de sura.

ANI SADR O LA CORDURA

El 4 de noviembre de 1979 los estudian- es islámicos ocupan la Embajada de Esta- los Unidos y mantienen como rehenes a odo el personal de la misma. Desde un rincipio Bani Sadr es el único miembro del obierno que manifiesta públicamente la esaprobación y la censura de tal acción. ambién Bazargan la condenaba, pero no o manifestó frente a los encolerizados es- udiantes, como hizo Bani Sadr. Condena que de todos modos le costó el puesto a Bazargan. El titular de Exteriores tuvo la osadía de dirigir la palabra a los miles de raníes congregados frente al edificio de la Embajada: «La detención de rehenes nada tiene de revolucionario, la revolución se hace tomando mdidas que transformen la sociedad y debiliten al imperialismo. Este tipo de acciones nada tienen que ver con los principios tolerantes del Islam». Los es- tudiantes allí reunidos prorrumpieron en gritos: «¡Bani Sadr, Presidente!» Pero el

Los que gritaron «Bani Sard, presidente», piden airados su muerte

secuestro de la Embajada significó el primer revés político del *hijo espiritual,* del Imán —retirado ahora en la ciudad santa de Qom—, Bani Sadr perdía su cartera de ministro de Relaciones Exteriores.

Jomeini sigue apoyando al ministro de Finanzas, pero éste carece de un partido que le respalde directamente, una fuerza organizada que le defienda en la calle y en el Majlis —Parlamento—. Y esa carencia se irá ensanchando y cavará finalmente su fosa política. Desde el principio y hasta el final de su carrera, el titular de finanzas goza del soporte del poderosísimo Bazar, institución comercial que no tiene parangón con ninguna estructura europea, o sea, la clase media que domina gran parte de la riqueza del país, pue se opuso al Sha, y que financieramente apoyó a Jomeini. La ley Coránica estipula que los comerciantes y ricos tienen que entregar anualmente parte de sus ingresos a los representantes del Islam. Con el correr de los meses el Bazar se fue distanciando del radicalismo de la Revolución Islámica que afectaba directamente tanto a sus intereses como a las formas de vida occidentalizada, consideradas por el poder de los mollahs como pecado satánico.

PRESIDENTE ELECTO

Tiene igualmente Bani Sadr, el favor de los grupos de inspiración marxista, aguerridos núcleos bien estructurados y que desempeñaron una lucha activa y violenta contra el régimen del Sha. Los muyaidines disponen de una organización cuyo número, siempre difícil de precisar, oscila entre los 10 y los 15.000 afiliados según las fuentes.

El Tudet, partido comunista de obediencia soviética pero con escasa audiencia en el país, ha mantenido siempre una postura de equilibrio, y en ningún momento se ha elevado, sino todo lo contraria, contra la autoridad indiscutida del viejo *Imán.*

Bani Sadr salta a la escena política bajo la sombra del *ayatollah* de Qom, y éste es quien le designa candidato a la presidencia de la República, y ordena al Partido Republicano Islámico –PRI– que le apoye en las urnas. Bani Sadr fue elegido Presidente con el 87 por 100 de los votos expresados. Pero, sin embargo, esta aplastante victoria de las urnas no le daba autoridad suficiente para gobernar ni poder, cuyas prerrogativas se veían recortadas por la propia Constitución y el papel importante que ésta concede al Parlamento, dominado por el sector integrista del PRI, y por la fuerte incidencia que en la vida pública tienen los *pastaran,* guardianes de la revolución. Si en un principio los *pastaran* gozaron de cierta autonomía, hoy están bajo el poder del PRI. Por consiguiente el poder real se encuentra en las mezquitas y en la calle.

Recibiendo a Yaser Arafat. Eran otros tiempos.

UNA POLITICA DISTINTA

Muy sutilmente Bani Sadr trató de llevar a cabo una política ligeramente distinta a la manifestada por los hombres del turbante, y en particular se alejó de la senda trazada por el sabio de Qom, pero no disponía de los medios. En enero del 80 había sido elegido Presidente, pero en marzo del mismo año, el PRI obtenía mayoría absoluta en el Parlamento, y a partir de ahí la lucha entre ambos será sorda pero implacable.

En septiembre Irak invade Irán, y el presidente de la República abandona Teherán para dirigir, sin éxito, como comandante en jefe de las fuerzas iraníes, una guerra en la que, aquí también, los guardianes de la revolución desempeñaban un papel preponderante. Mientras, en la capital, sus enemigos políticos minaban su escasa parcela de poder y el prestigio de que gozaba acerca de Jomeini. Ante las presiones de los *ayatollahs* y de los mollahs, y la evidente ineficacia mostrada en la conducción de la guerra, el *Imán* se vio forzado a pedir la dimisión del que hasta entonces se había considerado su hijo espiritual. La cuenta contra reloj había empezado para Bani Sadr.

Acaso sea cierto el dato según el cual el PRI sólo representa a 7.000 de los 80.000 sacerdotes que integran la iglesia chiita, pero la capacidad de movilización de los mullahs es inmensa. Hay que tener en cuenta que el sacerdote es un ser omnipresente en la vida en todas sus manifestaciones. Interviene directamente en el núcleo familiar y lo hace no sólo en su calidad de sacerdote, sino también como maestro, médico, asesor en los problemas afectivos, juez, benefactor y protector de los más desheredados. Por otra parte, bajo la tiranía de los Pahlevi, la mezquita se convirtió en el único refugio de la oposición, desde donde se lanzaron las críticas más feroces a la dictadura, y la organización de los mullahs es, para bien o para mal, la única estructura sólida que queda en pie.

LA LUCHA ABIERTA

De modo que sorprenden en un hombre avezado como Bani Sadr las declaraciones, a nuestro entender un tanto ingenuas, cuando considera que la mayoría está con él. *«Todas las instituciones de este país –manifestó días antes de su caída– el Parlamento, la Comisión tripartita de la Corte Suprema, dominadas ambas por el PRI, han decidido intensificar la guerra de usura contra mí, que no ha cesado un solo instante. Pero saldré victorioso, porque el pueblo, que sabe que tengo razón, está a mi lado.»*

La Corte Suprema, al término de las elecciones de marzo, nombra a Mohamed Ali Rajai, jefe de gobierno. Nombramiento éste que no es del agrado del presidente de la República y que durante semanas demora su ratificación con su firma. La lucha por el poder ha empezado. Una lucha con una perspectiva a largo plazo y que va más allá del viejo *Imán* que ha cumplido los 81 años y que no podrá por mucho tiempo seguir en el timón de la República.

La política de equilibrio defendida por Jomeini, a saber: la instauración de una República inspirada en los principios chiitas del Islam, pero no dirigida en su totalidad por la casta sacerdotal, se ha visto frustrada. Hasta el último momento el anciano líder apoyó a su *hijo espiritual,* que incluso apartado de los asuntos militares, no pidió su dimisión como presidente de la República, sino que, según la tradición chiita, le invitó a que pidiera perdón, de modo que pudiera seguir en el poder. Esta ha sido la última tentativa de mantener el poder civil, y de alguna manera, la defensa de ciertos valores occidentales en el Estado.

¿EL CAOS?

Sin embargo, no todos los observadores políticos están de acuerdo con el criterio, sostenido por la prensa occidental neral, según el cual, con la desapari Bani Sadr, el país se sume en un Cierto que el número de parados se a unos cuatro millones, esta es la cifra más circula, pero de difícil comprob acaso sea superior, que la industria prácticamente paralizada, que Te con la afluencia de campesinos sin que huye del campo, es una ciuda casi siete millones, y, que la vida e resultaría insoportable para cualqui dadano occidental, que la producción trolífera no cubre ni el 50 por 100 capacidad, que la inflación es galop que las clases medias del Bazar se e tan al poder religioso, pero no así los pesinos pobres, que lo apoyan, pe un dato a tener en cuenta, y es capacidad de aguante de los iraníes tiene de comparable con lo que pued se en nuestras sociedades.

No es fácil –aunque es posible– desaparición de Bani Sadr provoq caos de inmediato. Es obvio que sald forzado el poder de la Revolución Is en su vertiente religiosa. Y que de a adelante el PRI y los *mullahs* dispon poder casi absoluto, que se verá tan moderado mientras el *Imán* siga en Con la desaparición del presidente República, el péndulo y con él todo el moral de Jomeini se ha volcado ha facción más radical, y acaso al gobie la orientación que salga sean más rentes. Otra cosa es especular sob suerte futura.

LUIS PASAM

chivos del PSOE en Madrid

ARTE DE UNA HISTORIA

persos por la guerra, primero la civil luego la mundial, los archivos del PSOE de los años ublicanos acabaron en Moscú. Ahora vuelven, con estos documentos, fragmentos de la historia viva socialismo español en una época crucial.

L nueve de julio, en la sede del PSOE, los miembros del Comité Central del PCUS, Chernyaev, Kovlaski y Pertsov, hicieron entre- a Felipe González de los documentos espondientes a los archivos del PSOE ontrados por el Ejército Soviético en na durante la Segunda Guerra Mundial. os archivos pertenecieron a Ramón La- neda, secretario general del Partido du- e la guerra civil española. El material uelto consta de setenta y tres carpetas ribuidas en treinta y ocho cajas, con un o aproximado de ciento ochenta kilos. n el acto de entrega, Felipe González adeció la devolución de los documentos estas palabras: «Queríamos que este fuera sencillo y sin protocolo, íntimo, partido... Pero el PSOE no se va a apro- de los documentos para su uso exclu- . Pensamos que estos documentos in- san a todos los españoles, porque for- n parte de su patrimonio histórico y ctan a toda la sociedad española. Que- os abrir este archivo a los investigado- a cualquier persona interesada por los tares históricos de nuestro país, sobre en un período tan importante como el va de 1931 a 1939.

Los miembros del C. C. del PCUS, con Felipe González y José Federico de Carvajal, en el momento de la entrega de los archivos de Ramón Lamoneda.

S AZARES DE LA GUERRA

Estos documentos fueron localizados Enrique Mora, a partir del estudio del o «Guerra y Revolución en España», rito por un grupo de comunistas bajo la cción de Dolores Ibárruri, donde se ci- an algunos documentos existentes en rís. Moral se puso en contacto con Mar- a Lamoneda, la hija del ex secretario, e ó en 1978 las negociaciones con Mos- Las autoridades soviéticas prometieron devolución para el congreso del PSOE 1979, pero no fueron entregadas. Conti- aron entonces las negociaciones, hasta culminación, José Federico de Carvajal, cal de R. Exteriores de la CEF.

La historia de estos documentos es la uiente. Lamoneda entregó sus archivos Instituto de Historia Social, entonces con de en París, y actualmente en Holanda. Durante la ocupación nazi de Francia fueron enterrados en unos tabiques, en Amboise, donde fueron descubiertos por unos albañiles, uno de los cuales notificó su existencia a la Gestapo. Y ésta lo trasladó a Munich, y posteriormente a Viena, donde los encontró el Ejército Soviético de ocupación. Según la hija de Lamoneda, los documentos eran muy numerosos, y ocupaban ocho cajas de gran volumen que se hallan dispersas por la URSS, según las autoridades soviéticas. Incluso los documentos recuperados no están completos, según la notación empleada para numerarlos, saltan con frecuencia de un número a otro.

EPOCA TURBULENTA

El material se refiere casi exclusivamente al período 1936-1939, y el contenido es mayoritariamente correspondencia de ministros y directivos del Partido con agrupaciones socialistas y sindicatos de la UGT; así como informes y documentos sobre cuestiones militares y organizativas del Comité Nacional o de los órganos sectores del Frente Popular. La mayoría de los documentos (80 por 100) se refieren a 1937, alrededor de un 15 por 100 a los años 1936, 1938 y 1939, y el 5 por 100 restante a los años 1931 y 1936. Hay algunos documentos —cartas— de Pablo Iglesias y otros líderes históricos anteriores a los años treinta. La parte más importante constituye la correspondencia de la C. Ejecutiva del PSOE y UGT. Se trata de correspondencia con la Internacional Obrera Socialista y los partidos socialistas europeos, con la Federación Sindical Internacional. En el orden nacional y gubernamental, con los Ministerios de Defensa, Obras Públicas, Sanidad, Trabajo, Industria, Agricultura y Propaganda, así como con diversos organismos militares y de seguridad.

Hay testimonios de gran interés de hombres del PSOE de la talla de Largo Caballero, Indalecio Prieto, Enrique de Santiago, Amaro del Rosal, Anastasio de Gracia, González Peña, Vidarte, Llopis, Gorkin, Carrillo (Wenceslado), etc. De singular importancia son las circulares de la Comisión Ejecutiva del PSOE y de la UGT, así como manifiestos, balances económicos, expedientes, actas constitucionales de numerosas agrupaciones y federaciones.

Destacan, por su valor histórico, las actas de la Comisión Ejecutiva del PSOE de los años 1931 al 1935, todas completas, y del año 1928. Estas actas pueden ser muy interesantes para estudiar los bienes reales del Partido y del Sindicato socialistas, pues hay referencias a compras de locales, casas y otros bienes. Contiene, además, actas del Comité Nacional del PSOE de los años 1933, 1936 y 1937. Las lagunas de estos documentos es posible que puedan completarse en el futuro dada la buena voluntad del PCUS y de las autoridades soviéticas.

MIGUEL RUBIO

Enrique Morente cante flamenco para las nuevas generaciones

ANDALUCIA, HOY

Dice un viejo refrán popular que nadie es profeta en su tierra. Pero Enrique Morente ha demostra toda una excepción.
Después del éxito obtenido en la capital francesa, quiso estrenar su «Andalucía, hoy», en el popu «Paseo de los tristes», de Granada.
Rodeado de albaicineros y gitanos, y con la Alhambra como telón de fondo, Enrique conectó con raíces.

VINO acompañado de cantaores con mucho futuro por delante, como Guadiana, El Choza y Quique. También formaban parte de este incomparable elenco la bailaora Aurora Montoya y una figura totalmente nueva en el mundo flamenco: el flauta Jorge Pardo.

Este último artista es consecuencia del afán renovador que ha caracterizado a Enrique en los últimos tiempos. Un afán que le ha llevado a buscar nuevas formas de expresión en nuestro cante.

Sometido al embrujo de la guitarra de Paco Cortés, Enrique Morente entusiasmó a sus paisanos en una noche cálida de luna llena. El genial cantaor de flamenco hubo de repetir algunas de sus canciones.

EL SOCIALISTA ha conversado extensamente con esta primerísima figura del flamenco. Hemos conocido sus sentimientos más íntimos y las razones de su cante. Así es Enrique Morente, hoy.

EL FLAMENCO ES UNA MUSICA ACTUAL

—¿Qué aportación trae «Andalucía, hoy» al flamenco?

—«Andalucía, hoy» pretende ser un espectáculo en el que se combinene armoniosamente el flamenco tradicional y la música de hoy. Es decir, una música que sin dejar de ser flamenco llegue a las nuevas generaciones. Realmente está concebido para transmitir un mensaje a gente de varias edades. Gente joven y gente menos joven. Mi objetivo es hacer un buen flamenco, pero que esté además actualizado. Que la gente sepa que el flamenco no es sólo un cante tradicional. Que es también un cante de hoy. Una música de hoy con tantas posibilidades como cualquier otra música moderna. En definitiva, este espectáculo es la consecuencia de toda una serie de experiencias que han ido forjando en mí una nueva idea de hacer flamenco.

—Antes has hablado de un mensaje. ¿Es político este mensaje?

—En el espectáculo trasciende Andalucía con toda su problemática; pero no, no es de carácter político.

—Enrique Morente es conocido y polémico por su afán renovador. ¿Crees que la gente, y la crítica particularmente, ha captado esa inquietud tuya?

—Creo que la gente empieza a captar la idea. Por otra parte, no sé si soy un renovador del flamenco o no, eso es lo que dicen de mí. Lo único que me he planteado en mi vida artística es la necesidad de evitar un anquilosamiento del flamenco. En consecuencia, he ido a la búsqueda de nuevas expresiones en el cante, pero, eso sí, procurando siempre entroncar con lo tradicional. Porque el flamenco es un cante muy delicado y tiene por fuerza q troncado en la tradición chas innovaciones quiera introducirle.

—¿Te preocupa la c

—Me preocupa, perc me impide que haga que yo creo que debo

—¿Qué crítico te p más?

—El crítico que más cupa soy yo mismo. Po muy exigente y demas ro. Creo que uno de mis mas gordos es mi dure migo mismo. Lo que re me preocupa es que te aprender muchísimo Que tengo que perfe más mi estilo.

—¿Crees que si el no evoluciona puede plazado por otro tipo ca?

—No, este problema te porque el flamenco, es dero flamenco, se ha do en vida en contra de corrientes comerciales hay. Nosotros podemos var el negocio que se tra ciedad de consumo g por el capitalismo con el arte ha sido manipulad vertido en un producto mercado. Esto no ha con el flamenco. O po nos con el verdadero fla Con el que hacemos los que lo sentimos muy Por eso el flamenco nu drá ser desplazado. Co guna buena música.

—¿Pero llega el flam la juventud, Enrique?

—Sí, sí llega. Y una de ello la tienes en qu poco en el Palacio de portes de Madrid, den programa de la Feria Isidro, se ha celebrado val de cante jondo. pues cuando llegué allí dé helado. Porque se concentrado 12 ó 13.000

FUNDACION PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

Tras el éxito obtenido en el Olimpia de Paris, Enrique Morente, recibió en Granada el reconocimiento de sus paisanos

para escuchar flamenco. anera que ha sido el éxito feria. Ha sido la música más ha atraído. Ha podido odo. Con el jazz, con el con el ballet,... con todo. Y o que donde hay doce mil nas no todas van a ser res.

LAMENCO ES MI ION

¿Qué es para ti el flamen-

ara mí lo es todo. Es mi de vida. Mi profesión. Mi n. Con lo que sueño. Ade- es lo que más me gusta n la vida. Y si naciera de o, volvería a ser cantaor de enco. Este es el destino me ha tocado. Es un desti- uy duro que obliga a una a constante. Porque vivir lamenco hoy día, tal y co- está la música, es difícil. siempre diré lo mismo: ce la pena.

Has estado en el teatro pia de París. Considerado o la Meca de los artistas. é ha representado para ti experiencia?

Cantar en el Olimpia de es un paso profesional. de los muchos sitios a los se tiene que ir a cantar. A que se tiene que ir a dar la para decir que el cante fla- co también está aquí. Re- do que hace poco tiempo cantar al Lincoln Center de va York; otro sitio no menos rtante.

Hablando de París y Nueva . ¿Qué tal entiende el pú- extranjero nuestro cante?

Pues ocurre una cosa muy resante. Por ejemplo. He do dando un recital de fla- co en el Museo de Bellas s de Montreal hace un par meses, y observas que la te tiene una preparación sical. Porque en todos esos es se enseña música al ni- Por tanto, esta gente está parada para escuchar cual- er tipo de música. Y aunque la entiendan técnicamente, en los conocimientos nece- os para distinguir entre una sica buena y una mala. Sea donde sea. Eso sí, está más preparado culturalmente. No sentimentalmente o intuitivamente. En este sentido nada tiene que envidiarle al público andaluz.

«VIVA LA MARE QUE TE PARIO»

—¿Qué diferencias observas, por ejemplo, entre el público del «Paseo de los Tristes» y el público del Olimpia?

—Por descontado donde mejor me encuentro es con el público de nuestra tierra. Aunque el extranjero tiene un aliciente profesional muy importante. Y es que te permite llevar el cante flamenco por el mundo. Entonces sientes que estás haciendo algo importante. Pero es lógico que uno se encuentre mucho mejor cantando en Andalucía. Recuerdo ayer mismo, cuando cantaba en el Paseo de los Tristes, que muchos paisanos me decían «viva la mare que te parió» o «Enrique, que vas a acabar con nosotros, hijo...» Todo esto te anima, y naturalmente no ocurre en el extranjero donde sólo te dicen «bravo». Y no pasan de eso.

EL CANTE Y LA GUITARRA

—¿Puede significar el idioma una barrera a la hora de escuchar flamenco?

—El idioma es un problema secundario. Creo que la propia fuerza del cante y de la guitarra es un idioma que atraviesa todas las fronteras.

—En tu espectáculo haces un homenaje a Federico García Lorca y a Miguel Hernández.

—Yo soy un enamorado de estos dos poetas. Creo que he calao bastante bien a los dos. De Lorca me atrae la belleza y la gran pasión de su poesía. Y de Hernández, la sinceridad devastadora que tiene escribiendo, y esa profundidad que te conmueve.

—¿Qué te dice este nombre?: Antonio Cuevas, El Piki?

—Un gran amigo mío. Fue un golpe demasiado fuerte para toda la afición y, sobre todo, para quienes lo conocimos de cerca. Un golpe del que todavía no nos hemos recuperado. Era un cantaor con unas ilusiones muy grandes, y con unas posibilidades y una fuerza enormes. En fin, era un cantaor con garra. El flamenco ha perdido mucho con su muerte.

—Pasemos de un hombre, cuyo trágico final estremeció al mundo flamenco, a un acontecimiento muy actual en nuestra ciudad: El Festival Internacional de Música y Danza. ¿Cómo una de las principales figuras del flamenco no participa este año en el festival?

—Pues la verdad es que no lo sé.

—Recuerdo que en ediciones anteriores fuiste muy discutido. ¿Tendrá que ver tu flamenco de vanguardia con el hecho de que no te hayan llamado?

—Me extrañaría esta razón. Porque en otras ocasiones me han llamado a sitios donde son muy clásicos y muy amantes de la pureza. Las razones no las sé, pero de todas formas no me faltan contratos.

—¿Adónde llevas ahora tu «Andalucía, hoy»?

—Primero a Córdoba, a los alcázares de los reyes cristianos. Y después al Museo de Arte Contemporáneo de Madrid.

—Hablemos de tus proyectos para el futuro.

—De momento, la grabación del disco «Andalucía, hoy».

—¿No tienes en pensamiento algún otro espectáculo?

—No. Pienso seguir todavía con éste. Quiero enriquecerlo. Recrearme en él. Pienso que dentro de unos meses querré hacerlo de otra manera. ¿O quién sabe? A lo mejor me da la idea y me veo haciendo algo nuevo. Te voy a decir la verdad. Cuando únicamente canto bien es cuando me pongo a improvisar.

—¿Piensas seguir cantando a Andalucía?

—A Andalucía siempre la he cantado, la canto y la cantaré.

Textos: Francisco Vigueras
Fotos: Javier Algarra.

Juan Ramón Jiménez

CONGRESO INTERNACIONAL EN LA RABIDA

Han pasado ya un par de semanas desde su celebración. Tiempo suficiente para que el a permita un mayor rigor crítico. Al margen de la virtualidad o mera función lúdico-burocrática del hay algunas precisiones que sí deseo apuntar en este trabajo. Comenzando por la elección del Nada tengo contra La Rábida.

ME parece un sitio que en otros tiempos fue espléndido. Hoy huele a muerte, a civilización putrefacta. Tristeza da asomarse desde el Monasterio, o el jardín de la Universidad de Verano a este paisaje deshecho por la contaminación, espejo de un futuro en que el hombre parece no tener lugar. Noche de Lovecraft. Reflejos ferruginosos sobre las aguas muertas en las que de un momento a otro parece han de brotar monstruos sin sangre, chapoteantes de cieno y petróleo. Da miedo mirar lo que un día fue uno de los más hermosos paisajes de España. También en la Universidad, de bello emplazamiento, hay olor y presencia de signos e imágenes que recuerdan los tiempos franquistas. Mas al margen de la estética es mayor el problema ético de este total emplazamiento para el Congreso. ¿Por qué se ignoró, marginó absolutamente Moguer? Moguer no es un lugar accidental donde un poeta ha nacido. Moguer es también parte del alma, la vida de Juan Ramón. En el reflejo poético y en la añoranza vital. ¿Por qué no se organizó, al menos, un acto público en Moguer? ¿Por qué este feroz clasicismo que desprecia al pueblo al que precisamente cantó como poeta? Insisto: no busco culpabilidades. Sólo, con tristeza, reflejo situaciones. Pudo ser emotivo, en plena noche, al aire libre, el homenaje ante los ciudadanos... Pero no: se optó por una cena a los congresistas. Espléndida, naturalmente. Lu ras antes el pueblo de Moguer, cartas, nos había recibido con protestas. No entro en si había o pulación. En si todo era o no cuestión de protocolo. Eso son palacio, de odiosas élites, de bu podridas. Entro en la realidad: no contado con Moguer. La noticia d bración del Congreso la recibiero gueréños por la televisión. Sin info Sin participación. Meros comprom mo en otras no lejanas épocas siempre. Lástima que se mezcle a el despecho de un alcalde por n un sitio en la presidencia. Porque del pueblo de Moguer, ante la mar

Ideas

EL VIAJE DE UN TESTIGO

FERNANDO de los Ríos (1879-1949) visitó la Unión Soviética en el otoño de 1920, cuando el país hacía el balance de los tres primeros años de revolución e iniciaba el viraje hacia la nueva política económica. El libro «Mi viaje a la Rusia sovietista» (Alianza Editorial), además de analizar las instituciones económicas, políticas y culturales de aquel país, recoge las impresiones del catedrático y diputado socialista —que después fue ministro y embajador de la República española— sobre la vida cotidiana de Moscú y Petrogrado, y traza curiosas semblanzas de los dirigentes revolucionarios —Lenin, Bujarin, Trotski, Lunacharski— con los que se entrevistó personalmente.

La obra, de verdadero inter mental, significa en su conjunto ca coherente —formulada desde nes socialdemócratas— del ru prendido por los bolcheviques cepción del Partido como va consciente que sustituye a la c bajadora y ejerce en su nombre dura del proletariado, lleva n mente a suprimir la verdadera d cia.

Alecciona sobre todo de es —que está dedicado «Al Partido ta Español, con el más profund to»— el rigor pormenorizado en sis de todos los temas que ab rigor tan objetivo como cálido. T detalles del viaje de ida, la vida tel, las impresiones exteriores de dades, la fisonomía del hogar diversos aspectos de la organiza tica (con una especial insisten eclipse de los derechos humano libertades individuales), las insti de trabajo y cultura, las estructu nistrativas y económicas, y un rentes conclusiones sobre la pr la igualdad y las relaciones entr ción social y maximalismo ec éste es en esquema el denso contenido del libro.

olutamente justa. Menos cenas. Más colectivos de participación.

Moguer, en su maravilloso Monaste- Santa Clara, se inauguró precisa- una exposición antológica de pintu- dibujos de Juan Ramón. Y junto a obras de Sorolla, Vázquez Díaz, mín Palencia, etc. Espléndida exposi- que no manchaba la paralela del amiento de un artista de cuyo nom- na vez más, es mejor no acordarnos.

Congreso Internacional en Conmemo- del Centenario de Juan Ramón se uró en la mañana del lunes 22 de ju- e una forma lamentable, que sólo al bvió la gracia y anécdotas del texto por Alonso Zamora Vicente. El resto ejor olvidarlo: por doquier «excelentí- autoridades» —me recuerda el título filme de Rossi, creo, «Excelentísi- cadáveres»—, palabras retóricas, enes de pobre color y escuálida textu- ética. Como anécdota: tal vinculación

hay de estas «excelentísimas autoridades» a la cultura, que hasta el Gobernador provincial confunde el nombre del Director General del Libro y Bibliotecas que preside el acto... Y de inmediato, tras un refrigerio, el maratón de las ponencias y comunicaciones. Demasiado profesorales, por regla general. Aburridas muchas. Interesante algunas —espléndida no sólo por el análisis, sino por la forma en que estaba escrita, la de Rogelio Reyes, de la Universidad de Sevilla—. Así, lejos de despertar el interés, el entusiasmo por la poesía, por la literatura, se la asesina. Un largo aburrimiento que despertaba en la noche, en la discoteca. Tal vez sólo se trataba de hacer amistades de cara al futuro. De lograr intercambios de invitaciones. Escasa, casi nula presencia de escritores. ¿Por qué? Y claustrofobia. Al tiempo, en el déficit de la organización, las condiciones verdaderamente lamentables en que vivieron los no invitados, es decir, aquellos precisamente más interesados en acercarse a las palabras pronunciadas sobre la obra de Juan Ramón, quienes se desplazaron por sus propios medios, pagaron su estancia y comida, y se encontraron alojamientos de auténtico subdesarrollo.

Hubo, justo es señalarlo, algunos bellos homenajes, como el cuaderno de Gerión, del Club de Escritores Onubenses, preciosamente editados y con bellos poemas, el titulado «Tres para Juan Ramón », premios del concurso literario entre alumnos de COU, y el «Pliego» del Departamento de Literatura de la Universidad de Sevilla, o la selección de poemas realizada por la familia de Zenobia y Juan Ramón.

Y poco más. Algunos paseos. Palabras compartidas. Amigos reencontrados. El resto se perdía en el absurdo y total oficialismo. En la escasa comunicación poética. Algo, en fin, achacable no a este Congreso concreto, sino a la manera en que, en general, se organizan, viven todas estas manifestaciones culturales, burocráticas, rutinarias, de aniversario. Cuando no por fuerza debiera ser así. Lo lúdico no es organizar comidas en Palacios, reales o comunales. Es respirar, en la poesía y en los actos, en las conversaciones y en la mezcla de paisaje y los seres humanos que lo pueblan, un hálito poético, continuar al fin la huella que posibilita la comunicación escrita. Menos corbatas y cambios de traje, preocupación por el protocolo, y más sensibilidad, algo que siempre se echa de menos en actos semejantes al comentado, y mucho más, precisamente, cuando se pretende, nada menos, que recordar al creador de «Eternidades», «Diario de un poeta recién casado», «Espacio», etc. La comunicación, insistimos, es esencial al hombre y a la poesía. Y esta comunicación, real, auténtica, con actos públicos, mesas redondas, conversaciones y paseos con las gentes y las tierras que hicieron la memoria con que el poeta de Moguer escribió luego su obra poética, es lo que se echó de menos, precisamente, en el tedio organizativo de este doctrinario y excesivamente formalista, burocrático y clasista Congreso.

---

o de los aspectos económicos más vos que el autor destaca es el en- ruso de transformar la valoración mente mercantil de las cosas bus- o una medida normativa que las dere en sí mismas, sustraídas a las aciones creadas por las necesida- del consumo. De los Ríos subraya, ismo, el poco acertado sentido peda- o de la enseñanza en Rusia, como ecuencia de su observación directa s hechos. La acción pedagógica «se be como una ocasión para dar con- os encerrados en una unidad dog- a respecto del sentido de la vida, o un período singularmente propicio encender la emoción del respeto ha- a cultura en sí, hacer conocer los enidos de ésta y crear una capacidad scernimiento mediante la cual sea el o individuo quien oriente su concien- La acción pedagógica de tipo dogmá- es una modalidad de abuso de po- y a esta orientación responde la ac- rusa. La segunda es aún la obra de orías, pero cada vez se consolida su valor científico» (pág. 184).

n la hermosa pieza conclusiva «La acía de la igualdad», el autor afirma «la revolución de tipo histórico es un vo sendero ideal que sólo puede abrirlo quien previamente lo haya recorrido en su alma». Y hace una apasionada defensa de la libertad: «La clave de nuestra civilización radica en la libertad, como condición para que la conciencia y la voluntad desarrollen sus posibilidades innúmeras; la libertad es la condición de la dignidad, y cuanto la estorbe entorpece la formación del hombre» (pág. 234). Para De los Ríos cada época se preguntará de qué ha de liberar a los hombres, y la pregunta quedará siempre abierta, porque la libertad es un sendero que desemboca en lo absoluto.

¿Qué raíces tendrá una igualdad que no se derive de la voluntad libre? ¿Los mandatos del poder? Estas son las preguntas clave de este libro que constituye —más allá de la narración detallada y casi exhaustiva— la descripción analítica del viaje de un testigo, mucho que un observador o un cronista. De alguien que vive y siente lo que ve y lo que dice, y así lo cuenta, con el acento inconfundible de quien tiene su vida implicada en las cosas que ocurren en torno a él. Esto es lo más importante de este documento histórico, por encima de otros temas y aspectos que se escapan inevitablemente en una reseña esquemática.

SANTIAGO SANCHEZ TORRADO

Crahe, Sabina, Pérez, tras los pasos de Brassens

CANTAUTORES DE TUGURIO

Este país aún no ha perdido la sana costumbre de reírse absolutamente de todo. Lo irreverente es elemento que forma parte de nuestra idiosincracia, al igual que la ironía y el sarcasmo. Y un claro ejemplo de esto es, sin duda, el maridaje formado por Javier Crahe, Joaquín Sabina y Alberto Pér tres extraños «cantautores» que no dejan títere con cabeza.

A pesar de que a los cantautores se los dio por muertos hace ya algún tiempo, precisamente «al haber cumplido ya sus servicios» con la democracia y contra la dictadura, resulta que hacen ahora su aparición unos señores llamados también «cantautores», que no están desfasados, como se dice de «los de toda la vida»; que no son panfletarios, pero que se ríen y desbaratan todo aquello que encuentran. No son «niños terribles», sino más bien algo carrozas, tampoco son el fruto perfecto de la democracia porque conocieron los tiempos de antes de esa guerra. Ellos se autocalifican como «cantautores de tugurio». Hacen sus cosas en la capital, cantan en algunos pubs de la progresía marginal de Madrid, y al juntarse tres de ellos, organizar un cierto revuelo en el programa televisivo de Carmen Maura, ser fichados por la CBS, y celebrar una presentación «oficial» —si es que ellos pueden hacer algo oficial— en el teatro Salamanca, obligan a pensar al personal sobre la resurrección de la «canción», y en la inacabada influencia de los grandes, como George Brassens.

Joaquín Sabina, Javier Crahe y Alberto Pérez son unos personajes dignos de estudio. Ya metidos en años, y con un currículum nada convencional, es ahora cuando han comenzado a ser valorados, aunque de momento únicamente tengan fieles seguidores entre la élite de la modernez urbana.

La Mandrágora es un local del Madrid antiguo donde, de manera informal, fueron dándose cita estos personajes, junto a otros cantores, ya entrados en años, que habían traspasado las barreras hasta del desencanto, como Chicho Sánchez Ferlosio y los tres anteriormente citados. La experiencia de cantar ahí, casi cotidianamente, fue gestando una especie de espectáculo, una forma de presentarse y de cantar, que ha calado, y que en estos momentos hace pensar en un auténtico hallazgo, original al máximo, dentro de nuestro panorama.

Joaquén Sabina, Javier Crahe y Alberto Pérez: de un local como La Mandrágora a la C

JOAQUIN SABINA: DEL CAMPO A LA CIUDAD

«Me considero muy dentro de la ciudad. Es donde se cita lo increíble con lo sugestivo, lo emocionante, lo triste y lo vulgar. El campo me parece ordinariez, no tiene interés para mí. Y cuando me mude de ciudad me iré directo a Nueva York. Vivir allí es un reto diario con el ambiente». Así piensa Joaquín Sabina, uno de estos cantores, que define a la ciudad como el objeto de su inspiración. Este hombre, que probablemente alguna vez soñó con ser Dylan, y que nos lo recuerda por su aspecto y por su forma irónica de cantar blées, nació en un pueblo de Jaén hace más de treinta años, y como tantos otros, ha pasado por un montón de etapas, incluso la de vivir años en Londres, y cantar de telonero con Lluis Llach, Pi de la Serra...

Ahora, tras años de olvido, silencio y marginalidad, ha grabado un buen álbum titulado «Malas Compañías», donde resume esa nueva forma de entender la canción, entre intimista e irónica, y donde probablemente —y a juzgar por el título, se presagie la futura unión con Crahe y con Pérez.

JAVIER CRAHE: DESCUBRIR A BRASSENS

Crahe presume de no tener conocimiento musical alguno e incluso de llevar muy poco tiempo dedicándose a cantar, de que le falta poco para cumplir renta años. Y es ahora cuando ha su primer álbum, «Valle de Lágrim lo que ya nos adelanta algo de su rencias.

A pesar de no saber música, Cra cubrió de forma temprana al gran Brassens. «Quizás —se defiende escuche ahora mis canciones crea un vástago de Brassens. Pero mu tes de conocer a Brassens, y de francés, yo componía así. Cuando cubrí me agarré un cuelgue total tres años».

El caso es que, aunque su músi a ser profundamente monótona, su rias y su pose llegan al límite de la dad y contrarrestan esa pobreza Junto a sus dos nuevos compañe viaje —Joaquín y Alberto— ya ha un elepé en directo, que saldrá mente a la venta, y que contiene u de lo que estos señores hacen en u nario, o en la calle, o junto a la barra bar...

RODRIGO L. ALO

FRANCISCO UMBRAL Y EL NUEVO PERIODISMO

mundo literario y sobre todo los críticos, al menos algunos, se mueven por etiquetas. La que se lleva a temporada es la de «nuevo periodismo». Todo el mundo habla sobre el tema, y en consecuencia, en nuevos periodistas hasta de debajo de las piedras.

L «nuevo periodismo», según dicen los cronicones y los entendidos en la materia, comienza en los Usa allá por los finales cin- ta y principio de los sesenta. El que se hable del tema, en tertulias y pape- con veinte años de retraso, ya es un e indicativo de cómo nos van las co- ¿Y qué es esta nueva modalidad? iénes son estos jovenes periodistas? plemente una nueva manera de contar cosas y, sobre todo, de buscar la infor- ión. El convencimiento de que para tar y hacer llegar un tema a los lectores ecesario conocerlo a fondo y meterse ntro de él, ha llevado a periodistas –es- res– como Mailer, Thompsom, Wolf, tera, a vivir como los personajes que criben. Por poner un ejemplo del caso, mpson, cuyo libro «Los angeles del in- no» ha sido editado en España recien- ente, convivió con Los angeles..., du- e más de un año, acompañándolos a reuniones, emborrachándose con s; en definitiva, calzándose la piel de personajes, para así contar sus vidas de dentro, lo que convierte su relato no una descripción distanciada, sino en s páginas que salen directamente de propios «Angeles», logrando así que el or viva las mismas aventuras de los agonistas.

sta filosofía de lo que debe ser el perio- mo, contra lo que pueda creerse, no e por generación espontánea. Antece- tes ilustres tienen estos señores. Pero encima de todo existe una razón socio- ica para que fuese precisamente en teamérica donde surge este fenómeno: periodismo investigación. Desde los pro- s orígenes de la prensa norteamericana, a ha seguido el principio de ir a la busca la noticia –y hasta en algunos casos vocarla–, al contrario de lo que ocurría, curre, en otros lugares. ¿Qué es Mark ain sino un nuevo periodista que se va a minas de oro para desde allí contar, n pelos y señales, la vida y milagros de mineros?

Viene toda esta retahíla a cuento con la

El autor y su último libro

parición del último libro, hasta el momento, de Francisco Umbral. Los que ponen etiquetas le han colocado a este buen señor la de representante del nuevo periodismo español. Y yo no sé lo que opinará el mentado del apelativo, pero a mí me parece un despropósito. Porque Francisco Umbral, perfeccionamientos de estilo aparte, lleva escribiendo así muchos años, y no es muy propio andar descubriendo a estas alturas el Mediterráneo. Claro que si lo de «nuevo» se refiere a la edad, cambio de tercio, ya.

«A la sombra de las muchachas rojas», editado en la colección Novela Cátedra, es un reportaje que Umbral se hace a sí mismo. Pero esta larga autoentrevista me parece a mí que está hecha por el escritor y no por el periodista. El material que maneja Francisco Umbral está demasiado reelaborado, para bien, claro, como para ser una confeción o un reportaje a lo periodismo «gonzo». El barro primario del que se vale el escritor para contarnos sus amores con las muchachas rojas está lo suficientemente modelado para que lo que en un principio podía convertirse en un reportaje sobre las propias vivencias se convierta en literatura. Y evidentemente esto no es ni un defecto ni una virtud, sino algo distinto al «nuevo periodismo».

Por otra parte, la galería de personajes y de ambientes que aparecen en el libro de Umbral, no hablan por sí mismos, sino a través del escritor, lo que los convierte en criaturas de ficción, aunque algunos sean reales, convirtiendo así, lo que algunos llaman reportaje, en una novela atípica, pero novela al fin.

Si por un momento nos olvidamos de las etiquetas y del síndrome de computadora, «A la sombra de las muchachas rojas» es un libro ameno, que se lee de una sentada, en el que Francisco Umbral pega un repaso a toda una geografía humana, del modo y manera que lo ha venido haciendo hasta ahora: creando ficción, aunque esta ficción tenga que ver con la realidad.

MIGUEL GATO

Fabio y Critilo

José María Vaz de Soto

MACHADIANAS

VAN a venir esta tarde unos señores machadianos que quieren hablar contigo —anuncia Fabio.

—¿Conmigo? ¿Maestro de gay-saber, aprendiz de ruiseñor? ¿*Pa* qué estás tú, profesor de lenguas vivas? ¿A ver?

—Por favor, Critilo, no seas *majara*. Cada vez te sales más por los cerros de Ubeda, en prosa o en verso.

—Querrás decir por los de Baeza. En un pueblo húmedo y frío, destartalado y sombrío, entre andaluz y manchego. Invierno. Cerca del fuego. Fuera llueve un agua fina, que ora se trueca en neblina, ora se torna aguanieve.

—¡Fantástico labrador! ¡A más de cuarenta grados! Deliras o estás sonado.

—Pienso en los campos, señor. En mi estancia iluminada por esta luz invernal, la tarde gris tamizada por la lluvia y el cristal...

—¿Una tarde parda y fría de invierno? ¿Los colegiales estudian monotonía?

—¡Geografía, geografía! ¡Y la lluvia en los cristales! Sueño y medito. Clarea el reloj arrinconado, y su tic-tic, olvidado por repetido, golpea. Tic-tic, tic-tic... Ya te he oído. Tic-tic, tic-tic...Siempre igual, monótono y aburrido. Tic-tic, tic-tic, el latido de un corazón de metal. En estos pueblos, ¿se escucha el latir del tiempo?

—No. En estos pueblos se lucha sin tregua con el reló.

—Tic-tic, tic-tic... Era un día (tic-tic, tic-tic) que pasó, y lo que yo más quería la muerte se lo llevó.

—Lejos suena un clamoreo de campanas.

—Arrecia el repiqueteo de la lluvia en las ventanas.

—¡Fantástico labrador! ¡A más de cuarenta grados sudados y resudados!

—Pienso en los campos, señor.

—¡Qué bien haces!

—Llueve y llueve. Agua constante y menuda sobre alcaceres y habares, agua muda en viñedos y olivares.

—La bendecirán contigo los sembradores del trigo.

—Los que viven de coger la aceituna.

—Los que esperan la fortuna de comer.

—Los que hogaño, como antaño, tienen toda su moneda en la rueda, traidora rueda del año.

—Los sedientos, los parados y todos los racionados; los que no pueden ducharse porque sufren restricciones, ni lavarse las manos o los calzones.

—Es de noche. Se platica al fondo de una botica.

—O bodega.

—Que hay remedios, ¿quién lo niega?

—Yo no ahilo, don Critilo. ¿Cómo son los ucedeos tan perros y hasta tan feos?

—Tranquilícese, don Fabio; sea usted sabio. Pasados los carnavales del divorcio y el consorcio, vendrán los conservadores, buenos administradores de su casa. Todo llega y todo pasa. Nada eterno: ni gobierno que perdure, ni mal que cien años dure. Tras estos tiempos vendrán otros tiempos y otros y otros, y lo mismo que nosotros otros se jorobarán. Así es la vida, el afán...

—Es verdad, así es la vida.

—La cebada está creciendo.

—¡Con tantas lluvias!

—Y van las habas que es un primor.

—Cierto; para marzo, en flor.

—Pero la escarcha, los hielos... Y, además, los olivares están pidiendo a los cielos agua a torrentes.

—¡A mares!

—¡Las fatigas, los sudores que pasan los labradores!

—En otro tiempo...

—Llovía también cuando Dios quería.

—Muy buenas tardes, señores. Mira, Critilo, aquí llegan los machadianos que te anuncié y de los que hasta ahora no me han dejado que te hable. Quieren que suscribamos un documento en el que se reclaman para Sevilla los restos de nio Machado.

—¡Hombre! ¿Pertenecen ustede tonces al comité del turismo maca la oficina de importación de huesos migración de esqueletos, como nuestro viejo amigo Víctor Márquez

—Si usted quiere llamarnos —concede un señor de traje y co con pinta de mantenedor de juegos les en un pueblo serrano.

—No, yo no he sido —dice Cri Eso es del amigo Víctor Márque suyo el *copyright;* que se apunte un Se trata de huesos bien descarna desalmados, claro, eso sí lo añadir absténganse muertos recientes. E que lo que ustedes pretenden es España los restos de Antonio Mach cabo de más de cuarenta años, ¿no

—Pues sí.

—Pues no.

—¿Cómo que no?

—Que no firmamos, hombre. Qu oponemos, vaya. Que estamos en c tío. Nosotros preferimos recordar sus sos, como precisamente hacíamos do ustedes han llegado; ése es el homenaje para un poeta. Y a ver enteráis de una puñetera vez: a los des hombres no hay que traerlos tos, sino conservarlos y agasajarlo vos, y no desterrarlos ni fusilarlos huesos, ya tenemos bastante este con los de Juan Ramón, y con el co que nos están dando y que nos van a costa suya (de los huesos, no del ta) no muy lejos de aquí. Los de Mac más vale que sigan donde están. ques, sonad; enmudeced, campana

—Tic-tic, tic-tic... Ya pasó un día otro día —dice la monotonía del reló

—Todo pasa y todo queda —dice bio.

—Pero lo nuestro es pasar —dice lo.

—Pasar haciendo caminos.

—Caminos sobre la mar.

DIARIO DE CONEXIONES

nómeno cultural, como todos los fenómenos de la realidad, se encadena fácilmente, se entronca y iza en motivaciones. El pensamiento del hombre, cuando actúa fenomenológicamente, pasa de un a a otro. Así, una película maestra como «Los dientes del diablo» da pie a extenderse sobre las iones de un antropólogo como Marvin Harris en su libro «Vacas, cerdos, guerras y brujas», o oner el sentimiento lúdico de la fiesta de toros o de los encierros pamplonicas.

risa del diablo

E qué lado está el diablo? ¿Es el dios de nuestros enemigos o un punto de apoyo en tra dialéctica con y contra en? Nicholas Ray, director ne americano al que se ha nocido póstumamente su alidad, se sintió un día anlogo irónico y realizó una ula deslumbrante: «Los es del Diablo». Podría hae titulado, «Las Razones alvaje», porque está narraesde el «otro lado», y sue al espectador en la intead de una cultura primaria, ros seres que también tiesu código de costumbres, ética que se funda en una n cosmogónica tan legítima la nuestra. Por eso, cuanl misionero del filme entra ción, encarnando esa inele carga mesiánica del bre occidental, resulta que vilizado es el bárbaro y que razones son, simplemente, s razones, nunca la verdad luta, pura filigrana idealista se desglosa en mil y una ades, todas ciertas y conctorias. Es el triunfo del potrismo, la revancha del amiento relativo, cuyo desurge, paradógicamente, l mismo centro del pensato occidental como una sea sarcástica del Imperio.

se ríe el diablo de que la asada fe imperial esté soca- por las ciencias humanas la han roto en pedazos, o ue el triunfo de su mensaje e desgarradoramente en el a tercermundista debatiéne como un injerto indespla- e en otras culturas, en otros ptos.

s una película lúcida y deso- ra, incrédula ante esa uni- policéntrica que el hombre uestro tiempo atisba como ltima utopía.

u reciente reposición ha pa- o casi desapercibida: La

La vaca es para los hindúes la madre de la vida.

muerte de una cultura no consiste en su capacidad creadora, sino en su incapacidad de recepción.

Las travesuras de un científico

La verdad es polémica o es mentira. El progreso científico consiste en negar la verdad o, por lo menos, en matizarla. Es nuestra tradición cultural, que nada tiene que ver con el tradicionalismo, fosilización dogmática de una verdad derrumbada. Marvin Harris, que ha hecho del materialismo histórico su arma preferida para la investigación antropológica, arroja descaradamente al trastero de los prejuicios un buen puñado de certidumbres en un libro divertidísimo, titulado, «Vacas, cerdos, guerras y brujas». Naturalmente lleva casi un año en las librerías españolas en medio del más clamoroso silencio. Y sin embargo es un libro polémico por antonomasia. Desde el problema religioso al origen de la guerra, pasando por la relatividad de las leyes económicas, no deja títere con cabeza. Pertrechado de la misma moral desmitificadora que anima la película de Nicholas Ray, pone a cada verdad en su sitio; es decir, la quita de su centro para decirnos que es geográfica y mudable en el tiempo.

Por ejemplo, la sacralización de la vaca hindú, que tanto irrita al racional espíritu de occidente, proviene de una necesidad extrema y económica que legitima su respeto más allá incluso de la razón de Estado. Resulta que la vaca es la fuente energética del subdesarrollo, la e gía más vasta y más barata que se pudiera imaginar. De su boñiga surge el fuego que alimenta el 80 por 100 de los hogares hindúes, mezclada con agua constituye el solado de las casas rurales y sirve de abono a los campos. La economía india no podría soportar la importación energética de las civilizaciones industriales. Además, la vaca es reproductora de la carne del macho, materia prima de la industria del cuero, principal sector económico hindú, productora de leche y mendigo privilegiado, de cuya inmunidad se benefician sus dueños. La secularización de la vaca situaría a la India al borde de un peligro tal vez insuperable. A Harris le divierte su hallazgo y no puede evitar su comparación con la vaca sagrada de nuestra civili-

zación industrial, el automóvil. Con socarrona cachaza se pregunta por las innumerables víctimas que anualmente le ofrecemos en holocausto...

Pero la analogía se hace, a veces, más patética. La historia del «cargo» fantasma, que cuenta la creencia de unas tribus polinesias en el avión, nave enviada por Dios, cuyos dones ha secuestrado para sí el hombre blanco, reproduce un sistema de creencias y un ritual que es el de los antiguos creyentes en los dioses celestes o la fe actual de las religiones dedicadas al Dios celestial. Yo recuerdo las imágenes desoladoras de una película necia y, en algunos momentos, conmovedora, «Mondo Cane», cuando mostraban el templo de estas tribus reproduciendo un torpe aeropuerto a la espera de un avión que todos sabemos que no llegará nunca. La fe en el «cargo» es una parábola irónica sobre el hecho religioso.

Sin embargo, Marvin Harris, que no se ha negado a la tentación de proseguir su ensayo con «la verdadera historia del Mesías», delata en este capítulo los límites del materialismo histórico, generalmente proclive a reducir esquemáticamente una realidad más compleja. Si el situacionismo histórico, ferozmente desmitificador, puede tambalear a más de un cristiano, pues el rigor historigráfico desacraliza, en efecto, la figura de Jesucristo, lo cierto es que se revela impotente para entrar en el círculo de lo sagrado, y tampoco polemiza con el descomunal bagaje ideológico de los Evangelios.

La cualidad de este libro estriba en que se pelea con las cosas. Merodea en torno a las raíces, fuerza al lector a un debate consigo mismo y lo de menos es si a la postre un análisis más profundo le daría o no la razón. El origen económico de la guerra ritual que hacían los primitivos, las razones de Estado —patriarcal, desde luego— del infanticidio femenino, las claves culturales de la parcofilia o parcofobia, el secreto desvelado del Príncipe de la Paz, la subyacente represión clasista que origina la caza de brujas imponen la convivencia de las verdades contradictorias y previenen contra los mesianismos, todos los mesianismos.

Es un libro recomendable para el político de buena voluntad, para que su ideario no se transforme en dogma.

La Fiesta del toro, suspensión rotunda de lo cotidiano.

Hoy es fiesta

Hay que desconfiar de los redentores. Son gente fanática y aburrida. De todos ellos, temo a los culturales, a la postre inquisidores reformistas que anteponen sus conocimientos, procedentes de la cultura científica, a la jovial sabiduría popular. Es una forma sutil de colonialismo interior que en España practicaron vanamente los regeneracionistas, admirables por otras cosas. El odio a las fiestas es una constante del academicismo intelectual, pura misoginia del espíritu que anida en aquellos espectadores de la vida que se creen más listos.

Gregorio Peces Barba hacía el otro día, en «El País», un entusiasta elogio a las fiestas tratando de conciliar el conflicto, y atribuía a la fiesta ciertas propiedades ejemplares que complementan la distensión lúdica con la seria vida cotidiana. No necesitan, a mi juicio, de ninguna coartada terapéutica. La fiesta es una afirmación salvaje de la alegría de vivir, tan inocente como el juego y que niega la realidad, pues la suspende, para restaurarla y soportarla porque hay que seguir viviendo.

Del potlatch ya dif
ley económica analiza
el libro comentado, a
de los pueblos de Es
las que subyace otro
tualizado que celebra
rroche orgiástico la
secular de la vida
pueden deducir dos
la del hombre culto
descubrir su significad
hombre a secas que
a la alegría de vivir
sentido nostalgia est
las «calderas» de Sor
que el toro es un ve
animal sagrado, propi
la vida que fue en las
religiones ibéricas. O
peas de Coria (Cáceres
el toro se instala en
merodea como una
ción del azar y del pe

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

ejores razones del Salvaje.

El avión es el cargo de Dios en Nueva Guinea

ch ya difu
ca analiza
entado, a
los de Es
yace otro
e celebra
stico la
la vida
ducir dos
re culto
significa
ecas que
de vivir
talgia est
s» de So
es un ve
ado, propi
fue en las
éricas. O
ia (Cáceres
nstala en
omo una
r y del pe

esquina, y la fiesta consis- saber que está ahí, que nos toparnos con él y que ue correrle o torearle para rar así, lúdicamente, el triunfal de la vida con el que nos acecha.

a victoria del hombre sobre uraleza la celebran los ga- s con «A rapa das vestas». za del caballo salvaje, su , su marcaje se viven co- na orgía colectiva, y la a de valor estriba en sen- contacto directo de la bes- u sometimiento y también rmanamiento con el hom-

vino, y su emocionante lor dionisíaco se ritualiza uince minutos estelares os riojanos de Haro espe- odo el año, para que tras la romería de San Felices, tenga lugar la Batalla del Vino, verdadera lluvia de mosto que simboliza la donación y el intercambio de un monocultivo artesanal de origen sagrado.

Con el solsticio de verano se relanzan las fiestas, formas ancestrales del ocio popular que permanecen vivas en la península ibérica, resistentes desde antiguo a la tiranía de su domesticación religiosa y, en la actualidad, al sistema productivo de la sociedad industrial, que sólo consiente el ocio como complemento intermitente al trabajo diario.

De todas las fiestas, los encierros de San Fermín son el cenit del derroche, la suspensión más rotunda de la cotidianidad, la prohibición temporal del orden productivo, sustituidos por el contacto del hombre con el toro y el fervor dionisíaco que lo envuelve. La corrida moderna, que ritualiza y profundiza el toreo del encierro, es el epílogo diario de una fiesta que no termina y suprime la frontera del día y la noche, creando un hueco vibrante en el calendario, verdadera catarsis anual a la que cualquier explicación sociologizante no haría más que ensuciar.

Un monólogo dialogado

Pero las fiestas se niegan al espectador distante. Exigen de él que se abandone, que suprima las fronteras entre su yo y los demás, como hacen los corifeos festivos, identidades solidarias de un tremendo yo colectivo. La comprensión de la fiesta no es sólo una cuestión intelectual, necesita ser vivida. Nada más. Curiosamente el problema de los antitaurinos ejemplo que viene a cuento, suele ser que no entienden de lo que hablan porque su repugnancia ante el fenómeno les impide conocer lo que juzgan, actitud irracional que suele darse paradógicamente entre intelectuales redentores. No extraña, por tanto, que el diálogo de Fabio con Critilo sea, en el fondo, un monólogo trucado de Vaz de Soto consigo mismo. ¿Cómo explicar la falta de razones de Critilo ante el apabullante ataque antitaurino de Fabio? Yo le tendería una mano gustosos a Critilo, pues argumentos no le faltan, y no de orden estético o festivo, que no parecen tener suficiente legitimización argumental. ¿No será la Fiesta de los toros una ceremonia ecológica, ya que la lidia es el único argumento que justifica la existencia de los toros bravos? ¿No tapa el dolor la enajenación del combate en un animal hiperexcitable como es el toro? (Valga un dato: el torero no siente apenas la cornada cuando se encuentra envuelto en la emoción de la lidia.) ¿No impide cualquier sentimiento sádico un rito en el que la víctima propiciatoria es una víctima activa, absoluto emisor de peligro que se deriva del riesgo que su presencia somete al hombre? ¿No es el toro el único animal cuya muerte pone en peligro la vida del hombre, generosa actitud lúdica que da sustento ético al juego? ¿No será que la muerte del toro es injustificable por motivos estéticos en una sociedad que legitima la muerte por motivos productivos? Yo creo que el antitaurino tiene tanto derecho a serlo como el taurino, sin que ninguno sea exacrable por ello. Consecuentemente me gustaría que Critilo fuera a favor, si Fabio está en contra. La dialéctica carece de sentido cuando la tesis torea sin toro.

JOSE CARLOS AREVALO

EL ABORTO NO E UN CRIMEN (I)

Hay pocos temas tan delicados, complejos y discutidos como la legalización d aborto. Quizá por falta de información es por lo que abundan opiniones e interpretaciones tan apresuradas como frívolas. El denso trabajo que inicia es semana EL SOCIALISTA puede ser calificado en todos los sentidos, pero una lectura en profundidad dejará ver inmediatamente que se trata de un informe se procedente del estudio y la documentación más rigurosos. Firma el trabajo —p supuesto de carácter personal— el profesor **JOSE SOTO,** miembro del colecti **Cristianos por el Socialismo**, de la **Comisión Internacional del PSOE** y **catól practicante.** Son datos que avalan la posición absolutamente comprometida d autor, lo cual rodea de atractivo la lectura tranquila del texto. Con ánimo de polém

Mi primer deseo es que nadie vea en el título de esta serie una provocación gratuíta. Y menos, una apología de /cualquier «contravalor». Decidí, simplemente, recurrir a un título llamativo para encabezar la defensa de posiciones discrepantes de las sostenidas, con más obsesión que tino, por quienes se dicen defensores de la «vida». Sobre todo, cuando éstos son partidarios de la pena capital o entusiastas de la ley de fugas.

Mi segundo deseo es que el paciente lector se esfuerce en comprender que la respuesta racional a cualquier estímulo supera siempre a la emocional. Desde posiciones intelectualmente sólidas podemos responder al argumento del adversario con el contraargumento adecuado. Y si no lo invalidamos, le hacemos perder al menos su pretensión de validez total. Las proposiciones dogmáticas son increíblemente vulnerables, pero sólo puede abatirlas quien sabe atacar sus puntos débiles. Por eso, más vale estudiar y enseñar lo aprendido que vociferar consignas... o que apedrear a la policía municipal.

Por mi parte, voy a iniciar las «contraargumentaciones» con una aclaración previa: rechazo la banderilla de abortista que cualquier «defensor de la vida» pretenda espetarme. Propugno, lisa y llanamente, la despenalización del aborto en ciertos supuestos, moralmente justificados y socialmente deseables.

Acto seguido, paso a preguntarme (y a responder) qué es lo que se entiende por *crimen.* En su acepción usual, es tanto como privar de la vida a un ser humano. Creo que en este punto coincidimos todos. Pero si el *ser* en cuestión *no es todavía humano*, ya no cabe hablar de crimen. Y aquí, en el *todavía*, es donde empezamos a disentir. Todos los antiabortistas obsesivos afirman que existe vida *humana* a partir ya de la concepción. La ciencia, en cambio, está en condiciones de *demostrar con seguridad* que la vida iniciada en el momento de la concepción es *aún pre-humana*, sin perjuicio de que el nuevo ser goce de plena identidad humana a nivel genético. El tema merece ser tratado con amplitud y rigor. Ya le llegará el turno.

Pasemos ahora al terreno de la terminología jurídica y aclaremos que *crimen* y *delito* son voces sinónimas. Hemos de reconocer, entonces, que en la España de hoy el aborto es, en efecto, un crimen, o delito, en tanto que acción típicamente antijurídica, culpable y punible. Todavía y lamentablemente existe en nuestro Código Penal un *tipo* que afecta, para vergüenza de nuestra sociedad, casi en exclusiva a los sectores más desfavorecidos de la misma y a quienes se arriesgan a prestarles ayuda. Como cristiano con vocación jurídica, a la vez que política y docente, me creo obligado a presionar en la medida de mis fuerzas para conseguir la supresión de un tipo penal anacrónico e inhumano, a fin de que poda fecha próxima felicitarnos por la ción del delito (en casos límite) p desaparecido la antijuricidad d *Nullum crimen sine iniuria.* Me pa necesario puntualizar que la reg ción del aborto supone, tan sólo medio *in extremis*, pues lo desea lograr que desaparezcan las caus vadoras de tamaña lacra social.

Previamente a la exposición, s ca y documentada, de los mot me obligan en conciencia a pr una despenalización del aborto, mito adelantar algunas «incitac antiabortistas de un género mu entre nosotros: el integrado por falazmente, se escudan tras la a del magisterio eclesial. Ignoran u que éste, lejos de alinearse en u homogéneo de oposición al abor tuvo tradicionalmente negativas d sa índole y alcance, muy matizad ces... Incluso ambiguas. Volveré tema con el detenimiento que re

Ahora sigamos hablando de lo zados» a que acabo de referirme clividad al juego sucio les induce cular con la ignorancia del adver vez de cumplir la primera «Obra d ricordia»: enseñar al que no sab que ellos tampoco suelen saber ce y menos aún el fundamento d proclaman, incumpliendo así una exigencias cardinales de todo que se atreve a opinar sobre tem

s. Tal exigencia consiste en *estudiar*, así *formar objetivamente* su con-ia, ya que no basta la conformidad ta con el limitativo criterio de la *rec-* No olvidemos que una de las radi- exigencias del cristiano es la de no se dominar por la pereza intelectual. o porque el *principio de la primacía* a *conciencia* obliga a mucho. Aplí-se también el cuento los llamados os», pues el camino de la revolución la reforma no se anda sin un buen e de conocimientos teóricos. Al con-nte conservador hay que ir a bus-con frecuencia a su madriguera, pa-tirlo allí, en su propio terreno y con mismas armas dialécticas.

n el orden moral, la condena el aborto sólo es relativa

VAMOS ya con las anunciadas «incitaciones». Empecemos por decir que la Iglesia *no* condenó *siempre* la interrupción voluntaria del embarazo. ás, pese a su notoria involución des-a *Apostolicae Sedis* de Pío IX, de , sigue absteniéndose de condenarlo carácter *absoluto*. Ninguno de los Papas reinantes desde la proclama-del dogma de la *Infalibilidad* pontifi-ria. Me pese atrevió a reforzar con la condición infalible» su enseñanza contraria al to. Aun tratándose de una cuestión al de primer orden, ninguno se arries-emitir *ex Cathedra* la condena so-e. Cierto que los últimos Pontífices lo juzgado con la máxima severidad, pensemos que su magisterio, aun ndo de autoridad privilegiada, ni es ible en este caso ni es el único que nta a la Iglesia. Todos los obispos del do comparten con el de Roma el ma-rio llamado *auténtico*, que frecuente-te desautoriza al magisterio *científico* ólogos y demás especialistas. Claro a la larga, se produce la convergen-de ambos y el primero acaba incorpo-o las elaboraciones doctrinales del ndo para oficializarlas.

o olvidemos que las altas jerarquías a Iglesia aceptan, aún a regañadien-lo que parece inevitable. Por eso stumbran a actuar con un calculado edimiento. Para la movilización estri-te ya tienen sus «peones de brega», el asumido en nuestros pagos por al-obispo tonto y por publicistas o parla-ntarios de pelaje democristiano, cuan-no fascistoide; conspicuos juristas al-os de ellos o expertos en materias di-sas... Menos en *Embriología*. Tampo-

> **«Inicio las contraargumentaciones con una aclaración previa: rechazo la banderilla de abortista que cualquier «defensor de la vida» pueda espetarme».**

co los saberes teológicos parecen ser su fuerte, pues si algún encuentro han tenido con ellos éste suele reducirse a algún que otro librejo de la editorial *Rialp*.

Forzoso es reconocer, sin embargo, que la pueril, pseudomesiánica e imprudente actitud de Wojtyla viene a avalar, con su autoridad, las pretensiones exclusivistas de quienes confían más en la falsa seguridad de los obstinados que en las sutilezas de los espíritus reflexivos. El resultado se traduce en un golpe bajo al ecumenismo, un parón en la dinámica pastoral y un encastillamiento pasajero de amplios sectores del episcopado. En su conjunto constituye una baza de aparente fuerza para los inmovilistas, que pueden capitalizar en su favor los temores e ingenuidades políticas de un Pontífice cuyas salidas de tono, coreadas por sus acólitos mayores, Poletti y Benelli, tuvieron por respuesta el humillante veredicto de las urnas. Añadamos que archidiócesis tan importantes como Turín y Milán se mostraron reticentes ante la «polacada» de mayo. No hubo, como muchos creen, apoyo unánime y entusiasta a la cruzada emprendida por un Papa mal encaminado y peor aconsejado. Justo es, no obstante, reconocerle la cordura de no acompañar en ningún momento sus presiones morales con la pretensión de infalibilidad. Ni su sano juicio le llevó a tal trance, ni la Curia Romana ni el Sacro Colegio se lo habrían «permitido».

Y ya que estamos metidos en harina, vamos a seguir el hilo «moral» del tema que nos ocupa, tratando un problema de corte escolástico y más bien facilón; sin perjuicio de ceder la prioridad al análisis de los aspectos biológicos del asunto, en honor al crecido número de *humanistas* a quienes no les dicen gran cosa las Sagradas Escrituras, ni la Patrística, ni la Escolástica, ni las Actas de los Concilios... Aplazaré para artículos ulteriores el uso de la «artillería» teológica. Y vamos ya con el anunciado problema.

Divisibilidad del zigoto e indivisibilidad del alma

EMPECEMOS por aclarar que la formación del zigoto, realidad biológica a la que nos remitiremos frecuentemente, es el punto de partida, por así decirlo, del complejo proceso que culminará en la *humanización* del ser concebido. El zigoto, o célula-huevo, es la realidad *ya individualizada* resultante de la fusión de otras dos realidades independientes, pero complementarias a efectos de reproducción: los núcleos haploides del óvulo y del espermatozoide. Genéticamente, el zigoto *ya es humano* y en él están presentes los caracteres que, de acuerdo con su código genético, prefiguran su personalidad en el orden somático y en el psíquico.

Se trata, pues, de un ser plenamente *individualizado* aunque «pre-humano», *distinto* aunque dependiente del organismo que le cobija. Por eso resulta escandalosamente erróneo considerarlo un mero «apéndice» o parte del cuerpo de la mujer que lo concibió. Y no digamos cuando alcanza ya la condición de *feto*. Su destrucción puede ser moralmente lícita en casos de necesidad razonable, pero hablar de un «derecho» de la mujer grávida a comportarse ante esa *individualidad* intrauterina, de la que es portadora, como si de un «quiste» o «forúnculo» se tratase es una irresponsable necedad.

En la primera etapa de su vida, camino de convertirse en *embrión*, el zigoto está sometido a múltiples avatares. Dejando de lado la «presión» ejercida sobre él por el inexorable proceso de selección natural, el zigoto puede dar existencia (normalmente antes de que sus *blastómeros* formen la *mórula*) a dos, tres o más individuos. Y he aquí el gran problema teológico planteado a quienes creemos en el *alma*. Aunque yo no sea precisamente *tomista*, prefiero abordar el tema apoyándome en el firme pilar de la más ortodoxa escolástica. Con estos «prolegómenos», vamos a considerar el caso, no infrecuen-

te, de división del *huevo* para dar lugar a gemelos monocigóticos.

Suponiendo que la *animación* del ser concebido se hubiese operado en el momento de la fecundación, tal como sostienen con su proverbial terquedad los *preformistas* de la Curia Vaticana, del Opus Dei o de la Asociación Católica de Propagandistas, tan sólo una de las criaturas merecería la consideración de humana, por ser la única dotada de *alma racional.* La otra se vería privada de humanidad *auténtica* desde una perspectiva trascendentalista, religiosa, pues no cabe pensar en un «reparto anímico». ¿Cuál sería la agraciada? ¿La destinada a nacer en primer lugar, tal vez, primando así adicionalmente su primogenitura? ¿Se «entretendría» la naturaleza (o la Divinidad) en el pasatiempo de echar a suertes? Y si en vez de dos, los seres resultantes de la *división* del zigoto son tres, cuatro, cinco... ¿Vamos a aceptar, siquiera en el plano especulativo, su irremediable condición de *des-almados*? Recuerdo al lector que *todos ellos,* biológicamente, sólo son *uno* a la hora de la concepción. Y si se supone que es en ese momento cuando se *infunde el alma,* nos hallamos teológicamente en un callejón sin salida. Ocioso resulta puntualizar que la pretensión de *dividir* el alma, para así dotar de *humanidad* a los «desheredados», es pura aberración teológica. «Herejía mayor», vamos.

Menstruación y aborto precoz

LOS días que siguen a la fecundación suponen una dura prueba para el *ente* recién concebido, obligado a superar toda una «carrera de obstáculos». La selección natural es implacable. Ninguna *mórula,* ningún *blastocisto* que sean portadores de taras graves o malformaciones letales podrán sobrevivir. De ahí que, en los días siguientes a la fecundación, la mortalidad intrauterina ponga fin a un 25 por 100 de los embarazos. Así lo han verificado experimentalmente Bierman y French. Otros autores, como W. James, Hertig o Léridon, elevan notablemente el número de «malogrados». Y si nos situamos en la culminación del primer mes del embarazo, alrededor de *la mitad* de los concebidos han dejado ya de existir. Se trata de abortos espontáneos y selectivos, a cargo de la naturaleza, que no perdona las *cromosomopatías.* En consecuencia, es prácticamente imposible para una mujer distinguir un aborto precoz espontáneo de una simple menstruación. Así pues, muchos «retrasos en las reglas», que se resuelven en hemorragias aparentemente normales, no son sino *abortos* precoces.

> **«Propugno, lisa y llanamente, la despenalización del aborto en ciertos supuestos, moralmente justificados y socialmente deseables».**

La Embriología, en su estado actual de desarrollo, difícilmente puede fijar con exactitud las «fechas» en que se registran los fenómenos biológicos que operan sobre el *futuro ser humano.* La imposibilidad de medir exactamente el tiempo, la dificultad de *cuantificar* los períodos, no impide establecer, por aproximación, las distintas fases del desarrollo embrionario. Así, cabe afirmar, con prudentes reservas, que en torno al cuarto día siguiente a la fecundación (que por lo general se efectúa en una de las trompas de Falopio) ya el *blastocisto* se halla en el útero, en cuya pared interna, revestida de espesa mucosa, se *implantará* tres o cuatro días más tarde. Esta *anidación* es para los «preformistas» menos extremosos el punto de partida de la *humanidad* del nuevo ser. Hagamos aquí un «alto» biológico para abordar un problema ético de trascendencia innegable.

Vamos con él. Si aceptamos, como razonable hipótesis de trabajo, que durante la semana intermedia entre la *fecundación* y la *anidación* puede interrumpirse a voluntad (si hay causa que lo justifique) la vida *vegetativa* del blastocisto, pues aún no es humana, se nos abre un amplio horizonte. Ya sería posible remediar, a lo largo de los primeros días, muchos «despistes» achacables a ese escaso sentido de responsabilidad que acompaña a circunstancias tales como guateo de semana relajados en exceso ción etílica más o menos ocas brecenas prolongadas, etc. Es no se trata del frecuente olvido ma diaria de un anovulatorio que a mi juicio reviste importa mayor: se pone remedio al dram de las violaciones, destruyendo seado fruto de un «semen agr olvidemos tampoco que se abre po de posibilidades altamente doras a mujeres que soportan tad los anovulatorios de adm continuada. Podrán recurrir así tivos intrauterinos capaces de implantación del blastocisto. mente a específicos *antianidato* dora «del día siguiente».

Desarrollo del embrión y formación del feto

RETORNEMOS al cam biología y sigamos «protohistoria» del s do por la naturaleza nos frecuencia de lo chos creen, a *devenir* humano día, a *venir* al mundo de las sociales.

Un proceso de diferenciación iniciado hacia los últimos días mera semana, conduce a la f del *trofoblasto* y del *embrioblasto* do fin a la identidad inicial de lo *meros.* Es entonces cuando p blarse de un *embrión* en ciernes formará a partir del *embrioblasto* de los *blastómeros* más próximo tro de la *mórula.* Los más alej cambio, serán el punto de partid *foblasto,* cuyas *vellosidades co* a posibilitar el «anclaje» en el en a ese *embrión potencial.* Este protegido por el *corion,* estructu branosa que, enraizada en el en «participará» en la formación d centa.

Especial importancia tiene la del sistema nervioso a partir del *mo* o capa germinal periférica, la tercera semana del embarazo sa de ser, empero, sino un simpl to», del que se diferenciará en encéfalo, estructura cuyo núcleo rio lo forman las cinco vesículas del *tubo neural.* En torno a la mana de desarrollo embrionario den constatar dos hechos notabl razón (formado en el *mesoderm* ya pulsaciones y el aparato dige

no guatec
en exceso
enos ocas
s, etc. Es
nte olvido
vulatorio
te importa
dio al dram
estruyendo
emen agre
ue se abre
tamente es
soportan c
de adm
currir así
aces de
stocisto. O
ntianidator
».

mbrión
feto

OS al cam
sigamos
ria» del
aturaleza.
ncia de lo
humano
de las r

renciación
nos días
ce a la f
brioblasto
icial de lo
cuando p
en ciernes
brioblasto
s próximo
más alej
de partid
dades co
» en el en
cial. Este
, estructu
en el en
mación d

tiene la
partir del
eriférica,
embarazo
un simpl
ciará en
yo núcleo
vesículas
no a la q
nbrionario
os notabl
mesoderm
rato diges

o por el *endodermo*) muestra un avance en su grado de formación. Bien es perceptible un «bosquejo» de extremidades, así como un apéndice que pronto se atrofiará. No puede verse todavía de reflejos hasta la pro-ximidad de los dos meses, pocos días después de la primera actividad eléctrica del cerebro, cuando el *embrión* mide cuatro centímetros y sus *rasgos hu-manos* son ya netamente perceptibles. Existe aún *psiquismo* de ningún géne-ro, que llegará a los tres meses cuando nos ha-llamos ante una nueva «entidad», de aproximadamente diez centímetros de longitud: es el *feto*, estructura dotada ya de verdadera «organización».

Animación inmediata y animación retardada

VOLVAMOS a la Teología. Si-glos ha que los cristianos dis-cutimos, a veces con más pa-sión que lucidez, sobre algo tan ajeno a «seguridades» co-mo la *frontera* de la vida. Doctores tu-ve la Iglesia que, apoyándose en los mo-dernos conocimientos biológicos de pasa-das épocas, intentaron establecer con-cordancias entre los inseguros datos de la experimentable y los aún más insegu-ros esquemas de sus propios prejuicios dogmáticos. Fue así como surgieron, en torno al problema de la *animación* o «in-formación» del alma, doctrinas discrepantes que acabaron por plasmarse en dos tradi-ciones paralelas: *preformistas* las unas, sosteniendo la idea de que existía *alma racional* en el concebido desde el instan-te mismo de la fecundación; imbuidas de *epigenetismo* las otras, negaron la *inme-diatez* de una *hominización* genuina. Decimos que esta segunda perspectiva es la final, desde la que se niega el carác-ter de ser humano en sentido pleno al *futurus* durante las primeras fases de su desarrollo, prevaleció en la tradición de la Iglesia a lo largo de un milenio.

Habrá que hacer, no obstante, algunas precisiones, habida cuenta que jamás se ha dicho lo que muchos creen, homo-geneidad monolítica en el magisterio social. Ya aclararé *casi* todo en contri-buciones próximas. Me asalta, sin embar-go, una tentación irresistible: no dejar pa-sar de hoy un «adelanto» dirigido a mis amigas feministas. Pongo por eso en co-nocimiento suyo que la Santa Madre Igle-sia supo valorar en sus justos términos la *inferior calidad* del embrión supuesta-mente masculino. Sus más eximios pastores acertaron a exponer con elo-

> ***«Es prácticamente imposible para una mujer distinguir un aborto precoz espontáneo de una simple menstruación».***

cuencia que hasta los noventa días no se *animaba* el embrión femenino, mientras que el del varón estaba *animado* ya des-de los cuarenta. Dios, desde *Su* infinita sabiduría, «infundía» el alma al cuerpo del varón con *cincuenta* días de adelanto. No en vano Adán vino al mundo antes que Eva. *(Génesis* 2, 7 y *Génesis* 2, 22). Conste que lo de los *cuarenta* y *noventa* días sobrepasa la condición de anécdo-ta... Y sin duda es «categoría». Paremos mientes en que el supuesto sexo del *futu-ro ser humano* era factor importante para la valoración ética del acto abortivo. De esta suerte, cuando convenía destruir un embrión, era aconsejable suponerlo fe-menino. En cierto modo, las presuntas mujeres futuras no gozaban ni de la mi-tad de la protección que asistía a sus complementos varoniles. Quizá porque no valían ni ese cincuenta por ciento... ¡Claro que bromeo! Aun así... «Cosas ve-redes, mis señoras... que farán fablar las piedras».

Les adelanto también a los católicos ti-moratos que la *excomunión* contra quie-nes participan en prácticas abortivas, contemplada por el *canon 2.350, aparta-do 1.º*, del Código de Derecho Canónico, es de muy débil eficacia. Ya la analizare-mos y, en cierto modo, neutralizaremos a la luz de la primacía de la conciencia, sin perder tampoco de vista el *canon 2.201, el 2.206* y sobre todo *el 2.229*. Y puesto que este primer «canto» está a punto de agotar el espacio para él reservado, a esos temerosos en exceso «en verdad, en verdad les digo»... que hay bases es-criturísticas y doctrinales más que suf-ficientes para justificar *ciertos* abortos. Las expondré, con la documentación debida, en las próximas «entregas». El Antiguo Testamento, San Agustín, San Anselmo de Aosta, San Alberto Magno, San Bue-naventura, Santo Tomás y San Alfonso María de Ligorio acudirán en nuestra ayu-da. Asimismo pondrán su grano de arena tan excelsos tratadistas como Duns Sco-to, Roger Bacon, Diego de Covarrubias, Tomás Sánchez, Haering, Ruff, Gründel, Donceel, Beirmaert, Schenk, Böckle, Cu-rran, De Locht, Pousset, Roqueplo, Pohier, Gafo... Todos ellos cristianos es-tudiosísimos que, sin ser «todavía» san-tos, gozan ya de esa parcelita de «gloria» con que se premia a los sabios.

NOTAS ACLARATORIAS

Blastómeros: corpúsculos originados por la segmentación del zigoto.

Corion: membrana protectora que se forma en torno al trofoblasto.

Ectodermo: capa celular exterior del embrión; de ella se forman la piel, el cabello, el sistema nervioso, etc.

Endodermo: capa celular interior del embrión; de ella se forman el aparato digestivo, parte del respiratorio, etc.

Embrioblasto: estructura formada por los blastómeros centrales de la mórula, que dan origen al embrión.

Mesodermo: capa celular intermedia del embrión; se forman a partir de ella los músculos, cartílagos, huesos, corazón, vasos sanguíneos, etc.

Mórula: agrupamiento de blastómeros que se produce unos tres días después de la fecundación.

Trofoblasto: entidad formada por los blastómeros periféricos de la mórula.

Tubo neural: estructura a partir de la cual se forman el cerebro y la médula espinal.

JOSE SOTO

CRUCIGRAMA LLUIS

HORIZONTALES.—1: Al revés, lo es la pistola. Al revés, planta papilionácea. 2: Al revés, pueblo de la provincia de Valencia. Cierta planta. 3: Cierta disposición testamentaria. 4: Regla fija que lleva perpendicularmente y en cada extremo una pinula. Tasca. 5: Viene a la vida. Osculo. 6: En la mili. Orense. 7: Sin punta. Se dice que alguna persona lo es más que las gallinas. 8: Línea que divide a una figura en dos partes simétricas. Cada día necesitamos para poder comprar lo mismo. 9: Hecho propio de un fatuo. 10: Salida del sol, plural. Especie de masa típica de Aragón. 11: Al revé falo pequeño. Al revés, batracio

VERTICALES.—1: Anhelo mente. Cada una de las alas aves. 2: Al revés, poleadas que cían de varias legumbres. Calvo ga tiena más de una. 3: Sustanc rativa. 4: Dícese del que hace ru Apócope de tono. 5: Allí está Pal Gravedad de la Tierra. 6: Cierta cula. Ecuador. 7: Alondra. Rub Al revés, mil noventa y nueve moya de teatro. 9: Natural de G da. 10: Llano alto y despejado monte. Punto de la esfera celest metralmente opuesto al cení Conjunto de personas reunidas cantar. Agarraderos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA (Sólo horizontales)

1: Amra. Acir. 2: Acaus. Lilac. 3: Fidelicomiso. 4: Alidada. Bar. 5: Nace. Beso. 6: Ar. Or. 7: Ro- mo. Fina. 8: Eje. Pesetas. 9: Mentecatada. 10: Ortos. Monis. 11: Aono. Anar.

REVOLTIJO

G	B	P	A	Z	U	E	R	A
R	U	W	R	A	U	N	G	H
A	L	A	I	N	A	J	G	S
E	L	I	D	C	H	L	A	I
P	A	I	A	A	A	X	S	R
N	Q	I	L	R	L	P	A	B
O	U	I	L	A	E	M	C	I
L	E	Q	I	W	U	E	E	R
A	N	G	D	I	G	H	U	Z
B	N	M	R	M	I	I	R	A
A	Z	N	A	H	C	P	P	A
J	G	H	J	K	N	D	S	R

Diez afluentes del Guadiana

SOLUCION AL REVOLTIJO

Guadalmez, Zancara, Azuer, Zújar, Ruecas, Bullaque, Cigüela, Chanza, Ardilla, Jabalón.

JEROGLIFICO

Progresen

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Adelanten (A delante N)

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS

PRIMAVERA 1981 II EPOCA Nº 3

J.M. Maravall
LAS EXIGENCIAS DE LA DEMOCRACIA

CLAUDIN
Polonia

SAVATER
Alfalfa Espiritual

SABA
La economía sumergida

GOMARIZ
Crisis Orgánica, Crisis Militar

REYES MATE
La Vuelta de la Filosofía

RAMONEDA
Apología de la Democracia

GUBERN
L'Espoir

CORTAZAR
Entrevista

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

☐ Un semestre (26 números)
☐ Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

☐ Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
☐ Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
☐ Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Banco Hispano Americano, calle de Santa Engracia, 162-164. Cta. cte. 16.011

Número de suscripciones .....

Nombre .....

Apellidos .....

Domicilio .....

Población ..... Dto. postal .....

Provincia ..... País .....

Fecha ..... Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España	1.200	2.400
Europa	1.900	3.800
América	2.900	5.800
Resto mundo	3.700	7.400

LECCIONES DE COSAS

— Dicen que Narciso estaba locamente enamorado de sí mismo. Y yo me pregunto: ¿Por qué iba a ser Narciso diferente a los demás?

* * *

— Es más fácil que un Masseratti pase por el ojo de una aguja, que un especulador entre en el reino de los cielos.

* * *

— ¡Me divorcié porque era mía!

* * *

— Una imagen vale más que mil palabras, pero menos que mil doce. O sea, que en realidad vale unas mil seis palabras.

* * *

— Las hemorroides purulentas son el espejo del alma.

* * *

— La homosexualidad para quien la trabaje.

* * *

— España, primer país productor de decibelios por habitante y hora.

* * *

— Aparece un anciano de cien años completamente sano y en avanzado estado de incorrupción.

* * *

— Algunos, inexplicablemente, se sienten condenados a cadena perpetua y un día de Democracia.

* * *

— De dos que bien se quieren con uno que se divorcie basta.

* * *

— No hay mal que por bien no venga. Afortunadamente, los aceites adulterados destruyen las adulteraciones de los productos que fríen.

* * *

— Los pueblos felices no tienen historia de España.

* * *

— El número de hombres honrados se puede contar con los dedos de las manos de un manco.

* * *

— Sangre, sudor y atípicas.

* * *

— A ver, niños, ¿qué pesa más? ¿Un kilo de nada o un kilo de infinito?

* * *

— Las perversiones sexuales incluidas, por fin, en el código alimentario.

* * *

Cuando salga de casa puede olvidar el dinero

TARJETA VISA

Tarjeta de compra con notables ventajas:
— Dispone de una extensa organización nacional e internacional de establecimientos adheridos.
— Puede llevar incorporado el Servicio MULTICARD que le da acceso a la mayor red de cajeros automáticos en España.

MULTICARD
CAJERO PERMANENTE

Tarjeta con la que Vd. podrá disponer de dinero efectivo las 24 horas del día, laborables y festivos.
250 cajeros permanentes en **120** ciudades.

BANCO POPULAR ESPAÑOL

Solicite información en nuestras oficin

Aprobado por el Banco de España