EL SOCIALISTA

Nº 201

Fundado por PABLO IGLESIAS
DEL 15 AL 21 DE ABRIL DE 1981
60 PESETAS

"USA apoyará
democracia española"

HAIG RECOGE VELAS

República,
0 años después

onflicto sanitario:
NA CUESTION
E DECENCIA

Cuadernos Parlamentarios

GRUPO PARLAMENTARIO SOCIALISTA

5

LA LEY DE COOPERATIVAS

Pedidos: GRUPO PARLAMENTARIO SOCIALISTA
Marqués de Cubas, 21, 3.° - MADRID-14

Agenda

TELEVISION

Programas

Miércoles, 15 de abril

Vivir cada día (15.45).—Coincidiendo con la Semana Santa, Esparraguera, un pueblo de la provincia de Barcelona, representa una Pasión viviente con la participación de unas quinientas personas. Buena ocasión para ver una de nuestras tradiciones culturales más enraizadas.
Héroes del rock and roll (19.20).—The Animals, The Rolling Stones, Janis Joplin, Bob Dylan, The Beatles y Jimi Hendrix son algunos de los *monstruos* de la música que saldrán en este estupendo documental sobre uno de los fenómenos más interesantes de nuestro tiempo.
Imágenes UHF (22.50).—Para los amantes de la pintura y artes plásticas en general, este programa, siempre interesante, es imprescindible.

Jueves, 16 de abril

Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico (16.45).—Desde Jaca, y en directo, retransmisión de las evoluciones y deslizamientos de las grandes figuras de la especialidad.
Grandes músicos (19.00).—En conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del padre Soler, uno de nuestros músicos rescatados, recopilación de su vida y obra y, además, la actuación de la Escolanía de Montserrat.
Encuentro con las letras UHF (21.00).—Ahora que por diversas razones el tema está en el candelero, este programa está dedicado a las señas de identidad de la lengua castellana.

Viernes, 17 de abril

Concierto (19.00).—Para tranquilizar el espíritu, qué mejor que la Novena Sinfonía, de Gustav Mahler, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Viena, bajo la batuta del genial Leonard Bernstein.
Más vale prevenir (20.25).—Un tema que incita a la polémica visto desde el punto de vista de la razón: la Pasión según la ciencia.
Polideportivo UHF (20.35).—Repaso a la actualidad deportiva, que incluye las últimas noticias sobre el tema.
La danza UHF (22.40).—Interesante programa sobre la preparación técnica que necesitan los intérpretes de esta interesante y a veces incomprendida expresión artística.

Sábado, 18 de abril

De doce a dos (12.00).—Para que los infantes se entretengan en la primera mitad del día, dos horas de programación infantil en la que entra casi de todo.
Aplauso (17.30).—Para los jóvenes carrozas, la actuación de un grupo que les hará recordar tiempos idos: Los Sirex y su famosa "escoba" barriendo a todo tren.
Informe semanal (20.30).—Para los reacios a comprar el periódico, que los hay, un buen resumen de la semana a nivel informativo.
Lou Grant UHF (16.45).—Este periodista regordete y bonachón, informa esta vez sobre la problemática infantil, que no es agua de rosas que digamos: la soledad y la incomprensión que sufre la primera edad están reflejadas en esta más que aceptable serie.
Retransmisión deportiva UHF (17.35).—XI Copa Latina de Balonmano, deporte todavía minoritario en nuestro país, no exento de belleza.
Tribuna de la Historia UHF (21.35).—Programa de debate, siempre interesante, sobre la Historia viva.

Domingo, 19 de abril

Sobre el terreno (12.40).—Programa deportivo sobre la actualidad del día.
Patinaje artístico (16.35).—Retransmisión sobre el Campeonato del Mundo.
Teatro breve (22.00).—Dentro de la serie dedicada a los nuevos autores españoles, le toca esta vez a Miguel Romero Esteo.
Festival TV (17.45).—Se emite esta vez una producción de la televisión francesa, "Milady", galardonada en Montecarlo.

Lunes, 20 de abril

De cerca (15.45).—Programa de entrevistas que suele tener interés.
Revista de cine UHF (20.35).—La actualidad cinematográfica mundial, tratada de forma amena e informativa.

Martes, 21 de abril

Un mundo para ellos (19.35).—Uno de los mejores programas informativos de nuestra televisión sobre la infancia.

El teatro en TVE

La programación teatral en nuestra televisión no ha sido, hasta el momento, muy afortunada que digamos. Los responsables del citado departamento daban la impresión de haberse quedado en don Jacinto Benavente, y sólo de pascuas en viernes un Buero Vallejo venía a alegrar *la soledad del espectador de fondo*. Ahora parece que se trata de corregir el entuerto. Se ha inaugurado una nueva serie, que se emite los domingos a las diez de la noche, en la que están presentes autores españoles de ahora mismo. Cuando uno ve en los títulos de crédito nombres como Luis Matilla, Arturo Ruibal o Fernando Fernán-Gómez, estrellitas le brillan en los ojos y una tenue alegría invade a uno lentamente. Y no es para menos, porque pasar un buen rato —como ocurrió el domingo pasado ante una obra de Arturo Ruibal— no es plato corriente. Esperemos que lo que ahora se ha iniciado no se convierta en nube de verano. Hay que cambiar la programación teatral. Hay que buscar lo excepcional y adaptarlo al medio y a los gustos estéticos de hoy.

MIGUEL GATO

Cine

Sábado, 18 de abril

Ciclo Cary Grant. UHF (20.00).—Este sábado se puede ver una de las mejores comedias de todos los tiempos: *"Historias de Filadelfia"*, de George Cukor. Dirigida por uno de los mejores directores de Hollywood e interpretada por tres actores míticos —Cary Grant, Katharine Hepburn y James Stewart—, es una de las cimas de un género que nunca dejará de asombrar. ¡Gracias, señor programador!

José Luis Puértolas y el equipo de "Vivir cada día".

Teatro

Angel Fernández-Santos

ALFONSO VALLEJO

ESTE nombre es el seudónimo de un médico madrileño que hace quince o veinte años decidió escribir obras de teatro. Se puso a ello con tal empeño que, antes de estrenar la primera, hace un par de años, ya tenía redactadas veintitantas. Quien no conozca el desasosiego que crea en un escritor de teatro enfrentarse una y otra vez con sus fantasmas encerrados en una cuartilla y sin posibilidad de darles cuerpo en un escenario, no podrá hacerse una idea exacta de la voluntad y el tesón de este dramaturgo.

Sus obras, traducidas al inglés, dieron sus primeros pasos sobre escenarios de los Estados Unidos. Fueron bien acogidas y pasaron a engrosar la marea de un teatro inédito español que algunos especialistas foráneos comenzaron, hacia los últimos años sesenta, a rastrear, analizar y catalogar, unas veces con rigor y otras con cierto oportunismo de tesis doctoral, magnificando como el arqueólogo la dimensión real del descubrimiento.

Como sus compañeros de generación, Alfonso Vallejo escribe, desde que comenzó a hacerlo, un teatro formalmente en las antípodas del establecido y aceptado por las convenciones del comercio teatral español. Se le ha catalogado de "vanguardista", para así digerirlo en los artificiosos compartimientos estancos del encasillamiento, esa afición burocrática tan afín a eruditos y vendedores. No se sabe bien qué significa esta palabra aplicada a Vallejo, como a otros. El hecho es que su teatro entra en el reino de lo "otro" y que posee unas poderosas señas de identidad propia, lo que en teatro quiere decir que se alimenta y crece a través de un lenguaje autónomo y diferenciado.

En España han sido editadas seis obras, que yo sepa, de Alfonso Vallejo. Un tomo con "Cangrejos de pared", "Latidos" y "Eclipse", y otro con sus tres obras más conocidas: "El cero transparente", "Acido sulfúrico" y "El desguace", que obtuvo el casi honorífico Premio Lope de Vega en 1977. Algo es algo, pero en este caso, poco. El libro, para el teatro, es un relativo consuelo, que de ninguna manera apaga la sed de escenario del autor. Por el contrario, la estimula.

El primer estreno de Vallejo en España fue el montaje de "El cero transparente", realizado por William Layton y el TEC. El espectáculo era irregular, debido a una disociación entre el aparato escenográfico y el juego de actores, que se estorbaban mutuamente. No obstante, la fuerza de las situaciones y la nitidez del dibujo de los tipos era evidentemente muy elevada, circunstancia que podía configurar algunas de las posibilidades latentes del drama. Y en él había, evidentemente, *algo*, ese punto de distinción que normalmente se exige a un recién llegado a la escena para que se convierta en una referencia habitual de ella.

El segundo estreno de Vallejo acaba de producirse en Madrid y es el de otra de sus obras más conocidas de lectura: "Acido sulfúrico", con dirección de Antonio Corencia. Es otro buen trabajo, en términos generales, con irregularidades evidentes, y en general con un desacuerdo entre la violencia del texto y la falta de ella del juego de actores. Parece que el teatro de Vallejo está pagando inevitablemente el precio de la indiferencia de la escena hacia él durante tantos años.

Si un dramaturgo no se improvisa, menos aún es posible sacarse de la manga la manera de representarlo adecuadamente. Encontrar el tono verbal y gestual preciso, requiere tiempo y balbuceos, de los que poco a poco se puede ir expurgando el oro de la ganga. Vallejo pisa ya la escena española. Ahora hay que esperar a que ésta aprenda a hacerle pisar fuerte.

TEATRO

Centenario del Lara

Tres actrices, Irene Gutiérrez Caba, Julieta Serrano y Amparo Rivelles, representan tres obras cortas, tres monólogos de Strindberg, O'Neil y Jean Cocteau, todos de enorme interés y no menor dificultad de ejecución, para componer un espectáculo que conmemora el centenario del teatro Lara de Madrid.
Dos directores para ellas: William Layton y José Carlos Plaza, dos de los puntales del TEC. Interesante retorno del teatro corto, tan olvidado aquí, en una sala que antaño fue especialista en él.

Circo Aligre

No perderse, y ya quedan pocos días, el raro y sorprendente suceso escénico que los cinco, sólo cinco, componentes de esta "troupe" francesa ofrecen a los madrileños en el marco del I Festival Internacional de Teatro de su ciudad. Se han instalado en los jardines del templo de Debod, en la calle Ferraz, y allí, cada tarde, la organizan con todas las agravantes. Magníficos saltimbanquis y no menos magníficos actores, con una singular capacidad de agresión y un desbordante humor violento, en el que se participa —y en ese caso se puede pasar una velada inolvidable— o no se participa —en cuyo caso lo mejor es abstenerse de ir o, si se ha ido, marcharse a la calle cuanto antes—.

Siempre Ubú

Como el primer día, pero cada vez más en olor de multitud, sigue la "Operación Ubú", que Albert Boadella ha montado en el Teatre Lliure de Barcelona. Sarcasmo a toneladas y mucho talento, en este ejemplo de teatro político "directo", nada alegórico, casi con nombres propios, que ojalá cunda. Hay quien comienza a hacer viajes a Barcelona, con billete incluido para ver este Ubú catalán y universal.

ARTE

Alberto Ulloa Colón

Antonio Fernández Spencer, al presentar la exposición de Alberto Ulloa Colón, dice en la primera frase de su texto: "El arte no necesita de ningún crítico o sociólogo que lo explique". En eso no deben estar de acuerdo ni los pintores, ni las galerías, ni los "marchands", ni los críticos.
Los tres primeros, por la proliferación de información que se prestan a difundir y los últimos, por las atenciones recibidas de los primeros.
La práctica también demuestra que no está de acuerdo con lo que dice el propio Fernández Spencer, que, en líneas posteriores de su texto, se dedica a explicar la obra de Ulloa Colón.
Flaco favor le hace su presentador a este artista dominicano, pues, o no tiene claro lo que dice, o, por el contrario, no considera arte la forma de hacer de su presentado.
En nuestra opinión, el propio "currículum" del pintor avala suficientemente su obra, presentada, en esta ocasión, en la galería Donatello (León, 10, Madrid), en que se recogen los posos formativos decantados por las vanguardias ya desaparecidas.

PELICULAS

"El último Metro"

De François Truffaut

El tema de la ocupación alemana
y de la Resistencia es muy frecuentado
por los cineastas franceses
y mitificado por su público.
Forma un universo trágico,
en el que es fácil la dimensión épica.
Pero Truffaut busca
una épica cotidiana,
el diario quehacer
de un grupo humano
enfrentado con el invasor,
los días que pasan entre amenazas,
fracasos, ilusiones, tensiones...
Ahora recurre al mundo del teatro,
como antes al del cine,
en *La noche americana*.
Es la misma óptica,
con pequeños detalles intimistas,
un pequeño cosmos profesional
de relaciones, el mundo
de la apariencia del espectáculo.
La sensibilidad de Truffaut se muestra
aquí en todo su esplendor,
en una obra de un estilo terso,
clásico, sobrio, hecha
con gran precisión
de la puesta en escena,
de la dirección de actores,
de la planificación.
Nos cuenta la historia de un triángulo
—como ya hiciera
en *Jules et Jim*—
y el universo de tensiones
y violencias que provoca
una situación civil
como los primeros años 40.
El último Metro es eso: cine puro.

Landa, en "El crack".

"El crack"

De José Luis Garci

Garci *(Asignatura pendiente, Solos en la madrugada, Las verdes praderas)*
realiza su cuarto largometraje siguiendo
su personal mitología cinematográfica.
Es un intento de vuelta al cine
de géneros. Esta vez se trata
del "negro". Y ello en sentido puro.
Pues la película está dedicada
a la memoria de D. Hammett.
Es la historia de un detective
y la búsqueda de una joven,
de buena familia, envuelta en intereses
de las altas finanzas, estructura
característica del homenajeado.
Pero Garci intenta trasladar
con todas sus consecuencias
el género a nuestro país,
realizando una estilización
de los elementos narrativos
y buscando raíces nacionales.
Utiliza así elementos
costumbristas y cotidianos que añaden
una dimensión irónica al relato,
contrapunteándolo de realismo. Garci
brilla en los diálogos, donde
a menudo se excede en brillantez
y facilidad, pero hay que decir
que son más eficaces y sobrios
que nunca. También busca una
formulación en imagen de las situaciones
de manera más pronunciada
que en sus obras anteriores.
La evolución de su estilo es paulatina
hacia una comprensión mayor
de lo cinematográfico frente a lo
dialogal. El día que equilibre el estilo
visual con el literario habrá conseguido
una madurez narrativa interesante.
Un film a ver, ameno,
divertido y bien narrado,
que demuestra la posibilidad
de la vuelta a los géneros.

"Vértigo en Manhattan"

De Gonzalo Herralde

Documentalista hasta ahora
(Raza, espíritu de Franco;
El asesino de Pedralbes)
realiza su primera película
de ficción. Sin embargo,
el lado documentalista
está presente en la descripción
de los ambientes neoyorquinos
donde transcurre la acción.
Pero falla en los planteamientos
narrativos, en el desarrollo de una historia
que se le escapa de las manos,
con un guión mal construido
y mal dialogado. El resultado
es una película corroída de influencias
trasnochadas, un realismo
pedestre y una simbolización
esquemática a lo Antonioni.

Cine

Miguel Rubio

EL NEO-RREALISMO

SE estrena ahora para el público una película legendaria, de gran valor histórico, que ha sido vista en varias ocasiones (Filmoteca, cine-clubs, TV), pero de la que se habla más como referencia que como realidad. Otra novedad de esta exhibición es que se trata de una copia nueva, absolutamente perfecta, proyectada en versión original. Se trata, por tanto, de un estreno con todas las consecuencias. Y un estreno, además, que tiene un gran interés, no sólo pra las nuevas generaciones, sino para todos aquellos que se interesan por los fenómenos sociales y culturales. Porque *Roma, cittá apperta* sobrepasa en su interés el carácter de obra cinematográfica. La visión en la sala oscura, en su medio idóneo, refuerza la vitalidad de una obra inaugural de una escuela de cine, la vigencia creadora de su propia estructura, el recuerdo histórico de un momento del hombre y del arte. En ciertos momentos, se tiene la impresión de encontrarse con algo tan nuevo y tan innovador que parece arrancado de las coordenadas del tiempo y del espacio en que fue creada.

En la película hay varios elementos de atracción para el espectador. Está la constatación de la visión personal y de la poética del autor, Roberto Rossellini. Está la presencia de un momento de la Historia universal: el final del fascismo. Y está, sobre todo, el origen de un movimiento cinematográfico y unas circunstancias estéticas que modificaron la evolución de este arte, llevándole a una renovación total y a una maduración metodológica y formal que ampliaron sus significantes. Porque esta película (1945) inicia el neorrealismo italiano y ejercerá una operación sobre el cine mundial que sólo otra docena ha realizado a lo largo de los ochenta y tres años de existencia: hacer pasar el cine anterior y posterior a través, como si de un catalizador se tratara. El cine futuro ya no será el mismo, pero servirá también para interpretar el del pasado. Con su existencia, muchas obras eran ya inviables, nacían muertas, y otras quedaban arrumbadas en el panteón del olvido.

Roma, cittá apperta nace de un proyecto de documental sobre un sacerdote de la resistencia fusilado por los alemanes. Rossellini rodaría escenas reales e iría ampliando el contenido hasta hacer un largometraje de ficción. La mezcla de documental y ficción es una de sus novedades. La cámara atisba los hechos dramáticos como si se tratara de una crónica. Una crónica que se imbuye de Historia, que se transforma en Historia. Es esta una de las características de la obra de Rossellini, hasta su obra didáctica, donde la dialéctica se invierte, pasando de la historia a la crónica. En este estilo de búsqueda de la cronicidad, de los hechos desnudos, sin retórica, sin maquillajes formales, con los seres humanos captados en su inmediatez, está la gran aportación rosselliniana, que no es otra que la del neorrealismo. Aquí, como en lo mejor de su obra, lo mejor de esta escuela, la estética se hace ética. El hombre y sus circunstancias sociales, históricas, civiles es lo que importa. El cine y su aparato formal se pone a disposición del hombre, la cámara es un bisturí que muestra los tejidos reales del comportamiento humano, y sus raíces corales. La cámara no juzga, ni determina, ni siquiera simboliza y poetiza. La cámara se limitar a atisbar, contemplar, mostrar. Por eso, esta historia de resistentes civiles nos resulta tan ejemplar. Nos sumerge en una realidad, nos contacta con una aventura humana de unos seres humanos, con toda su fuerza inmediata de presencias vivas. Tenemos la impresión de ver a los personajes por primera vez. El melodrama desaparece y queda el hombre. Eso es el neorrealismo. Eso es Rossellini.

Literatura

Andrés Sorel

DAMASO ALONSO

PASEAR con un libro de Dámaso Alonso en las manos es un placer. Nada más distensivo, gozoso, íntimo. Leyendo a Dámaso, uno se olvida de la Academia, no se preocupa por la historia personal del hombre —hoy día, la crítica y reseña literaria parece estar más preocupada del autor que de su obra—. Aquí, lo que cuenta es la escritura. En el poema se sumerge, desaparece el autor. El tiempo se petrifica, e incluso la velocidad, el ruido, la angustia, la agobiante presión de la multitud, desaparecen. Andamos por viejos caminos. Reencontramos no desaparecidas preocupaciones. Fundimos los paisajes íntimos y los visualizados en una sensación a caballo del misterio y del amor, de la pregunta y de la entrega. Austral ha publicado recientemente un libro que compendia las siguientes obras: "Gozos de la vista", escritos en 1954; "Poemas puros y poemillas de la ciudad", que datan de 1918 y 1920, y otros poemas, fechados en distintas épocas, "escritos para ajustarse a una ocasión, un álbum presentado, una fiesta de fin de curso..., los instantes en que muere un año y nace otro, un súbito deseo de hacer un ejercicio de ritmo, con movimiento y quiebros como de danza ritual..., el recuerdo de un poeta muerto", etc. En suma, esos maravillosos instantes de la vida cotidiana que en el devorar del tiempo se almacenan en la memoria como inmensos remansos de paz. Homenajes que son poemas de tan inmensa ternura y belleza como el que dedica al gran escritor malagueño José Antonio Muñoz Rojas, que se inicia así:

"Te está lloviendo Dios, como esos desgarrones/de la tibia tormenta, cuando abril/es una llama húmeda que empapa nuestro campo./Un ala derramada se extiende, se lacera./y llueve, llueve, llueve".

En "Gozos de la vista", el poeta muestra un vitalismo, una sensualidad que trasciende la intimidad, se universaliza. "Un infinito cabe en la luz de un segundo". Es el relámpago de la imagen, como puede ser el relámpago del arpegio que al inundar nuestra soledad nos traspasa y emociona. "¿Qué es la luz sin un ojo que la mire?", reflexiona a la manera de Abel Martín. Y ahondará más su gozo en busca de San Juan de la Cruz: "Si me quieres llevar, llévame entero". Es también poeta que no puede olvidar la lección rilkeana, que prolonga a Juan Ramón: "Oh Dios, apiádate/de aquellos que gozaron color (tu paraíso)/y fueron arrojados por ángel de basalto/con espada de sombra". A la hora de la siesta, en el posible insomnio, cuando el cerebro se convierte en una autopista que barrenan todos los ruidos de la gran ciudad, sobre todo los coches, infinitos coches nunca detenidos, siempre deslizando su prisa en nuestro último refugio ansiador del silencio imposible, llega de pronto, con el poema de Dámaso, el color, la luz, el paisaje de la infancia:

"Silencio. Un trenecito inverosímil/pita: parece un grillo en la distancia./El valle bebe y bebe silencioso./En eses sesga el río, y pasa y pasa".

Sorprenderemos a todos aquellos para quienes la literatura vive, comunicantes de la palabra, oficiantes del ritual de la sensibilidad, con los poemas de Dámaso, al contemplar, simplemente contemplar, el crecer de la rosa, el brillo del mármol reluciente en un abandonado jardín, el terror de la noche adentrándose en el cuerpo fatigado de dolor, el milagro de las olas, siempre inquietas y quejosas.

LITERATURA

HISTORIA DE ESPAÑA

Dirigida por MANUEL TUÑON DE LARA

Editorial Labor ha acometido la empresa de esta Historia de España, dirigida por el prestigioso catedrático de la Universidad de Pau, en colaboración con un destacado equipo de historiadores.
Se compone de diez volúmenes. Acaba de ver la luz el VII, que trata precisamente del "Centralismo, ilustración y agonía del antiguo régimen (1715-1833)", y en cuya redacción han intervenido Emiliano Fernández de Pineda, Alberto Gil Novales y Albert Dèrorier.
Obra sumamente cuidada que analiza la coyuntura y política económica, en su primera parte; la política y sociedad, en su segunda, y se detiene al fin en la visión cultural e ideológica, algo a reseñar como fundamental en esta aportación a la visión histórica, inusual en tantas otras obras, que apenas si pasan rutinariamente sobre estos temas, cuando no se limitan a una mera enunciación de fechas, datos y nombres. Acompaña el cuidado libro una precisa bibliografía, cronología e índices onomásticos, toponímicos y de mapas y gráficos.

In Péctore

Poemas de Rafael Pérez Estrada

Este autor malagueño es, sin duda, uno de los mejores escritores andaluces del último tercio de siglo.
Ahora, en "Corona del Sur", publica estos bellos poemas que datan del 79-80.
Las ciudades, la Historia, las caricias, la belleza de los cuerpos, la sensualidad con que la memoria recrea las tardes perdidas pero no olvidadas...
"El amor es un acto/ sin tiempo en el diálogo"...
Y, sin duda, la risa, que "corresponde a la ética".

"Bichos y demás parientes"

Gerald Durrell

Cuenta el otro Durrell, Lawrence, que en las excursiones siempre había quien le confundía con su hermano Gerald, el escritor. Hoy ya no sería así.
Sin embargo, si extraordinario nos parece el creador de "El cuarteto de Alejandría", en nada desmerece este otro escritor, autor de libros deliciosos (recordemos el de "Mi familia y otros animales") en un no menos delicioso marco: Corfú.
Recomendamos éste aparecido en Alianza.

REVISTAS

"Quimera"

Revista de literatura. En su número 5, de marzo, esta muy bien presentada revista ofrece, entre otros trabajos, una disertación con motivo de la semana literaria de Viena del gran escritor disidente checo Pavel Kohout. Una advertencia a la redacción: dicen que en España sólo se ha publicado su novela "La verduga". Es falso: hace años vio la luz esa extraordinaria obra que es "Cabeza abajo".
Incluye igualmente un trabajo sobre la misoginia de Pavese, otro sobre Bulgakov, y a reseñar el de Proust y la subversión de los signos.

MUSICA

Elton John-Lennon

Hace relativamente poco que murió ese gran monstruo de la era "pop", llamado John Lennon, y ya comienzan a aparecer "milagros" de los archivos de las compañías discográficas. No basta con la reedición de las obras clásicas, repentinamente agotadas, era necesario descubrir cosas inéditas. Y aquí está, grabado en directo, desde el Madison Square Garden, el 18 de noviembre de 1974, este disco que ahora se lanza en todo el mundo, donde aparecen juntos Elton John y John Lennon. Siete años han pasado desde aquello, era la última actuación, la última aparición en público del beatle asesinado hace unos pocos meses. Allí, en ese teatro de Nueva York, Lennon y Elton John cantaron juntos tres temas del grupo de Liverpool: "Whatever Gets You Through The Night", "Lucy in the Sky with Diamonds" y "I Saw her Standing There".
Esta grabación no puede, por supuesto, considerarse como una obra maestra, ni muchísimo menos, pero evidentemente, para muchos aficionados y coleccionistas, se trata de un documento histórico importante de la trayectoria de este genio del siglo.

Max Suñe. "Trío"

Max sigue su camino al margen de modas y movimientos, con su magistral guitarra. Ahora saca un nuevo álbum con otros dos magníficos músicos: Carles Benavent y Salvador Niebla. Los tres, y cada uno de ellos a título individual han sido elegidos, por un amplio Jurado de especialistas, en el diario "El País", entre los tres mejores instrumentistas en cada especialidad (guitarra, bajo y batería) de todo el Estado español.
El "trío" ha grabado un magnífico disco, más inclinado hacia el jazz que al rock. Es una música como muy pocas se hacen en nuestro país; sin embargo, y por desgracia, no llevan camino de gustar más que a una minoría.

Félix Grande

TARO DE TAHICHE

CESAR Manrique, artista que es a la vez delicado y desaforado, pero siempre libérrimo, un escultor capaz de hallar revelaciones en la exageración de volúmenes portentosos y de espacios inexorables, un pintor sobre cuyos lienzos la materia se reorganiza con la exactitud y la memoria de su candor originario, un ecólogo tumultuoso que ha impuesto en Lanzarote un abrazo de arquitectura y de Naturaleza que significa una denuncia a la podredumbre de la especulación y un gesto de altísima obediencia a la dignidad del planeta (sólo los seres profundamente libres son capaces de enseñarnos la obediencia a las leyes profundas de la vida del hombre y de la vida de la materia en que habitamos), un artista que lleva en una mano a la alegría como un arma feroz y en la otra mano la facultad de venerar la materia del mundo (volcanes, playas, siglos, cuevas, llanuras, precipicios), un hombre cuya risa descomunal y cuyo genio sistemático nos consienten, nos fuerzan a pensarlo como lo que ya es, un colaborador del Universo; César Manrique, el libre, el delicado, el bárbaro, acaba de volver de Alemania. Viene de recibir un premio más. ¿Cuántos premios de arte, cuántos premios de ecología merecieron ya la tarea de este oficiante pagano para quien la rapiña del hombre es una estupidez y para quien la majestad del planeta es un templo vastísimo de inocencia y de júbilo? Ha pasado por Madrid igual que un meteoro de energía, camino de su isla. Ahora estará en su casa: en Taro de Tahiche.

En una enorme cueva, formada por materia volcánica, el arte de Manrique, domando los volúmenes, la luz, la geometría (como Rafael de Paula domina a veces a un cuatreño y lo transmuta en ritmo insoportable y misterioso), ha amasado una de las viviendas más inconcebibles del mundo. Todo es en ella ritmo y creación y belleza; respeto y libertad. Ni la sorpresa ni el asombro cuentan los juegos de la luz y del espacio que deambulan, como himnos de la materia apaciguada, en esa casa arrebatada a la profundidad, hurtada a unos vacíos descoyuntados y enigmáticos. Es una casa que emerge desde la superficie hacia el secreto de la Tierra, una casa prelógica y bellísima, elegante y prehistórica, que parece soñada por un hombre de Neanderthal y a la vez por Petronio. En esa casa rara y súbita, los abundantes cactus parecen refinados, y lo son, y el mármol puede sobresaltarnos con un zumo originario y primitivo. Entre pedazo de volcán y esplendidez barroca, entre barranco y monumento al ritmo, con ademanes de arquitectura desgarrada y apretada de siglos (pero la mitad de esos siglos no han sucedido todavía), con su profundidad a la vez silenciosa y solar, esa desmesurada hermosura, candorosa e indómita, sofisticada y cavernaria, produce una fascinación nueva y viril, y parece creada para que en ella se celebre la cópula del pleistoceno y del futuro. Algún rincón del patio, formado con siniestros esputos de saliva volcánica, podría servir para que un dinosaurio se rascase el horroroso lomo, en tanto que a unos metros, en el cuarto de baño inusitado, el capricho de Popea bañándose en leche de burra resultaría una ordinariez.

En Taro de Tahiche, en esa casa violenta y candorosa, prehistórica e ingenua, encaje fino de la turbulencia, César Manrique, en este instante, estará trabajando y riendo. Desde Madrid, maestro, esta ciudad que están pudriendo los especuladores y los fieles del egoísmo y la desdicha, brindo por tu premio y tu risa, y saludo a tu libertad.

NOMBRES Y HECHOS

Un teléfono

¿Se imaginan ustedes la cantidad de cosas que pueden decirse a través de ese aparato mágico, que a veces usamos sin reparar en su importancia, en su función social, espiritual, humana y, sencillamente, necesaria? Lo que antes tardaba horas, días, meses, a veces años, es ahora, en la era de McLuhan, un sonido de campanillas, una operación automática que evita a los oficinistas el reúma de antebrazo y, en todo caso, produce tortícolis cuando la conversación es larga. Pero prescindamos por un momento del ingenio de Bell. Volvamos a la época de una civilización más retrasada en esa función espiritual que es la de la comunicación. Es necesario reflexionar sobre todo ello para comprender la importancia que para cientos de pueblos de la geografía española tiene la inauguración de un teléfono. El Rey Juan Carlos inauguró el pasado miércoles, 8 de abril, el teléfono "doce millones". Y la inauguración se llevó a cabo conversando, precisamente, con la alcaldesa de la localidad orensana de Cualedro, en una de las zonas tradicionalmente marginadas de Galicia.

Muere un obrero

Angel Moreda Ogaya había salido de casa, como cada mañana temprano, para cumplir con esa tarea básica para miles de obreros que es la de trabajar para ir viviendo. Angel era uno de los miles de trabajadores que en la construcción, en la industria, en los servicios o en los campos hacía posible el uso y disfrute de bienes transformados, reciclados y útiles en los que, a veces, no caemos y en cuya importancia apenas reparamos. Angel era, porque ya no es. En la tarea dejó la piel y la vida. Una mezcla de combustible por acumulación de tolueno y aire en la nave en la que con otros quince compañeros trabajaba, propiedad de la empresa AMSESA, en Parets del Vallés (Barcelona), iba a estallar aquella mañana del 8 de abril y segar la vida de Angel y herir al resto de sus compañeros. "Un accidente laboral", catalogan las leyes. Sólo que muchos de estos "accidentes laborales" se producen por falta de previsión, revisión y cumplimiento de las condiciones de higiene y seguridad, también previstas en las leyes. Sólo que un Instituto llamado de Higiene y Seguridad en el Trabajo y dotado con un presupuesto de 6.800 millones de pesetas en 1981 y de 3.000 funcionarios, no instituye porque no funciona, porque no le dejan, porque no le reconocen personalidad jurídica, porque...

Crece el apoyo al PSOE

Con frecuencia, al ciudadano español le asaltan con encuestas. Hay algunas, muy extrañas, que no suelen citar fuentes ni aportan datos técnicos, y que "filtran" boletines confidenciales. En los últimos meses esas encuestas hacen afirmaciones del tipo "gran igualdad en voto potencial de UCD y PSOE", o incluso llegan a dibujar un hipotético futuro Parlamento "ingobernable".

Por el contrario, cuando la encuesta aparece rigurosa, cita fuentes y aporta esos datos técnicos, las cosas son muy distintas. Así, una reciente encuesta distribuida por Gallup y publicada en seis diarios españoles da al PSOE una neta ventaja —la más amplia desde las últimas elecciones— sobre UCD. Y muestra una cierta estabilización en el voto de los partidos nacionalistas. Fortísimo retroceso del partido en el Gobierno, UCD, y ligero avance de CD. El trabajo de campo de la encuesta, anterior al 23 de febrero.

Apegados a la tierra

En 1975 el IRYDA adquirió unas tierras en el término municipal de Manzanares, Ciudad Real, con el fin de, una vez divididas en parcelas, entregarlas a los agricultores del poblado de colonización de Los Llanos. Desde la compra de estas tierras hasta el pasado 26 de marzo, y después de no pocas gestiones y preguntas al Gobierno del diputado socialista Miguel Angel Martínez, los campesinos no han tenido razón alguna de por qué no se les entregaban las tierras para el cultivo. El 26 de marzo el ministro Lamo, a requerimiento del diputado socialista, compareció, por fin, en la Comisión de Agricultura del Congreso y dijo que "la cosa va por buen camino y pronto las tierras se entregarán a los colonos". Mientras tanto, sus anteriores propietarios, José Manuel Corchado y Enríquez de la Orden, a quienes el IRYDA terminó de pagar el 15 de febrero de 1978, se niegan a entregarlas y siguen cultivándolas.

¿Es posible la convivencia?

El Ayuntamiento de Madrid ha organizado una serie de charlas y mesas redondas sobre la convivencia. La pregunta "¿Es posible la convivencia en España?" ha presidido los debates. En ellos han participado prestigiosos profesores, hombres de ciencias y letras y algún militar de probada trayectoria democrática. Entre los participantes cabe mencionar al general Salas Larrazábal, Alberto Iniesta, Enrique Fuentes Quintana, Hernández-Gil, Joaquín Ruiz-Giménez y el propio alcalde, Tierno Galván.

Mala cosa sería que a estas alturas del siglo que nos ocupa, descubriéramos los españoles que la convivencia no es posible. ¿Qué es al fin la convivencia? Desde Rousseau sabemos que el hombre es bueno por naturaleza. Desde Sócrates, que es un animal básicamente social. Desde siempre, que "convivir" es "vivir con". Es decir, no vivir "contra" (los derechos del hombre y del ciudadano, los derechos humanos, los derechos en un Estado de Derecho propios de una soeciedad democrática).

Institutos pendientes

Los vecinos de Fuencarral, a través de la Asociación de Vecinos, están cansados, aburridos, de solicitar la construcción de un Instituto de Enseñanza Media para el distrito. Han visitado lo visitable, hablado lo inenarrable con las autoridades gubernativas y ministeriales. Sin embargo, la parcela destinada a la construcción del Instituto sigue almacenando residuos y basuras, y los jóvenes de Fuencarral yendo a estudiar a Colmenar Viejo. Similar carencia padece la madrileña localidad de Pinto, donde todas las formalidades han sido cumplimentadas para la instalación de un instituto, sin que, transcurrido medio año, las autoridades ministeriales hayan dado respuesta efectiva a esta población superior a los 20.000 habitantes.

Inversiones en Madrid-provincia

Un total de 366.239.823 pesetas invertirá la Diputación de Madrid en 1981 en obras y servicios básicos como alumbrado, alcantarillado, arreglo de calles y traída de aguas en la provincia. Dentro del "mini-plan" 1981 encuadrado en el Plan Provincial de Obras y Servicios, al partido judicial de Alcalá de Henares le han correspondido 83.968.141 pesetas; al de Aranjuez, 58.154.415; al de Colmenar Viejo, 127.360.185; al de Navalcarnero, 35.534.831, y al de San Lorenzo del Escorial, 61.122.253 pesetas.

El mayor campo militar de Europa, en León

Seis mil cien hectáreas —61 kilómetros cuadrados— van a ser expropiados por el Ministerio de Defensa en la comarca maragata de Astorga (León) y en lo que actualmente se conoce como "campo de tiro de El Teleno". La expropiación afectará a casi una docena de pueblos y pequeñas aldeas situadas a unos 20 kilómetros de la capital de la maragatería, una zona enormemente pobre y letalmente marginada, en la que desde hace años se vienen realizando maniobras militares con graves trastornos para los campesinos que, a veces, han tenido que realizar sus tareas agrícolas según la existencia o no de maniobras. Durante el plazo de exposición pública —que se inició el pasado 23 de febrero y fue de un mes— no ha habido una sola alegación en contra de la expropiación. Al parecer, las autoridades locales y provinciales de la comarca no se habían enterado de la disposición del Ministerio de Defensa para expropiar los terrenos. De llevarse a cabo la expropiación, éste sería uno de los mayores —el mayor, afirman los expertos— campos militares de Europa occidental.

Las humildes gentes de Luyego.

Concejales de UCD y CD, contra la democracia

Si es verdad que la democracia tiene armas para todo, debe demostrarlo. No puede tolerarse que miserables fascistas sigan ostentando cargos de representación del pueblo en instituciones democráticas como son los Ayuntamientos. Varios concejales de UCD y CD de las localidades granadinas de Montefrío y Cogollos Vega (Granada) se negaron a secundar mociones de adhesión al Rey por su actuación, en defensa de la democracia y la Constitución, en el intento de golpe de Estado del 23-24 de febrero. El concejal de Cogollos Vega, Gómez Luzón, según el acta de la sesión "votó en contra de la adhesión al Rey don Juan Carlos por entender que Tejero era para él un segundo Cristo".

He aquí una prueba más de la miseria espiritual de quienes carecen no sólo del sentido de la política, sino de la ética y la moral. Esa miseria es lo que muchas generaciones hemos heredado y con lo que no vamos a conformarnos, mal que duela a cuantos miserables la propugnan.

La conferencia

Desde luego fue una conversación divertida. Las sonrisas lo demuestran. El Rey hablaba por teléfono con la alcaldesa de Cualedro, para inaugurar el teléfono "doce millones", y ésta le recordaba una visita a "Villa Giralda", cuando era más joven. Algún listillo se ha preguntado quién pagó la conferencia. Sea como fuere, la televisión llega a cualquier aldea de Galicia, pero los teléfonos y el dinero se quedan en otros sitios. A Calvo-Sotelo, don Leopoldo, se le ocurrió cuando era ministro de Obras Públicas, que había que asfaltar las "corredoiras", o sea, los caminos vecinales. Son ejemplos del *cariño* que el partido del Gobierno despliega hacia sus votantes de esta tierra.

CORREO

EL SOCIALISTA. Santa Engracia, 90. Madrid.

Emigrantes, los olvidados

La semana pasada dedicamos dos páginas de EL SOCIALISTA a un informe que llevaba por título el mismo que encabeza estas líneas. Dentro de la información había un artículo firmado por Mayte Iza, delegada federal de Emigración en el PSOE. Después de reducir y transcribir el texto, el citado artículo no reflejaba convenientemente el espíritu y la letra de lo que nuestra colaboradora quería comunicar, por lo que pedimos disculpas y anunciamos que el tema será tratado debidamente en próximos números.

Jordi Pujol no es consejero del BIC

En nuestro número 194, dentro del reportaje sobre el desmantelamiento de la empresa Aiscondel, señalábamos equivocadamente la adscripción del presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, como consejero del Banco Industrial de Cataluña, entidad que junto a Banesto han sido y son "protagonistas" destacados de la situación por la que atraviesa Aiscondel. Jordi Pujol dejó de ser consejero de la citada entidad bancaria hace cinco años.

El derecho a la vivienda

Al señor ministro de Obras Públicas y Urbanismo:

En sus declaraciones a la prensa ("Ya" 4-III-81) al tomar posesión de su cargo como ministro de Obras Públicas y Urbanismo, en el que dice le gustaría le reconocieran como hombre que hizo todo cuanto pudo por resolver el problema de la vivienda y a la vez ateniéndome al artículo 47 de la Constitución que dice: "Todos los españoles tienen derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada...", quiero preguntarle, señor ministro, si yo podré ser una de esas personas que en tan buena hora le recuerden.

Vivo en una vivienda alquilada, se hundían los techos y durante seis años estuve avisando al casero. Vista la decisión de no arreglarlo ni autorizarme a mí para ello, me vi *obligadísima,* ante el peligro, a poner una denuncia en la Fiscalía de la Vivienda. Cuando por fin vinieron a verlo, por lo visto estaba en "inminente peligro", pero no me lo dijeron. A los dos años justos de poner dicha denuncia se hundieron. No me mataron por una diezmilésima de segundo... Lo demás me lo reservo por respeto.

Soy una funcionaria del Instituto

Nacional de la Vivienda —de plantilla desde 1955—, organismo en el cual puse dicha denuncia. Mi despacho de trabajo se llama Obras y Construcciones, pero señor ministro, si me concede dicha vivienda digna de todos los españoles, que alguno ya disfruta sin ser funcionario de la Vivienda, no me busque en mi lugar de trabajo; búsqueme en mi casa, donde estoy "descansando". Descansando de tenerme sin dejarme trabajar durante nueve años porque saben que tenerme a mí sin trabajar es MATARME; ahora llevo cerca de cuatro años sin que me dejen ir a mi trabajo como me corresponde, *sin nada que lo justifique,* al capricho de quien así actúa, por tener el *delito* de ser honesta y trabajadora.

Confío, señor ministro, en esos sus tan buenos deseos en bien de todos los españoles y espero ser atendida por quien, como usted, hoy es la máxima autoridad, una autoridad que decida por sí misma, sin dejarse llevar del "amigo" del que vengo siendo víctima desde hace diecinueve años y va ya para veinte.

Con mi mayor respeto. ■ **Felisa Moraleda Hijosa. Madrid.**

Un simpatizante

¡Hola, socialistas!

Sólo unas líneas para felicitaros, ya que a mi entender, semana a semana, vais superando vuestro contenido en EL SOCIALISTA.

Quiero que hagáis llegar mi admiración a ese escritor tan humano que es Félix Grande; me adhiero a lo escrito en vuestra sección de "Correo" por Saturnino Olmeda en el número 198. Me gustaría que dicho escritor escribiera más artículos, pues me saben a poco.

Lo mismo puedo decir del nuevo colaborador que es Ian Gibson, que a pesar de ser extranjero conoce perfectamente nuestro pasado; sus artículos los encuentro muy certeros.

Una pregunta: la crítica de TV por Yo, Claudio, ¿no vuelve?

No os doy mi nombre, pues no es importante esta carta y, por otra parte, vivo con mis padres (tengo veintidós años) y ellos piensan de otra forma, y después de lo ocurrido el 23 de febrero no ven con tranquilidad que yo compre la revista, y si encima ven que he escrito, pues...

Os saluda un simpatizante.

ICONA y los montes

ICONA es la protectora de los montes de España, encargada del incremento y conservación de la Naturaleza; cada vez que se declara fuego en los montes, ICONA dice que ha tomado las medidas necesarias para terminar con los incendios forestales. Cuando los españoles vamos a casa de un sastre para que nos haga un traje, lo primero que hace el sastre es tomar las medidas y una vez tomadas, como es natural, coge las tijeras y corta la tela para confeccionar el traje; si el sastre no hiciera nada más que tomar medidas y no cortara, los españoles iríamos en cueros. ICONA toma medidas, pero no corta, es decir, no corta los incendios forestales; los montes de España son patrimonio de todos los españoles y los españoles nos estamos quedando en cueros en lo que a montes se refiere. En siglos pasados se podía viajar a campo a través desde los Pirineos hasta Gibraltar sin ser molestado por el sol, hoy se puede hacer el mismo recorrido sin ser molestado por la sombra.

Toda enfermedad tiene una causa que la provoca; si se suprime la causa, la enfermedad desaparece por sí sola. España tiene un déficit de madera de unos 7,50 millones de metros cúbicos; ICONA gasta millones de pesetas en la repoblación forestal para tratar de cubrir ese déficit, pero los famosos pirómanos queman más monte que se planta. España gasta muchos millones de pesetas en la importación de piensos para el ganado, y en el terreno acotado por ICONA se secan los pastos por falta de ganado que se los coma y una vez secos sirven de combustible para que los montes se conviertan en cenizas. Según declaraciones de ICONA, el parque nacional de caza de la sierra de Cazorla (Jaén) es el mejor de España. Pero lo que no dice ICONA es lo que hizo; yo, como hijo de aquella zona,

no puedo hacer nada más que invitar al señor ministro para que la visite.

La sierra de Cazorla tiene una superficie de 200.000 hectáreas de monte y se encontraba rodeada cuando hicieron el coto de cientos de majadas para el ganado, majadas con muchos años de existencia. El cultivo de las tierras limítrofes a la sierra, aunque son de mala calidad, servía de complemento para la supervivencia de la población residente en todo el perímetro de la sierra.

Una vez acotada la sierra para coto de caza mayor para que fueran a cazar los grandes señores de España, los ganados fueron expulsados de la sierra y sus guardianes convertidos en emigrantes, las majadas se han convertido en montones de escombros, las viviendas de los ganaderos han sufrido la misma suerte, las tierras colindantes con la sierra ya no se cultivan porque la caza se come las cosechas. ■ **Angel Fernández. Calaf. Barcelona.**

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

EL SOCIALISTA

Editorial

Ni puente ni condicionante. 12

Crónica política

El giro autonómico, *por Félix Santos.* 13

España

Haig recoge velas, *por Enrique Gomáriz.* 14
Un viaje de penitencia, *por Federico Abascal.* 17
Conflicto Ciudad Sanitaria. Una cuestión de decencia, *por Luis Díez.* 18
La profesión más hermosa del mundo, *por Félix Grande.* 21
La espuma de los días. 23

Cambiar la vida

El desorden territorial. 27

Mundo

Italia, paraíso de la corrupción. 31
Democracia Cristiana y EE. UU., al unísono en El Salvador. 34
Una pendiente muy dura. La agricultura en la CEE. 36

Pensamiento

Cincuenta años de la Segunda República. La cuestión militar, *por Enrique Gomáriz.* Las elecciones, *por J. M. Luxán.* 38

Cultura

Entrevista. Caballero Bonald, marinero en tierra. 44
Vivir en libertad. Escrituras: Raúl Guerra. 46
Geografía literaria de la droga. 48
Nicaragua amanece. La labor cultural de la revolución sandinista. 50

Sociedad

El extraño centro nuclear de Soria. 52
Ocio. 54

Humor

Chumy-Chúmez. 55

Haig ha pasado por Madrid. Ha rectificado aquello de "es un asunto interno", referido al intento de golpe. Pero su visita ha tenido otros importantes contenidos políticos. **14**

Medio siglo hace que se proclamó la Segunda República. Análisis de Enrique Gomáriz —los militares— y J. M. Luxán —las elecciones—. **38**

Italia, paraíso de la corrupción. Angel Merino analiza la situación política y social del país. **31**

Ni puente ni condicionante

LA visita que el secretario de Estado norteamericano, Alexander Haig, ha efectuado a España los pasados días 8 y 9 ha servido de preludio a las negociaciones bilaterales para la renovación del Tratado sobre las bases de Estados Unidos en territorio español. El primitivo acuerdo de 1953, convertido en Tratado en 1976, ni corresponde ya a las circunstancias presentes, tanto internas como internacionales, ni a nuestra condición de nación democrática europea. Estas premisas determinan el hecho de que el Tratado, cuya vigencia concluye en el próximo mes de septiembre, debe ser replanteado en todos sus términos. No sólo porque por vez primera tendrá que someterse al debate y eventual ratificación o rechazo del Parlamento, lo que implica un examen que excluye la hipótesis de la introducción de cláusulas secretas, incompatibles con el funcionamiento de una democracia. Pero, además, porque la democracia española no puede soslayar por ningún concepto la afirmación de su soberanía sobre las bases militares y su utilización. Así como se ha exigido y obtenido la desnuclearización de las bases, tampoco puede consentirse su utilización en objetivos ajenos a su finalidad estrictamente defensiva y sin la supervisión de los mandos militares españoles: utilización como, por ejemplo, servir de apoyo logístico al empleo de las fuerzas norteamericanas en los teatros de operaciones donde éstas pueden eventualmente hallarse comprometidas, u otras misiones que pueden producirse a tenor de las circunstancias internacionales y que necesariamente han de estar subordinadas al acuerdo del Gobierno español.

La renegociación del Tratado ha de comprender, por supuesto, la exigencia de contrapartidas que no pueden limitarse solamente a aquéllas de carácter militar, sino que fundamentalmente han de ser económicas, tales como la reducción del desequilibrio comercial entre los dos países, favorable en gran proporción a los Estados Unidos. Pero de manera tangible que no sólo se refleje en nuestro desenvolvimiento económico, sino, y sobre todo, en la modernización de nuestra tecnología. De lo contrario, si se fuera a repetir la experiencia pasada, la existencia de bases extranjeras en nuestro suelo carecería de sentido. Porque no se trata de atribuir al Tratado la condición de prueba de nuestra solidaridad con Europa y el resto del mundo occidental. Eso no ofrece dudas. Se trata de establecer una relación bilateral de igual a igual, no importa la superioridad económica de la nación norteamericana, porque España ya es hoy un Estado soberano que no necesita ofrecer su suelo para mendigar el reconocimiento de las naciones occidentales.

Pero esta precisa condición, al fin alcanzada por España merced a la legitimidad de su régimen democrático, requiere de su Gobierno actitudes coherentes que ni arrojen la menor duda sobre esa condición ni entrañen falta de respeto a la soberanía popular en cuestiones de Estado. Porque en nada se corresponde con las mencionadas actitudes, que ningún Gobierno emanado del libre ejercicio de las normas constitucionales puede eludir, el anunciado propósito de utilizar la renegociación del Tratado con los Estados Unidos como instrumento preparatorio del ingreso en la OTAN. Lo cual constituiría, de llevarse a efecto, un condicionamiento de decisiones que no han sido adoptadas y a las que es muy probable —casi seguro, dados los datos que actualmente se poseen— que nuestro pueblo se opondría enérgicamente. Puesto que constitucionalmente el Tratado ha de ser debatido y ratificado o desechado por las Cámaras, no creemos que pueda justificarse democráticamente la introducción de condicionamientos tales que la eventual ratificación del Tratado equivalga a una subrepticia aceptación del ingreso en la OTAN. Eso sería inadmisible. Ni cabe la disyuntiva entre el Tratado o el ingreso en la OTAN ni cabe condicionar la conclusión del Tratado a la negociación para el ingreso en la OTAN. Son dos actos independientes que la nación española debe decidir en uso de su soberanía, sin interferencias de presiones exteriores ni leguleyos subterfugios internos. La disposición ya anunciada de utilizar el Tratado como puente para la integración en la OTAN sólo puede proceder del viejo complejo de inferioridad característico de la dictadura franquista y propio de todas las dictaduras, o de la más ingenua concepción de las relaciones internacionales. La debilidad del Gobierno para afrontar consecuentemente los problemas internos se refleja en su actitud ante las presiones que recibe del exterior. Esa actitud de debilidad no es la más apropiada para asegurar la presencia activa de España en los centros de decisión internacionales.

ESA presencia no se alcanza en función de adhesiones que entrañan subordinación, sino de la potencialidad económica y de la capacidad para hacer valer la situación geoestratégica de España. Y sin atender previamente a los problemas económicos y sociales que nos acucian, ni tiene sentido hablar del ingreso en la OTAN, ni siquiera puede plantearse en condiciones de igualdad con las demás naciones que la integran. Es lógico que se proceda a la negociación para renovar el Tratado con los Estados Unidos, porque en septiembre caduca la vigencia del actual. Pero, ¿a qué obedece la urgencia que manifiesta el Gobierno para plantear, cuando tantos problemas internos nos acucian, una cuestión de Estado de tanta trascendencia como es la integración en la OTAN? Resuelva primero el problema del paro, que preocupa mucho más a los ciudadanos españoles, y la organización del Estado de las autonomías y guárdese de inquietar a la opinión pública con el tema de la OTAN, de la que ningún beneficio puede esperarse.

EL SOCIALISTA

Editor: Guillermo Galeote.
Director: Fernando Pajares.
Director adjunto: Félix Santos.
Redactores-jefe: Angel Merino y Antonio Checa.
España: Luis Díez, Federico Castaño, Eduardo Romero, Diego de Losada.
Cambiar la vida y sociedad: Julián Barraña.
Mundo y pensamiento: Enrique Gomáriz.
Cultura: Miguel Rubio
Colaboradores: Andrés Sorel, Félix Grande, Angel Fernández Santos, Ian Gibson, Víctor Márquez Reviriego, Federico Abascal, Pedro Altares, Rodrigo López Alonso, Santiago Sánchez Torrado, Hortensia Campanella, José María Vaz de Soto, Luis Martínez, Miguel Gato, Chumy-Chúmez y Eduardo Tijeras.
Diseño: Humberto Forero y Carmelo González Caderot.
Archivo y Documentación: Esteban Pulgar.
Fotografía: Servicios COVER, EFE, Sygma y Gamma.
Secretaria de Redacción: Verónica Martínez.
Redacción y Administración: Santa Engracia, 90. Madrid. **Teléfonos** 446 50 01, 446 51 50 y 446 55 09.
Depósito legal: M. 845-1977.
Imprime: Hauser y Menet, S. A. Plomo, 19. Madrid-5.
Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.
Gerente: Enrique Rey Pitti.
Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.
Publicidad: Fernando Munguía.
Edita: PSOE. **Solicitado control OJD.**

Félix Santos

EL GIRO AUTONOMICO

De nuevo aparecen síntomas de disgregación en el interior de UCD, incluso a propósito del tema autonómico. Por otra parte, las reticencias y temores de los dirigentes nacionalistas Pujol y Garaicoechea ante el giro autonómico contagian a la opinión pública catalana y vasca. Sólo la participación plena de todas las fuerzas políticas interesadas en las negociaciones pueden hacer que la "concertación" no desemboque en nuevas formas de desencanto.

EN los ambientes socialistas, tras los primeros contactos de los dirigentes del PSOE con el presidente del Gobierno para la "concertación autonómica", hay un cierto escepticismo. La buena y sincera disposición de los socialistas para llegar a acuerdos se ve sorprendida ante indicios de que sectores del propio partido gubernamental —Abril Martorell, exponente máximo— discrepan de los planes autonómicos del ministro Martín Villa y se muestran contrarios a aceptarlos.

Estas tensiones intraucedeas sobre la política autonómica hay que sumarlas a las protagonizadas por los democratacristianos, que esgrimen el hacha de guerra frente a los socialdemócratas de su propio partido a propósito del divorcio.

Los democristianos, que, según se ha sabido ahora, habían pactado los contenidos de la legislación sobre el divorcio con la jerarquía católica antes de la llegada al Ministerio de Justicia de Fernández Ordóñez, se consideran burlados. Han reaccionado con indignación ante la votación secreta en el Congreso de los Diputados, en la que socialdemócratas de UCD votaron junto con los socialistas y comunistas la supresión de la disposición adicional décima de la Ley de Divorcio. Y esos sectores democristianos amenazan con votar en lo sucesivo en contra de cualquier proyecto de Ley presentado por Fernández Ordóñez si en el Senado no se modifica a su satisfacción la Ley de Divorcio.

Las cosas se están deteriorando de nuevo en el interior de UCD. Hay que registrarlo sin ninguna complacencia, más bien con preocupación. La inestabilidad en el partido que es soporte del Gobierno podría repercutir, en esta peligrosa coyuntura, sobre la estabilidad de todo el sistema político.

Mal debe estar el clima en el interior de UCD cuando Emilio Attard (sector crítico) ha advertido públicamente que *"en UCD se está jugando con fuego, cualquier presión singular puede determinar la fractura del partido"*. Y el presidente del partido, Rodríguez Sahagún, ha hablado ya de convocar un Congreso extraordinario si el partido no funciona.

Todos estos indicios, apenas un mes y medio después de la intentona golpista, hacen pensar que la actual composición de fuerzas de UCD tiende inexorablemente a la disgregación, lo que a plazo medio puede provocar la inestabilidad de este Gobierno.

Los dirigentes nacionalistas están con la mosca tras de la oreja. Sin embargo, tanto el Gobierno como Felipe González han dado públicamente seguridades de que no se va a recortar ni a frenar el proceso autonómico.

PERO volvamos al tema autonómico. Empieza a crecer otro importante fenómeno político en tan grave asunto. Se ha dicho que el arte de la política consiste en resolver los problemas sin crear otros mayores. Pues bien, tras los primeros pasos dados por el Gobierno Calvo-Sotelo en materia autonómica, las cosas se están haciendo de tal manera, que entre el Gobierno de UCD y las comunidades autónomas empiezan a crecer notables tensiones que podrían dar lugar a una creciente hostilidad.

Los presidentes de la Generalidad, Jordi Pujol, y del Gobierno vasco, Carlos Garaicoechea, se entrevistaron la pasada semana con el presidente del Gobierno, señor Calvo-Sotelo. A pesar de las seguridades que éste les dio acerca de la no existencia de propósito alguno de frenar los procesos autonómicos ni de recortar sus respectivas autonomías, salieron de la Moncloa con la mosca tras de la oreja. El honorable Pujol teme que la Ley de Régimen Local que prepara el Gobierno pueda suponer *"la destrucción de la Generalitat"*. Se queja también de la Ley de Armonización, del recurso de inconstitucionalidad interpuesto por el presidente del Gobierno contra la Ley del Parlamento catalán, que transfiere a la Generalidad las competencias de las Diputaciones Provinciales, y de la Comisión de Expertos designada el pasado martes día 7 en una reunión conjunta Gobierno-PSOE.

Acostumbrado a sacar adelante sus pretensiones políticas con una cierta facilidad durante la *"era Suárez"*, para quien el apoyo de la minoría catalana fue fundamental, el honorable Pujol sin duda añora los tiempos idos. Por su parte, Carlos Garaicoechea, presidente del Gobierno vasco, ha mostrado también su preocupación por el hecho de que en la "concertación autonómica" no estén presentes todas las partes implicadas.

En las preocupadas declaraciones de ambos dirigentes nacionalistas late su inquietud ante el nuevo clima que se palpa ante las autonomías. Este cambio de clima ante el proceso autonómico, ya perceptible antes de la intentona del 23 de febrero, se ha acentuado a partir de esa fecha, conformando una situación que contrasta con la euforia autonomista de los años 1977 y 1978. En cualquier caso, las reticencias y temores de los dirigentes nacionalistas contagian su inquietud a la opinión pública catalana y vasca, lo que podría crear nuevas formas de desencanto y de hostilidad. Tal vez estos riesgos se evitarían si, de manera clara y decidida, fueran asociados al proceso de "concertación autonómica" las fuerzas nacionalistas y las demás fuerzas políticas que estén dispuestas a ello. El PSOE y el propio Gobierno son partidarios de dicha participación, según recientes declaraciones de Felipe González y Martín Villa.

Felipe González ha dado también públicamente seguridades de que no se trata de frenar el proceso autonómico —*"eso sería un error histórico"*—, sino de darle rigor a la construcción del Estado de las autonomías, cosa que, por cierto, está haciendo bastante falta. Y las primeras declaraciones públicas que ha hecho el profesor García Enterría, presidente de la recién designada Comisión de Expertos ("Ya", 9-IV-81), tienen similar tono tranquilizador: *"Las instrucciones que hemos recibido están dentro del marco constitucional, y de lo que se trata es de agotar las posibilidades del título VIII de la Constitución, sin que ello contemple la hipótesis de una reforma de la misma"*.

La verdad es que el título VIII de la Constitución, en el que hubo que hacer malabarismos de ambigüedad en algunos puntos básicos para alcanzar un consenso mínimo, es un esquema general que al traducirlo a la realidad permite opciones diversas. Es, dentro del abanico de esas opciones, donde tienen que "concertarse" las fuerzas políticas. Una operación de envergadura histórica como esta de convertir el viejo Estado centralista en un nuevo Estado de autonomías, lo que supone prácticamente revolucionar toda la administración pública, no se hace de una sola vez. Las tensiones que su construcción despierta son lógicas y, tal vez, inevitables de momento.

Lo que sí parece evitable es llevar las negociaciones y elaborar los acuerdos con la claridad, el rigor y la publicidad indispensables para impedir que ahora la "concertación" —como antes el "consenso"— desemboque en desencantos y frustraciones.

"USA apoyará la democracia española"

HAIG RECOGE VELAS

El secretario norteamericano de Estado, Alexander Haig, ha hecho una escala de veinte horas en Madrid, entre su viaje a Oriente Medio y la Europa *otánica,* con el objeto, según confesaron miembros de su séquito, de aclarar sus declaraciones ("es un asunto interno") hechas el día 23 de febrero sobre el intento de golpe de Estado. EL SOCIALISTA ha recogido textualmente las declaraciones que hizo Haig sobre su visita.

ALEXANDER Haig llegó muy cansado a Barajas en la noche del miércoles 10 de abril. Tan cansado que cuando el reactor blanco y plateado aterrizó poco más tarde de las diez, con dos horas y media de retraso sobre la llegada prevista, ya había comentado a su séquito que quería irse directamente a dormir. Así que cuando pisó el suelo del aeropuerto, cruzó unas palabras con el ministro Pérez Llorca, se dejó fotografiar para la prensa (los periodistas norteamericanos dicen que esto le gusta infinitamente más que responder preguntas) y pidió al embajador USA en Madrid, Terence Todman, que le llevará hasta su residencia.

La fatiga del nuevo secretario de Estado era bastante comprensible: el largo viaje desde Riad, con escala técnica en Roma (donde hubo de saludar a Colombo), después de unas interminables e infructuosas conversaciones con los líderes árabes, tenía que afectar a este rubio general retirado —cincuenta y seis años— que lleva entre sus anchas espaldas un corazón recién salido de una operación delicada.

Los dos últimos días en Oriente Medio fueron especialmente pesados. También por decepcionantes. Un acompañante de Haig así lo reconoció antes de abandonar Arabia Saudí: "Nos decepciona un poco —dijo—, pero no nos sorperende que algunos dirigentes árabes no acaben de darse cuenta de la amenaza soviética". El flamante secretario de Estado sólo levantó efusión en Israel. Pero en Egipto, Jordania y Arabia nadie pareció darse cuenta de lo interesante y urgente de su propuesta. El contenido de ésta no podía ser más claro: mostrar a los árabes que el enemigo principal no es Israel, sino la Unión Soviética, lo cual significaría pasar la cuestión palestina a segundo plano, para lanzarse a formar una *cobertura estratégica* frente a la URSS y el comunismo. La oferta no se presentaba vacía, especialmente en lo que se refiere a la entrega de armas a esos países árabes conservadores. Pero en la presente coyuntura de alza islámica la propuesta resulta difícilmente atendible. La prensa árabe vituperó a Haig, cuya oferta llegó a ser calificada de "estrategia fantasiosa" (en *Al Nadua,* de La Meca). Decepción, pues, en el primer viaje diplomático de Haig como secretario de Estado. Algo que, naturalmente, no es del agrado de nadie, y menos de un carácter cuyo rasgo dominante, según la prensa norteamericana, es la ambición.

Un ascenso rápido

En torno a su generoso apetito de poder, los informadores estadounidenses han escrito bastante, especialmente en el último desliz del ex general: su decisión de correr hasta la Casa Blanca para hacerse cargo de la situación en cuanto supo del atentado sufrido por el Presidente Reagan. El gran defecto de Haig es que le cuesta mucho ser comedido, de tal forma que no pudo aguantarse ante la prensa las ganas de decir: "Desde ahora tomo el control de la Casa Blanca". Y lo dijo. Lo que le ha costado la enemistad de la mitad del Gabinete Reagan y la acusación, bastante justificada, de haber adoptado una decisión unilateral e inconstitucional. El vicepresidente, George Bush, quien sería sucesor de Reagan de acuerdo con la Constitución, vio en este acto una ofensa más de las que en pocas semanas *Al* había sido capaz de cometer. Las tensiones entre ambos llegaron a tal punto que Haig redactó su carta de dimisión cuando Bush fue nombrado jefe supremo del Comité de Emergencia.

La carrera política de Haig no ha sido precisamente lenta. Ocupando el número 214 de una promoción de 310 alumnos, acabó en West Point el año 1947. Fue después ayudante de campo del general McArthur en la guerra de Corea y ascendió en 1967 a coronel por los méritos adquiridos en la guerra de Vietnam, donde obtuvo también el título de "halcón", por sus proposiciones de bombardear masivamente Vietnam del Norte y Camboya.

Un año después, Nixon es elegido Presidente y le ofrece participar en su equipo. Henry Kissinger lo utiliza con frecuencia y le coloca

como adjunto en el Consejo de Seguridad Nacional. Desde este punto, la curva política de Haig asciende vertiginosamente: Nixon pasa por encima de las aspiraciones de 240 altos mandos y le convierte en general de cuatro estrellas. Pero estalla el Watergate. Y Haig, que trató por todos los medios de salvar a Nixon, es quien le pide luego que dimita, para finalmente solicitar del nuevo Presidente, Ford, su perdón. Como compensación, es nombrado para un cargo muy apetecible en la carrera militar norteamericana: jefe supremo del Comando Militar de las Fuerzas OTAN en Europa.

La llegada de la Administración demócrata supone una contrariedad para un republicano duro como Haig, y en 1979 dimite de su cargo, después de haber disentido en temas fundamentales con Carter. Alexander Haig decide entonces lanzarse al ruedo político. Y cuando llegan las elecciones de 1980, ya está en la línea de partida para "correr" como candidato por el Partido Republicano. Sus ilusiones no duran muchas semanas: queda de manifiesto que la imagen del ex actor resulta mejor que la del ex general.

Cuando fue nombrado secretario de Estado, el *New York Times* dijo de él: "Es un hombre de más ambición que talento". Nixon agregaría otras lindezas referidas a su "dureza" y "mezquindad", para, de todos modos, congratularse por su nombramiento.

Haig garantizó al Rey el apoyo norteamericano a la democracia.

Rectificar en Madrid

Después del viaje a Oriente Medio, el secretario de Estado tenía previsto otro objetivo fundamental antes de regresar a Washington: presionar sobre sus aliados *otánicos* en Europa para que se hagan cargo de lo que la Administración Reagan considera como un necesario fortalecimiento estratégico frente a la Unión Soviética. Se especula también con la posibilidad de que Haig venga a solicitar de los europeos apoyo para su política de mano dura en Centroamérica.

Pero entre Oriente Medio y la Europa *otánica*, Haig ha hecho una escala de veinte horas en España. La ocasión era buena para tomar un primer contacto, cara a la situación que se crea con el agotamiento del Tratado bilateral en septiembre próximo. Sin embargo, en los ambientes políticos de Washington se asegura que el objetivo principal de la escala en Madrid es rectificar y aclarar aquella frase de Haig, *"es un asunto interno"*, cuando respondió a un periodista sobre los hechos que estaban sucediendo en España la tarde del 23 de febrero. Esa misma opinión era la de algunos miembros

Felipe González

"El Tratado debe ser objeto de concertación"

El nuevo secretario de Estado, Alexander Haig, mantuvo una conversación que él mismo calificó de "amplia" con el líder de la oposición, Felipe González. EL SOCIALISTA ha querido saber del contenido de tal encuentro a través del propio secretario general del PSOE.

"Cronológicamente —dijo Felipe González—, la entrada comenzó, naturalmente, con el saludo previo, e inmediatamente una breve introducción de Haig, en la que habló de lo que significa para él el socialismo democrático, con una ligera referencia a la situación polaca y con una respuesta por mi parte sobre nuestra evolución de esta situación. A partir de ahí, yo planteé la entrada directa en los temas, comentándole a Haig que se decía que a él le gustaba ir a los temas con dureza, y que eso me permitía entrar en las cuestiones que me interesaba plantear con toda claridad. El respondió que de acuerdo, pero que antes quería aclarar algún problema habido en torno a los recientes acontecimientos de España, y lo hizo en estos términos: 'Le quiero decir que antes, ahora y en el futuro, y tendremos ocasión de comprobarlo, el Gobierno de Estados Unidos y yo mismo estaremos en favor de una democracia en España, fuerte y desarrollada'.

"Ante esta declaración, mi respuesta fue que de acuerdo con la lógica, no sólo del análisis histórico, sino de la situación internacional, había que estar en favor de que en España exista un sistema democrático fuerte y capaz de ser homologable con otros sistemas democráticos occidentales. Que yo le concedía especial importancia a la actitud que pudieran tener al respecto los países occidentales y que no querría observar que hubiera una diferencia en cuanto a esa solidaridad que habían mostrado esos países en Europa con la posible solidaridad a mostrar por Norteamérica.

"Posteriormente —continuó Felipe González—, en las relaciones bilaterales hemos tocado un tema fundamental, que es el del Tratado, y mucho más colateralmente, el tema de la OTAN. Le he comunicado que nuestra opinión es la de tratar de renegociar el Tratado, intentar hacer el esfuerzo a la vista de las limitaciones de tiempo para las negociaciones, y no renegociarlo de manera excepcional, es decir, no planteándolo desde esa opción que habla de un Tratado por un año, sino renegociarlo seriamente, descargándonos de la prosopopeya que anteriormente ocultaba la verdadera naturaleza de la relación, hacerlo con una mayor dosis de intercambio tecnológico, separando los temas económicos y culturales para examinarlos específicamente.

"En cuanto a la cuestión de la defensa occidental —afirmó el secretario general del PSOE—, le he referido nuestra visión de estar incluidos en ella, pero, como en el caso de otros países europeos, sin necesidad de entrar en la OTAN. Haig ha reiterado que, en su opinión, esta era una cuestión que ocupaba exclusivamente al pueblo español, y que, sin embargo, ellos están a favor de una integración de España —como ellos dicen— en todas las dimensiones de la Europa Occidental, económica, cultural, política y defensiva".

Cabría preguntarse sobre el tema de la nuclearización del suelo español, y Felipe González afirma que el paso más importante que se dio en el último Tratado de 1976 fue precisamente la desnuclearización, y que el PSOE consideraba esa conquista como irrenunciable.

"Después —prosiguió Felipe González— se entró en el análisis de la situación internacional, con una reflexión limitada sobre el tema polaco, y una referencia menor al continente africano, pero donde se centró la discusión fue en Centroamérica. Y es ahí donde nuestra diferencia fue la máxima. Yo le expliqué nuestra tesis sobre la zona, y le mostré mi perspectiva del papel que podría estar jugando la Internacional Socialista en los conflictos. Le expresé mi preocupación porque se ha producido un distanciamiento considerable en las relaciones de la Internacional Socialista y Estados Unidos. Un distanciamiento que no puede favorecer a ninguna de las dos partes, y que, por tanto, habría que intentar recuperar el diálogo con una cierta franqueza de los temas que pueden estar afectando a Centroamérica y que están implicando, se quiera o no, a la Internacional Socialista y a Estados Unidos".

Finalmente, EL SOCIALISTA quiso conocer cuál es la opinión de Felipe González sobre la actitud que adoptará el PSOE a la hora final de ratificar el futuro Tratado en las Cortes. "Es muy importante —aseguró Felipe— tener en cuenta que en las Cortes sólo se ratifica o no el Tratado, es decir, que las Cortes no intervienen en su elaboración o posterior modificación. Por tanto, habría que colocar este tema en el marco de la política de concertación, puesto que si el Gobierno sigue unilateralmente sus criterios y lleva a las Cortes un Tratado sin negociar previamente nuestras opciones, sólo para que lo ratifiquemos, nos estará forzando a adoptar una posición negativa".

E. G.

"Esperamos conservar las facilidades que tenemos para usar nuestras bases respecto de Oriente Medio."

del séquito informativo que viajaba en el avión de Haig.

Y este objetivo aclaratorio fue ampliamente cumplido ante el ministro de Asuntos Exteriores, Pérez Llorca; ante el presidente del Gobierno, Calvo-Sotelo; el líder de la oposición, Felipe González, y el Rey don Juan Carlos.

Pero estas entrevistas oficiales debían tener un complemento público y el secretario de Estado ofreció, antes de marcharse, una rueda de prensa, que ha sido tan comentada en la prensa diaria como poco reproducida textualmente, cuando son las respuestas exactas de Haig las que tienen todo el interés.

Haig dixit

Con la sala repleta de periodistas —podría haber cerca de doscientos—, la primera información es que el secretario de Estado sólo estará media hora con los informadores. Si se tiene en cuenta que ese tiempo se reduce a la mitad, a causa de la traducción, se podrá comprender el cabreo de los asistentes y las ganas de Haig de comparecer ante la prensa española.

Haig abrió la rueda de prensa con una pequeña introducción, que concluyó de la siguiente forma: *"Qusiera terminar estas observaciones iniciales con un comentario que tiene para mí especial importancia, en el sentido de que durante los últimos cinco años, tanto las Administraciones demócratas como las republicanas en Washington han admirado el crecimiento de la democracia española. Cuando las Cortes españolas fueron ilegalmente ocupadas, los días 23 y 24 de febrero, la reacción española a esta acción confirmó la vitalidad de su democracia y sus instituciones democráticas. Los Estados Unidos, así como yo personalmente, estamos decididos a continuar nuestro apoyo inquebrantable para con la democracia en España".*

Pero ya a la primera pregunta se puso de manifiesto el talante de Haig. Tal cuestión era si en el curso de sus conversaciones con las autoridades españolas se había planteado la posibilidad de la instalación de armamento nuclear aliado o norteamericano en territorio español. Respuesta textual de Haig: *"Es parte de la tradicional política de Estados Unidos no entrar en debate o discusión en cuestiones de la naturaleza que usted acaba de plantear y esta pregunta no tiene relevancia respecto de los problemas que estamos tratando hoy".*

Después se preguntó acerca del estado de las negociaciaciones en cuanto a la posible renegociación del Tratado, y qué ocurriría en el caso de que llegara septiembre —plazo final del vigente— sin que se hubiera llegado a un acuerdo. *"Los dos países* —dijo Haig— *han acordado lanzar inmediatamente el proceso negociador y ambos países están decididos a progresar lo más rápidamente posible hacia la consecución de dicho nuevo acuerdo y serán iniciadas estas conversaciones en la fecha más próxima posible".*

Cuando se le pidió su opinión sobre la importancia de la entrada de España en la OTAN, Haig dijo: *"Como ya he dicho muchas veces, esta es una cuestión que tendrá que decidir el Gobierno español, porque es una decisión que incumbe exclusivamente al pueblo español. Pero yo sería hipócrita si no señalara que personalmente estoy en favor de la integración de España en los focos económicos, políticos y de seguridad de Europa Occidental".*

Inmediatamente se puso sobre el tapete la cuestión de si el nuevo Tratado bilateral sería un simple acuerdo-puente de un año de duración para preparar la entrada en la OTAN o sería un acuerdo normal de plazo medio. (Hay que adelantar que la primera opción ha sido sugerida por el ministro Pérez Llorca y la segunda es la propuesta que hace el PSOE.) La respuesta de Haig hay que interpretarla. *"Quiero dejar claramente enunciado* —dijo— *que las relaciones bilaterales entre España y Estados Unidos son unas que tendrán que fijarse sobre la base de sus méritos propios y teniendo en cuenta los cambios y los intereses de ambos países. Y eso llevaría consigo la negociación de un Tratado enteramente nuevo que reflejara el resultado de las negociaciones".* Es decir, que para el secretario de Estado no es acertada la idea del acuerdo-puente, entre otras razones, porque Estados Unidos no ve incompatibilidades entre un acuerdo bilateral y la entrada de España en la OTAN, como ya ha dicho en otras ocasiones.

Utilidad de las bases

La siguiente pregunta tuvo una importancia capital. Se hizo alusión a si en el curso de las conversaciones con las autoridades españolas se hace referencia a la posible utilización de las facilidades que otorgan las bases en España en relación con operaciones de apoyo a Oriente Medio. *"Con relación a la utilización futura de las facilidades que en la actualidad existen* —respondió Haig— *y de las cuales hacemos uso, y que tenemos la esperanza de poder continuar haciéndolo en el futuro después de las negociaciones, el tipo de negociaciones que están por iniciarse incluirán el posible o potencial uso de esas facilidades y nosotros tenemos confianza en que el Gobierno de España deseará saber estos deseos de nuestra parte y nosotros deseamos saber cuál es su reacción, sin intentar con esto adelantar lo que podrá ser el resultado de las negociaciones".*

Si alguien tenía dudas —especialmente en UCD— sobre el uso de las bases norteamericanas en España, la respuesta de Haig las ha disuelto de un solo golpe, considerando, además, esas facilidades como una especie de derecho adquirido.

Posteriormente se pidió que Haig imaginara cuál sería su respuesta ante un general golpista español que viene a hacerle consultas y a pedirle consejos. *"Me temo mucho que no conozco tipos de la naturaleza que usted sugiere. Podría contarle algún chiste al respecto, pero prefiero hacerlo en la próxima visita".*

Se planteó a continuación una cuestión que afectaba directamente al PSOE. El diario "El Alcázar" quiso saber la opinión de Haig sobre la política de apoyo al régimen sandinista que lleva adelante el Partido Socialista Obrero Español. Sorprendió el tacto de Haig al responder: *"Yo preferiría no emitir juicios* —dijo Haig— *sobre temas difíciles de valorar con relación a las actividades de los partidos políticos en Europa. Sin embargo, tengo que subrayar cuál es nuestra evaluación sobre la situación actual en Nicaragua. Consideramos que el Gobierno de Managua se encuentra bajo el control directo de las fuerzas de extrema izquierda, con el apoyo total de la Cuba comunista, al*

Haig espera que el Gobierno de Calvo-Sotelo renegocie un Tratado de medio plazo.

mismo tiempo que subsisten sectores moderados, empresarios, Iglesia, elementos laborales, etcétera, de tal manera que creemos que el capítulo final de la situación futura de Nicaragua aún no ha sido escrito. Nosotros consideramos que todas las políticas de los partidos democráticos de Europa Occidental deberían dirigirse en el sentido de propiciar un resultado pluralista en Nicaragua". Alguien comentaría después que el primero que habría de aplicar esa política es la nueva Administración norteamericana.

Haig mostró su fijación sobre el tema de Centroamérica, porque continuó un largo apéndice sobre su respuesta. *"Quisiera añadir* —dijo— *que muy recientemente el Gobierno de los Estados Unidos llegó a la conclusión de que el Gobierno de Nicaragua estaba involucrado directamente en la exportación de armas y ayuda a los rebeldes de El Salvador, violando así los estatutos norteamericanos de ayuda y esto llevó a la liquidación oficial de la ayuda económica que Estados Unidos estaba en trance de prestar al Gobierno nicaragüense. Quiero subrayar que el Gobierno de Nicaragua ha sido informado que si continúa en la reducción de la ayuda a los rebeldes salvadoreños nosotros estamos dispuestos a reconsiderar el cese de la ayuda económica en el futuro...".*

Felipe mostró ante Haig su preocupación por Centroamérica.

Consecuencias de la OTAN

¿Cuáles serán las consecuencias de la entrada de España en la OTAN? ¿Se utilizarán las bases de la OTAN para depositar submarinos atómicos y las bases áreas para seguir apoyando a Israel? El nuevo ostracismo de Haig al responder a esta pregunta hizo pensar en lo peor. *"No tengo por costumbre* —dijo— *hacer comentarios sobre situaciones que no se plantean inmediatamente. Este es un tipo de práctica que algunos políticos menos prudentes tienen propensión a realizar. De manera que no creo conveniente contestar preguntas que todavía no se han formulado en la realidad".*

La última pregunta volvió sobre el tema de la desafortunada frase pronunciada por Haig el 23 de febrero sobre los acontecimientos españoles *("es un asunto interno")* y se quiso saber si ahora sentía haberla pronunciado. El secretario de Estado agrió el rostro al responder. *"Me imagino* —dijo— *que este es el tipo de pregunta que persistirá siempre que exista el insaciable apetito que parecen demostrar ciertos sectores. De manera que yo voy a intentar una explicación de esa deliciosa cita. En la mañana del día 23 en Washington, cuando yo había terminado una reunión de tres horas con el ministro francés de Asuntos Exteriores, y a medida que me trasladaba a la sala de prensa, uno de mis ayudantes me dijo que acababan de oír que algún acto terrorista se estaba produciendo en las Cortes españolas, sin que se supiera exactamente qué estaba ocurriendo, así que yo debería tener cuidado. Entonces procedí a responderle a un periodista en un pasillo que se trataba de un asunto interno, y agregué algo en el sentido de que tendríamos que averiguar los hechos. Esta última parte de mi afirmación nunca fue transmitida por los medios de comunicación. En contestación a todo ello, he de decir que sí siento mucho esta situación, porque es una distorsión de la realidad y porque de manera alguna, repito, de manera alguna, representa la política de los Estados Unidos. Y pienso que todos aquellos que persistieran en esa pregunta o no son muy inteligentes o no tienen muy buenas intenciones".*

Con lo que Haig logró levantar un murmullo desaprobatorio de los doscientos tontos y malintencionados que se encontraban en la sala.

E. GOMARIZ

VIAJE DE PENITENCIA

Federico Abascal

En su viaje de penitencia a Madrid, Alexander Haig ha bendecido tres veces a la democracia española. Del hecho no se deduce que la democracia española se haya fortalecido, pero todos los observadores coinciden en que, al menos, no se ha debilitado. Aunque nervioso ante la prensa, Haig parecía sincero. Se ha acusado pública y privadamente de tibieza por su laconismo tangencial en la hora tan a deshora del *tejerazo*.

Es la vida. Un proceso acelerado de suavización ideológica podría mantener a Alexander Haig en la Secretaría de Estado norteamericana; una perseverancia en actitudes de agresividad dialéctica podría alejarle de ella. De ahí que Haig empiece a renunciar, tras sugerencias poselectorales de la Casa Blanca, a su innata condición de halcón alcaravanero. No debe olvidarse que Ronald Reagan, el "cow-boy" abatido por un pistolerito rabioso, desea disfrutar de la Presidencia de los Estados Unidos con el menor número posible de traumas. Ya lo decía John Kennedy, cuando le preguntaron por la inmensa y agobiante responsabilidad del poder. Con cierto humor inglés, Kennedy respondió: "Pero no olviden las compensaciones. El sueldo es bueno, la oficina está cerca y el trabajo es divertido".

Reagan carece de ese *back-ground* que convierte el poder en herramienta de trabajo. Para este actor apolíneo y septuagenario, el poder sería más bien una herramienta de disfrute, como el Gobierno de California o los estrenos de la Paramount. Y si lo antedicho no significa que Reagan vaya a ser un mal Presidente norteamericano, sí intenta insinuar, al menos, que no desea enfrentarse seriamente a situaciones internacionales comprometidas. Un Alexander Haig abandonado a sus libres impulsos bien podría crear tensiones por encima del nivel presidencial de disfrute.

La visita penitencial de Haig a Madrid ha relajado oportunamente las relaciones hispano-norteamericanas, y ello en vísperas de la renegociación del acuerdo bilateral y en un ambiente español muy dividido, pero no apasionado, ante la OTAN. Mientras el Gobierno centrista desea avanzar hacia la OTAN, vía el acuerdo con los Estados Unidos, el PSOE intenta potenciar ese acuerdo para evitar al país el ingreso en la OTAN. Y ante esta división de opiniones, Haig se ha inclinado por abrir la renegociación bilateral y, a la vista de su desarrollo, adoptar un criterio. Es una postura inteligente y flexible que trasluce la suavización del halcón alcaravanero, cuyo vuelo plomizo y majestuoso, sin embargo, va a gravitar desafortunada y ferozmente sobre Centroamérica, la zona donde el precio de la libertad se ha disparado.

Los doctores Hidalgo Huertas (izquierda) y Aznar (derecha), junto a otro de los médicos expedientados. Además, una auditoría arrojó luz sobre oscuros asuntos.

Conflicto sanitario

UNA CUESTION DE DECENCIA

La estrategia para una amplia operación de asalto a la Sanidad pública puede estar culminándose en estos días. De hecho, el desgajamiento de huesos y tendones del sistema de la Seguridad Social se viene gestando desde tiempo atrás por los representantes de los intereses privados. Así, al mismo tiempo que el conflicto planteado por la ilegal huelga de un sector de médicos del Hospital Provincial de Madrid amenazaba con extenderse a los 32 hospitales provinciales existentes en España, representantes de multinacionales farmacéuticas, hospitales privados, sindicatos amarillos, CEOE, sociedades médicas privadas y diputados y ex ministros de UCD relacionados con la Seguridad Social mantenían una importante reunión en un lugar de Segovia. Para los socialistas, en definitiva, el conflicto sanitario no es más que una cuestión de decencia en el comportamiento del sistema.

EL lugar, el monasterio de El Paular. Los reunidos, los máximos empresarios de la enfermedad. Las conclusiones del caso: que es necesario separar la salud pública de la asistencia sanitaria y, sobre todo, que la gestión de la asistencia sanitaria en España no debe corresponder a la Administración Pública (a la Seguridad Social), sino a administraciones privadas.

UCD, implicada en la privatización

A esta reunión —del 3 al 7 de marzo— asistieron representantes de cuantos intereses privados confluyen en la necesidad de tomar para sí la administración de un derecho que debe ser garantizado por el Estado, el de la salud, al tiempo que propugnan la gestión desde instancias privadas del dinero público de la Seguridad Social. Además de lo hondamente inmoral que es concebir al hombre como mercancía para ganar dinero y no como fin, cuya salud debe ser preservada, los reunidos en El Paular, en buena lógica de Malthus, se comprometieron a elaborar una estrategia para "curar" la Sanidad española y aliviarla de sus males. En la reunión estaban José Epifanio Montero, subdirector de *Antibióticos, S. A.;* el director de la multinacional *Roche,* Angel Forcada; el de la multinacional —también de farmacia— *Beechman,* Rodríguez Rovira; un vocal de *COFARES,* Felipe Ruiz Duerto. Junto con ellos estaban los máximos representantes de las sociedades médicas privadas, *SANITAS y ASISA,* el vicepresidente de la *CEOE* y presidente de la *CEPYME,* Javier González-Estéfani, así como representantes del *Sindicato Médico Libre,* varios directores de clínicas privadas y algunos altos cargos de hospitales de la Seguridad Social incluidos en la maniobra. Otra amplia representación correspondía a las mutuas patronales agrupadas en *UNESPA* y, sorprendentemente, a hombres que hasta fechas muy recientes han tenido responsabilidades políticas en la gestión de la Seguridad Social, todos ellos del partido de UCD. Por el partido gubernamental estaban *Enrique Sánchez de León,* ex ministro de Sanidad y Seguridad Social y diputado de UCD; *Luis Gámir,* ex ministro de Comercio y diputado de UCD y ex secretario de Estado para la Seguridad Social; *José Luis Cudós,* ex director general del INSALUD con Rovira Tarazona; *Carlos Gila,* diputado de UCD y director de la clínica Gila, de Segovia, y *Enrique de la Mata Gorostizaga,* diputado de UCD, presidente de la Cruz Roja y de la Comisión de Presidencia del Congreso.

Sería precisamente *De la Mata Gorostizaga* quien sobre el proyecto de Ley de Incompatibilidades Profesionales declararía públicamente que *"como presidente de la Comisión de Presidencia del Congreso, en lo que de mí dependa, el proyecto de incompatibilidades no va a pasar adelante".* Una confesión corroedora, en definitiva, en unos momentos en los que el pluriempleo de los médicos en el Hospital Provincial de Madrid estaba en litigio.

Los intereses se tocan: UCD-CESM

A la reunión de El Paular no asistieron representantes de la *Confederación de Sindicatos Médicos*. Ello no quiere decir nada, puesto que, como se sabe, la Confederación rivaliza con el *Sindicato Libre de Médicos*, aunque ambos coinciden básicamente en sus planteamientos, opuestos a la aplicación de las "incompatibilidades" y a favor de la privatización de la Sanidad pública. Ya la Confederación jugó una importante baza con motivo de la Ley de Presupuestos del Estado para 1981, en la que se regulaban las incompatibilidades. La Confederación se opuso con toda su energía a la aplicación de "incompatibilidades" profesionales y elaboró un documento que coincide básicamente, y en algún caso textualmente, con las enmiendas de UCD contra el actual proyecto de Ley de incompatibilidades.

Pero la cuestión sigue su cauce. En la reunión de El Paular, los representantes de los intereses privados coincidieron en lo mal que está la Sanidad pública dependiente de la Seguridad Social. Allí se encontraban quienes desde la responsabilidad del Gobierno han sido responsables de la maleza y no han aplicado la reforma sanitaria aprobada en el Congreso de los Diputados con su propio voto y el de sus compañeros de la derecha en mayo de 1980. Aquella reforma fue, en opinión del secretario de Política Sectorial del PSOE, Ciriaco de Vicente, un instrumento en manos de UCD para tapar los problemas del actual sistema sanitario y no abordar la tarea de moralización de la Sanidad española.

La reforma no se aplica

Lo cierto es que a partir de la reforma sanitaria, los mismos problemas han sido sospechosamente llevados a los mismos callejones sin salida. Cada vez los ambulatorios funcionan peor. De esta asistencia depende la estabilidad o el deterioro del sistema hospitalario.

Sin haber llegado a la categoría de cuestión de Estado, el problema hospitalario sigue sufriendo un progresivo desgaste debido a una serie de lacras cuya sola enumeración resulta larga. Falta un control gerencial de los hospitales públicos. No existe una línea definida de gerencia hospitalaria dentro de la Seguridad Social. Se incrementa el despilfarro, llegando a la paradoja de hospitales públicos que adquieren costosísimos aparatos en beneficio de empresas multinacionales, mientras, por ejemplo, carecen de ropa para sus camas. Los problemas de incumplimiento de horarios y de incompatibilidades de los profesionales de la Sanidad no se han abordado. En hospitales públicos existen feudos privados sin control alguno que generan déficit de miles de millones de pesetas a costa de la Seguridad Social. Los conciertos entre hospitales privados y Seguridad Social no se han atenido jamás a una previa cuantificación de las camas y sevicios disponibles en los hospitales públicos. En estos momentos, la Seguridad Social no tiene capacidad para conocer en cada momento preciso el número de camas vacías en cada uno de los servicios de los hospitales públicos.

Salvar esto

Falta también un control de lo que gasta la Seguridad Social en asistencia hospitalaria desde el punto de la contabilidad analítica. Falta incluso una política presupuestaria a partir de cero en todos los hospitales.

A un año de su aprobación, la reforma sanitaria no se ha instrumentalizado para resolver este chorro de problemas. La oposición ha llegado a pensar que la reforma respondía tan sólo a una técnica usual en UCD: generar ilusión y frustrarla después. Y este proceso, aplicado a un sistema sanitario público que se cae a trozos, obliga a volver la vista al sector privado como tabla de salvación. Tabla que, según pruebas en poder de EL SOCIALISTA, viene auspiciada por el propio partido del Gobierno, al parecer, el primer interesado en la privatización de la asistencia sanitaria. Esto explica también por qué hasta la fecha ninguna de las medidas contenidas en el documento de la reforma ha sido aplicada.

El grito de *¡hay que salvar la Sanidad española!* fue lanzado hace tiempo por la oposición. En concreto, los socialistas no han cejado un instante en la denuncia de la degradación de la Sanidad pública. *"Los problemas sanitarios* —ha declarado Ciriaco de Vicente— *no se resuelven con una Ley. En estos momentos, la misión de los socialistas es salvar la Sanidad y hacer lo que UCD nunca ha querido o podido hacer. Nos encontramos, una vez más, ante la incapacidad de la derecha para suprimir la desvergüenza, inmoralidad y corrupción existente en el sector sanitario".*

La asamblea comprendió, tras largas horas, las razones de una huelga manipulada.

Ciriaco de Vicente: "Los problemas sanitarios no se resuelven con una Ley que no se aplica".

María Gómez de Mendoza, diputada del PSOE y presidenta del Hospital Provincial, defendió a machamartillo los planteamientos de moralización de la Sanidad pública.

Deuda de 10.000 millones

En ese mismo sentido, el PSOE viene denunciando la abultada deuda de más de 10.000 millones de pesetas que las empresas privadas de la enfermedad tienen contraída con la Seguridad Social por la utilización de camas, servicios y hospitales públicos. Estas empresas privadas —claro está— han debido cobrar a sus asegurados las correspondientes facturas por un servicio sanitario prestado a costa del Erario público.

Luego, como para comprender mejor la tarea depredadora emprendida contra el sistema público, baste decir que en 1980 se invirtió sólo un 46 por 100 del total presupuestado como inversiones por la Seguridad Social.

Todo un "test"

A partir de lo anteriormente expuesto, los diversos sectores privados, comenzando por quienes se oponen a la aplicación de incompatibilidades: Sindicato Médico Libre, Confederación de Sindicatos Médicos, siguiendo por quienes como ANESPA, la CEOE y las multinacionales de la farmacia prefieren un modelo de sistema sanitario privado y terminando por el Gobierno de UCD, cuya gestión ha resultado sospechosamente estéril e incapaz de limar las anomalías del sistema público, precisamente por coincidir con los anteriores sectores, las soluciones adoptadas por la Diputación de Madrid —de mayoría socialista— y por la dirección técnica y política del Hospital Provincial constituyen todo un *test* que podría servir de ejemplo aplicable a otros hospitales públicos. Y esto es lo que ni un sector de los profesionales médicos ni la propia UCD, comprometida en la defensa de determinados intereses privados, podría aceptar, por lo que supone de quiebra de sus intereses y expectativas.

La huelga

Han bastado unas cuantas mejoras, una exigencia de honestidad y de los mínimos de moralidad exigibles en un hospital que se sostiene con dinero público, así como un control sobre el ejercicio de la Medicina privada que se practica dentro del hospital, para encender la chispa de una huelga —calificada de ilegal por la Delegación de Trabajo— en defensa de los intereses insolidarios y corporativistas de una determinada clase de médicos. Las razones de esta huelga han sido cambiantes. Su inicio fue un plante debido a la "contratación" —improrrogable, por un año y perfectamente le-

gal— de un médico anestesista. A partir de este plante —con riesgo de pérdida de vidas humanas para los enfermos—, los acontecimientos se precipitaron y los médicos-funcionarios pidieron la dimisión de la dirección técnica y política del hospital. Previamente se había expedientado a dos médicos por proponer el maltrato de enfermos como medida de presión. Después fueron expedientados otros médicos —jefes de sección— por negarse a informar de la situación de las secciones a su cargo.

Del plante inicial por la "contratación" del anestesista pasó un sector médico a exigir la dimisión de la dirección del hospital, la formación de un comité de médicos para negociar mejoras salariales y la retirada de los expedientes abiertos contra determinados médicos.

Una decisión manipulada

La Diputación de Madrid no ha cedido en sus planteamientos; en las negociaciones iniciadas a raíz del conflicto, un sector de los médicos en huelga ha aceptado las condiciones propuestas por la dirección del hospital y la Junta de Gobierno de la Diputación: *retirada de expedientes si los expedientados acatan la autoridad de la dirección y cumplen su obligación de enviar la información requerida por la dirección, retractándose dos de los expedientados en las medidas propuestas en una asamblea sobre el maltrato de enfermos. No a la formación de un comité especial, pero sí a la posibilidad de una presencia en calidad de asesores del actual comité sindical existente en el hospital y surgido de las elecciones sindicales democráticas. No a la dimisión del director técnico del hospital, doctor Barros.*

Ha sido el último punto (la petición de dimisión del doctor Barros) el mayor caballo de insistencia de los médicos en huelga. ¿Por qué? Se da la circunstancia de que el doctor Barros, elegido en enero para dirigir el hospital, ha introducido una serie de mejoras y reformas (ver EL SOCIALISTA de 24 de marzo), entre ellas el control del ejercicio de la Medicina privada dentro del hospital. Este punto "irrenunciable" —aun después de normalizada la situación— para determinados médicos esconde las razones profundas de la huelga y la manipulación política a que la misma se ha visto sometida por parte de algún sector de UCD. En consonancia, a nadie ha extrañado que el actual secretario de Estado para la Sanidad, señor Sánchez Harguindey, se descolgara públicamente a favor de los huelguistas para ofrecerse más tarde "como mediador".

LUIS DIEZ

No al chantaje

Para el presidente de la Diputación de Madrid, José María Rodríguez Colorado, *"las reformas estructurales del Hospital Provincial no son negociables"*.

Estas reformas se refieren al control de ejercicio de la Medicina privada dentro del hospital por la propia institución. Hasta ahora eran los médicos quienes directamente cobraban a los pacientes. Algunos médicos cobraban el salario de la institución sanitaria y dedicaban la mayor parte de su jornada laboral a atender a sus pacientes privados. Este ejercicio —y la utilización de material del hospital con fines privados— reportaba al hospital un importante déficit, pagado por el pueblo de Madrid. Las reformas se refieren también a la organización del funcionamiento interno y a la supresión de importantes fallas en la gestión del mismo. El presidente de la Diputación manifestó a EL SOCIALISTA que la postura de la Diputación sobre los tres aspectos del conflicto: la dimisión del director, la negociación de un convenio especial para los médicos y la supresión de los expedientes a 32 médicos, era la siguiente:

"Ratificamos nuestro apoyo al actual director del hospital. No retiraremos las sanciones mientras los médicos no acaten la autoridad de la dirección y envíen las cartas solicitadas uno a uno. No negociaremos un convenio especial para los médicos. Las negociaciones continuarán con el Comité de Empresa, con quien, en todo caso, los médicos deben hablar en calidad de trabajadores, asesores o lo que acuerden".

El SML y la CESM

El Sindicato de Médicos Libres nació hace cinco años, dentro de la Federación Nacional de Sindicatos Médicos. Fueron los promotores sus actuales dirigentes, doctores Kaiser y Amerigo. Cuando la Federación intentó crecer, hubo una queja de los sindicatos en el sentido de que estaban pagando al SML de Madrid. A partir de aquel momento, la Federación entró en crisis. De ella surgió la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos y de ella se apartó el SML. En la actualidad este sindicato posee una escasa implantación y sólo en el sector hospitalario.

Por su parte, la CESM logró un cuarto puesto, con el 11,47 por 100 de los votos en las pasadas elecciones. Delante se situaron CC. OO., con el 17,7 por 100 de los votos; UGT, con el 16,7 por 100, y los independientes y no afiliados, con el 13,4 por 100.

Tanto la CESM como el SML coinciden en la defensa de la Medicina privada y en sus planteamientos de lucha contra la aplicación de las incompatibilidades médicas. El SML tiene, sin embargo, una imagen de progreso, en tanto la CESM representa los intereses de pluriempleo más primarios dentro de la sanidad española. Su mayor implantación se registra en los niveles ambulatorios. En la actualidad, la CESM está tratando de entrar en los Colegios Oficiales de Médicos, de estructura corporativista. Su abogado es Julián Chamorro, defensor en su día de algunos controladores aéreos y susceptible de ser denunciado por falta de ética profesional al hacer firmar ante notario a los huelguistas de la Ciudad Sanitaria Provincial de Madrid un documento en el que los firmantes juran por su honor permanecer en huelga hasta conseguir sus reivindicaciones.

Félix Grande

LA PROFESION MAS HERMOSA DEL MUNDO

SE nos murió en un día de enero, hace ya doce años. No lo hemos olvidado nunca, y ello prueba que seguimos necesitándolo. Diría incluso que cada año que pasa nos es más necesario. La causa es muy sencilla: conforme avanza el tiempo hacia ese nauseabundo progreso de la cultura del dinero, los hombres como aquél son más escasos, los médicos como el doctor Demetrio Bayle Comas son más difíciles de hallar. Yo no sé quién o qué tiene la culpa, pero es un hecho que dentro de la profesión más hermosa del mundo parece haber más comerciantes y más desaprensivos y más irresponsables cada día, mientras los pobres siguen con sus enfermedades a la espalda, como un fardo de pena y de impotencia y de dolor que casi nadie quiere ya ayudarles a descargar. Para los pobres, el paro, por ejemplo, es una maldición. Otra, la enfermedad. Los ricos, los burgueses, los pequeñoburgueses, tenemos el asunto resuelto: tenemos un amigo médico, o incluso especialista, o tenemos amigos que son amigos justamente del médico que en cada caso necesita nuestra salud; o tenemos dinero para pagar el precio de consultas particulares (precios que son, muy a menudo, directamente delincuentes). Pero si un pobre cae enfermo, sin otra ayuda ni amistad que su cartilla del Seguro, lo extraordinario será que sea atendido de manera eficaz y humana; esto a veces ocurre, pero lo más normal es que su enfermedad, al conectar con el brutal comercio y el odioso egoísmo en que las estructuras, o las instituciones, la inercia, yo qué sé, los mandarines de la Medicina, van convirtiendo a esa maravillosa profesión, lo haga entrar en un páramo de soledad, de rabia silenciosa y de segregación. Porque es así: los pobres, con una enfermedad en las entrañas y sólo la cartilla del Seguro en la mano, se sienten segregados. Pensad que yo exagero si queréis, pero haced una encuesta por las calles, en los mercados, en el *Metro*, en las colas de los cines de barrio. Haced la encuesta. Yo os suplico que hagáis la encuesta. Veréis qué maremoto de mierda y de vergüenza cae desde la pobreza sobre esa profesión prodigiosa.

También tiene ese lado la injusticia: hay muchos médicos decentes a quienes les produce más insomnio o más preocupación la cara ansiosa de los desdichados que la cuenta corriente o el poder. Hay muchos médicos que saben bien que cuando tienen a un doliente agrietando el silencio de la consulta no han de tratar con un cliente, sino con un hermano. Hay muchos todavía que ponen el reloj de su saber, su corazón, su tiempo, no en hora con la máquina asquerosa del poder o el dinero, sino en hora con la fraternidad, la compasión, el servicio hacia aquel cuyos derechos son el sufrimiento y la pobreza. Hay muchos médicos así. Yo conozco unos cuantos y en ellos pienso ahora, mientras escribo estos párrafos de protesta y de asco. Yo sé que ellos también sienten el mismo asco. En realidad, vomitan. Pero no sé qué ocurre, qué carajo sucede con este maldito país, para que habiendo tantos pobres, tantos enfermos y tantos médicos dispuestos a restituirle su honor a esa altísima profesión, lo más común sea este desierto, este egoísmo, este montón de porquería que hace que la cartilla del Seguro, que en otros países de Occidente es un vasto derecho y una instantánea garantía, aquí no suele ser más que un zurcido apresurado, una larga antesala para pocos minutos, o segundos, de interrogatorio casual, acaso un antibiótico "de amplio espectro" para quitarse el problema de encima, hasta luego, el siguiente.

EL siguiente? ¿Y qué necesita el siguiente? ¿Dos preguntas y un antibiótico de amplio espectro? ¿Una terramicina o un jarabe y la puerta semiabierta que le recuerda al pobre enfermo que se tiene que ir, que casi estorba, que si no se va ya, ahora mismo, si se atreve a gastar otros pocos segundos haciendo otra pregunta, estorba sin apelación? La vida no es así. La Medicina no es así, y los médicos dignos de ese ya antiguo y honorable nombre son los primeros en saberlo, y los primeros en sufrirlo. O no, son los segundos: los primeros son los enfermos. Pero la vida no es así. La Medicina no es así. Hay que hacer una encuesta. Hay que hacer dos encuestas. Una en las calles, a la gente que tiene su salud enredada en la tela de araña de la cartilla del Seguro. Otra en los consultorios, en la Universidad donde se estudia Medicina, a los que van a ser o son los médicos grandiosos que vomitan a causa de tanta podredumbre que ensucia y envilece la profesión más limpia, la profesión más digna. Muchos actos humanos nos prueban que esta especie animal puede llegar a ser superior a todas las restantes. Pocos, quizá, tan claros como éste; en las otras especies animales, cuando un animal sufre, sufre solo; en la nuestra, un animal humano, cuando sufre, puede ser asistido, compadecido y curado por otro. La posibilidad es tan hermosa que se convierte en una ley, en una de las leyes más hondas de la vida. Son unas cuantas leyes como ésa las que prueban que esta especie puede llegar a ser superior a las otras. Y es verdaderamente inconcebible que haya animales de esta especie que transgredan esa honda ley, que sientan más emoción por el dinero que por el sufrimiento, más afán de poder que de fraternidad y más respeto al egoísmo que a la misericordia. Es de verdad inconcebible, pero es lo que sucede. Por si acaso yo estoy equivocado pido que se hagan esas dos encuestas. Se lo pido al Gobierno, al ministro de Sanidad, a las Diputaciones, a alguna asociación de médicos decentes. Lo estoy pidiendo en firme, de verdad, con urgencia, y hasta con esperanza. Haced encuestas, averiguad qué piensan los que sufren, los que trabajan toda una vida y en ocasiones sufren. Mandad gente a las calles a preguntar por barrios, transportes, fábricas, mercados, periferias. Son ellos los que tienen su salud encerrada en la cartilla del Seguro. Es a ellos a quienes hay que preguntar. Sabéis muy bien que hay que preguntarles a ellos. No esperéis más. El sufrimiento siempre tiene prisa, siempre tiene derecho a tener prisa. Y estamos en un Estado de Derecho.

EL doctor Bayle Comas no alcanzó a habitar con nosotros en un Estado de Derecho. Asesinado por un cáncer, se nos fue un día de enero hace ya doce años. Si él hubiera vivido ahora, sería uno de esos médicos que vomitan con espléndida dignidad ante alguna de las cosas que ocurren en esta profesión que él honró tanto. Ejercía en Carabanchel Bajo. Con ropa muy usada y un corpachón de tórax gigantesco, le veíamos caminar por las calles del barrio, a cualquier hora, de madrugada, a medianoche, cuando fuese: su horario dependía de la hora de sufrimiento del paciente. Cobraba a quien podía pagar. Tenía para comer y le bastaba; su lujo era la cara de alivio o de amistad de sus enfermos. Cuando murió, medio Carabanchel se quedó pensativo, temiendo no poder encontrar otro sabio, otro hermano. Algún día escribiré por extenso sobre aquel hombre anónimo que al entrar en las casas hacía brillar los ojos. Ahora tan sólo quiero confiaros que mi memoria recuerda a su cadáver y que mi corazón le llama. Por teléfono me llamaron para decirme que el doctor había muerto. Era de noche y hacía frío en las calles. Un taxi me llevó a la calle del General Ricardos. Subí a su casa. Su cadáver estaba tendido en el suelo, sobre una manta. Me senté frente a él para llorar sin prisa, despacito, tranquilo. Su rostro helado se me pegó a las manos, y creí oír sonar un rugido bondadoso en el silencio de su tórax quieto. ¿De modo que es el fin, doctor? Y no era el fin. Hoy sé que no lo era. No me refiero a la memoria, aludo a la moral. Quiero decir que ahora, esta noche, estoy pensando en esos pobres que alimentan a medias su salud con la cartilla del Seguro, y estoy pensando en esos médicos que no entendieron nada, que no comprenden nada, que a pesar de habitar en una profesión prodigiosa viven en la intemperie del poder o el dinero, y empiezo a recordar al doctor Bayle muerto, estoy viendo su cuerpo en esa manta, en esa habitación, y veo cómo los médicos que no entendieron nada se van volviendo cadavéricos, se están muriendo para siempre, mientras aquel cadáver resucita, nos mira, menea su hermosa testa y vomita con una incomparable dignidad, con una espantosa hermosura, con un asco maravilloso, resurrecto, inmortal.

UGT y la patronal ultiman el acuerdo

CATALUÑA TENDRA PLAN DE EMPLEO

Fomento Nacional del Trabajo y la UGT de Cataluña están ultimando un acuerdo en materia de empleo para su ámbito territorial, iniciativa que surgió antes de que se iniciaran las conversaciones a tres bandas a nivel nacional.

LA génesis de este tema arranca de julio del año pasado, cuando la central socialista estructura una alternativa para frenar el crecimiento del paro en Cataluña. Paralelamente, la Generalitat, a través de su consejero de Trabajo, señor Rigol, presenta un plan totalmente inaceptable para los sindicatos, tanto por los contenidos como por el origen de los fondos de financiación a costa de los trabajadores, ya que la propuesta era detraer un 0,5 por 100 de la negociación colectiva para crear un "fondo de ocupación".

En Cataluña se despeja el panorama.

Comisiones no se suma

Tras el fracaso de ese primer plan, la Generalitat elabora un segundo plan conocido como el "Rigol-2", en donde se modifica el contenido contemplando algunas de las medidas presentadas por UGT, pero sigue siendo inaceptable porque mantiene la misma financiación. A renglón seguido se abre una ronda de conversaciones entre la Generalitat y UGT para intentar dibujar las posibilidades de acuerdo en Cataluña en política de empleo. En las reuniones se constata tal posibilidad y la necesidad de articular el acuerdo a tres bandas. A partir de ese momento se abre el período de negociaciones entre UGT y Fomento, a las que, a pesar de las reiteradas invitaciones, no se suma CC. OO.

"Hay bastantes perspectivas de acuerdo", señala Antonio Guevara, responsable de Acción Sindical de UGT-Cataluña. *"Fomento ha sido medianamente receptivo y es muy posible que inmediatamente después de Semana Santa se materialice el acuerdo. La idea conjunta es que el acuerdo de Cataluña tiene que estar estructurado y articulado con el anexo del Acuerdo Marco Interconfederal referente al empleo, y dicho acuerdo tendrá que ser acompletado por los resultados que se puedan alcanzar en la mesa nacional".*

Tres bloques de negociación

Sobre la mesa de negociación hay tres bloques claramente diferenciados. En primer lugar, la distribución del trabajo existente, donde se contempla el control del fraude, el pluriempleo, horas extras, jornada, jubilaciones anticipadas, mayor cobertura al desempleo, etcétera.

En segundo término, la estrategia de creación de puestos de trabajo, en donde se incluye la reestructuración sectorial, pequeña y mediana empresa, inversión pública, programas de formación y promoción de cooperativas y sociedades laborales.

El tercer bloque, el más conflictivo, es el de la financiación, donde se contempla la creación de un fondo a través de la emisión de deuda pública, el traspaso de fondos estatales y la parte alícuota del programa de promoción de cooperativas, así como los fondos correspondientes de los presupuestos generales para el paro.

Una vez se ultime el acuerdo con Fomento, se negociará con la Generalitat para que asuma dicho programa.

De momento, al menos por las manifestaciones efectuadas, parece existir una buena disposición por parte de la Generalitat a asumirlo, ya que es necesaria la colaboración de la Administración catalana para el desarrollo de las medidas que se contemplan.

Por otra parte, señala Guevara, con el PSC-PSOE se ha combinado el tercer bloque —el de la financiación— mediante una enmienda a los presupuestos de la Generalitat para la creación de un fondo de ocupación, enmienda que fue derrotada por la retirada de los 200 millones asignados a la Consejería de Trabajo a cambio de la emisión de 10.000 millones de Deuda Pública para la realización de Obras Públicas en Cataluña.

La situación catalana

Aunque la situación que atraviesa Cataluña hay que situarla en el contexto general del país, no cabe duda de que gravitan otras causas específicas en razón de su importante industrialización. En esta línea se contempla la idea de transitoriedad y la crisis de un modelo de crecimiento *sui generis* que ha dejado una base poco sólida sobre la que impulsar la actividad económica. A finales del ochenta, la provincia de Barcelona registraba un total de 208.334 trabajadores en paro, lo que significaba el 12,1 por 100 de su población activa. Barcelona, con sus porcentajes, arrastra así a las otras tres provincias, para situar el índice en torno al 10,8 por 100 en el total de la comunidad catalana. Lo preocupante es que, en modo alguno, se ha tocado techo, sino que la tendencia, al igual que en el resto del país, es de progresivo incremento, con la particularidad de que es precisamente en Cataluña donde se encuentra el "grueso" de la industria textil, al borde del colapso, con 400.000 trabajadores y empresas en serias dificultades y con regulaciones de empleo como Seat, que arrastran en su caída a numerosas empresas auxiliares. Antonio Guevara rechaza cualquier planteamiento de insolidaridad, *"en modo alguno, el pacto, si se consigue, constituye privilegio alguno con respecto a los demás parados del país. Por otra parte, ya he señalado que está en línea con el AMI y que debe ser complementado con el acuerdo, si se alcanza, a nivel nacional. Tanto Fomento como UGT nos estamos limitando a trasladar un acuerdo del AMI a la realidad concreta del ámbito territorial en el que nos movemos".*

DIEGO DE LOSADA

DE LAS RELACIONES GOBIERNO-MUNICIPIOS

Lo normal en las relaciones entre Administraciones Públicas debe ser la coordinación y la cooperación, sobre todo en el ejercicio de competencias compartidas por concurrentes, pero, desgraciadamente, este no ha sido el clima que ha presidido los contactos entre Gobierno y entes locales en nuestro país, especialmente en los últimos años.

Esta situación podría resultar explicable a la vista de las circunstancias de que la lucha por la conquista de la autonomía municipal se dirige frente a una Administración excesivamente centralizada y centralista y a que en ésta ostenta el poder un partido de la derecha, mientras en los municipios predominan los gobiernos de izquierda, especialmente socialistas. Tal vez pueda así explicarse el encono y la reticencia en estas relaciones, pero nunca podrá justificarse el mantenimiento de la situación.

La diferencia política, que está en la base del pluralismo democrático, explica la diversidad de criterios y soluciones de gobierno y administración, pero tal diferencia resulta compatible con el establecimiento de relaciones de cooperación entre las distintas Administraciones Públicas y con la búsqueda de la coordinación y armonía en la actividad de cada una de ellas respecto de las demás. Si en la Administración central predomina determinado partido político, correspondiente con su ideología y programa resultará su actividad, y si, en cambio, en la Administración local ostenta el poder un partido distinto, diversa será también la orientación de su actividad políticoadministrativa. Pero, aunque distintas en orientación y contenido como consecuencia de la diversidad ideológica dominante, sin embargo, cabe ente ambas la coordinación y hasta la cooperación. El ciudadano exige, y con derecho, la prestación por las diferentes instancias de un servicio público homogéneo, basado en la economía de esfuerzos y de medios materiales y eficaz.

No resulta soportable el comportamiento del Gobierno, que a veces promueve acciones en el término municipal sin contar en absoluto con la Corporación local, casi a sus espaldas, tal vez intentando hacer desde el Gobierno Civil el doble juego que perjudique al alcalde socialista y permita rentabilizar en favor de otro partido las acciones de carácter público. Toda la acción pública en el área de un ente local debe contar en mayor o menor medida con éste, tanto desde el punto de vista de reconocer y respetar su condición de primera institución representativa en la localidad como por evidentes razones de eficacia.

Y si en todo momento resulta conveniente perseguir esta meta de la armonía en la acción entre las diversas Administraciones Públicas, mucho más ahora aquí, en la presente situación española, cuando nos afanamos por consolidar el nuevo Estado que define la Constitución y que garantizará una democracia más profunda y rica.

Se impone la conversación, el diálogo, la negociación, entre la Administración central y la local. Se hace imprescindidble proceder a la fijación del alcance, contenido y calendario de las transferencias de servicios y de medios económicos a los municipios, garantizar la eficacia recaudatoria en la gestión de los impuestos cedidos, aumentar hasta la media europea las transferencias corrientes y de capital del Estado a las Corporaciones locales, promover la inversión estatal a través de los municipios y resolver el sinnúmero de temas pendientes en la relación entre ambas Administraciones. Para ello las dos instancias públicas deberán acudir a las mesas de concertación que más eficaces resulten, como la Comisión Nacional de Colaboración del Estado con las Corporaciones locales, que podría ser utilizada provisionalmente hasta que la nueva Ley de Régimen Local establezca otro organismo de coordinación.

En esta fase histórica en el proceso de construcción del Estado de las autonomías se impone la cooperación Estado-municipios, por encima de las naturales diferencias entre los partidos que en uno u otros predominen.

LUIS FAJARDO

Sobre la marcha

Ian Gibson

MADRID-BARCELONA

EN vista del hecho de que todos mis editores están en Barcelona, necesito desplazarme con cierta frecuencia a la Ciudad Condal. Lo cual, forzosamente, influye en mi modo de entender la situación actual del país y me lleva a meditar constantemente sobre el tan debatido problema de "Cataluña y España".

Estos desplazamientos profesionales me han hecho comprender algo que antes sólo apreciaba intelectualmente: que las comunicaciones *terrenales,* si así puedo llamarlas, entre Madrid y Barcelona son espantosas. No sé cuántas horas dura la trayectoria en tren, pero me han asegurado que infinitas, aun en el Talgo. Por lo que concierne a la carretera entre ambas ciudades, me considero experto en la materia, habiendo hecho el recorrido en coche siete u ocho veces. Y creo no exagerar al afirmar que el tramo que va entre Madrid y Zaragoza es espeluznante. No conozco en Europa una carretera principal más peligrosa, máxime bajo la lluvia. Siempre abarrotada de camiones, muy estrecha, con mala visibilidad, no es sorprendente que produzca tantas víctimas. En menos de cuatro horas es casi imposible llegar a Zaragoza, y eso con los nervios deshechos.

Luego, cogida ya la autopista, el alivio es sólo relativo. Ahora el problema es el paisaje, la angustia de tener que pasar por los Monegros, tierras infernales donde no crece un árbol ni apenas una brizna de hierba, y después por las inmensas parameras barridas por el cierzo que se extienden hasta más allá de Lérida y que sólo paulatinamente se convierten en risueña campiña mediterránea.

Quiero decir con todo esto que Barcelona está muy, muy lejos de Madrid. Mucho más lejos, psíquicamente, que los 620 kilómetros "oficiales". Y asombra que no haya todavía una autopista entre Madrid y Zaragoza que reduzca esta tremenda separación y haga más fácil el contacto entre Cataluña y el centro del país.

Y vayamos al "puente aéreo". A mí el puente me encanta. Es uno de los grandes aciertos de la España actual. No conozco placer que se pueda comparar con el de volar desde Madrid a Barcelona en cincuenta minutos, especialmente cuando se sabe, por experiencia propia, lo penoso que es tener que ir por carretera, allí abajo. Pura magia, pura maravilla este aéreo puente. Pero hay el pequeño problema del billete. Once mil pelas y pico no es ninguna broma. ¿Quién, a no ser que le pague la empresa, se puede dar el lujo de utilizar habitualmente este medio de transporte?

En un mundo perfecto habría que subvencionar de alguna forma el puente para, otra vez, ir tratando de reducir la distancia, física y psíquica, que mide entre Cataluña y Madrid.

Uno de los fenómenos españoles que más llama la atención del observador de fuera es la polarización Madrid-Barcelona, que se explica en parte por la gran separación física que voy comentando. En Londres, por ejemplo, no le ocurriría a nadie pensar en Edimburgo, o Glasgow, o Cardiff, como focos alternativos de cultura. Por el simple hecho de que no lo son. Y no hablemos de Francia. Pero en España la situación es totalmente distinta. Barcelona tiene una vida, en todos los terrenos, o casi todos, tan o más potente y desarrollada que Madrid. Uno tiene la sensación de que no necesita a Madrid para nada, de que se basta perfectamente a sí misma. Lo cual, para los que hemos nacido en países con una sola "capital", resulta extraño, insólito.

Por lo que toca al idioma, a mí me parece no sólo normal, sino inevitalbe, que, después de los cuarenta años, los catalanaes quieran potenciarlo ahora. Creo que hacen bien, y que ser bilingüe siempre significa un enriquecimiento humano. Yo, de todas maneras, ya estoy con las narices en una gramática catalana, y cualquier día de estos les voy a proporcionar una pequeña sorpresa a mis amigos barceloneses.

Desde fuera

Víctor Márquez Reviriego

ESTADISTICA CONSTITUCIONAL

GREGORIO Peces-Barba es profesor, es socialista y es político. Es más cosas, naturalmente, algunas de las cuales se producen de manera natural (y por eso digo naturalmente, que a veces conviene retrotraer las palabras a su más primitivo sentido). Otras lo es por afición o costumbre. Podemos poner ejemplos de todas. Pero no voy a poner de las naturales, porque entonces ustedes estarán esperando que diga, por ejemplo, "que está un poco gordo". De las que son producto de la afición o la costumbre, e incluso del vicio, podemos sacar ahora su afición a llevar trajes azules (¿acaso heredada de Joaquín Ruiz-Giménez, de quien tanto han heredado muchos españoles de hoy?) o también la de fumar puros...

Bien. Pues vamos a hablar de Peces-Barba en cuanto profesor y en cuanto constitucionalista y en cuanto socialista, que todo eso se une en un libro —bastante voluminoso, por cierto— que acaba de publicar: *"La Constitución española de 1978"* (Fernando Torres-Editor, Valencia, 1981). Lo hace en colaboración con Luis Prieto Sánchez, autor éste del capítulo VII dedicado al poder judicial. El volumen (414 páginas) lleva también como apéndice las intervenciones del diputado Peces-Barba en el debate constitucional, el texto de la Constitución estudiada y un índice onomástico.

Ahí vamos.

El libro, subtitulado *"Un estudio de derecho y política"*, es precisamente eso. No voy a comentarlo aquí. Entre otros motivos porque aún no lo he leído y hasta el momento sólo lo he utilizado como libro de consulta (para lo que va muy bien), en espera de unas vacaciones que permitan una lectura sosegada, ordenada y continua.

Pero vamos, repito, con el índice onomástico. Hagamos en él una incursión estadística. Así podremos hacernos una cierta idea del libro, con un método aparente, objetivo (si uno no tuviese la honradez previa de confesar que todavía no ha leído el libro completo, podría hacer una nota en la que nadie, acaso ni el autor, se daría cuenta de lo contrario). Además de esa apariencia tiene la ventaja de ser tan injusto como cualquier otro, porque casi todo juicio lleva dentro de sí la semilla de la injusticia: juzgar es difícil.

En el recuento del índice apartamos las páginas del capítulo VII y las correspondientes al apéndice. Más cosas: dejamos fuera las personas citadas una sola vez. Nos quedan entonces, creo, menos de medio centenar de nombres, entre los que destacan los siguientes por su frecuencia: Oscar Alzaga, 23 veces; Almagro Nosete, 14; Bobbio, 12; González Pérez, 10; Tomás Ramón Fernández y Francisco Rubio Llorente, 9 cada uno; Fiz Zamudio, 8; Biscaretti, 7; Enterría y Kelsen, 6 cada uno; Manuel Aragón, Jellinek, Montesquieu y Muñoz Machado, 5; Pérez Serrano (padre), 4, y una el hijo, hoy secretario general del Congreso en cita compartida con el padre, una de cuyas nominaciones en el índice aparece en la página 73 y es la 74; Lucas Verdú, 4 también; Jorge de Esteban, Lucas Murillo, Passerin d'Entreves, Elías Díaz, Predieri, Ruiz Lapeña y Sánchez Agesta, 3, y, finalmente, dos veces aparecen Bloch, Cicerón, Hobbes, Linde, Lowenstein, Maquiavelo, Fernando de los Ríos, Rousseau, Ruiz Miguel, Santamaría Pastor y Tomás Villarroya.

Predominio profesoral, como se ve, cosa lógica en un profesor. El liderazgo onomástico de Alzaga tiene una explicación clara. Oscar Alzaga, además de profesor, es un importante diputado ucedeo. De la unión de estas dos advocaciones nació un grueso tomo sobre el texto constitucional: *"La Constitución española de 1978 (comentario sistemático)"*. Y como Peces-Barba, además de profesor, es un importante diputado socialista, tiene que contemplar y contestar más de una vez a su doble colega.

Los compañeros de Peces-Barba en la ponencia contitucional salen muy poco: Fraga, 5; Herrero, 4; Pérez-Llorca y Solé Tura, 2; Roca, 1, y ninguna Cisneros.

Aparte de los ya citados en la lista general, tenemos algunas viejas glorias más de las ideas políticas con una cita: Bodino, Hegel, Dante (que también lo fue), Marsilio de Padua y Voltaire (s. e. u o.).

A Maritain, tan caro al autor, lo vemos solamente una vez, casi como si fuera el protagonista de una canción de Machín. La verdad es que, aunque por diferentes motivos, hubo una época en que ambos resultaron unidos para muchos españoles. El presidente del Gobierno en la etapa constituyente —Adolfo Suárez—, también solamente una vez; a lo mejor en aquella época el señor Suárez leía más a Maritain que escuchaba cantar a Machín. ¡Quién sabe!

LA RECONVERSION NAVAL, A ESCENA

Tras el acuerdo para la reestructuración del sector siderúrgico, salta a la escena de la "concertación" sectorial el tema de la construcción naval; cuando estas líneas estén en la calle se habrá celebrado la primera reunión formal entre las partes, prevista para el martes 14.

En principio, la Administración entregó el pasado día 2 un documento a las centrales, fijando escuetamente los objetivos a alcanzar en el programa de reconversión. Estos objetivos vienen marcados por una duración de tres años, especialización de la producción para alcanzar una adecuada independencia tecnológica, conseguir al final del período una productividad mínima de treinta y tres horas/TRBC, reducir los costes operativos y de personal alcanzando el entorno del 25 por 100 del valor de la obra ejecutada a precios de venta, coordinación en los subsectores en sus actuaciones comercial y de fabricación y ordenar la oferta mediante la delimitación de los campos de actuación reduciendo la capacidad actual en un 34 por 100, de tal manera que los astilleros públicos no sobrepasen las 430.000 TRBC, y los privados, 300.000.

El condicionamiento de las negociaciones

De entrada, para UGT-Metal, el hecho de que se den unos objetivos fijados de antemano por el Gobierno que no han sido explicados y de los que se carece de información supone un punto básico que condiciona las negociaciones. Asimismo, la escasa documentación facilitada no permite la valoración técnica del contenido. Por otra parte, y a juicio de la central socialista, esto no es un hecho aislado, sino la consecuencia de los acuerdos navales firmados en el 78 y que supusieron un enorme sacrificio para los trabajadores, sin que el Gobierno y las empresas hayan cumplido las contrapartidas previstas. Otro tema de crítica lo constituye el papel del INI, toda vez que a la vista del programa presentado por la Administración, el Instituto aparece como una mera fachada en las negociaciones, cuando debe tener un peso específico, ya que su participación en el sector es más del 70 por 100 de la capacidad actual de construcción. "Entendemos que la política de concertación que en estos momentos trata de llevar a cabo el Gobierno —señala UGT-Metal— debe basarse en la negociación de todos y cada uno de los objetivos a alcanzar en cualquier plan de reestructuración sectorial".

Reticencias en el sector privado

En cuanto a los aspectos concretos contenidos en el programa, fuentes de la Ejecutiva de UGT-Metal han señalado a EL SOCIALISTA que "es una barbaridad llegar a las treinta y tres horas/TRBC, porque nunca se ha hecho en España y supone una mayor reducción de puestos de trabajo". Asimismo, la limitación de la producción y el reparto cualitativo y cuantitativo de la misma es un foco de tensión para los astilleros privados, notándose cierta resistencia a la especialización en los pequeños y medianos.

Las negociaciones se presentan en principio duras, aunque es muy posible que no se prolonguen demasiado. Por otra parte, UGT va a solicitar un anticipo a cuenta del 4,5 por 100 para los trabajadores de los astilleros que no tienen convenio en estos momentos y la toma de medidas urgentes para los astilleros en situación crítica como la Unión Naval de Levante. Por último, en cuanto a la reducción de puestos de trabajo, aunque no se han dado cifras, las pretensiones de la Administración oscilan entre los 7.500 y 8.000 trabajadores.

DIEGO DE LOSADA

EL FERROL: PEREGRINACIONES GOLPISTAS

El traslado del teniente coronel Tejero a la prisión militar del castillo de La Palma, en El Ferrol, ha provocado un creciente malestar, a la vez que preocupación, entre los altos mandos de la Armada allí destinados, debido a los problemas que podrían derivarse de la multitud de visitas que el militar golpista recibe a diario, protagonizadas por personas integradas tanto en el ámbito civil como castrense. Se teme, asimismo, que las vacaciones de Semana Santa y, más adelante, las de verano, puedan dar lugar a una auténtica peregrinación de "fieles" adictos a la filosofía que encarna el teniente coronel recluido.

El malestar, según han revelado a EL SOCLIALISTA fuentes solventes, proviene del ambiente enrarecido que podría crearse en breve en El Ferrol, donde una gran parte de los cien mil habitantes pertenecen a familias de la Marina. En este sentido, se ignora si el Ministerio de Defensa ha tenido en cuenta este particular, precisamente cuando los motivos del traslado del teniente coronel Tejero parecieron deberse al intento de impedir las visitas multitudinarias que el militar golpista recibía en la prisión madrileña de Alcalá de Henares.

En contra de lo afirmado por distintos medios de comunicación, uno de los visitantes que ha contactado personalmente con el teniente coronel Tejero ha manifestado a esta revista que su estado emocional parece bastante desolado. Los primeros en visitar al guardia civil fueron sus consuegros, que viven en La Coruña. La prisión militar donde se encuentra recluido fue también visitada por el gobernador militar de El Ferrol, general Delgado Gómez. El capitán general de la VIII Región Militar, Manuel Fernández Posse, no se personó, por el contrario, en el castillo de La Palma, a pesar de que tenía anunciada su presencia en el mismo semanas antes de que Tejero fuera trasladado a El Ferrol.

Un dato curioso desvelado también la semana pasada es el plan de comidas que Tejero lleva en su reclusión. Según parece, el almuerzo se lo prepara diariamente un restaurante especializado en mariscos, situado junto a la prisión militar. Las facturas son pagadas en talón bancario desde Madrid por un antiguo miembro de Coalición Democrática, tal y como anunció el programa radiofónico "Galicia de noche".

Durante estos días, los medios informativos gallegos se han hecho eco del rumor sobre el posible traslado del capitán de Navío Menéndez Vives, implicado también en los sucesos del 23-F, a la misma prisión de Tejero. Sin embargo, esta hipótesis no ha podido ser confirmada, e incluso fue descartada por su lógica inoportunidad en diferentes medios castrenses.

El manifiesto

Luis Carandell

COMO ARREPENTIRSE DE SER DEMOCRATA

HACE unos años, una persona a quien me presentaron me preguntó cuando empezamos a hablar: "¿De dónde eres tú?". "Soy catalán", respondí. Y él exclamó, como quien estuviera abrazando una causa arriesgada: "¡Me parece muy bien!".

Recuerdo siempre esta anécdota porque expresa gráficamente y de una forma un tanto caricaturesca la actitud que muchos españoles no catalanes tenían con respecto a Cataluña en los últimos tiempos del franquismo.

Viví la vida de Madrid en aquellos años con preferencia en los círculos progresistas y estoy por decir que ni Barcelona ni ninguna otra ciudad de Cataluña podían por entonces soñar siquiera con superar a Madrid en sentimientos catalanistas. Los catalanes que andábamos por aquí, los que llegaban para asistir a cualesquiera acontecimientos culturales, tenían motivos para ponerse colorados al escuchar los elogios que el "tout" Madrid dedicaba a lo catalán y a Cataluña.

Barcelona tenía entonces en la capital y en toda España la aureola de una especie de meca del progresismo y del europeísmo que los que la conocían mejor no terminaban de creerse del todo, pero que producía una especie de deslumbramiento en tierras de la meseta. La manida y ferroviaria frase de que "los catalanes son muy suyos, pero cuando son amigos, son amigos", que en tiempos representó el máximo esfuerzo de comprensión del caso catalán, había sido sustituida por aquella otra, mucho más afirmativa y entusiasta de "Cataluña es otra cosa".

La democracia, ya desde el tiempo de la Comisión de los Nueve, se identificó sin reservas con las reivindicaciones autonómicas y de ahí surgieron una Constitución y unos Estatutos en cuyo marco podían hacerse realidad las aspiraciones catalanas y, particularmente, la referente a la recuperación y normalización de su lengua. Durante los años transcurridos desde entonces hemos visto perderse o malograrse muchos de los objetivos que la democracia se propuso y el llamado desencanto hizo que no sólo los naturales enemigos de todo planteamiento automático, sino también muchos demócratas enfriaran sus entusiasmos iniciales.

Cataluña, con todo, se vio primada en la comparación de su caso con el caso vasco y hasta los menos autonomistas se hacían lenguas de la sensatez con que al otro lado del Ebro se estaba llevando el proceso. Pero, de pronto, y sin ningún motivo especial, han comenzado a desencadenarse las tensiones en la delicada cuestión del idioma.

El manifiesto de los intelectuales castellanoparlantes ha venido a poner de relieve hasta qué punto se ha deteriorado la conciencia democrática incluso en los sectores que se consideran progresistas. Porque, es cierto, el manifiesto no arranca de círculos antiautonomistas, como pudiera pensarse por sus efectos generadores de la campaña que contra las autonomías parece haberse emprendido después del tejerazo y del "autogolpe" que siguió al tejerazo.

El manifiesto parte de personas que habiendo votado favorablemente la Constitución y el Estatuto de Cataluña se sorprenden de que se apliquen y lleven a la práctica los principios que una y otro vinieron a sancionar. Los abusos que hayan podido cometerse en la aplicación de esos principios, el dogmatismo que algunos de los responsables de la política de enseñanza o de la cultura hayan podido poner al aplicar las normas concretas tienen un valor puramente anecdótico y no afectan a la cuestión básica de que lo que en Cataluña se está haciendo en materia lingüística es diáfanamente constitucional y acorde con el también constitucional Estatuto de autonomía.

La pretensión de que dentro de una generación todos aquellos que viven y trabajan en Cataluña, es decir, todos los catalanes, sepan hablar y escribir, si lo desean, la lengua de su país no es en absoluto discriminatorio para la lengua de Castilla, que durante años y aun siglos, y todavía hoy, goza de una situación de abrumadora ventaja sobre el catalán. Al tratar de discriminación habría que haber mencionado, y los redactores del manifiesto no lo hicieron, que en catalán se edita solamente un par de periódicos deficitarios, que hay apenas dos horas de televisión a media tarde, es decir, en el momento de menos audiencia, que apenas se mantiene dos o tres revistas o que ninguna de las grandes editoriales con sede en Cataluña editan en catalán.

Los progresistas firmantes del manifiesto, y no lo digo con sorna, tienen acaso derecho a quejarse de los abusos que el dogmatismo o la estupidez de algunos haya podido cometer. Pero no tienen derecho ni razón alguna al pretender elevar esas anécdotas a categorías y al sorprenderse de que se apliquen unas leyes que ellos mismos votaron y que venían simplemente a hacer justicia a las seculares aspiraciones de un pueblo. Los autores del manifiesto, quizá sin saberlo, dan muestras de haberse arrepentido de ser demócratas.

DIVORCIO: LOS DEMOCRISTIANOS NO PERDONAN

El proyecto de Ley de Divorcio ha sido ya aprobado por el Congreso de los Diputados. El texto que ha salido es moderadamente aceptable, visto el equilibrio de fuerzas. Resta por ver si esta Ley, a su paso por el Senado, no será rebajada y alterada sustancialmente en sus contenidos por los democristianos ucedeos, que parecen dispuestos a asaltarla en las propicias cañadas de la Alta Cámara. Y es que los debates habidos días atrás en el Congreso han levantado más de una ampolla en este sector del partido en el poder. El cabecilla democristiano y portavoz del Grupo Parlamentario centrista, Miguel Herrero de Miñón, ha exteriorizado el escozor de su grupo con la amenaza de boicotear cualquier proyecto de Ley que de ahora en adelante presente el ministro socialdemócrata Fernández Ordóñez, en el caso de que el proyecto de Ley de Divorcio no quede "mutilado" a su gusto en la Cámara Alta.

En una cena ofrecida a un grupo de informadores, el mismo portavoz centrista, hablando en nombre del sector democristiano, atacó duramente al actual ministro de Justicia y afirmó que es un personaje *"deseoso de salir en la prensa"*. El dirigente democristiano puntualizó que en UCD existe acuerdo sobre la Ley de Divorcio, y que *"todo es legítimo, menos convertirla en el gran problema nacional, utilizándolo como plataforma política personal"*. Curiosamente, Miguel Herrero afirmó también la pasada semana que la Ley de Divorcio estaba *"ultrapacificada y pactada con la jerarquía eclesiástica letra a letra"* antes de que Fernández Ordóñez llegara a la cartera de Justicia. La guerra entre democristianos y socialdemócratas no ha hecho sino empezar, si se tienen en cuenta las escaramuzas que es previsible adornen los debates en el Senado.

El Congreso solamente ha modificado el texto salido de la Comisión de Justicia en dos puntos claves: el apartado quinto del artículo 82, donde se han despejado los temores de los democristianos en torno al repudio, y la disposición adicional décima, que ha quedado suprimida.

Esta última modificación tuvo una historia singular en el marco de los debates parlamentarios. Mediante dicha disposición adicional los jueces civiles no hubieran podido *"conocer una controversia sobre nulidad de matrimonio celebrado en forma canónica mientras la misma cuestión esté pendiente ante un órgano eclesiástico al que de común acuerdo se hubieran sometido expresamente las partes..."*. La izquierda, utilizando unos argumentos parecidos, que en buena parte eran compartidos por el ministro de Justicia, Fernández Ordóñez, pidió la supresión de este artículo por anticonstitucional, dado que suscitaba un problema de competencias entre la jurisdicción eclesiástica y los Tribunales del Estado. Por esta razón se entendía que el artículo infringía el principio constitucional de unidad de jurisdicciones, de igualdad de los ciudadanos ante la ley y de libertad religiosa. El PSOE, a través de su diputado por Cuenca, Virgilio Zapatero, anunció la tramitación de un recurso de anticonstitucionalidad en el caso de que el artículo no quedara modificado. La solución, sin éxito, la quiso buscar el diputado centrista Javier Moscoso, a través de una enmienda transaccional vista con algunos recelos por la izquierda. El "invento" hizo agua cuando Coalición Democrática vetó la tramitación de la citada enmienda e hizo que salieran a flote sólo dos alternativas: o dejar el artículo tal y como había salido de la Comisión de Justicia, o suprimirlo por completo.

Al final la solución vino de la mano del secretario general del Grupo Parlamentario Socialista, Gregorio Peces-Barba, quien propuso con éxito que la votación de las enmiendas de supresión del artículo fueran secretas. Puesto el marcador a cero, y con la conciencia de cada uno como único testigo, buena parte de los votos de UCD se pasaron a la izquierda, consiguiéndose la supresión de la disposición adicional décima por 155 votos a favor, 107 en contra y tres abstenciones. Los ánimos del diputado democristiano Miguel Herrero de Miñón, principal animador de la "virginidad" de este artículo, quedaron por los suelos como es fácil de comprender...

Si en estos debates el sector democristiano de UCD no ha querido un excesivo protagonismo, tal vez es porque se propone plantear su "batalla" decisiva en el Senado. A decir del ministro de Justicia, el pase del proyecto de Ley por la Cámara Baja no ha supuesto prácticamente ninguna concesión, cosa en la que se muestran de acuerdo los diputados socialdemócratas de UCD. Según anunció el diputado centrista José Antonio Escartín, los senadores tendrán que meditar muy despacio *"sobre lo pésimo o lo malo que son unos procedimientos para el divorcio que se han aprobado con más de cien abstenciones..."*. A los temores, pues, de que el Senado sirva en las próximas semanas de cámara frigorífica para una Ley que desea cuanto antes la inmensa mayoría de los españoles, se unen las sospechas de que también en este mismo trance, y para beneficio de algunas familias centristas, se destilen tantas "impurezas" que al final la ley tenga que salir con muletas.

F. C.

Efe

Explicaciones del ministro Ordóñez a Virgilio Zapatero y Antonio Sotillo.

Los recursos naturales no son mercancías

EL DESORDEN TERRITORIAL

Igual que un viejo *recortable,* el territorio tiene docenas de tapices distintos —agrarios, industriales, etc.— con los que recubrirse. La elección del paisaje más adecuado para decorar el terreno le corresponde a la sociedad. Aunque cada espacio presenta, por combinación de sus elementos naturales, una predisposición particular hacia determinados usos, los criterios del "homo sapiens" suelen inclinar esa vocación en sentido distinto.

Los conflictos que genera la ocupación del territorio y el uso de sus recursos naturales saltan diariamente a la prensa. Un río no puede utilizarse para recibir vertidos contaminantes, dar de beber a una comunidad y servir de pasatiempo a un montón de pescadores. Sin embargo, el 50 por 100 de las corrientes fluviales españolas están en esa situación.

La peligrosa tendencia a concentrar las industrias en zonas biológicamente muy productivas machaca de lleno a la flora y fauna españolas. Por otro lado, está claro que una distribución igualitaria del crecimiento económico en todos los puntos del territorio carece de sentido. Más que nada, porque las características naturales son diferentes en cada caso, y sus niveles potenciales de desarrollo, distintos. Pero principios de sentido común, como éstos, son inaceptables para los que diseñan la ordenación del territorio.

POCO, muy poco han hecho los poderes públicos de este país para mejorar la ordenación del territorio. Tampoco recae sobre ellos la absoluta responsabilidad. La conversión de los recursos naturales en mercancías interesa, más que a nadie, a los propios empresarios. De esta forma les cabe aumentar las rentas a corto plazo, aunque en el fondo estén perjudicando su propio futuro, al destruir las posibilidades productivas del territorio.

Junto a la adecuada utilización del espacio y la protección de los recursos naturales en él contenidos, aparecen otros problemas derivados del crecimiento económico. *"Los conflictos que se plantean entre las necesidades y aspiraciones sociales en materia de 'hábitat' y equipamientos sociales básicos, así como la falta de cobertura y calidad de los mismos, por la concentración de la población en unos pocos puntos"*, póseen, para Luis Maestre, diputado provincial por Madrid, parecida importancia.

El "impacto ambiental"

La desertización de áreas sustanciales del territorio viene provocada, indirectamente, por el agrupamiento de la población en algunas zonas. De todas formas, como apuntamos más arriba, el crecimiento no puede ser uniforme en todas ellas. El caso del Mezzogiorno italiano, sobre el que han llovido planes de desarrollo cada cierto número de años, demuestra que no basta con el dinero para hacer prosperar una parte del territorio.

Por otro lado, casi todas las zonas que reúnen características apropiadas para localizar polos industriales están degradadas. En este sentido, todavía falta en España la regulación del "impacto ambiental" como método que evite desaguisados frecuentes sobre el entorno natural. La realización de un conjunto de estudios e informaciones sobre la repercusión que tenga un determinado proyecto sobre el medio ambiente todavía no rigen en España.

Para la legislación de otros países, la declaración de "impacto ambiental" es requisito lógico para acometer cualquier proyecto que implique la modificación del territorio. En los Estados Unidos, la ley exige que las agencias federales preparen una declaración de "impacto ambiental" antes de tomar una decisión que afecte al territorio de cualquiera de los cincuenta Estados de la Unión. En Francia, una Ley del 10 de julio de 1976 establece la necesidad de estudiar sistemáticamente el "impacto ambiental" en los proyectos públicos o privados. También en la URSS un Decreto de 1972 establece la obligación de incluir en los planes de desarrollo una sección especial de protección ambiental.

Según Luis Manuel González Calvo, que ha estudiado la declaración de "impacto ambiental" como instrumento de gestión democrática del medio ambiente, *"en España no hay una legislación* ad hoc *en esta materia. Sólo se realizan estos estudios en casos aislados, a requerimiento de la CIMA (Comisión Interministerial de Medio Ambiente) o por exigencias de algún organismo central o local implicado en la concesión de permisos. Una Orden del Ministerio de Industria del 18 de octubre de 1976 sobre prevención y corrección de la contaminación industrial de la atmósfera puede considerarse un paso adelante, pero no establece que los estudios de 'impacto ambiental' sean preceptivos"*.

La población tiene la palabra

En el campo de las instalaciones industriales, la falta de estudios previos ha llevado a situaciones tan lamentables como las de Avilés,

El territorio tiene distintos tapices y ríos que se aprovechan para el trazado de carreteras y líneas ferroviarias.

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

Lomas desérticas, pero ciudades superpobladas.

J. Vozmediano

Huelva o Bilbao. Según González Calvo, en todo estudio de "impacto ambiental" habría que contar con un informe general preliminar y la participación de los grupos políticos o sociales interesados en preservar el entorno natural, así como de la población involucrada en el proyecto. De esa forma puede evaluarse el impacto sobre el medio ambiente y la aceptación de riesgos posibles por parte de la población afectada.

Aunque el *ecodesarrollo* de Ignacy Sachs nos quede lejos, la ordenación del territorio tendría que contar con los elementos naturales en él contenidos. Pero lo cierto es, como reconoce Miguel Boyer en una comunicación reciente sobre los aspectos económicos del medio ambiente, que *"cuanto más perfecta sea nuestra obra en un entorno determinado, mayor deterioro produciremos en los restantes (...). Tienen razón los físicos* —agrega— *al señalar la fatalidad del proceso que nos condena a degradar nuestro medio más y más, al crecer nuestro uso de energía"*.

¿Ponerle precio al aire?

Los costes y beneficios sociales derivados de la ordenación del territorio se ignoran olímpicamente con frecuencia. Aunque algunos partidarios de la teoría económica neoclásica traten de explicar y predecir la formación de los precios de los recursos naturales, el intento se queda casi siempre en agua de borrajas. Sólo nos cabría imaginar cómo poner precio al aire, afectado por los vertidos contaminantes de las industrias y necesario para que lo respiren los seres humanos. Considerando esta imposibilidad, tienen que ser los poderes públicos quienes tomen cartas en el asunto y determinen la prioridad del interés social sobre el privado. Los economistas llaman a estas circunstancias "asimetrías del mercado", es decir, las naturales y necesarias limitaciones que el interés general y el bien común imponen al libre juego de la oferta y la demanda.

J. Vozmediano

La contaminación que mata a los peces tiene su origen casi siempre en una falta de estudios sobre "impacto ambiental".

Como afirma el economista Fernando Ybarra, "cualquier recurso que puede utilizarse sin necesidad de efectuar ningún pago tenderá a ser usado en exceso, aun en el caso de que sea escaso". Esta realidad subraya la urgencia de que los poderes públicos tomen bajo su mando determinar las limitaciones a las acciones privadas que vayan contra el medio ambiente. En otro caso, las agresiones continuas que sufre nuestro entorno natural nos harán pensar que así no merece la pena vivir.

JULIAN BARRAÑA

EL CASO DE MADRID

La ordenación del territorio en la capital de España comienza a dar tímidos pasos bajo la batuta del gobierno que rige hoy la Diputación Provincial. Un gabinete para coordinar las inversiones que se realicen en esta materia ha sido aprobado por ese ente local, como primer paso de una mecánica que pasa por la iniciativa de la Diputación —y no sólo de los Ayuntamientos— como motor de inversiones en este campo.

Los estudios parciales realizados por Coplaco tienen que ser completados con trabajos prácticos. La Diputación ya ha realizado un *"Plan estratégico de actuación"* en esta materia, que ha permitido realizar unos programas a corto, medio y largo plazo. El *"proyecto pilot"* para la parte Norte de la provincia, concretamente en la llamada Sierra Pobre, se orientan hacia el desarrollo agrario y ganadero de dicha zona. En este plan *"se ha contado con la participación directa de los habitantes, se ha previsto la financiación necesaria y se ha procurado recurrir a tecnologías blandas"*, señala Luis Maestre, responsable de esos temas en la Diputación Provincial de Madrid.

El "parque regional" utilizado en Francia, figura que conjuga la conservación de la Naturaleza con el desarrollo de los habitantes del lugar, es uno de los métodos que los responsables de la Diputación madrileña han valorado como más interesante para algunas áreas de la provincia. Con estas características, los espacios protegidos no serían objeto de vituperio como lo pueden ser de acuerdo con la legislación de otras regiones de España.

Archivo

Según temperatura y humedad, cada latitud tiene un piso vegetal propio.

¡TENGASE EN CUENTA A LA NATURALEZA!

LA especulación del suelo y otras lacras de la ordenación territorial (?) de nuestro país han provocado la destrucción de ecosistemas naturales tan importantes como los existentes en el litoral mediterráneo peninsular. *"Salvo en ciertas áreas del litoral portugués y en Doñana* —afirma el catedrático de Botánica de la Universidad Complutense Salvador Rivas-Martínez—, *o de forma puntual en algunas localidades poco accesibles a la costa española, han desaparecido comunidades vegetales que cuentan entre las más valiosas de la región mediterránea".*

Las zonas con ecosistemas naturales más productivos han sido escogidas con frecuencia para instalar todo tipo de industrias. Una primera causa para esta ubicación tiene que ver con sus propias condiciones favorables: agua, asentamiento, etc. De esta forma se han destruido recursos dignos de atesorar. "Poner orden" en la tierra que pisamos requiere conocerla, valorar los suelos vegetales donde ponemos los pies y despreciar sólo el terreno inútil.

Según los botánicos, cada unidad geográfica posee una secuencia original de pisos vegetales. Así, en el Viejo Continente cabe distinguir dos grandes secuencias: una para la región eurosiberiana, dentro de la cual se halla una parte del Norte de España, y otra distinta para la región mediterránea. En cada una de estas secuencias hay diferentes pisos de vegetación, y cada piso está formado por los ecosistemas maduros de una zona determinada. Los límites o fronteras de esta zona, conocida como "piso bioclimático", vienen dados por unas temperaturas y precipitaciones similares.

La nueva "tierra de promisión"

De acuerdo con un estudio realizado por Salvador Rivas sobre *"Los ecosistemas naturales en España, como base para una ordenación del territorio"*, las tierras del piso bioclimático termomediterráneo —ver mapa—, "son las únicas capaces de albergar en la España peninsular los prósperos cultivos de origen tropical, sensibles a los fríos del interior, como los cítricos, aguacates, nísperos o el arroz". De ahí que el autor del estudio las considere base de la economía verde en la Península.

Aunque debería ser "tierra de promisión" para los españoles, el piso bioclimático mediterráneo ha sido arrasado por la especulación y otros agentes igual de artificiales. *"Estas áreas* —subraya S. Rivas— *son las únicas donde la recolección de cereales se completa en el secano, antes del final de la primavera, eludiendo así las sequías tempranas o las tormentas de verano* (está claro que el presente año ha sido excepción), *que pueden asolar las tierras leonesas, castellanas o aragonesas. Por último, tampoco hay que olvidar que la zona del piso termomediterráneo es la única donde los productivos cultivos bajo plástico de frutos y hortalizas alcanzan su sazón en invierno, cuando en una buena parte de Europa todavía la nieve y los hielos dificultan el tránsito".*

J. B.

La flora está ausente de los planes de desarrollo

Archivo

Ese agua da de beber y sirve de alcantarilla.

Las comunidades vegetales permanentes del litoral mediterráneo han ido desapareciendo. *"Tal es el caso* —apunta el estudio citado— *de los lastonares colonizadores de las dunas móviles, de los tomillares y sabinares de los sistemas duneros fijados, de los juncales, carrizales y otros tipos de vegetación higrófila dunar o costera, de la vegetación frutícosa de los estuarios y saladares".*

A la hora de planificar la ordenación territorial no se pueden tratar igual áreas urbanas que zonas rurales. La participación de expertos en ecosistemas vegetales parece conveniente, de cara a conservar el tesoro natural de nuestro país. En este sentido, toda prevención con las dunas móviles del Parque Nacional de Doñana o de sus proximidades es poca. El posible trueque de estos espacios por otros propiedad de una urbanizadora alemana, para estropear todavía más aquel territorio, es asunto sobre el que conviene estar alerta. El reciente nombramiento de José Luis Leal como presidente del parque, en sustitución de Borja Cardelús, ha inquietado a todos los defensores de aquella reserva natural por su rara oportunidad, y la convición de que el presidente ahora cesado había actuado siempre en pro de Doñana.

Salvar los montes adehesados

Con independencia del parque onubense, otras zonas de España encierran ecosistemas todavía salvables, que deben tenerse en cuenta a la hora de ordenar el territorio. Un principio básico de esta acción ha de ser conservar las riquezas naturales sin expoliarlas por sistema. En este sentido, las tierras correspondientes al centro, Sur y occidente peninsular encierran un paisaje vegetal de digna protección. "Los montes adehesados de esos territorios, en los que incluso en las sierras chamuscadas podemos hallar gargantas y laderas que guardan aún bosques naturales de gran interés biológico", como escribe Salvador Rivas, han de ser un elemento de juicio básico en la ordenación territorial.

Asimismo, otra característica importante a tener en cuenta a la hora de ordenar el territorio es conocer los "handicaps" y las ventajas de cada suelo. Así, por ejemplo, las tierras del piso supramediterráneo se ven afectadas por el invierno largo y riguroso que las afecta, y no pueden desarrollar una agricultura muy productiva. *"Por el contrario, estas tierras son idóneas para la ganadería extensiva, sobre todo en verano, ya que los pastos de secano se agostan entre uno y tres meses después que los del piso mesomediterráneo, además de ser más productivos, por estar constituidos por un mayor número de especies y vivaces"*, según apunta el catedrático de Botánica de la Universidad Complutense.

"Las tierras del piso supramediterráneo fueron los agostaderos naturales de la Península —termina diciendo Salvador Rivas—, *cuando este país estuvo explotado y ordenado de un modo racional y ecológico, es decir, basada su economía en el aprovechamiento de los recursos naturales renovables, que es lo mismo que decir bien explotado agrícola y ganaderamente".*

J. B.

En el centro de la crisis, la Democracia Cristiana

ITALIA, PARAISO DE LA CORRUPCION

Entre los escándalos que sucesivamente se descubren, producto de la corrupción endémica, las acciones terroristas de las Brigadas Rojas y los neofascistas, la inestabilidad gubernamental y las disputas de sus políticos, el pueblo italiano vive a su aire, sin preocuparse demasiado de la ley ni de sus gobernantes. La reciente detención de Mario Moretti, considerado el jefe de los "brigadistas", parece haber asestado un golpe casi definitivo a los terroristas. Pero los éxitos que durante los últimos meses se han obtenido en la lucha contra el terrorismo no parecen reflejarse en la vida política, donde ya se aproxima otra crisis de gobierno.

CUANDO en un país los escándalos financieros, en los que aparecen mezclados los más prominentes políticos, se suceden con más frecuencia todavía que los Gobiernos y, sin embargo, la sociedad no se desmorona, sino que continúa su vida normal, como si nada de eso la afectara, es preciso concluir que la vida de la sociedad se desenvuelve según normas reales totalmente divorciadas de las que presiden el agitado mundillo de sus representantes supuestos. O bien, lo que parece más verosímil, que la corrupción se ha generalizado de tal forma que ya constituye una normalidad, un hábito de las relaciones económicas en todos los planos, del que participan tanto el ciudadano corriente, el "uomo qualunque", como el diputado, el ministro, el general o el almirante. De donde pueden obtenerse muchas deducciones de gran interés sociológico y económico, ideológico y jurídico y, sobre todo, humano. Se diría que en Italia se aplica al pie de la letra el viejo aforismo castellano: quien hace la ley hace la trampa, con el mismo cinismo con que nuestro Romanones decía que otros hicieran la ley y le dejaran a él la tarea de confeccionar los reglamentos. Sólo que, en el caso italiano, el observador obtiene la impresión que primero se prepara la trampa y luego se hace la ley, en la que, lógicamente, nadie confía.

Pero el político, ante el singular fenómeno de la sociedad italiana, no puede soslayar un factor de importancia decisiva. Ahora que vuelve a recordarse la figura de Alcide de Gasperi en el concierto europeo, hay que señalar también que la Democracia Cristiana viene gobernando Italia desde hace casi treinta y cinco años, en solitario o en coalición, y, por consiguiente, integrada junto con los brazos tentaculares del Vaticano en los estratos económicos más poderosos de la nación. Esto significa que, aunque se debe reconocer que el hábito de la corrupción en la vida política de Italia procede de más lejos, del largo período de la dictadura de Mussolini, con la DC, en lugar de corregirse, se ha convertido en una norma punto menos que de obligado cumplimiento. Tampoco podía esperarse otra consecuencia de la continuidad de la estratificación social y económica de la dictadura, mantenida durante muchos años por la DC y de la que todavía se denuncia la persistencia de sus residuos. Cada nuevo escándalo de corrupción que se descubre aporta una prueba más de la inmensa tela de araña de inte-

Los escándalos financieros, con protagonismo de políticos del Gobierno, son continuos en Italia. Hay más que crisis de gobierno. La sociedad italiana, sin embargo, ha generado sus "anticuerpos" a la corrupción generalizada.

Los escándalos financieros con protagonistas políticos son continuos.

reses económicos fraudulentos en que se hallan inmersos no sólo miembros destacados de la DC, sino hasta el mismo partido como entidad.

Un "crack" financiero

En 1974, un banquero, Michele Sindona, descrito como un incompetente, tramposo, mafioso, corrupto, aparece al descubierto por una suma que los investigadores de la quiebra no han sido todavía capaces de estimar. La cifra "increíble" se elevaba a miles de millones de dólares, objeto de sus especulaciones en todos los mercados de capitales del mundo. Desde Roma a Ginebra, a Amsterdam, a Londres, a Nueva York, los negocios de la Banca milanesa que manejaba Sindone, investigados desde hace siete años por magistrados y comisiones de encuesta del Parlamento italiano, continúan tan enredados que nadie se considera capaz de evaluar el fraude. Los investigadores han confirmado que, al ocupar las instalaciones de los despachos donde se manejaban tantos millones no encontraron registros ni contabilidad alguna, sólo hojas volantes con cifras cuyo ordenamiento les ha costado muchos meses de trabajo.

Al cabo de los siete años, uno de los detenidos, Carlo Bordoni, segundo del financiero siciliano Sindona, ha comenzado a revelar lo que su ex jefe y sus otros cómplices guardaban callado. Bordoni, que huyó a Venezuela semanas antes de que se descubriera la quiebra, fue objeto de dos demandas de extradición, una de los Tribunales italianos y otra de los neoyorquinos. Apresado en Venezuela y trasladado luego a Nueva York, donde fue juzgado y condenado, ha sido remitido a las autoridades italianas, una vez cumplida allí su condena. En la cárcel de Italia, guardado con máximas precauciones para evitar que sea asesinado, como el abogado Giorgio Ambrosoli, encargado de la liquidación de la Banca de Sindona, Bordoni ha expuesto todo lo que sabe, con cifras, con datos, con nombres. Y cuando todavía se agita el escándalo del petróleo, en el que se hallan complicados generales y políticos, incluso uno de los más próximos al difunto Moro, estalla otro de mayores repercusiones que compromete al partido de la Democracia Cristiana.

Treinta y un nombres

Bordoni ha declarado que existe una lista de quinientos nombres de personajes complicados con la Banca de Sindona en sus negocios sucios, compra de influencias, evasión de capitales, créditos a fondo perdido, etcétera. Italianos y extranjeros aparecen en la relación. Entre los primeros treinta y uno revelados, destacan nada menos que Amintore Fanfani, democristiano, presidente actual del Senado; Giacomo Mancini, del PSI; Jack Sarli, inglés; Acheson, abogado norteamericano; John McCaffery, antiguo jefe del Intelligence Service; Licio Gelli, maestro venerable de la importante logia P2; Lino Salvini, gran maestre de la masonería; Pichiotti, general de los Carabinieri; Rafaello Scarpitto, consejero de finanzas de la DC; Filippo Michelli, secretario administrativo de la DC; Jack Connalli, ex ministro del Tesoro de la Administración Nixon; David Kennedy, ex subsecretario del Tesoro con Nixon; Cacioppo, general del Ejército. El presidente del Senado, Fanfani, se

Nada sin nuestra participación, dice Enrico Berlinguer.

ha apresurado a desmentir la acusación, que ha causado impresión profunda. Sin embargo, la prensa italiana, sin poner en duda la honestidad de Fanfani, exige que la comisión de encuesta parlamentaria investigue incluso al presidente del Senado.

Fondos para la DC

A consecuencia de la declaración de Bordoni, el juez Bruno Apicella interrogó al consejero de finanzas de la DC, Scarpitto. Este ha admitido que una serie de cuentas abiertas a su nombre en la Banca de Sindona estaban en realidad destinadas a la DC. Se trataba de créditos abiertos a fondo perdido, sin haber efectuado ningún depósito previo. Los beneficios de las operaciones realizadas con títulos y compraventas internacionales de materias primas, siempre a base de aprovechar las diferencias de los cambios entre los distintos países, se destinaban a financiar dos sociedades suizas, de una de las cuales era directivo el mismo Scarpitto y de la otra, el secretario administrativo de la DC, Filippo Michelli. Se calcula que por lo menos cuatro mil millones de liras, producto de estas operaciones fraudulentas, habrán ingresado en la caja de la DC. A los que hay que agregar otros once mil millones aportados por Sindona a la DC, figurando como "suscripciones", en el año 1974, con motivo de la campaña antidivorcista. Pero lo más notable es que en la contabilidad de la DC no figura ningún registro de esas cantidades. Lo que no ha sorprendido, puesto que las operaciones de la Banca de Sindona se efectuaban con las grandes entidades del Estado y los beneficios por encima del interés normal se traspasaban a cuentas que lógicamente no se contabilizaban. El mecanismo consistía en ofrecer a los administradores que depositaban los fuertes capitales de esas entidades en la Banca Sindona un interés suplementario, en algún caso del 1,75 por 100. Por ejemplo, mediante ese mecanismo, un senador de la DC, Onorio Cengarle, directivo de la empresa Gescal, obtuvo un beneficio particular de cien millones de liras.

Se financian golpes de Estado

Entre 1972 y 1973 se abortó en Italia el golpe de Estado denominado "Rosa de los vientos". Participaron, según informaciones mantenidas en el secreto, alrededor de cuarenta oficiales italianos pertenecientes a las Fuerzas de la OTAN, entre ellos dos almirantes, Luigi Cacioppo y Pighini; el general de Aviación Lucertini, el contralmirante Cabrini y un general norteamericano llamado Johnson. Detrás de la conspiración, el "signore" Michelle Sindona, el banquero siciliano que movilizaba miles de millones, no de liras, sino de dólares en todo el mundo. Las declaraciones de Bordoni, efectuadas durante su detención en Venezuela, en 1977, coinciden con las recientes revelaciones sobre los intentos de golpes de Estado abortados en el curso de los primeros años de la década de los setenta. La OTAN, según dichas declaraciones, "debía participar en el golpe de forma indirecta, por medio de alguno de sus altos representantes. Para que este oficial pudiera actuar era necesario que tuviera a su disposición medios suficientes y Sindona los proporcionaba". Las cifras ofrecidas se elevaban a centenares de millones para los conspiradores y miles de millones para la organización. El complot fue denunciado a tiempo por uno de los comprometidos, un tal Cavallaro, a quien los demás desmintieron, pero que ahora reaparece con motivo de las coincidentes declaraciones de Bordoni. Pero la clave de todo el "affaire" no se halla en Italia. El banquero Michelle Sindona está encarcelado en los Estados Unidos, la lista de los quinientos nombres, de los que Bordoni ha avanzado treinta y uno, se encuentra también en Norteamérica, en manos de un notario cuyo nombre, al parecer, sólo conocía un abogado, igualmente norteamericano, ya fallecido. La comisión de encuesta parlamentaria y los magistrados encargados del asunto saben mucho, pero, al decir del presidente de la comisión, Francesco De Martino, carecen de pruebas documentales.

Un Gobierno inestable

Entre tanto, los políticos italianos preparan ya la próxima crisis de gobierno. El presidente del PRI (Partido Republicano), partido que forma parte del Gobierno, ha lanzado el pasado 4 de abril una decisiva advertencia. A su juicio, el Presidente, Forlani, carece de "conocimientos de la realidad económica del país", no sabe "evaluar los problemas económicos ni los administrativos y, por consiguiente, no puede dar directrices ni a los sectores económicos ni a la Administración". Bruno Visentini ha trazado un cuadro dramático de la situación italiana, "determinada, sobre todo, por la ausencia de un control real del gasto público, por el enorme retraso del sector público, así como por la situación de desastre de la industria pública, con la consecuencia del derroche de los recursos de trabajo y de capital y las graves pérdidas que se derivan en términos productivos y en términos financieros". El panorama no puede ser más desalentador, aunque nadie piensa que las manifestaciones del presidente del PRI hayan causado gran sorpresa a los ciudadanos italia-

El jefe de las Brigadas Rojas, Mario Moretti, cuya detención ha desarticulado la cabeza de la organización terrorista.

nos, acostumbrados a la misma cantilena desde hace muchos años. Ni les sorprenden los escándalos de corrupción ni las denuncias de la incapacidad de sus gobernantes.

¿Un Gobierno presidido por Craxi?

Antes de las manifestaciones de Visentini se había desarrollado una polémica entre socialistas y comunistas sobre la eventualidad de la formación de un Gobierno presidido por el secretario general del PSI, Bettino Craxi, con apoyo o participación de los comunistas. La propuesta, lanzada por los socialistas, ha sido recogida por un dirigente comunista, Emanuele Macaluso, tras de unas supuestas conversaciones con Craxi. En una entrevista concedida a la revista *Mundo,* Macaluso declaraba: "El verdadero problema es cambiar la dirección política, porque el *Palazzo Chiqi* (sede del Gobierno) no puede ya continuar en manos de la DC. No ponemos ninguna limitación sobre el partido de donde proceda el jefe del Gobierno. Lo importante es que no haya ninguna discriminación respecto a los comunistas". En cuanto a la eventual presidencia de Craxi, Macaluso respondió: "El problema es saber si los socialistas entienden conservar la actual mayoría que discrimina a los comunistas, o aceptarían superar esta discriminación, trabajando para constituir un Gobierno que tenga como punto de referencia la unidad de la izquierda. En este último caso, las cosas serían muy diferentes".

La polémica se abrió inmediatamente con la respuesta del secretario general del PCI, Enrico Berlinguer: "Macaluso no habla de un Gobierno con nuestra participación (...). Macaluso hubiera debido responder que, frente a cualquier candidatura a la presidencia del Consejo, nosotros plantearemos el problema de nuestra participación, además de los referentes a su dirección, sus alianzas, su programa".

Todavía va más lejos la posición que adoptan los comunistas, al considerar que "la presidencia de Craxi es una proposición desde dentro del sistema, para reforzar en lugar de abolir nuestra marginación".

La polémica no se ha cerrado ni se cerrará, como todas las que jalonan desde hace años el acontecer político de Italia. Se han ensayado todas las maniobras posibles para mantener a los comunistas marginados del Gobierno. Gobierno a dos, Gobierno a tres, Gobierno a cinco, más inclinado hacia la derecha, más hacia el centro, la inestabilidad política se prolonga sin aparente salida. Muerto el "compromiso histórico", sin llegar a concretarse en una fórmula duradera, los políticos italianos se debaten en una contradicción insoluble, mientras persistan en mantener al PCI en lo que allí llaman el "ghetto". Sólo que en Italia el PCI es la segunda fuerza política más importante del país y, frente a él, la DC, desgarrada por las disensiones internas y las corrupciones, es incapaz, como ha afirmado Visentini, de gobernar con eficacia. Entre tanto, el pueblo italiano prosigue su vida normal, de la que ya constituye una parte esencial la inestabilidad política. Habría que preguntarse qué sucedería en Italia si hubiera un Gobierno estable que afrontara seriamente los problemas económicos y sociales.

ANGEL MERINO

Un ex miembro de la Junta de El Salvador, acusa

LA DEMOCRACIA CRISTIANA Y EE. UU., JUNTOS

En el genocidio que padece el pueblo salvadoreño, la confabulación entre la Administración norteamericana y la Democracia Cristiana aparece como el factor determinante que cierra todas las salidas políticas. El licenciado Federico Paredes, ex viceministro de Planificación de la Junta de El Salvador, lo denuncia en entrevista exclusiva.

TIENE solamente treinta años. Es licenciado en Economía y ha ocupado durante los últimos nueve meses un puesto clave en uno de los países más convulsionados del continente.

El licenciado Carlos Federico Paredes desempeñó el cargo de viceministro de Planificación de la Junta de Gobierno de El Salvador hasta el 25 de enero de 1981. Renunció al cargo y dio declaraciones en Costa Rica. "Aunque hubiese querido —como él dijo— haberlo hecho en mi Patria". Lamentablemente, disentir (estando en un puesto de gobierno) puede pagarse con la vida. "Por eso estas declaraciones forzadas lejos de mi Patria. Pero quiero decir que espero, si las condiciones lo permiten, decir todo esto también en El Salvador".

—*¿Cuál es el motivo de su renuncia al cargo de viceministro de Planificación y Coordinación de Desarrollo Económico y Social?*

—Mi renuncia se debe, fundamentalmente, a una serie de hechos acumulados que se dan en el contexto político salvadoreño. Debo plantear, en primer lugar, que siempre aboqué por una salida de carácter político en el marco del conflicto que aqueja al pueblo salvadoreño. Sin embargo, la tesis militar predomina, fundamentalmente, en El Salvador, y *no hay ninguna capacidad de control* de parte de los elementos civiles que conforman la Junta de Gobierno de El Salvador.

"Es entonces que la situación actual que vive el país está siendo utilizada por los militares para asesinar a líderes políticos de la oposición y, fundamentalmente, a los vinculados al Frente Democrático Revolucionario (FDR) y a las organizaciones populares integradas a éste.

"Se ha dado el caso, además, de que están siendo asesinados líderes campesinos de organizaciones que han servido de apoyo y soporte al proyecto político y que han sido aliados de la Democracia Cristiana. Ha habido innumerables asesinatos de alcaldes demócratas cristianos, y la responsabilidad de estas muertes les cabe a los cuerpos de seguridad de El Salvador.

"Y sin ir muy lejos tenemos el caso de un líder político de la Democracia Cristiana: Mario Zamora; el caso de Melvin Orellana (vinculado a una comisión de investigación de corrupción en el Fondo Social de la Vivienda) y el de Machón Rivera. El licenciado Machón Rivera, director ejecutivo, presidente del Instituto Nacional del Café, que es una de las instituciones claves en la reforma al comercio exterior. Llama la atención que después de la desaparición

Niños huérfanos de El Salvador, las víctimas inocentes de los proyectos políticos que se guisan en el Departamento de Estado USA.

(por secuestro) del licenciado Machón Rivera su puesto lo ocupe Miguel Angel Solórzano, elemento vinculado por más de veinticinco años a la oligarquía agroexportadora del país, y que ha estado manejando los negocios de la comercialización del café de toda esa gente. Quiero agregar, con referencia al secuestro del licenciado Machón, que los testigos oculares dicen que fue la Guardia quien lo capturó.

—Licenciado, ¿puede usted decirnos cómo funciona entonces el Gobierno salvadoreño?

—En el Gobierno salvadoreño, desde el punto de vista de la operatividad del mismo, existe un componente militar y un componente político. El componente militar, dentro del pacto del nueve de enero entre la Democracia Cristiana y el Ejército, lo lleva el Ejército salvadoreño, y, concretamente, digamos que lo llevan los jefes de los cuerpos de seguridad y el ministro de Defensa. Y la parte política la juega la Democracia Cristiana.

Una solidaridad con el Ejército

—A propósito de la Democracia Cristiana, ¿qué solidaridad recibe de los partidos demócratas del mundo la Junta de Gobierno salvadoreña?

—Para muchos partidos demócratas cristianos latinoamericanos, el hecho de que la Democracia Cristiana esté aliada al Ejército en El Salvador representa una enorme posibilidad de acercamiento de sus partidos a las estructuras militares en diferentes países de América Latina. E incluso ponen como un ejemplo a El Salvador para explicar que la Democracia Cristiana salvadoreña no ha traicionado, en ningún momento, al Ejército. O sea, que no se hace el análisis cuestionando la esencia represiva del Ejército salvadoreño y de las estructuras militares en general, que también tienen características represivas.

"Entonces, pues, lo que los partidos demócratas cristianos hacen es aprovechar esto como una situación de "oportunidad" para poder tener acceso al poder político en América Latina.

—¿Y la solidaridad de la Democracia Cristiana europea?

—Bueno, en los partidos demócratas cristianos europeos hay una confusión muy grande. Y esta confusión se da porque los demócratas cristianos europeos no se han dado cuenta de que la Democracia Cristiana salvadoreña no tiene ningún control (absolutamente ninguno) sobre los elementos represivos en el Ejército. Y no se han percatado, además, de que la misma Democracia Cristiana salvadoreña ha sido víctima de asesinatos por parte del Ejército, inclusive después de la firma del pacto. O sea, que los partidos demócratas cristianos europeos están siendo honestos en su solidaridad, pero terriblemente ingenuos. Pienso entonces que los partidos demócrata cristianos europeos están comprometiendo su posición —desde el punto de vista político— en sus países, porque a nivel internacional están apoyando o tratando de consolidar a la maquinaria represiva del Ejército. Sin tener, los partidos europeos, clara la cuestión política que se vive en El Salvador.

Unidades represivas

—Cuando usted aún pertenecía a la Junta de Gobierno salvadoreña se produjo la destitución del coronel Majano. ¿A qué obedeció esa destitución?

—La destitución del coronel Majano no puede analizarse por el hecho en sí. Realmente es

Federico Paredes habla desde su exilio en Costa Rica.

el resultado de los conflictos en el interior del Ejército salvadoreño. Y digo esto porque existen sectores del Ejército que manejan una tesis verdaderamente política. Sectores honestos del Ejército que manejan una tesis política de solución al problema salvadoreño y que, por lo tanto, han estado presionando y planteando una reestructura de las Fuerzas Armadas. De manera tal que éstas se adecuen a las necesidades más sentidas del pueblo salvadoreño.

—¿Cómo sería esta reestructuración?

—Esto significa que todos los Cuerpos represivos, como la Policía de Hacienda, como la Guardia Nacional, como la Policía de Aduanas, sean totalmente desmantelados. Y que exista solamente una Fuerza Armada que esté relacionada con el Ejército, la Marina nacional y la Fuerza Aérea, por lo que esa *prostitución* que se ha dado en el Ejército, con la creación de cuerpos represivos (que han sido Policías políticas represivas para el pueblo salvadoreño) desaparezcan de la faz política de El Salvador. Y desaparezcan, por otro lado, los elementos vinculados con la extrema derecha del país, que han estado manteniendo y sustentando que la única forma de lograr una pacificación en El Salvador es a través de la aniquilación de las organizaciones populares. Sin ningún tipo de reconocimiento a la lucha que estas organizaciones están desarrollando para instaurar un Gobierno democrático y revolucionario en El Salvador.

La ayuda de Nicaragua, un montaje

—¿Está ayudando Nicaragua al Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional?

—Mire, mientras yo estuve en el Gobierno puedo decirle que nunca pudo demostrarse tal cosa.

"Sí, se ha discutido en el interior del Gobierno la intervención en el conflicto por parte de otros pueblos, algunos de la América Central, y, para ser más preciso, Nicaragua.

"Esto, lo de Nicaragua, tendía a, según mi opinión, crear un movimiento de opinión alrededor de la unidad nacional contra un invasor extranjero. Invasión que *jamás* se ha podido evidenciar. Lo que se pretendía entonces con la supuesta invasión de los lanchones...

—¿Cómo es el caso de los lanchones?

—Bueno, se anunció que cinco lanchones que pretendían invadir El Salvador y que contenían un contingente de cien hombres habían sido obligados a retroceder a la playa y luego aniquilados por el Ejército. Se pretendía dar una imagen que esta supuesta agresión se realizó en lugares cercanos al golfo de Fonseca y, por lo tanto, quedaba implícito, por su proximidad, que eran hombres provenientes de Nicaragua. Sin embargo, en ningún momento fueron presentadas las pruebas: ni personas capturadas ni cadáveres. A lo sumo presentaron unos restos de lanchón, pero no podía determinarse a ciencia cierta su procedencia.

"Luego se habló de una invasión a las playas de la Libertad, y cualquiera que conozca El Salvador sabe que allí justamente es donde tiene su cuartel general la Marina nacional. Y aun sin presentarse ningún dato que evidenciara la agresión, es ridículo pensar que se pueda "preparar una invasión" justo donde está el cuartel general de la Marina.

"Sin embargo, todo esto puede tender, además, a crear la desestabilización de Nicaragua. Puesto que hay una campaña internacional a ese nivel, y, lamentablemente, el Gobierno salvadoreño se está prestando a apoyarla.

"Para esta campaña acusan a Nicaragua de intervenir en El Salvador, pero está claro que con esta excusa buscan desestabilizar el proceso nicaragüense.

La intervención de los EE. UU.

—¿Y los Estados Unidos cómo ayudan al Gobierno salvadoreño?

—Todo lo anterior en contra de Nicaragua está hecho para justificar interna y externamente la ayuda de los Estados Unidos. Y ésta sí que es una intervención directa en el conflicto de los Estados Unidos.

—Usted puede darnos una cifra de la ayuda que recibe El Salvador de parte de los Estados Unidos?

—Bien: hay asesores militares norteamericanos en El Salvador, hay toda una provisión de armamento americano en El Salvador, y lo que debería cuestionarse seriamente es qué tipo de proyecto político está apoyando el Gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica en El Salvador al estar enviando todo ese tipo de provisión, de logística y de armamento.

"El Gobierno norteamericano —y no con ingenuidad— está muy claramente persiguiendo una consolidación de la maquinaria represiva que es el Ejército salvadoreño, y, fundamentalmente, sus Cuerpos de seguridad.

—¿Cuáles serían, entonces, las cifras de la ayuda económica?

—En lo económico, la ayuda en mil novecientos ochenta es superior a los ciento veinte millones de dólares. Y sin esta ayuda, el Gobierno salvadoreño no hubiese subsistido ni siquiera dos meses.

"Además, a través de la LP cuatrocientas ochenta y de la CCC (Comodity Credit Corporation) se otorgan garantías para la importación de ciertos tipos de insumos y de materias primas. La otra ayuda es a través de donativos, e incluso han ido dirigidos a la Unión Comunal Salvadoreña, como parte de negociaciones del ex embajador White. Y esto porque el Instituto de Sindicalismo Libre es quien prácticamente ha manejado a esta Unión Comunal en El Salvador. Y el Instituo de Sindicalismo Libre fue quien más apoyó en los Estados Unidos al embajador White para que éste fuera nominado embajador. Por lo que el ex embajador tenía un compromiso con el Sindicalismo Libre.

"En lo militar, la ayuda económica a El Salvador andaría en mil novecientos ochenta por los diez o doce millones de dólares. Sólo esa cifra, debido al tipo de conflicto entre la Junta y la Administración Carter y *por el tipo de conflicto que hubo en las relaciones* entre ambos Gobiernos como producto de la muerte de los dirigentes del Bloque Popular Revolucionario y también de las cuatro monjitas norteamericanas.

LUIS CABRERA

España, camino de la CEE

UNA PENDIENTE MUY DURA

Después de tres días de discusión, y al cabo de casi un año de negociaciones, el Consejo de Ministros de los *Diez* acordó, en la madrugada del jueves 2 de abril, una elevación media de los precios agrícolas comunitarios del 8,9 al 9 por 100. Se abre ahora para España el turno de su propia negociación —difícil y laboriosa, además de la larga— para su integración en la CEE.

HAY quienes piensan que el proceso democrático español, iniciado formalmente el 21 de noviembre de 1975, no se cerrará definitiva y adecuadamente hasta nuestra integración en la Comunidad Económica Europea. La aspiración de España a incorporarse a Europa se concreta, efectivamente, en este objetivo larga e intensamente acariciado por una mayoría de españoles. De hecho, la totalidad de los partidos parlamentarios y nutrida parte de la opinión pública se muestran favorables a este paso trascendental en la historia de nuestro país.

Si bien en los últimos años España ha dado un paso de gigante en su proceso de trasformación social, política y económica, conserva todavía unas estructuras económicas que alejan a nuestro país de la CEE. Si se quiere entrar en Europa, en la CEE, como parece pretenderse, en 1983, será necesaria una profunda remodelación de nuestra estructura económica, nuestras redes de comercialización, el replanteamiento de nuestro patrimonio industrial, el redimensionamiento de infinidad de empresas. Las negociaciones se abrieron oficialmente en 1979. Ya se sabía entonces que era inevitable el establecimiento de un "período transitorio" que habría de ser largo, pero, al mismo tiempo, ininterrumpido y cuidadosamente dirigido con el fin de que los objetivos de homologación que se persiguen con él dieran sus frutos en el plazo más breve posible de tiempo.

El viñedo español, uno de los principales problemas para la integración en la CEE.

La "globalización"

España es un país mediterráneo y a la vez atlántico, con un componente muy importante de país continental. En este sentido, España no pretende "globalizar" las negociaciones de ingreso en la CEE fundándose en las indudables semejanzas que existen entre los futuros cuatro países mediterráneos de la Comunidad Económica Europea (Italia, Grecia, Portugal y España), ya que es igualmente cierto que en todos ellos se dan condiciones específicas que los diferencian entre sí y que obligan a un tratamiento por separado de cada una de estas condiciones en cada uno de los cuatro países (tres, prescindiendo de Italia). En cualquier caso, es de suponer que tanto para Portugal como para España el proceso seguido entre la CEE y Grecia pueda servir de indicativo sobre determinados aspectos comunes a los países mediterráneos. Pero, como es lógico, hay que empezar en cada país por iniciar el proceso de acomodación de sus estructuras y de sus instituciones a lo que establece el Tratado de Roma para cada uno de sus adherentes.

En España ya está en proceso de estudio la armonización legislativa, concretamente se prepara un proyecto de Impuesto sobre el Valor Añadido homologable con el actualmente vigente en la CEE. Por otro lado, se está ya estudiando el acercamiento gradual de la política agraria española a la Política Agraria Común (PAC), así como la unificación de la nomenclatura española con la utilizada para la Tarifa Aduanera Común (TEC).

Tratamiento del sector agrario

España posee una agricultura de tipo mediterráneo en toda la zona Este y Sur, una agricultura de tipo atlántico en el Noroeste y en la cornisa Norte y continental en la meseta central. La agricultura de tipo mediterráneo representa un 40 por ciento del total del sector agrario español. Probablemente, aunque sean necesarios los lógicos ajustes, será esta zona la que menos sufrirá con la adhesión de España a la CEE. En cambio, las zonas atlánticas y continentales experimentarán un fuerte impacto que es imprescindible prever desde este mismo momento.

Ya se ha dicho aquí que la CEE tropieza con serias dificultades para sacar adelante a gusto de todos sus sectores excedentarios, en especial el de productos lácteos, leche, mantequilla, etc. En este sentido, nuestra producción de leche y derivados, así como la de carne, remolacha azucarera, etc., entrarán en competencia abierta con sus homólogos de la Comunidad.

De todas maneras, los productos agrarios españoles que más inquietudes suscitan en nuestros interlocutores comunitarios son los mediterráneos, es decir, las frutas y las hortalizas, el vino y el aceite de oliva. Estos cultivos se realizan en España en zonas de regadío.

A lo largo de los últimos años, España ha ido extendiendo sus zonas de regadío que hoy representan 2,8 millones de hectáreas. Aunque desde hace poco esta tendencia se ha contraído notablemente (en los cinco últimos años, las tierras convertidas en regadío suman un total de 35.000 hectáreas, ubicadas principalmente en el Ebro y en el Duero). La extensión del regadío en las zonas mediteráneas secas exige obras muy costosas y con unos resultados de rendimiento problemáticos (por ejemplo, el controvertido trasvase Tajo-Segura).

El sector vitivinícola

La superficie dedicada a la vid en España es superior a la europea, pero sus rendimientos están muy por debajo de los que se obtinen allende los pirineos. Los motivos son varios. En primer lugar, el clima, que es mucho más extremoso, por ejemplo, que el francés y el italiano. Otra razón importante es la legislación española que prohíbe el riego del viñedo con objeto de proteger la calidad del vino. Por otra parte, los viñedos ocupan las peores tierras y están sometidos —como antes apuntábamos— a los rigores de un clima continental duro y con un déficit pluviométrico de 300 mm. anuales. El rendimiento, en estas condiciones, es de 20 hectolitros por hectárea, por lo demás consume el 90 por 100 de sus producción, destinando el 10 por 100 restante a la exportación.

El olivo

En cuanto al sector olivarero, desde hace más de cinco años se está siguiendo un plan de reconversión, basado en la reducción de la extensión dedicada al cultivo del olivar, con objeto de conservar aquellos olivos que ofrecen la posibilidad de mayor rendimiento. Así se arrancan los olivos más viejos y menos rentables. Paralelamente a la reducción de las extensiones de olivares está produciéndose un progresivo desplaza-

Una imagen que ya casi ha desaparecido de nuestros campos, pero que ilustra las diferencias entre el estado de nuestra agricultura y la de los países comunitarios.

LA AGRICULTURA EN EUROPA

	CEE	GRECIA	CEE + GRECIA	ESPAÑA	CEE + GRECIA + ESPAÑA
Población (1977) (1)					
Población total (millones)	259,2	9,3	268,5	36,6	305,1
Empleo civil (millones)	101,7	3,2	104,9	12,4	117,3
Empleo civil en % de la población total	39,0	34,0	39,0	34,0	38,0
Población activa agrícola (2) (millones)	8,3	0,9	9,2	2,6	11,8
Población activa agrícola en % del empleo civil total	8,0	28,0	9,0	20,0	10,0
Superficie (1977)					
Superficie total (millones Ha.)	152,6	13,2	165,8	50,5	216,3
Superficie agrícola utilizada (millones Ha.)	93,6	9,2 (3)	102,8	27,6 (3)	130,4
Superficie agrícola utilizada en % de la superficie total	60,0	69,0	62,0	55,0	60,0
Superficie agrícola utilizada por las explotaciones de > 1 Ha. SAU (millones Ha.)	86,2	N.D.	N.D.	21,6	N.D.
Habitantes por km² (1977)	170	70	162	73	141
Estructura de las explotaciones (por clases de tamaños en Ha. de SAU)					
Distribución del número total de las explotaciones de 1 Ha. SAU (4)					
⩾ 1 < 5 Ha. (%)	42,1	73,3		57,0	
> 5 < 10 Ha. (%)	17,3	20,3		18,5	
10 < 20 Ha. (%)	17,4	5,3		12,0	
> 20 < 50 Ha. (%)	16,9	1,1		8,2	
⩾ 50 Ha. (%)	6,3	0,1		4,3	
(%)	100,0	100,0		100,0	
Distribución de la SAU (4)					
⩾ 1 < 5 Ha. (%)	6,1	43,0		10,8	
> 5 < 10 Ha. (%)	7,3	31,5		10,2	
> 10 < 20 Ha. (%)	14,8	15,9		13,1	
> 20 < 50 Ha. (%)	30,6	7,0		19,8	
⩾ 50 Ha. (%)	41,2	2,6		46,1	
(%)	100,0	100,0		100,0	

(1) *Fuente:* EUROSTAT ("Empleo y paro", 1979).
(2) Comprende la población activa de la silvicultura y pesca.
(3) Para España se han excluido los pastizales pobres, en tanto que para Grecia se han tenido en cuenta.
(4) *Fuentes:* "CEE 9". Encuesta estructura 1975; Grecia, encuesta estructura 1971; España, Censo agrario de 1972.

miento: en la provincia de Jaén tiende a incrementarse en tanto que en la de Sevilla se verifica el fenómeno inverso.

Efectos del ingreso de España en la CEE

De acuerdo con el dictamen de la Comisión enviado al Consejo de la CEE para las negociaciones con España, la Comunidad Económica Europea se vería ampliada en un tercio en sus tierras de cultivo y en la población empleada en el sector. Sin embargo, este incremento no se vería acompañado de una ampliación equivalente de sus perspectivas de mercado, debido al grado de autoprovisionamiento de España. Se calcula que para 1983 España alcanzará los 39 millones de habitantes, que dispondrán de unas rentas todavía considerablemente inferiores a las de los ciudadanos de la CEE.

El dictamen sigue señalando que la aportación del sector agrario al PIB, en España, es del orden del 8 por 100, lo que representa aún el doble que en la Comunidad. En cuanto a las diferencias entre ambos interlocutores, destaca que mientras en España predominan las producciones de tipo mediterráneo, con presencia importante de los productos vegetales, tales como hortalizas, frutas, cereales, vino y aceite de oliva, en la CEE el predominio corresponde a la ganadería, productos lácteos, etc.

En relación con los precios —sigue diciendo el dictamen— y con los sistemas de garantías, las diferencias entre España y la CEE son más notables todavía. Por último, en el aspecto presupuestario, el ingreso de España supondrá para la CEE un aumento de los gastos muy superior al del aumento de los recursos que se producirá en el momento de la adhesión.

Las relaciones comerciales

España practica un sistema de control muy rígido en el capítulo de las exportaciones agrarias. Más del 50 por 100 de sus exportaciones de productos agrarios se dirigen a la CEE. La composición fundamental de esas exportaciones es frutas (especialmente cítricos), hortalizas, vino y aceite de oliva.

Las consecuencias que acarreará la integración serán esencialmente dos: de un lado, el déficit agrario de la Comunidad frente a terceros países aumentará; de otro lado, la Comunidad de los *Doce* llegará a niveles de autoaprovisionamiento superiores al 100 por 100 en capítulos como el vino, muchas frutas y hortalizas y el aceite de oliva.

Esta acumulación de excedentes significará que determinados países verán incrementadas sus dificultades comerciales con la Comunidad sobre todo para algunos productos como el aceite de oliva, frutas, hortalizas (tomates y patatas), algunos cítricos y ciertas conservas (sardinas y tomates). Los países probablemente más afectados por estas consecuencias serán, sobre todo, Marruecos, Chipre, así como Turquía, Egipto e Israel.

Los otros problemas

A todo lo anterior hay que añadir los problemas que tanto la CEE como España sufren actualmente como resultado de la crisis económica, especialmente el paro, las dificultades monetarias, las tensiones inflacionistas y el desequilibrio de la balanza de pagos.

Todo ello entraña que el período de transición al que nos referíamos más arriba ha de ser, a juicio de la Comisión, no inferior en ningún caso a siete años ni superior a diez (véase cuadro adjunto).

Así, pues, hemos de procurar no ponernos demasiado nerviosos y evitar el pensamiento de que Europa nos discrimina y nos castiga. Las dificultades para ellos y para nosotros son grandes; nuestras estructuras, prácticamente intocadas durante décadas, precisan un remodelamiento casi total, y aun así, cuarenta millones de consumidores y productores, incorporados de golpe a otros 260 ó 270, conllevan consecuencias traumáticas que es insoslayable tener en cuenta y prevenir, para que no se transformen en factores de regresión.

En todo caso, si es verdad que la mayoría de los españoles, es decir, trabajadores y empresarios, Administración y partidos, sindicatos y organizaciones patronales desean entrar en la CEE, habrán de ponerse a trabajar de inmediato en la tarea de "modernizar" este país, so pena de vernos abocados a ser el permanente convidado de piedra en el festín del crecimiento económico y quedar para siempre en una situación de dependencia.

JUAN ANTONIO MATESANZ

El 14 de abril de 1931 se proclamaba en España pacíficamente la República, la Segunda República. Esta semana, pues, se cumple el medio siglo de aquel lustro intenso, rico en experiencias y que, como se ha reiterado, significa el principal intento de afirmar en nuestro país el régimen democrático al tiempo que la gran tentativa de emprender reformas sistemáticamente aplazadas o inacabadas en el siglo XIX, imprescindibles, sin embargo, para situar a España decididamente en la órbita de los países política y socialmente desarrollados. La pasada semana iniciábamos, con el trabajo de Antonio Checa sobre el sistema de partidos de la Segunda República, una serie de análisis sobre el período 1931-36, que se continúan en esta semana con los de Enrique Gomáriz, sobre la cuestión militar —polémica tan reavivada en nuestros días—, y de José María Luxán, sobre las elecciones de aquella etapa histórica.

LA CUESTION MILITAR EN LA SEGUNDA REPUBLICA

Franco fue el reorganizador militar del Gobierno Gil-Robles y sus actitudes políticas no sobrepasaban entonces los límites de una República de derechas.

RESULTA muy difícil, a la hora de examinar la problemática militar durante la Segunda República, no comenzar haciendo algunas observaciones metodológicas. La primera es que si ese examen se hace desde el punto de vista de la sociología política, hay que sobrentender que el trabajo se basa fundamentalmente en fuentes secundarias, es decir, que el análisis depende en buena medida del trabajo acumulado por el historiador. Y hay que decir al respecto que ahora están de moda en Occidente este tipo de análisis, formando lo que se ha dado en llamarse la sociología histórica.

Partiendo de esta premisa, hay que preguntarse sobre cuál es el estado actual de esas investigaciones históricas acerca de las instituciones militares en la Segunda República. Para apuntar una respuesta hay que decir que, de un lado, es ya un tópico afirmar que sobre la República y la guerra civil se han escrito ríos de tinta. Sin embargo, no podría asegurarse que muchos de estos libros se hayan hecho desde una perspectiva mínimamente objetiva. Más bien me atrevería a sugerir que recién en los últimos cinco años han comenzado a editarse trabajos que no responden directamente a la argumentación política (ver la bibliografía ofrecida en el número anterior de EL SOCIALISTA).

Pero, de otro lado, hay que retener que esta bibliografía estudia por lo general la escena política y que, por tanto, hay muy poca investigación —merecedora de tal nombre— sobre la problemática específica de las instituciones militares. Resulta casi penoso que Payne sea hasta el momento la autoridad conocida en el tema. Afortunadamente, esta situación está comenzando a cambiar también y se tienen noticias de que, fundamentalmente en Barcelona, están prácticamente concluidas tesis doctorales —algunas de ellas realizadas por militares licenciados en Historia— acerca de este período. (No hace falta, naturalmente, decir que aquí no se entiende por problemática militar la referida al curso de la guerra civil, sobre la que se ha escrito más y no siempre bien.)

Partiendo de estas premisas hay que concluir inevitablemente que tratar de responder a las claves interpretativas que surgen en la discusión sobre el papel de los Ejércitos en el nacimiento, desarrollo y crisis del régimen republicano sólo puede hacerse desde la perspectiva de *sugerir preliminares hipótesis de trabajo,* que necesitarán después de comprobación cuando el campo de la historiografía militar pase del estado primigenio en que se encuentra. Subrayando el alcance reducido de este intento es como voy a tratar las tres interrogantes fundamentales que surgen en esta etapa sobre la cuestión militar:

1. *¿En qué condiciones y en qué medida el Ejército conservador, salido de la Restauración, pudo aceptar la llegada de la Segunda República?*

2. *¿Cómo afectaron al Ejército los acontecimientos surgidos en la experiencia republicana y, en concreto, las acciones que se ejercieron específicamente sobre el propio Ejército (Azaña, Gil-Robles, etc.)?*

3. *¿En qué medida y desde qué actitudes tuvo lugar la participación de las instituciones militares en la sublevación que inició la guerra civil?*

1.

Dos observaciones se han convertido en tópicos, a base de ser repetidas por historiadores y politólogos, sobre la actitud del Ejército ante el surgimiento de la Segunda República. Una de ellas, que las

actitudes políticas mayoritarias entre los militares eran, el 14 de abril de 1931, claramente monárquicas y/o conservadoras, es decir, no favorables a la instauración de un régimen republicano progresista. La otra, que, sin embargo, por una serie de factores, entre los que no hay que despreciar el factor sorpresa, lo cierto es que la mayoría de los militares *encajó* sin excesivas tensiones el nacimiento de la Segunda República. Las tres palabras-motivo que se han utilizado regularmente para describir la actitud mayoritaria de los militares ante la instauración del nuevo régimen son: *perplejidad, pasividad* y *expectación*. Aceptando que, en términos generales, tales palabras describen bien la situación creada en el seno de las instituciones militares, la hipótesis de trabajo más razonable para encontrar una explicación a dicha situación hay que buscarla en el fracaso del régimen militar de Primo de Rivera.

Desde un punto de vista teórico, el régimen establecido por el general Primo de Rivera, dado su carácter de dictadura incompleta (o "dictablanda", como fue llamado múltiples veces), tenía necesidad de dos elementos funcionales para mantenerse estable: a) integración de las expectativas políticas surgidas en la sociedad, y b) crecimiento económico. En la primera fase del régimen primorriverista existió otro factor fundamental: la pacificación de Marruecos. Resuelta ésta, la fase civil de la dictadura tuvo un cierto atractivo en la sociedad civil —al que no fue insensible el principal partido obrero, el PSOE— y mantuvo hasta 1929 un determinado impulso económico. Pero al comenzar a agotarse estos factores, el carácter incompleto de la dictadura —en el terreno de las instituciones políticas— se volvió rápidamente contra el dictador. Algo que tuvo importancia clave en el ámbito militar. La incapacidad de Primo para comprometer al conjunto del Ejército en su proyecto político, mediante la imposición de su cesarismo u otra fórmula, fue determinante a la hora de su caída, puesto que, en último extremo, lo que apoyaba su régimen político frente a la sociedad civil era la institución militar. Y este quiebro de su apoyo último supuso, a su vez, un efecto profundo en el Ejército.

A los ojos de los propios militares, el régimen primorriverista representaba la cota más alta de intervencionismo militar que era posible practicar para apoyar una u otra forma de monarquía. A la caída de Primo, la desorientación política de los generales —que continuaban siendo mayoritariamente conservadores— se desarrollaba paralelamente a la agitación que la minoritaria Asociación Militar Republicana llevaba adelante entre los oficiales. En esta situación se puso pronto de manifiesto que de la cúpula militar no surgiría ninguna alternativa política, lo que dejaba la iniciativa a los sectores civiles del régimen. Por ello, cuando éstos entendieron los resultados de las elecciones municipales como una prueba de que la sociedad civil reclamaba la instauración de la República, sólo una exigua minoría de generales ultramonárquicos buscaron una respuesta.

Ciertamente, la inmensa mayoría de los militares no se sentían comprometidos con el nacimiento de la República. Así, pues, la tendencia a apartarse de la intervención en las tareas de Gobierno que les había producido el fracaso del régimen primorriverista se multiplicó con el advenimiento republicano. En este contexto de desorientación y perplejidad políticas, un Ejército conservador permitió la implantación de un régimen que no le gustaba. Colocándose al margen de cualquier compromiso, amplios sectores de la oficialidad se mantuvieron en una actitud de expectativa. Naturalmente, la reacción hubiera sido otra si los protagonistas que movieron las cosas en el escenario político no hubieran sido notables liberales a los ojos de una sociedad comparativamente mucho más tensa.

José Sanjurjo realizó la primera intentona, cuyo fracaso fue mal interpretado por los republicanos.

Emilio Mola, promotor de la República en el 31, fue el auténtico organizador del levantamiento en el 36.

2.

No es fácil saber si los militares abandonaron muy rápidamente su perplejidad o, por el contrario, ésta alcanzó las cotas más altas a los pocos meses del nuevo régimen. En todo caso, de lo que no hay duda es que sintieron inmediatamente el impacto de la nueva dinámica política. Esto no confirma la tesis, a mi juicio completamente falsa, de que las instituciones militares estuvieran preparando la sublevación desde las primeras semanas de la Segunda República. A este respecto siempre hay que distinguir dos asuntos. Primero, que una cosa es que existan minorías integristas que hablen dentro del Ejército de volver a la Monarquía, y otra que estas voces tuvieran un alcance operativo como para predisponer a amplios sectores al golpe. En segundo lugar, que una cosa son las opiniones conservadoras de los generales y otra completamente distinta su implicación en un complot para liquidar el régimen constitucional. Ahora bien, esto no está en contradicción con afirmar que los hechos políticos que los militares entendían como una agresión y que estuvieron en la argumentación de los sublevados en 1936 se presentaron ya desde el inicio del régimen republicano.

Esquemáticamente, pueden mencionarse tres tipos de factores que actuaron sobre el Ejército en el sentido de provocar su respuesta: 1) Los cambios introducidos por el Gobierno republicano en las instituciones militares y su papel en el conjunto del Estado; 2) la actitud de la sociedad civil respecto del Ejército (rechazo, desprestigio, etc.), así como la acción de los grupos políticos de izquierda en el seno del Ejército; y 3) la explosividad de los conflictos que se manifestaban en la propia sociedad civil, que, sin duda, fue el factor decisivo.

Los cambios en las instituciones militares llegaron rápidamente: el 25 de abril de 1931 se publicaba la "Ley Azaña", como se ha llamado al Decreto que daba treinta días de plazo para que los generales y la mayor parte de la oficialidad eligieran pasar al retiro, conservando íntegro su sueldo. Días más tarde, el 8 de mayo, se reducían a ocho las 16 divisiones que el Ejército tenía desde la guerra de Marruecos. La racionalización organizacional eliminó las categorías de capitán general y teniente general, suprimiendo la gobernación militar de las provincias. En junio se reestructuró el Ministerio de la Guerra, y en julio, la jurisdicción militar dejó de tener efecto sobre los asuntos civiles. La administración militar de Marruecos —el bastión de los "africanistas"— fue sustituida por la de carácter civil, reduciéndose también las fuerzas coloniales. Junto a estas medidas de estructura, Azaña realizó las que él llamaba de "democratización del Ejército": la posibilidad de ascenso de los suboficiales a la oficialidad a través de pruebas meritorias, la supresión de la Academia Militar de Zaragoza, que sustentaba el espíritu de cuerpo de orientación antirrepublicana, y la modificación del sistema de reclutamiento.

En sí mismas, las reformas militares de Azaña admiten únicamente dos críticas importantes. En primer lugar, el carácter incompleto de la orientación reformista con que Azaña pensaba actuar sobre el problema militar. La obsesión del ministro de la Guerra fue la reducción del peso del Ejército, tanto en la sociedad como específicamente en el sistema político. Esta intención —plenamente justificada— supuso la reducción drástica del volumen de personal militar y la subordinación jurídica de la institución militar al poder civil, pero para conseguir un Ejército reducido, pero eficaz, en las tareas defensivas —como era la idea de Azaña— habría sido completamente necesario poner más atención en el mejoramiento técnico. En una coyuntura en que la tecnología militar se transformaba profundamente, la relativa falta de preocupación de Azaña por estos temas conllevaría dos debilidades suplementarias. Por una parte, los militares profesionales que quedaron en la escala activa se sintieron afectados por esa precariedad del material, lo que les hizo sensibles a las versiones antiazañistas de que las reformas no tenían otro objeto que la liquidación del poder militar, incluso a costa de su capacidad bélica. La otra gran debilidad que supuso esta falta de atención técnica fue que dejó el camino virgen al Gobierno del *bienio negro*, el cual dedicó sus esfuerzos, además de a colocar los generales más conservadores en puestos de responsabilidad, a mejorar el parque técnico, algo que sólo podía prestigiar entre los militares la acción del Gobierno derechista.

La otra crítica que es posible hacer a la acción reformista de Azaña es que, dada su drasticidad, no pudo resultar barata. Payne recuerda que en 1929 el presupuesto principal del Ejército había ascendido a 367 millones de pesetas, mientras que en 1933, en un período económico deflacionario, había aumentado hasta los 400 millones. Azaña admitió que los retiros masivos iban a costar mucho dinero, pero apuntó con optimismo que el presupuesto disminuiría notablemente cuando todos los militares en retiro hubieran fallecido. En realidad, esto sólo suponía traspasar el problema de los presupuestos a más largo plazo.

Sin embargo, a pesar de las críticas que pudieran hacerse a la reforma militar de Azaña, lo cierto es que respondía en buena medida a las necesidades tanto políticas como específicamente militares del nuevo régimen, como quedó de manifiesto en la general aceptación que tuvieron en un principio sus medidas. La "Ley Azaña" de retiro, por ejemplo, fue de tal forma bien recibida por los militares, que casi la mitad de los beneficiarios se acogieron al Decreto. Pero una cosa eran las medidas en sí mismas y otra la imagen pública que el ministro de la Guerra emitió de su política reformista. En una sociedad donde los factores emo-

cionales tenían un gran peso en la vida política, la imagen que formó Azaña de su reforma contribuyó poderosamente a que apareciera, a medio plazo, como un atentado contra la institución militar. La frase lapidaria con que Azaña gustaba describir su acción reformadora, "he triturado al Ejército", quedó en la mente de muchos militares como la síntesis de toda su política.

Esta imagen pública de "venganza histórica" sobre el Ejército tuvo su correspondencia con la actitudes de revancha que surgieron en la sociedad civil. Durante los dos primeros años de la República tuvieron lugar algunos incidentes en que miembros de las FF. AA. agredieron o fueron agredidos por la población civil, después de una mutua actitud despectiva. Ciertamente, la importancia de tales incidentes no residía en que fueran frecuentes —en realidad no lo fueron—, sino en el hecho de que se produjeran, después de décadas de rechazo contenido. El emergimiento a la superficie de ese rechazo hizo sentir a los militares algo que venía produciéndose desde principios de siglo: el descenso continuo de prestigio en la escala social por parte de la figura militar. El conocimiento de esta verdad fue especialmente inaceptable para los africanistas, acostumbrados al ambiente militarista existente en Marruecos.

Pero, sobre todo, lo que fue sentido por los militares como una agresión procedente del exterior fue la actitud de los grupos políticos izquierdistas para con el Ejército. Especialmente, el Partido Comunista de 1931, es decir, en su época izquierdista del "tercer período", que apenas tenía peso en la sociedad civil, dedicó buena parte de sus esfuerzos en penetrar en el Ejército con el objeto de lograr la formación de "soviets". Pero sería injusto mencionar la destacable actividad del PCE en el seno del Ejército, sin subrayar que todos los grupos de izquierda hicieron una propaganda sistemática sobre los militares, en la perspectiva estéril de trasladar el esquema de la lucha de clases al interior del Ejército (soldados y suboficiales contra la oficialidad profesional).

En todo caso, ni los cambios introducidos por el Gobierno dentro de la institución militar y, sobre todo, la agresiva imagen pública con que fueron presentados, ni las acciones directas de la sociedad civil sobre el Ejército, habrían llevado a los militares hasta la sublevación de no ser por un tercer factor decisivo: el papel del Ejército en relación con los conflictos sociales.

Para la mayoría de los historiadores, no hay duda de que el régimen republicano fue víctima más que promotor de las tensiones sociales —acumuladas durante la Restauración—, tanto las de carácter socioeconómico (acentuadas por la crisis mundial de 1929) como las de contenido fundamentalmente político, entre las que destacan las nacionalistas, principalmente en Euskadi y Cataluña. Pero lo cierto es que a las pocas semanas del nacimiento de la Segunda República se puso de manifiesto el carácter explosivo de la conflictividad social, con lo que el Ejército continuó siendo el garante del orden público, primero en solitario, y después de la creación de los guardias de asalto, como último recurso, por desgracia frecuentemente utilizado. La extensión de la conflictividad, que ya en octubre de 1931 dio lugar a la promulgación de la Ley de Defensa de la República, tenía sobre los militares un doble efecto: primero, chocaba con su tradicional punto de vista sobre la disciplina social, su obsesión con el tema de la anarquía, y, además, les exigía el peligroso cometido de implicarse en el sofocamiento de los conflictos. Desde la intervención de la primera división en relación con las quemas de conventos del 11 de mayo de 1931, hasta el punto más

El general Miaja fue vitoreado en Madrid como su defensor estratégico.

alto de la acción represiva del Ejército, la habida con motivo de la insurrección de Asturias en octubre de 1934, se extiende entre los militares la idea de que la explosiva conflictividad les coloca de nuevo como protagonistas en el marco de un sistema político que aparece fácilmente desbordable. Ante las elecciones de 1936, la mayoría de los militares ven la posible victoria del Frente Popular como un punto de no retorno, y cuando ésta tiene lugar, sectores importantes del Ejército simpatizan con la idea de la intervención. (Para los que preparan el alzamiento, la conflictividad social resulta entonces un precioso instrumento.)

3.

Para reconocer en profundidad el curso de los intentos de sublevación militar, muchos historiadores toman como punto de partida la *sanjurjada*, de agosto de 1932. El hecho de que el general José Sanjurjo formara parte del grupo de altos mandos (Goded, Cabanellas, etc.) que provocaron la caída de Primo de Rivera y el acceso a la República, hace que su cambio de actitudes resulte significativo. Después que fuera nombrado jefe de la Primera División, guarnición de Madrid, pasó a ocupar un puesto relevante conforme se desarrollaba la conflictividad social y política, jefe de la Guardia Civil. A fines de 1931, las fuerzas de la Guardia Civil intervinieron duramente en una serie de disturbios y manifestaciones (Extremadura, Santander, Bajo Llobregat, etcétera) y los grupos de izquierda y liberales criticaron los métodos represivos, acabando por pedir la dimisión de Sanjurjo. El 5 de febrero de 1932, Azaña hizo que Cabanellas sustituyera a Sanjurjo, que pasó a ocupar un puesto menos relevante, la jefatura de Carabineros.

Sanjurjo inició reiteradas reuniones con Lerroux, el jefe de los radicales, quien le aseguró que, con un Gobierno de derechas, la República recobraría su autoridad. Por entonces, monárquicos y conservadores se disputaban los favores de los generales más proclives a efectuar algún tipo de emplazamiento. A mediados de 1932 ya estaban implicados Goded y el africanista general

Vicente Rojo asumió las funciones de Jefe del Estado Mayor del Ejército republicano.

Villegas, jefe de la Primera División, además del conspirador monárquico Barrera. En el mes de julio, Sanjurjo se dedicó a pulsar los ánimos militares por todo el país, viajando con el pretexto de realizar una inspección a los carabineros. De este viaje, Sanjurjo sacó la impresión de que el descontento afectaba a amplios sectores de la oficialidad, pero al mismo tiempo la desorientación política era notable, y sólo una minoría de oficiales estaba dispuesta a intervenir abiertamente; el resto, o bien declaraba únicamente su no intervención en contra, o rechazaba la idea. Al fin, la operación se preparó para el 10 de agosto. Los conjurados en Madrid, Barrera y Goded, se harían con el Ministerio de la Guerra y reclamarían de las fuerzas militares y la Guardia Civil que se sumaran al pronunciamiento o se mantuvieran neutrales. El otro punto fuerte sería Sevilla, donde Sanjurjo se levantaría para controlar el Sur. En el momento de los hechos se demostró que la mayoría de las fuerzas en la capital —especialmente las de la Guardia Civil— se mantenían leales al Gobierno y que sólo mediante un golpe de audacia Sanjurjo consiguió controlar temporalmente la plaza de Sevilla.

Inmediatamente, los líderes republicanos se lanzaron a una interpretación excesivamente optimista de los hechos. El que sólo unos cientos de oficiales se hubieran sumado explícitamente a la rebelión —se calcula que el 5 por 100 de la oficialidad— parecía indicar que el Ejército estaba de acuerdo o era obediente a la Segunda República. Sin embargo, si bien era completamente cierto que el pronunciamiento, además de carecer de organización suficiente, tenía lugar en un ambiente político poco favorable, no es menos cierto que amplios sectores militares no dejaron de ver con simpatía un intento por reconducir el proceso político.

Tal oportunidad se abrió ante sus ojos, dentro de los límites del sistema republicano, con la victoria de las derechas en diciembre de 1933. Es importante destacar que, de todas formas, la inclinación a autonomizar las FF. AA. del proceso político ya había surgido entre la oficialidad antes de iniciarse el bienio negro. A esta inclinación respondió la Unión Militar Española (UME), cuyo espíritu parecía reproducir el que animó a las Juntas bajo la Restauración. Estaba formada la UME por oficiales de baja graduación y no tenían una organización establecida —como las Juntas—, por lo que cada grupo UME podía tener sus propias motivaciones: existían profesionalistas, que se quejaban del desprecio hacia la técnica militar, al lado de autoritarios partidarios de la Falange, pero cuyo común denominador era recobrar el prestigio "de los militares y de España". La mayor debilidad de la UME era, en todo caso, su débil conexión con el generalato.

El líder de la CEDA, José María Gil-Robles, desde el puesto clave de ministro de la Guerra, tomó en sus manos la reorganización del Ejército. Para ello se apoyó en un africanista conocido, Francisco Franco, al que trasladó desde la Jefatura de Marruecos a Madrid, para ser nombrado jefe del Estado Mayor Central y miembro del Consejo Superior de Guerra. Tuvieron lugar cambios importantes en la cúpula: Mola sustituyó a Franco en la Jefatura de Marruecos, Goded fue ascendido y como subsecretario del Ministerio fue nombrado el nacionalista Fanjul, miembro de la UME y del Partido Agrario. Paralelamente, en los puestos de mando efectivo fueron sustituidos todos los oficiales superiores liberales y/o de izquierdas (José Miaja, Hernández Sarabia, Riquelme, Mangada, Sandino, Hidalgo de Cisneros). Pero lo que más prestigió la acción de Gil-Robles-Franco entre los militares fue una doble acción encaminada a reforzar el espíritu del Cuerpo: de una parte, se permitió de nuevo las asambleas de oficiales, los actos religiosos en el Ejército, se reimplantaron los Tribunales de honor, etcétera; de otra, se prestó más atención al reequipamiento estrictamente técnico de las FF. AA., así como se impulsaron las maniobras militares y

los ejercicios en todos los Ejércitos. El otro gran objetivo de Franco era el de suprimir radicalmente la politización de la tropa. Se montó para ello desde el Estado Mayor un rudimentario servicio de información que logró reducir la actividad de propaganda que la izquierda tenía dentro del Ejército.

Pero los deseos de la derecha sociológica española de orientar el Gobierno hacia posiciones mucho más conservadoras fragilizó la coalición nacida en 1933. Así, cuando el Presidente Alcalá Zamora no aceptó la formación sino de otro Gabinete centrista, coloca a la CEDA y a los agrarios ante una difícil alternativa: aceptaban las elecciones anticipadas o saltaban por encima de la Constitución, obligando mediante la fuerza —un emplazamiento militar— al Presidente a aceptar la formación de un Gobierno derechista.

El hecho de que fueran, finalmente, convocadas las elecciones de 1936 ilustra bastante acerca de la actitud de los militares respecto al régimen republicano. Cuando Gil-Robles pidió a Franco, Goded y Fanjul que sondearan la situación del Ejército, de cara a la imposición de la ley marcial para obligar al Presidente, los resultados no fueron los esperados. Al parecer, la mayoría de los jefes militares no estaban dispuestos a participar en una acción contra los poderes constitucionales, mientras éstos no cayeran en manos de la izquierda. Así, pues, todo indica que hasta que no se produjo la victoria del Frente Popular, un régimen republicano de derechas seguía siendo aceptado por la mayoría de los generales. Esto no es tan extraño si tenemos en cuenta que prácticamente todos ellos conocían el fracaso de la experiencia monárquico-militar de Primo y sus inclinaciones a no comprometerse con tareas de gobierno les impedía aceptar todavía un régimen puramente militar, ni monárquico ni republicano.

La victoria del Frente Popular era, sin embargo, una muestra de que la sociedad española no podía aceptar la solución propuesta por la derecha socioeconómica: un Gobierno más conservador aún hubiera provocado una reacción hacia la izquierda de la población, que difícilmente se habría resuelto por la vía constitucional.

En realidad, las especulaciones que se han hecho en los últimos años acerca de la posibilidad de una solución centrista no profundizan acerca de la situación económica, social y política de la España de 1936. El país necesitaba soluciones de emergencia, cuya traducción política sólo podía ser de derechas o de izquierdas. La victoria del Frente Popular indica que, por cauces democráticos, la mayoría del país se inclinaba por una solución política contra los intereses de la derecha. Lo cual no tenía por qué pasar por el desbordamiento de la República, y, de hecho, todas las fuerzas políticas en el F. P. tenían un profundo temor a que ese desbordamiento pudiera producirse. Pero en tal sentido hay que decir que, si bien Gil-Robles y los políticos de la derecha no entendieron muy bien las motivaciones militares ante el reto a Alcalá Zamora, los políticos de la izquierda tampoco entendieron la actitud de los militares ante la victoria del Frente Popular.

El Gobierno del Frente Popular acometió únicamente las medidas más obvias: el traslado de los generales más ligados a la experiencia del bienio negro. Franco fue destinado a la comandancia militar de Tenerife; Mola marchó de la Jefatura de Marruecos a la de la guarnición de Pamplona, y Goded abandonó el Ministerio para ir a la Comandancia de Baleares. Fueron hechos otros cambios entre la jerarquía militar, al objeto de sustituir al menos de los cargos institucionales a los generales abiertamente contrarios al Frente Popular, aunque algunos puestos de primera importancia, como era el inspector general del Ejército, quedaron en manos de generales poco seguros.

Entre febrero y julio de 1936 tiene lugar el esquema clásico de la preparación de un golpe en una sociedad mínimamente estructurada, cuyo Gobierno carece de criterios sólidos sobre la problemática militar. Al contrario de lo que regularmente se piensa, la realización del golpe no tiene lugar como conclusión de una minuciosa organización y una perfecta conjura. Como casi todos los levantamientos militares de este siglo —un último ejemplo sería Chile—, el golpe que se ejecuta viene detrás de una serie de tentativas frustradas, ciertamente de menor organización que el golpe definitivo. Por otra parte, es un mito muy extendido que todos los generales implicados están dispuestos mucho antes de la sublevación, cuando la realidad es que los generales que luego tienen más peso suelen ser los que —como Franco— dudan hasta el último minuto.

En la España de 1936, el punto de referencia de la actitud política de los generales más prominentes tiene lugar en la reunión que realizan en Madrid, antes de marchar a sus nuevos destinos, el mes de marzo, Mola, Franco, Goded, Varela, Galarza, Villegas, Saliquet, González Carrasco y Rodríguez del Barrio (el nuevo inspector general del Ejército). Desde las posiciones más proclives a la organización inmediata del golpe (Goded), a las más reacias (Franco), los generales estuvieron de acuerdo en dos cuestiones: que un golpe en Madrid tenía pocas probabilidades de éxito y que habrían de intervenir si sucedían agresiones de orden superior al Ejército. El nivel de dichas agresiones ilustra el margen de maniobra que aún le quedaba al Gobierno republicano, porque los militares acordaron que sólo pasarían a la acción si se disolvía la Guardia Civil, se licenciaba a las tropas, se desmantelaba a la oficialidad o tenía lugar una revolución total de izquierdas.

Hay, pues, que estar de acuerdo con Payne en que los generales golpistas hubieran tardado mucho más en ponerse de acuerdo para intervenir si no se llegan a exacerbar los conflictos en la sociedad civil. Pero a partir del día victorioso del Frente Popular, las huelgas salvajes (como la de construcción en Madrid) y el terrorismo se extendieron por las principales ciudades y aun campos del país. Un terrorismo sobre el que incuestionablemente los historiadores coinciden en que la derecha y extrema derecha tenía la total iniciativa. De hecho, todos los grupos derechistas formaron su comité militar o paramilitar a partir de febrero. La Falange, disuelta el 16 de marzo, desarrolló el más furioso pistolerismo desde la clandestinidad. Los carlistas organizaron la Junta Militar Suprema en San Juan de Luz y comenzaron el adiestramiento masivo de sus infantes. También los grupos más derechistas de la CEDA —como la Derecha Regional Valenciana— pasaron a la organización de milicias clandestinas. Esta crisis de la sociedad civil, junto con la ausencia de una política militar sin miedos ni provocaciones de parte del Gobierno, ofrecieron argumentos suficientes a los militares partidarios del golpe.

E. GOMARIZ

Los enfrentamientos en la sociedad civil sirvieron de excusa a los golpistas.

LAS ELECCIONES EN LA SEGUNDA REPUBLICA

HACE cincuenta años, en su número del 14 de abril, afirmaba EL SOCIALISTA que *"las elecciones muncipales fueron una gloriosa jornada triunfal para la República y el socialismo"*, a la vez que calificaba de espantosa la derrota de la Monarquía en España.

Efectivamente, en palabras de Bécarud, *"deseosos de dar a esas elecciones el valor de 'test', el Gobierno se abstuvo, por su parte, de toda presión, y el escrutinio de abril fue, según la opinión general, uno de los más válidos que España conoció desde hacía muchos años, por lo menos en lo que a las ciudades se refiere"*. Desde todas las posiciones políticas, las elecciones municipales del 12 de abril fueron concebidas como un plebiscito en el que se dilucidaba el propio régimen monárquico.

La victoria de la conjunción republicano-socialista, sobre todo en los núcleos urbanos, permitió al Gobierno provisional proclamar la República tan sólo dos días más tarde, y con ello abrir para el pueblo español una corta etapa de esperanza y de cambio sociopolítico en el marco de un régimen democrático.

En los seis años de normalidad constitucional se celebraron en España tres elecciones generales. Las primeras, de carácter constituyente, en junio de 1931.

La participación

Los analistas del comportamiento electoral, al estudiar las elecciones republicanas fijan su atención, entre otros temas, en el notable aumento de la participación en relación con el anterior período de vigencia del sufragio universal.

Para M. Martínez Cuadrado, en el período 1890-1923, *"el nivel de participación política adoleció de los vicios estructurales del sistema de partidos y de regulación electoral puestos en práctica por la clase dirigente y la élite dominante del poder"*. En la abstención, entre un 33 y un 40 por 100 como medias nacionales entre 1890 y 1907, *"resulta muy difícil distinguir los dos grandes factores que entran en el balance final del abstencionismo en España: el de inspiración anarquista y la efectiva indiferencia ante el proceso electoral que nada nuevo parece aportar al manido turno político según lo ve manifestarse el ciudadano medio urbano o campesino"* (M. Cuadrado).

En los procesos electorales republicanos, el abstencionismo ronda un 30 por 100, y en líneas generales, la presión social más fuerte en el campo que en las ciudades, junto con la relación entre un régimen agrario particularmente mal equilibrado y las dos grandes zonas de abstencionismo (Galicia y Andalucía) pueden ser variables explicativas del fenómeno abstencionista. Por otra parte, las variaciones de la evolución de la participación parecen determinadas por criterios políticos.

En 1933, el aumento de la abstención no sólo es consecuencia de la extensión del sufragio a la mujer, sino que, en gran medida, es también debido a consginas anarquistas. En conjunto, la distribución geográfica del abstencionismo es análoga a la de 1931, se repiten los mismos esquemas: mayor abstención en la periferia que en el centro de la Península; en el Noroeste, Cataluña y Baja Andalucía se sitúan los tres grandes núcleos de la abstención.

Asimismo, la evolución del abstencionismo en 1936 incide de manera directa en los resultados electorales. Si en conjunto hay un fuerte aumento de la participación electoral, significativamente en las zonas consideradas de izquierdas —las grandes ciudades— y en las de implantación anarcosindicalista, en donde el cambio de la actitud anarquista, que en elecciones anteriores propugnaba la abstención, parece haber sido deter-

Azaña, su elección como Presidente —abril de 1936— sería el último acto electoral de un período pródigo en ellos.

La participación electoral en la Segunda República

	Cortes 1931 (1)	%	Cortes 1933 (1)	%	Cortes 1936 (2)	%
Censo electoral	6.199.750	100	12.913.783	100	13.553.710	100
Votantes	4.348.693	70,1	8.711.136	67,5	9.864.783	72,8
Abstenciones	1.851.057	29,9	4.202.647	32,5	3.688.927	27,2

(1) Fuente: Anuario Estadístico de España 1932-33 y 1934.
(2) No existen resultados oficiales. Datos estimados por Tusell en *Las elecciones del Frente Popular*. Volumen 2, página 13.

minante, no cabe olvidar que en Castilla la Vieja y en algunas provincias de Castilla la Nueva el aumento de la abstención, en algunos casos notable, acompañó a un retroceso de los votos derechistas.

Cabe destacar también que el porcentaje de abstención en 1977 (20,89 por 100) es muy inferior a las tasas del período 1931-1936, mientras que el 31,97 por 100 registrado en 1979 se sitúa en la media de abstencionismo electoral durante la experiencia republicana.

Los resultados

El sistema de partidos republicano es radicalmente distinto al sistema de la Monarquía de la Restauración. La dictadura de Primo de Rivera en 1923 no fue una pausa, sino que, muy al contrario, desarticuló por completo el régimen de la Monarquía constitucional.

Debilidad, desorientación, discontinuidad son rasgos que definen a la derecha española tras el advenimiento de la República en 1931, cuando, en realidad, su implantación sociológica y, en general, su poder socioeconómico quedaron intactos tras la quiebra del régimen monárquico.

Recuperada la iniciativa política, y tras la victoria en las urnas de 1933, muy amplificada por la Ley Electoral, los grupos derechistas iniciaron, en el llamado bienio negro, una política contrarrevolucionaria, cuyo objetivo primordial se centraba en desmontar en la práctica el nuevo régimen democrático, que, dirigido en el primer bienio por una débil conjunción republicano-socialista, no tuvo en cuenta durante el período constituyente la correlación de fuerzas existente en el país.

Continuidad organizativa, fundamentalmente en el PSOE, que, sin duda, a pesar de haber perdido gran parte de su militancia, sale muy fortalecido de la etapa de la dictadura, y en otro nivel, en el Partido Radical, aunque ocupe un espacio muy diferente, y cierta continuidad política en lo que respecta a los grupos republicanos y nacionalistas, son notas que caracterizan a la izquierda en 1931, que, sin embargo, no será capaz de asentarse en el poder político. Las contradicciones internas de la conjunción, junto a un proceso de radicalización y crisis organizativa del PSOE, son, entre otras, causas de la derrota electoral de 1933.

En conjunto, la falta de continuidad de la élite política se revela no sólo en el número de nuevos partidos (algunos tan importantes como Acción Republicana-Izquierda Republicana, de Azaña, o Acción Popular-CEDA, de Gil-Robles), sino que también es significativo que de las Cortes de 1920 tan sólo 28 diputados se sienten en el Parlamento de 1931; 34, en 1933, y 20, en 1936. Por otra parte, en las primeras elecciones, 49 grupos políticos obtienen representación parlamentaria, si bien el rodaje de las instituciones y un cierto atisbo de cristalización del sistema partidos hacen que la dispersión inicial ceda notablemente; así, en 1933 se sientan ya en el Parlamento miembros de 18 partidos políticos, cifra muy elevada, pero claramente inferior al de 1931.

Las elecciones del Frente Popular

Especialmente significativas, no sólo por sus resultados y la evolución posterior de los acontecimientos, son las elecciones del 16 de febrero de 1936. Tusell, en 1971, escribía que "su interés proviene... no solamente del carácter aún hoy todavía polémico de los resultados (a causa del sistema electoral es muy difícil conocer con exactitud los votos obtenidos por cada partido), sino también del hecho, señalado ya por otros autores, de que se trata con toda probabilidad de las elecciones que se han dado en nuestro país en unas condiciones más normales de funcionamiento democrático de las instituciones".

Resultados electorales en la Segunda República

I. Composición del Parlamento

	Cortes 1931	Cortes 1933	Cortes 1936
PSOE	115	55	92
Otros de izquierda (1)	166	37	190
Centro (2)	93	103	20
Derecha (3)	64	232	153
Otros (4)	24	16	15
TOTAL	462	443	470

(1) Radicales-Socialistas, Esquerra, Acción Republicana, ORGA, comunistas, etcétera.
(2) Radicales y portelistas (estos últimos sólo en 1936).
(3) Agrarios, CEDA, tradicionalistas, Lliga, Nacionalistas vascos, etcétera.
(4) Independientes y sin clasificar.
Fuente: Lista de los señores diputados. Madrid, 1932, 1934 y 1936. En M. Contreras: *El PSOE en la II República. Organización e ideología.* Páginas 176, 178 y 179.

En apariencia, la composición del Parlamento en 1936, radicalmente distinto al de 1933, puede hacernos pensar que los resultados de las elecciones republicanas son producto de fuertes cambios en la orientación política del electorado.

En realidad, un análisis de los resultados a nivel provincial demuestra la existencia de una cierta continuidad electoral, especialmente en la derecha, y en ciertas áreas geográficas.

La discontinuidad parlamentaria es producto de un sistema electoral que distorsiona notablemente el resultado de la votación. "Pero, frente a esta sensación de estabilidad, indudable en nuestra opinión, se alzan una serie de factores que, en ocasiones, nos muestran una profunda discontinuidad entre los resultados de las dos elecciones, discontinuidad que... nace más bien de la forma en que se plantea la elección al ciudadano que de variación de la actitud de éste" (Tusell).

JOSE MARIA LUZAN

II. Resultados electorales (grandes tendencias)

1933		%	%	1936	
Derechas (CEDA, Agra., RE y trad.)	3.085.676	35,3	18,9	1.866.981	Derechas
Republicanos Cons.	321.754	3,7			
Liberales Dem.	77.609	0,9	26,7	2.636.524	Derechas con centro
Lliga	307.730	3,5			
Radicales	1.013.325	11,6	45,6	4.503.505	TOTAL
TOTAL	4.806.094	55,1			
			4,1	400.901	Centro
Nacionalistas vascos	183.190	2,1	1,3	125.714	Nacionalistas vascos
Izquierdas republicanas (Azaña, radicales-socialistas, Martínez Barrio, ORGA y federales)	973.480	11,1			
Esquerra	372.932	4,3	1,0	98.715	Frente Popular con Centro (Lugo)
Socialistas	1.673.648	19,2	46,2	4.555.401	Frente Popular
Comunistas	171.040	1,9			
TOTAL	3.191.100	36,5	47,1	4.654.116	TOTAL
Otros	312.471	3,6			

Fuente: Javier Tusell: *Las elecciones del Frente Popular.* Volumen 2, páginas 13 y 341.

III. Distribución regional de los diputados del PSOE

	Cortes 1931 (%)	Cortes 1933 (%)	Cortes 1936 (%)	Congreso 1977 (%)	Congreso 1979 (%)
Andalucía	34,7	27,2	32,6	22,9	19,0
Aragón	0,8	0,0	2,2	4,2	4,1
Asturias	3,4	7,2	5,4	3,4	3,3
Baleares	0,8	0,0	0,0	1,6	1,6
Canarias	2,6	0,0	3,2	2,5	2,5
Castilla la Nueva	17,3	29,0	13,0	16,1	16,5
Castilla la Vieja	4,3	7,2	3,2	5,9	9,1
Cataluña	0,8	1,8	1,0	12,7	14,0
Extremadura	10,4	9,0	9,7	3,4	4,1
Galicia	6,9	0,0	6,5	2,5	4,9
León	4,3	1,8	3,2	2,5	3,3
Murcia	4,3	9,0	5,4	3,4	3,3
Navarra	0,0	0,0	0,0	1,6	0,8
Valencia	5,2	5,4	9,7	11,0	10,7
País Vasco	2,6	1,8	3,2	5,9	4,1
Marruecos	0,8	0,0	1,0	—	—
Ceuta y Melilla	—	—	—	0,0	0,0
TOTAL	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fuente: Manuel Contreras: *El PSOE en la II República. Organización e ideología.* Páginas 169-193. Y elaboración propia a partir de los resultados oficiales de 1977 y 1979.

José M.ª Caballero Bonald

UN MARINERO EN TIERRA

Al igual que se habla de la generación del 27, hora es ya de comenzar a hablar de la del 50. Caballero Bonald es un jerezano, vitalista y marino, que ha volcado su mundo y su experiencia en algunos de los mejores poemas que se han escrito en los últimos años. Con otros poetas de su generación, ha tratado de influir en su entorno con el arma, siempre eficaz, de la palabra, y, aunque tiene los pies en la tierra, su anhelo es posarlos para siempre sobre la cubierta de un barco, y navegar sobre un poema húmedo e interminable.

YO nací en Jerez de la Frontera en 1926. Mis recuerdos de la guerra civil no son nada relevantes, sólo algunas imágenes de ventanas cerradas y ciertos miedos en casa. Luego estudio Filosofía en Sevilla, en esa Universidad anodina y regida por los *Principios del Movimiento,* en donde estaba abolido todo estudio que no fuese la filosofía tomista. Pero, aun así, fue una época bastante agradable, porque estudiaba poco, mas me divertía mucho. En mi casa había una tradición jurídica, y yo pienso que estudié Letras por rechazo a esa tendencia y porque pensé que había que esforzarse menos. Paralelamente a esto se desarrolla en mí una vocación marinera que me llevó a estudiar Náutica en Cádiz, vocación que aún me queda y que practico cuando tengo tiempo libre en un barco que tengo en Sanlúcar, a donde me retiraré algún día. Mi madre, que es de una familia francesa bastante ilustrada, me animaba siempre a que leyera, por supuesto sin ningún tipo de norma, y le gustaba contarle a sus amigas que su hijo escribía poemas. Pero, realmente, los estímulos a la lectura me vienen de un primo que tenía una biblioteca bastante grande, y que me dio a conocer a Juan Ramón Jiménez, García Lorca, Rafael Alberti. Esto le ha pasado a otra mucha gente, porque en cada provincia española había quedado un rojo que milagrosamente logró salvar su biblioteca. Este que digo era una persona maravillosa y, naturalmente, no iba a Misa.

—¿Son los poetas de la generación del veintisiete los primeros que usted conoce?

—No, pero sí los primeros que leo de forma, digamos, profesional. Antes había leído de un modo más disperso, sobre todo libros de aventuras. Salgari todavía me sigue gustando hoy. Supongo que esta preferencia viene dada por buscar un paralelismo entre mi vida y la aventura que se desarrollaba en el libro. Más tarde comencé a leer a los poetas franceses, pero, para ser sincero, tengo que decir que me aburrían bastante.

—Usted pertenece, al menos esa es la clasificación de la crítica, a la generación del realismo social, como poeta y novelista. ¿Está de acuerdo?

—Sí, aunque realmente éramos un grupo de amigos; más que generación hay que hablar de promoción, y, en este caso, al igual que el

Todo escritor es un crítico que actúa enfrentándose al medio.

grupo poético de la generación del veintisiete, éramos un grupo de amigos que nos reuníamos, hablábamos, bebíamos, quizá demasiado, y que nos contábamos cosas de la vida y la literatura. Claro que lo de *realismo social* es una etiqueta tan buena o tan mala como cualquier otra. A mí me gusta más hablar de una poesía o de una literatura civil y crítica. Es lógico que en un mundo cerrado como el que constituía nuestro marco histórico de los años cuarenta y cincuenta, despertáramos a la realidad española y quisiéramos que esa especie de ocupación violenta de la memoria que supone la literatura testimoniara de algún modo lo que ocurría a nuestro alrededor. En este sentido sí se puede hablar de literatura social, pero, por otra parte, yo creo que toda literatura es social, a no ser que se trate de un cuento de hadas, porque la literatura enaltece el valor de la realidad. Este, creo, es el fundamento de la literatura. Y, en este sentido, nosotros intentábamos revalorizar la realidad en la que vivíamos y el momento histórico que nos rodeaba.

—A su parecer, ¿cuál sería el antecedente inmediato a su generación?

—Sin duda alguna, la generación del veintisiete. Esto está muy claro, porque en Barral, Biedma, Valente, es decir, mi generación, el proceso ha sido bastante paralelo. Todos pasamos de un neorromanticismo intimista, con ciertas cuñas de simbolismo, a una actitud crítica, a una poesía de actitud moral frente a la situación, a la Historia y a la vida, y, finalmente, derivamos hacia una poesía de la experiencia. A todo esto hay que decir que no teníamos muchos puntos literarios en común, tanto poética como novelísticamente. En definitiva, puede decirse que lo que en realidad intentábamos, aparte del paréntesis de la exacerbación realista, con fines morales, era, a través de la preocupación por el lenguaje, enlazar con la generación del veintisiete, que había quedado truncado por la guerra y restablecer esa continuidad. Por eso decía antes que Juan Ramón Jiménez, en mi caso concreto, es fundamental no sólo en poesía, sino que su prosa es para mí una de las más dinámicas y vitales de toda la literatura española del siglo veinte. Es uno de los pioneros de la nueva prosa, como Valle-Inclán. Claro que en novela el asunto es un poco diferente al de la poesía, porque en novela no había tradición; excepto Valle-Inclán, no existían maestros inmediatos. Las primeras novelas de la gente de mi edad estaban vinculadas a un realismo tradicional, incluso a un naturalismo que podría estar en Clarín, en cierto Galdós, y a esta tradición, digamos nacional, se le une el neorrealismo italiano, la novela americana, el *nouveau roman.* En todo caso, el realismo social va a liquidarse a finales de los años cincuenta y principios de los sesenta, porque, como siempre ocurre, hay una serie de elementos que van saturándolo, y en este caso, *Tiempo de silencio,* de Luis Martín Santos, que no es una novela que a mí me llene demasiado, pero sí inició un cambio con la etapa anterior. Desde otro punto de vista, *El Jarama,* de Sánchez Ferlosio, que es anterior, abre nuevos caminos.

"En mi caso concreto, yo escribí mi primera novela, *Dos días de septiembre,* fuera de España, y creo que la distancia y la serenidad de la lejanía me hizo convertir una serie de poemas en una novela.

—En su novela se percibe una preocupación por el lenguaje.

—Nunca he sido capaz de escribir ni poesía ni novela sin una previa preocupación por el idioma, y creo que esto se nota. A medida que mi obra avanza, me doy cuenta que lo que quiero decir en novela es idéntico a lo que digo en poesía, de ahí que el manejo del léxico sea parecido, aunque, naturalmente, el medio es distinto. Yo creo que esto se nota en mi primera novela por una influencia indirecta de la poesía, porque es una novela contenida, despojada de ciertos adornos, de cierto barroquismo, que es para lo que me creo más capacitado y que más me divierte hacer cuando escribo. Yo he intentado decorar lo que estoy contando para así estilizar el realismo. No ocurre así en los diálogos, en los que trato de reflejar con precisión la manera que tiene de hablar la gente de esa zona, incluso diría que hay un exceso de diálogos previamente determinado, con el que yo quería reflejar el tedio y la monotonía de la situación.

—Si se comparase la poesía y la novela de su generación, ¿cuál piensa que saldría ganando?

—Para mí, la generación de los cincuenta es uno de los momentos álgidos de la poesía española, tanto a nivel expresivo como temático. Hay una serie de poetas que pueden compararse perfectamente con los poetas del veintisiete. Esta comparación, con unos maestros ya consagrados, dicha así, puede parecer desmesurada, pero no lo es tanto, y el tiempo lo confirmará. Sin embargo, en la novela, el fenómeno es distinto, porque inmediatamente después de la guerra aparece *Pascual Duarte,* que es algo insólito en el panorama literario, y que yo sigo considerando muy valiosa desde el punto de vista del lenguaje y de la conexión con una tradición que estaba silenciada. Pues bien, a partir de ese momento, y salvo algunas lagunas, surgen una serie de escritores que yo considero fundamentales y, al mismo tiempo, comienzan a

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

recuperarse otros, como Torrente Ballester y Miguel Delibes.

—Usted tarda doce años en escribir su segunda novela, "Agata, ojo de gato". ¿Por qué?

—No fueron años de inactividad, porque seguí escribiendo poesía, pero fueron años de recapitulación. Fue uno de los ciclos en los que yo me volqué en mi afición marinera y no escribía novela porque no tenía ganas ni nada que decir; no tenía un tema, hasta que fui madurando lo del coto de Doñana, que es la materia, digamos maternal, de mi novela. Hay escritores que se sienten muy frustrados si tienen paréntesis muy grandes entre un libro y otro. No es este mi caso. Además, pensaba que tenía cosas más interesantes que hacer.

"Por aquel entonces surgió en mí la contradicción moral, una más de las muchas que tengo, de que no sabía encadenar la actividad política con la actividad literaria. Me parecía que no podía reflejar en otra novela mis preocupaciones políticas. En estos años, los sesenta, fue cuando más actividad política desarrollé. Y esto, creo yo, me impidió hacer un trabajo creador, porque no quería mezclar las dos cosas. Hay escritores que conjugan ambas actividades con resultados admirables, pero no es mi caso, porque yo pensaba que iba a hacer una literatura panfletaria y condicionada en exceso por una ideología. Naturalmente, la ideología del escritor se transparenta, quiéralo o no, a través de lo que escribe, pero esto no debe ocurrir de forma apriorística.

"La ideología del escritor se transparenta a través de lo que escribe."

—¿Cómo ocurrió su acercamiento a la política?

—Yo permanecí ajeno a la preocupación política durante bastantes años. Cuando vine a Madrid, en los primeros cincuenta, a poco de llegar conocí a Dionisio Ridruejo, que fue realmente la persona que me inició en la actividad política. Trabajé con él durante una larga temporada. También estaban José María Moreno Galván, Fernando Baeza, etcétera. Este grupo, que era el embrión del partido que trataba de montar Dionisio, fue una especie de punto de partida y de responsabilización política. Quiero decir ahora que yo guardo de Dionisio un recuerdo admirable, como persona y como político. Además, yo estuve con él en la cárcel de Carabanchel durante un mes, y prácticamente pasamos todo el tiempo juntos, porque estábamos en la misma celda, y recuerdo que este mes carcelario fue un complemento formativo a través de la palabra de Dionisio.

"Nunca he sido capaz de escribir poesía ni novela sin una previa preocupación por el idioma."

—¿Esta actividad fue enriquecedora?

—Para mí, la política tenía un atractivo muy especial. La clandestinidad tiene un atractivo, una imantación que me resulta muy sugerente. Es una mezcla de aventura, de responsabilidad, de riesgo, de peligro. Los registros —a mi casa vinieron muchas veces—, las citas en la Comisaría crean una cierta sensación de miedo y, por qué no decirlo, de terror, pero es algo que de alguna manera resulta atractivo. Para mí, este es uno de los motivos de que mucha gente de mi edad y que ha vivido todo esto se hayan desilusionado cuando la actividad política se convierte en legal.

—¿La política ha condicionado de alguna forma su obra?

—Hay que decir que el escritor es un crítico que actúa enfrentándose al medio. Y, naturalmente, en la época de Franco había motivos más que suficientes para enfrentarse a las instituciones y tratar de influir sobre el medio a través de la obra personal. Volviendo a la pregunta, en este sentido, claro que la política ha influido en mi obra.

—Sin embargo, su generación pecó de cierto optimismo político.

—Sí, es cierto, sobre todo por pensar que nuestra labor era indispensable para que algo cambiara. Pero también hay que decir que teníamos la obligación moral de enfrentarnos al sistema e incluso al propio mundo en el que habíamos nacido, a nuestra propia clase, a la burguesía media, y esto está reflejado en nuestra obra. En mi caso particular, nunca he tratado en mis libros de dar una definición de lo que era la maldad y la bondad, simplemente he tratado de reflejar el mundo que conocía y mi experiencia personal. Por eso mis libros, creo yo, son pesimistas, cosa común a otros escritores de mi generación, porque uno, sin proponérselo, absorbía ese mundo de asfixia, de postergación moral en el que se vivía.

MIGUEL GATO

Pablo Iglesias, en una huelga en Bilbao, en 1911. La gran transformación necesita de los movimientos sociales, de las masas trabajadoras.

LA GRAN TRANSFORMACION

Los años setenta se han cerrado dejando tras de sí un paisaje de zozobra e incertidumbre. Las principales líneas de fuerza que alimentaron el optimismo de los "felices sesenta" se han quebrado de manera más o menos estrepitosa y, de pronto, nos vemos otra vez envueltos en las sombras. Parece, pues, llegado el momento de pararnos a reflexionar. De ahí que un libro que —como afirma Alfredo Salsano en su *Introducción*— analiza la crisis de las instituciones liberales y la "gran transformación" que experimentaron en los años 30, y que se remonta en su indagación a los orígenes de la Inglaterra ricardiana y extrae de ello una crítica del liberalismo severa y "radical", para concluir con una eficaz definición del fascismo, nos parezca una obra de interés y de singular actualidad, a pesar de que hayan transcurrido más de treinta años desde su primera edición.

La razón de esta actualidad estriba en que Karl Polanyi no se limita a una descripción crítica de la sociedad liberal y de sus últimas consecuencias sociales, económicas y políticas, sino que supone una anticipación de la investigación antropológica que empieza a abrirse camino en nuestros días.

La crisis de la segunda mitad de los setenta, en el mundo occidental, y el agotamiento de los supuestos *utópicos* del llamado mundo socialista han vuelto a poner en cuestión los fundamentos materiales de la política de izquierdas, sin que entre tanto haya surgido una "teoría" alternativa que haga concebir esperanzas. Actualmente no existe una concepción general del mundo que esté lo bastante convalidada como para arrastrar al entusiasmo a la gran masa de los trabajadores. Los viejos esquemas se mantienen, tal vez, más por la ausencia de otros nuevos y más vigorosos y sugestivos que por su propia capacidad de convicción y de explicación de la realidad. En este sentido, no deja de ser significativa la recuperación, en el plano de la acción política y en el propio de las ideas, de planteamientos que tan sólo hace veinte años se hubieran considerado totalmente desfasados. Sin embargo, el "nuevo liberalismo", el "nuevo radicalismo" y, si se quiere, los "nuevos filósofos" cosechan éxitos indudables.

Guild Socialism

El gran servicio que nos presta Polanyi es el de hacer una rigurosa crítica de la economía de mercado, a la vez que rechaza el objetivo de una economía totalmente planificada. Polanyi, en efecto, "rechaza el dogmatismo" de los defensores y adversarios de una economía de mercado y declara sus preferencias por los prácticos del socialismo y por los teóricos para quienes el contraste entre socialismo y capitalismo no se reduce a la presencia o no de la economía de mercado... Se inclina por el *Guild Socialism,* cuya solución consiste en la integración de los costes naturales y sociales en un sistema de cálculo que responda a las exigencias de una "economía socialista de transición organizada de manera funcional". El puro capitalismo, la economía estricta, conduce inexorablemente al fascismo: "Después de la abolición de la esfera democrática queda tan sólo la vida económica; el capitalismo organizado en los diversos sectores de la industria pasa a convertirse en el continente social. Esta es la solución fascista".

El nudo de "la gran transformación" es la quiebra de la idea liberal de que la sociedad de mercado constituye un punto de llegada "natural" del proceso de las sociedades humanas y, por ende, la relativización de las categorías que tienen su validez a partir de dicha idea.

Planteado el problema de la gran transformación mediante la descripción de equilibrio político y económico del siglo XIX y su crisis en los años 30 del siglo XX, Polanyi sostiene que la explicación del fascismo hay que buscarla en la Inglaterra ricardiana.

Para Polanyi, la economía de mercado es algo excepcional, una aberración, una "utopía" (en el sentido peyorativo): "En función de un mercado que se extiende a escala internacional, se crean y se consolidan las demás instituciones: el equilibrio de las potencias, salvaguardia de la paz (de interés vital para la alta finanza); el patrón oro y el constitucionalismo. Este mundo entra en crisis a partir del abandono del patrón oro". El paso del mercantilismo al mundo de la producción industrial significó que "la compasión se alejó de los corazones y... una estoica determinación de renunciar a la solidaridad humana en nombre de la máxima felicidad para el mayor número, adquirió la dignidad de una religión secularizada".

Crítico de la economía

Los acontecimientos que estamos presenciando —y viviendo— en buena parte del mundo parece que vienen a confirmar estas duras palabras de Polanyi, escritas hace casi cuarenta años. Sin embargo, y a pesar de que su pensamiento destile un fuerte componente moral, nuestro autor no busca sino describir el comportamiento de un modelo económico en su expresión institucional. No obstante, también toma partido ante los hechos. Karl Polanyi está considerado como propagandista de la intervención estatal en la economía y como fundador de la "nueva economía". En realidad, es más un crítico de la economía que un economista. Habría, tal vez, que hablar —dice Alfredo Salsano— de "metaeconomía", en el sentido de que en "La gran transformación" no encontramos propiamente las categorías y las relaciones económicas, sino su cuadro social y la función que aquéllas asumen en éste.

Polanyi —sigue diciendo Salsano— "ataca principalmente el cuadro ideológico general (naturalismo, individualismo y formalismo) de la economía política clásica...", no entra en el análisis de la mercancía —ni a título de valor ni a título de utilidad—, aunque hable de "mercancías ficticias" (tierra, trabajo y capital): "El trabajo es sólo otro nombre distinto de una actividad humana inseparable de la propia vida... La tierra es asimismo un nombre diferente atribuido a la naturaleza no producida por el hombre y, finalmente, el capital es sólo un símbolo del poder de compra...".

Así pues, el libro de Karl Polanyi está lleno de sugerencias y plantea una revisión total del proceso social y político de la sociedad occidental. No es ni un libro de economía, ni un libro de historia, ni tampoco un libro de sociología. Pero es algo más que un cuadro impresionista de los antecedentes de la situación actual.

JUAN ANTONIO MATESANZ

Karl POLANYI: "La gran transformación". Introducción de Alfredo Salsano. Título original: *The Great Transformation.* Giulio Einaudi editore. Turín, 1974, 3.ª edición.

Vivir en libertad

RESISTIR

Un ejemplo actual de resistencia civil es el hecho de la objeción de conciencia, implantado entre nosotros de forma muy minoritaria, pero significativa. En tal hecho alientan un sustrato ideológico y unos objetivos políticos no siempre bien conocidos. La objeción de conciencia incluye una filosofía, una forma concreta y globalizadora de ver las cosas. A una breve reseña de su contenido, situación y problemática dedicamos hoy este espacio.

El Movimiento de Objetores y Objetoras de Conciencia (MOC) se define antimilitarista y asume la estrategia no violenta. Plantea una objeción política, en el sentido de que adquiere una dimensión social, como denuncia del sistema. Rechaza el actual sistema de defensa armada y propone la alternativa global de la defensa popular no violenta, comprometiéndose a estudiar y desarrollar esta alternativa. Las reivindicaciones fundamentales que plantea el MOC son las siguientes: que no se discrimine ningún tipo de motivo para la objeción, que no se juzgue la conciencia con ningún Tribunal, que no exista en ningún momento dependencia de la jurisdicción militar, que se respeten los derechos civiles del objetor, que las actividades del servicio civil sustitutorio sean de interés popular y se centren en los campos más desatendidos, que la duración del servicio civil sea igual a la del servicio militar y que se derogue la legislación represiva contra la objeción.

En noviembre de 1980, el Gobierno remitió a las Cortes un proyecto de Ley reguladora de la objeción de conciencia y de la prestación social sustitutoria del servicio militar. Las razones del rechazo del Movimiento de Objetores a tal proyecto de Ley son, en síntesis, que restringe los motivos que pueden llevar a la objeción, que no determina la situación del objetor en tiempo de guerra, que no respeta las convicciones del objetor y limita sus derechos civiles, introduciéndole en un régimen disciplinario de carácter militar. Las disposiciones de dicho proyecto de Ley sobre la prestación social no van encaminadas a que ésta resulte lo más adecuada posible a unos fines de interés popular. Hay sectores —no indicados en el proyecto— en los que los objetores podrían realizar más eficazmente su labor, como, por ejemplo, en promoción cultural en los barrios, alfabetización, asociaciones y albergues juveniles, marginación social (chabolismo, drogadictos, alcoholismo, delincuencia juvenil), ayuda a refugiados, protección de los derechos humanos, etcétera.

Como decía antes, la objeción de conciencia encierra toda una filosofía, una concepción de la realidad. El servicio civil sustitutorio que los objetores plantean sólo puede entenderse desde un inconformismo social que reivindica y urge la necesidad de cambio. Es una respuesta personal, una opción política ante una sociedad progresivamente militarizada, donde se exige el aprendizaje de unos determinados modelos de conducta, detrás de los cuales hay una visión —al menos, dudosa— del hombre y del mundo. Es una alternativa, una colaboración de carácter social, pedagógico, popular, asistencial, reivindicativa y pública. Cada uno de estos términos merecería una explicación más pormenorizada, aunque resulten suficientemente expresivos e inteligibles.

SANTIAGO SANCHEZ TORRADO

Escritores

Raúl Guerra Garrido

LETRA DE MEDICO

ME llama Susan Sontag desde Nueva York (a las cuatro de la mañana) para promocionar su libro "La enfermedad y sus metáforas".

—Un ejemplo claro: el cáncer se maneja a favor de una visión simplista del mundo; los tumores son malignos o benignos, como las fuerzas ocultas, y los cancerosos, si están desahuciados, acuden al curandero en busca del exorcismo. Son los grupos de extrema derecha los que apoyan los curalotodo como el laetril, porque a estos grupos las curas milagrosas les vienen tan bien como la creencia en los ovnis.

—Cariño, razona, en tu pueblo no lo sé, pero aquí la gran metáfora de la enfermedad es la letra del médico.

Me cuelga indignada, pero no importa, se lo voy a explicar de todas formas.

El principio sanitario más lúcido es aquel que llevó a la conclusión de que no existen enfermedades, sino enfermos, pero la perversión de la tecnología lo ha superado negativamente, afirmando que no existen médicos, sino medicamentos. La consecuencia de este salto en el vacío es la pérdida de la fe, imprescindible en el noble arte de curar. No vale que grandes complejos hospitalarios, residencias para que no suene tétrico, adopten su nombre, nadie cree en La Fe (Valencia), como tampoco se cree en La Paz (Madrid); la gente sabe que se puede morir en el potro de tortura de un quirófano, como ya ocurrió en el acontecimiento del siglo, sin el menor asomo de paz espiritual. Las palabras ciclópeas en el mármol de la entrada ya no tienen carisma.

La pérdida de la fe ha sido doble. El médico de cabecera ha perdido la de su oficio, sabe que, por un extremo, el supertécnico, su diagnóstico puede sustituirse por el de un ordenador con el programa adecuado y, por el otro, el cotidiano, se degrada firmando recetas en la masificación del ambulatorio.

—Doctor, tengo fiebre.

—Antipirético.

—También me duele la cabeza.

—Analgésico.

—Pero lo peor de todo es que soy bajito.

—Zapatos de tacón alto.

El enfermo no confía en el arte de curar, en la posibilidad de ser curado por otro método que no sean los medicamentos, artículos de uso y consumo que conoce tan bien como el mejor gracias al folleto explicativo, pero si él, ignorante, los conoce, es que carecen de valor. Con mucha razón ha perdido la fe en lo razonable y en una reacción lógica busca la magia de las hierbas del curandero, nigromante y saludador. Es el retorno a la Naturaleza en donde la magia es un componente básico, como bien han visto los escritores del realismo fantástico.

Los científicos, médicos incluidos, no han captado el proceso salvo los psicoanalistas, que, por razón de oficio, conocen el fenómeno regresivo y sustituyen la fe con el sacrificio, el económico de sus altos honorarios, pues comprenden que se necesita "algo más" y con razón, bajo su punto de vista, argumentan que si el tratamiento fuera gratuito no surtiría efecto; quizá por ello el psicoanalista no figura entre los servicios de la Seguridad Social.

El médico de la calle es consciente de la pérdida de su identidad y de forma instintiva recurre al alfabeto masónico, a la mística de lo oculto; es una forma de poseer algo propio e intransferible, un secreto que le devuelve su prepotencia. La práctica supera el inevitable y necesario ideolecto profesional de arquitectos o abogados, o el de cualquier otro oficio, puesto que en el caso del médico se llega hasta el extremo de cubrir las recetas de garabatos incomprensibles para el no iniciado, signos alquimistas que se han dado en llamar letra de médico.

No es, pues, por azar que las recetas sean ilegibles, es un recurso, el último, de dotar con la gracia mágica del misterio al contacto de dos realidades cada vez más próximas, el enfermo y el medicamento, que para producirse necesita así la interpretación esotérica del medium: el farmacéutico. De ser legibles serían menos que papel mojado.

La receta del seguro es un impreso en el que figuran múltiples huecos a rellenar con fechas, apellidos, claves y números a manipular en estériles combinaciones estadísticas, el único espacio práctico es aquel en donde figura escrito a mano el nombre del específico que, paradójicamente, no sufre control burocrático alguno. El breve signo ininteligible es la piedra angular del sistema.

El fin de la Seguridad Social, tal y como hoy se entiende, no se producirá con el crac económico, sino con la obligación de escribir a máquina todas las prescripciones. Quizá entonces se caiga en la cuenta de que cuando se llama a un médico a quien se está llamando, en primer lugar, es a un interlocutor, y así ambos, médico y enfermo, puedan recuperar su personalidad. Mientras no se produzca este fenómeno, uno seguirá pensando perplejo en el letrero que leyó de chico en la botica de su abuelo: "Más mata la receta que la escopeta". Susan, cariño, ¿qué querría decir el viejo?

GEOGRAFIA LITERARIA DE LA DROGA

Los *rastafaris* lo llaman *ganja* o *kaya*. Dos denominaciones para un mismo concepto: la marihuana de Jamaica. La marihuana con propiedades teológicas, que acerca a uno mismo y, por tanto, a Dios, y que desde las multinacionales del disco reivindican los nuevos líderes *rastas: Bob Marley* y *Peter Tosh*. Aquí los conocemos como los importadores del *reggae* y los involuntarios promocionantes de *blue jeans*. Pero cuando Tosh insiste en su álbum *Bush Doctor: "Legalize the marihuana"* y *Marley* titula precisamente *"Kaya"* una de sus canciones más celebradas, están trascendiendo claramente en el plano más crítico de la realidad de la Jamaica de hoy. Si no fuera por la sagrada *kaya*, quizá los jamaicanos ya hubieran cambiado hace tiempo las guitarras por metralletas.

El Himalaya y la India, con sus contrastes, ejercen una fascinación para la juventud, que incluye el uso de algunas drogas.

Los puntos cardinales

Los campesinos peruanos se ven forzados a trabajar en condiciones infrahumanas. Sus cultivos, como en la generalidad de los países andinos, crecen malamente en las laderas de empinadísimas cordilleras. Es un constante ir y venir de hormiga. De arriba abajo... Y apenas sacan para comer. De hecho, la jornada de trabajo sólo puede realizarse con un *dopping* tan antiguo como el mundo: la *coca*. Los agricultores andinos mascan continuamente las hojas de esta planta, sin que les importe lo más mínimo que la ética social de países de los que ni siquiera han oído hablar, por ejemplo de España, los clasificaría automáticamente como drogadictos. La *coca* es para ellos como debió ser el maná para Moisés y los suyos. Si no fuera por la *coca*, en los Andes no habría cultivos.

En sus antípodas, allá por los altos Himalayas, la cuestión está exactamente igual. En el triángulo de oro, Laos, Thailandia y Nepal, el *opio* se consume como aquí el vino tinto...

Ni andinos ni himalayos le dieron mayor importancia a ese sustento cotidiano hasta que no se enteraron de que prácticamente el resto de la Humanidad estaba dispuesta a darles mucho dinero por ellos. Es entonces cuando los cultivos se cuidan con mayor esmero y comienzan a funcionar las grandes multinacionales del tráfico. Es así cómo en los países más poderosos del mundo la droga, aparte de un negocio sin comparación posible, se convierte en un peligro social.

Y esta historia no comienza hace diez años, ni veinte, ni... El tráfico legal de opiáceos ya estaba muy de moda en la Roma de los grandes césares. Los cronistas de entonces ya hablan de lo que hoy conocemos por pipas de agua, en las que se vertían unos granos importados del Oriente y que procuraba al consumidor un estado placentero de embriaguez y somnolencia.

Algunos han creído incluso ver simbolizado en las pipas que *hobbits, elfos, enanos y hombres* consumen con grandísimo placer en la obra de J. R. R. Tolkien, *"El señor de los anillos"*, la utilización de hierbas cultivadas con muchísimo esmero en la *comarca* y cuya escasez provocaba en los simpáticos, heroicos e intemporales personajes un auténtico síndrome de abstinencia. Puede sonar a divagación, pero si esta cábala es cierta, *Tolkien* pensaba que hasta los inmortales le pegaban al porro.

París era una fiesta

Cuanto más nos acercamos en el tiempo y en el espacio, las menciones son más concretas. Así, en los felices 30 de la feliz París, *Henry Miller y Anais Nin*, sobre todo, reconocen haberse corrido grandes juergas bajo el efecto del opio. *Nin* lo explica así en *"Delta de Venus"*:

"Se sufría la fuerte influencia de la población china. Fumar opio estaba a la orden del día. Jóvenes ricos iban en pandilla de burdel en burdel, pasaban la noche en los fumaderos, donde había prostitutas disponibles, o alquilaban habitaciones vacías en los barrios bajos, donde podían tomar drogas en grupo y ser visitados por rameras".

La situación desde entonces no ha cambiado mucho. Los ricos siguen siendo los más importantes consumidores de drogas fuertes y cebándose con su influencia sobre los pobres *"colgados"* de los barrios bajos que ellos utilizan como casas de citas.

En toda la historia de la literatura, no hay que remontarse demasiado lejos para ver considerado por primera vez el consumo de este tipo de sustancias como vicio o delito. Vamos, que el vicio es muy viejo y el delito muy joven. Es el progreso.

El mismísimo *Galdós* consigue buenas composiciones escénicas, dentro de su realismo romántico, cuando narra las escapadas de los señoritos universitarios a burdeles semiocultos en donde el opio también era susceptible de tratos.

Pero el paso fundamental en este apresurado camino que desemboca en el concepto social que la droga merece hoy en día, lo dio la *generación beat*, precisamente hijos artísticos de aquella bohemia parisina encarnada fundamentalmente por el recién fallecido *Henry Miller*. Si *Miller* no acudía a las drogas con la misma frecuencia que sus contemporáneos y colegas —es casi imposible encontrar alusiones en cuanto a su experiencia personal con drogas, aunque son abundantes las referidas a los personajes que se mueven en su entorno—, era por el simple hecho de que prefería sobre todas las cosas, y por este orden, comer, fornicar y beber.

En el camino

Pero sus hijos *beat* le salieron un tanto raritos. Quizá el más puritano de esta nueva raza americana, *Jack Kerouack*, fue el que influyó a la larga de manera más determinante en

la actual demanda, ciertamente desorbitada y a todas luces alarmantes. Porque fue *Kerouack* quien dijo:

"Oriente ha de encontrarse con Occidente. Piensa en la gran revolución mundial que se producirá cuando este encuentro, finalmente, se produzca. Y serán tipos como nosotros quienes iniciarán la cosa. Piensa en los millones de tipos de todo el mundo que, con mochilas a la espalda, andarán por los lugares apartados, viajarán a fuerza de pulgar y pondrán el mundo al alcance de todos. Yo quiero que lleven la primavera en sus corazones con todo en flor...".

Sí. En estas sencillas líneas de *"Los vagabundos del Dharma"* se encuentra toda la esencia del posterior movimiento *hippy* que dejó a Norteamérica en mantillas. El encuentro Oriente-Occidente mencionado se produjo pocos años después. No por la religión, el budismo *Zen* que *Kerouack* llegó a preconizar temporalmente, sino por las drogas. Las mochilas tomaron tres direcciones casi únicas: *Katmandú —el opio—, Ketama —el hashish— y los Andes —la coca y los hongos—*. Todo se había puesto en marcha; desbordando las previsiones de ese pobre loco genial que fue *Kerouack*, que solamente un año antes, en *"En el camino"*, 1949, se atrevía a decir:

"Procedió a preparar el cigarro más grande que yo había visto en mi vida. Utilizó papel de envolver y fabricó el equivalente de un gigantesco cigarro Corona de marihuana. El humo entró en nosotros con una explosión de calor. Nos sentimos embriagados. El sudor se heló en nuestras frentes. Norteamericanos y mejicanos nos embriagábamos juntos en pleno desierto".

Independientemente de estas visiones que luego fueron realidad y de esas experiencias tan inocentemente contadas, el mayor peligro que *Kerouack* supuso fue el de mostar un nuevo camino a una generación americana que sólo conocía dos opciones: llegar muy alto o morir en "sus" guerras. Fueron legión los que adoptaron la tercera vía: la de la fuga, la experiencia, el amor libre, la droga... el hippismo. Papá *Jack* dio en el clavo. Apenas sin proponérselo.

Ideólogos y camellos

Y aparecieron al fin, los apologistas del *"rollo"*. Cuando el doctor *Leary* obtiene el *LSD*, un peligrosísimo umbral se ha traspasado. En efecto, investigaciones médicas confirman que el *ácido* no crea adicción física; pero en el aspecto psíquico, la cosa es distinta. El también científico autor de *"Un mundo feliz"*, *Aldous Huxley*, afirma en *"Las puertas de la percepción"*, haciendo suyas las palabras de *William Blake* y con respecto a sus experiencias alucinógenas con el *peyote:*

"Si las puertas de la percepción quedaran depuradas, todo se habría de mostrar al hombre tal cual es: infinito".

Es el propio *Huxley* el que concede en su *"Mundo feliz"* a las drogas el valor de factor determinante del comportamiento y la estructura social, acercándose a la mitificación de los *rastafaris* de los que en un principio hablábamos. Para *Huxley*, el *soma* —ganja, kaya, costo, chocolate, caballo, ácido, nieve... y miles y miles de productos— *"asegura la estabilidad, el mundo cálido, abigarrado, infinitamente agradable de las vacaciones con soma. Cuán amables, guapos y divertidos eran todos"*. *Huxley*, drogado, llega incluso a cantar:

"Frasco mío (de soma), siem-
[pre te he deseado
Frasco mío, ¿por qué fui de-
[cantado?
El cielo es azul dentro de ti
y reina siempre el buen tiem-
[po; porque
no hay en el mundo ningún
[frasco
que a mi querido frasco pueda
[compararse".

Se simboliza así la adicción tan claramente como en los capítulos dedicados al viaje por la *Reserva de salvajes* se hará patente, en boca de la neumática *Lenina*, el síndrome de abstinencia.

Pero sin duda, son dos los *enfants terribles* de la terrible *beat generation*, los que más lejos avanzan y con más crueldad exponen el mundo, ya degenerado, ya podrido de dólares, muertes, antros, Policía, represión y vicio insuperable de las drogas duras. Son *Allen Ginsberg* y *William S. Burroughs*.

Ginsberg fue el poeta de la generación, pero también uno de los más expertos catadores del *LSD*. Así, sus composiciones se convierten en un repaso a velocidad de vértigo por la geografía y realidad USA, bajo el prisma del ácido. Solo el hecho de que en estos continuos y alocados viajes encuentra de tarde en tarde un rincón de paz en el camino y en su cerebro, le descargan mínimamente de la suciedad incontestable, pero hipnótica, que rezuma la obra de *Burroughs*.

El altiplano andino, como toda América, es un mundo en el que algunas yerbas son utilizadas cotidianamente para mantener una relación con el Universo.

Bob Marley es uno de los líderes del "reggae", música que viene de Jamaica, llamada "la isla de la yerba".

Entre los grandes escritores que señalan la moda de la droga en sus orígenes está Henry Miller, uno de los mitos originales de las nuevas generaciones.

El paraíso perdido

Ginsberg se sitúa como un paso cronológico adelante. Representa a esos miles de muchachos que se han quedado colgados en la búsqueda de las promesas mal entendidas de *Kerouack*, pero aún persisten, cada vez con menos fuerzas y más *"fijas"* en sus venas, en el intento de escapar, al fin, de un conglomerado social que detestan. El *ácido* y el *caballo* van poniendo plomo en sus pies y poco a poco vuelven a los lugares de origen, perdida ya toda posibilidad y esperanza:

"Sentido común, ley común,
ternura común y tranquilidad
[común
nuestros medios en América
para controlar a la masticadora
[de dinero
la maquinaria de guerra, bri-
[llantemente iluminada,
espesas vidas muertas, ele-
[gantes anuncios
de grandes armas guberna-
[mentales
vomitando napalm sobre el
verdor y la palma y el arroz...".
(Ginsberg: "América".)

Y *Borroughs* es ya el último peldaño de la escalera. El que acoge entre sus páginas a todos aquellos vencidos y los refugia en clubs de homosexuales, y los llena las venas de *caballo* y los asesina... para luego recluirse una semana en un hospital de curación y volver de nuevo a la jeringa, a la cerveza, a la porquería inlavable, que es donde se están moviendo muchos españolitos de hoy. ¿Les suena esto a algo?:

"Durante el mes siguiente utilicé las ocho ampollas que no había vendido. Le dije a Roy, ¿tienes algo?... Puedo pasarte seis. Resulta difícil conseguirlas al precio que sea —dijo, buscándose una vena en la pierna—...".

Y en *Burroughs*, todo un largo repertorio de cómo asaltar farmacias, de cómo matar por un *fije*, de cómo las curas son prácticamente una utopía, de cómo inyectarse cuando ya no queda un centímetro cuadrado de vena en condiciones, de cómo conectar con camellos, de la reacción de los policías...

Es el fin. Es lo que está pasando aquí y ahora. Como si *Burroughs* se hubiera dado una vuelta por España antes de escribir su tristemente famoso *"Yonqui"*.

JULIO RIQUELME

Ernesto Mejía Sánchez, diplomático y escritor

AMANECE NICARAGUA

Diplomático y escritor, Ernesto Mejía Sánchez habla de la labor cultural de la revolución nicaragüense. Cuenta experiencias de las campañas de alfabetización y analiza el papel de los intelectuales en la revolución.

HACE muchos años que América Latina y España conocen la pasión de Ernesto Mejía Sánchez por la poesía y la libertad. Graduado en Nicaragua, México y Madrid, ha enseñado y ejercido la crítica literaria en varios otros países. Su obra poética y ensayística también está dispersa de éste y del otro lado del Atlántico debido a la vida errante del exiliado obstinado en la vuelta. EL SOCIALISTA ha hablado con él como escritor y como embajador de Nicaragua en España, representante del Gobierno de Reconstrucción Nacional Sandinista.

"Ocotal, 11 de julio de 1980.

Mi mayor honra es el haber participado a mis sesenta años de edad en esta gran cruzada nacional de alfabetización que se impuso nuestro gobierno revolucionario y se ha llevado a efecto con la participación de nuestro pueblo".

La letra es despareja, pero cuidada, con el amor del agradecimiento, con el orgullo de la responsabilidad; las mayúsculas han sido colocadas con una sabia intuición nada convencional. Es la carta de un recién alfabetizado nicaragüense que me muestra Mejía Sánchez, ávido de hablar de su esperanzado país antes que de sí mismo y su obra. Se entusiasma enterándome de los planes y logros sandinistas en lo cultural, mientras saca libros, papeles, discos de un armario, los despliega, señalando un antecedente en los escritos de Sandino, el trabajo del poeta-sacerdote Ernesto Cardenal en el Ministerio de Cultura, las cartillas de alfabetización, el telex donde se denuncia la última agresión: el cese de la venta de trigo de los Estados Unidos a Nicaragua.

—En un país donde había una tasa del cincuenta coma treinta y cinco por ciento de analfabetos, la primera tarea después de la revolución debía de ser una gran campaña de alfabetización. Se movilizaron más de noventa y cinco mil jóvenes con ese fin y el resultado fue hacer descender aquella tasa al doce coma noventa y seis por ciento. Este inmenso triunfo contra la ignorancia mereció el Premio Internacional de Alfabetización Nadezhda K. Kreupskaya mil novecientos ochenta por parte de la UNESCO.

Es interesante comprobar que fue el primer año de libertad el que Nicaragua dedicó a la alfabetización, mientras el actual 1981 es el Año de la Defensa y la Producción. No ha sido una aventura ni un golpe de suerte, es un proceso enraizado en el pensamiento y la acción de su héroe nacional, Augusto Sandino, y fundamentado en la tradición que ha ido creando el Frente Sandinista de Liberación Nacional. Uno de sus fundadores, Carlos Fonseca, muy tempranamente, en medio de la lucha antisomocista en la que perdió la vida, se refiere a la relación de los guerrilleros con los campesinos, y agrega: "... y también enséñenles a leer".

—Un pueblo culto es más responsable. La campaña de alfabetización ya ha servido para incentivar la participación popular. Y la perspectiva es que el Gobierno tiene que comprometerse más. Felizmente, la gente será más exigente, por eso los planes se desarrollarán en la enseñanza de adultos, la alfabetización en lenguas indígenas y una especie de inglés creole que se habla en la costa atlántica y, por último, la extensión de estudios.

Cover

"La primera tarea revolucionaria no podía ser otra que la alfabetización"

Es indudable que el hombre que sabe leer y escribir crece en humanidad. Como dice el propio Mejía en su poema "Alfabetización", que fue utilizado en la campaña:

"Toda Nicaragua se ha hecho hombre, porque el alfabeto está en la Patria".

Vela de la espada

—¿Cómo se da la relación entre su obra y el proceso de liberación de su país?

—Yo soy sandinista desde la niñez. Luego he escrito los primeros poemas sobre Sandino, como "A los poetas en exilio", en mil novecientos cincuenta y cuatro, antes de que se fundara el Frente Sandinista. Por lo tanto, he sido un precursor, pero en poesía, que tiene una importancia relativa.

—¿Y los cambios de su poesía? ¿Y el exilio?

—He estado varias veces exiliado, el período más importante fue entre mil novecientos cincuenta y seis y mil novecientos sesenta y siete. Mi poesía siempre ha estado llena de Nicaragua, y por eso mismo he ido cambiando. Mi libro *Vela de la espada* es un poco la espera antes de ir a luchar, nada más que yo me hice viejo antes de poder ir a luchar. Ultimamente me he inclinado más por el poema en prosa, como algunos de los últimos *Poemas dialectales*.

En un proceso como el revolucionario, en que los sentimientos se tensan y se acumula, la comunicatividad entre los hombres, la poesía puede ser un arma o un descanso. Por eso hay tanta poesía hoy en Nicaragua: los jóvenes muertos o los jóvenes vivos, y hasta la famosa comandante 2 del asalto al Palacio Nacional en 1978. Y, sin embargo, todos están de acuerdo en que para la reconstrucción del país es más importante la ciencia y la tecnología: "Los escritores robamos demasiada cámara", dice Mejía Sánchez, refiriéndose a los profesionales además de vocacionales cultores de la poesía.

—Los intelectuales debemos colaborar en la revolución, pero dentro de nuestras propias capacidades.

Un buen ejemplo es lo que el mismo embajador acaba de hacer con el importante Premio Alfonso Reyes que México le otorgó: lo donó al Gobierno de Nicaragua para que funde el Centro de Estudios Darianos. La ansiedad de futuro no debe hacer olvidar el valor del pasado, y por eso es imprescindible profundizar en el estudio de Rubén Darío, aunque Mejía agregue jocosamente: "Así tengo yo trabajo en lo sucesivo".

Dentro de esta línea de exigencia para con la tarea del intelectual es interesante destacar algunas ideas expresadas en el I Encuentro de Trabajadores de la Cultura, realizado en Managua el año pasado, por parte de Sergio Ramírez, integrante de la Junta de Gobierno. Dijo: "La cultura revolucionaria, por ser revolucionaria, no puede dejar de ser auténtica, de calidad". Negó la expresión panfletaria, fácil, y reivindicó la dimensión universal de la cultura, necesaria para el desarrollo de

"una cultura nacional, popular y revolucionaria".

La responsabilidad del mundo

Después de tantos años de pobreza y opresión, casi medio siglo de saqueo somocista, un desvastador terremoto y una guerra genocida y especialmente destructora contra el pueblo, Nicaragua tiene su ocasión de paz. Pero están cercándola.

—Tenemos muchos problemas desde el exterior y aun en el interior. Pero no son graves. Lo más amenazante es la contaminación que nos quieren crear los Estados Unidos con el asunto de El Salvador. Pero nuestro canciller ha viajado a Europa para deshacer esa mentira. Nicaragua no va a comprometer su revolución dejando pasar armas, aunque es evidente que su solidaridad espiritual está con el pueblo de El Salvador. En España, el ministro Pérez Llorca ha demostrado una gran comprensión; España ya está informada de que se trata de una campaña contra la revolución.

Nicaragua está acosada, pero igual hay tiempo para la cultura:

—El Teatro Nacional Rubén Darío es hoy un teatro abierto y popular. Se está desarrollando la televisión sandinista. El Ministerio de Cultura edita una revista, "Nicaráuac", de nivel y gran difusión. Pero la pobreza editorial es tal, que ni la propia cartilla de alfabetización se pudo editar en el país, por eso existe el proyecto de unir una imprenta que regaló Alemania Federal con imprentas decomisadas a somocistas que huyeron y crear una gran imprenta nacional.

En Nicaragua hay opositores con radios y periódicos —lo cual supongo que para cualquiera demuestra el pluralismo político—; sin embargo, todos los que visitan el país revelan a quienes quieran oírlos la existencia de un lúcido entusiasmo por parte de la mayoría del pueblo, de una obstinada fe que sólo puede nacer de la memoria. Los muertos condicionan definitivamente nuestras vidas. Como dice un poeta nicaragüense: "Tanto nos amaron".

Y todavía, el poeta-embajador se afana y sigue mostrándome carteles, documentos, cerámicas, otro telex: "... llamamos a los Gobiernos democráticos y a los pueblos de todo el mundo...".

HORTENSIA CAMPANELLA

Fabio y Critilo

José María Vaz de Soto

LA RESACA QUE NO CESA

CREES que se repetirá el golpe, Critilo? —dice Fabio.

—Creo que sí. Creo que se repetirá el golpe. Creo que el golpe se repite siempre, mientras no se demuestre lo contrario. Creo que España es inmortal y bastante definitiva, y que hay valores eternos que todavía perduran. Creo que la espada del general Damocles sigue pendiendo sobre nuestras judeomasónicas cabezas. Creo que el golpe está "introyectado", como diría un psicólogo; esto es, que ha tenido éxito en el inconsciente, o en el superyó, o en alguna parte indeterminada del alma colectiva. Creo, en fin, que el golpe está dado en parte, pero que, a pesar de todo, se volverá a repetir.

—Melancólico estás.

—Es que no como. No como ni entiendo cómo hay gente para todo y para más todavía. Desde los que dicen que el golpe está ya dado y no tiene remedio hasta los que aseguran que se volverá a dar y que tampoco tiene remedio. Yo creo que se repetirá, pero que sí tiene, que sí tenía remedio; que se repetirá porque no se pondrá remedio. Ahí está la ETA, que no hay quien la remedie. Ahí están los progolpistas, que siguen empeñados en remediarnos a toda costa. Yo creo, estoy acabando por creer que somos así y que los que no tenemos remedio somos los españoles. Siempre me había parecido una gran parida unamuniana aquello de "me duele España", pero a mí me duelen ya las muelas y la cabeza de aguantarme a mí mismo y de aguantar al resto de los españoles. Empiezo a estar casi convencido, con Ortega y Gasset, de que nuestras desgracias tienen su origen en que vinieron los visigodos en lugar de los francos...

—¡Si fuéramos un poquito más rubios! ¡Si lloviera más en este promontorio espiritual de Europa, en esta reseca piel de toro celtibérica! ¡Ay, si lloviera más!

—No me hables de la pertinaz sequía, que en seguida me viene a las mientes el diluvio del llanto militar y quevedesco. ¡Y dejémonos ya de coñas metafísicas, coño! El remedio no está en teñirse el pelo ni en invocar al santo de la lluvia. Aquí lo que hay que hacer es tocar alarma. ¡Alarma, ciudadanos! ¡Formad vuestros democráticos batallones! Pero no temas; no voy a cantar la *Marsellesa* ni he esperado nunca gran cosa de los franceses. Para echarnos una mano, siempre son de lo más oportuno, como diría, o podría decir, el teniente coronel Tejero. Lo que no nos vendría del todo mal es una revolución como la francesa... ¡de mil setecientos ochenta y nueve! O sea, una *reforma,* pero de verdad; una *ruptura* no de sistema, pero sí de régimen; el acceso al poder de la burguesía liberal y la derrota definitiva del golpismo, el militarismo, el clericalismo y la dictadura fáctica y financiera.

—Y eso, ¿cómo se consigue?

—Con talento. Despacito y buena letra, como nos decían en la escuela. Todavía tenemos los triunfos en la mano. Hay que saber jugarlos. Hay que poner los medios para que las cosas no sigan tal como van.

—¿Y cómo van las cosas, Critilo?

—Yo diría que casi no van; que vienen. Yo diría que en la Historia de España todo es como un eterno volver, o regresar, o retornar; como un eterno retorno nietzscheano a los valores eternos, pero de un día para otro, de tal manera que en un abrir y cerrar de ojos (en la noche de un lunes a un martes, de un veintitrés a un veinticuatro, de cualquier mes remoto o próxima semana) podemos vernos remontados hasta más allá de la Edad Media.

—O sea, que más pronto o más tarde..., el segundo golpe.

—¡El tercero! Que no fallará, según dicen. Y después del tercero, si acaso fallara, el cuarto. ¿Qué duda cabe? Golpe a golpe y verso a verso. Ya le pasó a Machado y le pasará a su cantautor y nos pasará a casi todos nosotros y a nuestros descendientes, o sea, a nuestros antepasados, ya que, como queda dicho, vamos hacia atrás. Me duele España, sí. ¡Ay, cuánto me duele España!

—Frase con la que nos remontamos también nosotros a la generación de nuestros abuelos noventayochistas.

—Y nos remontaremos a la de nuestros tatarabuelos, a la generación romántica, ya que mucho me temo que también podamos volver a repetir aquella otra de Larra: "Aquí yace media España; murió de la otra media".

—De veras, Critilo, que te encuentro demasiado melancólico y pesimista.

—No, pues no querría dar esa impresión, no. ¡Pelillos a la mar! Son bromas para amenizar el camino. O sea, el camino del calvario. Vamos, el del matadero. En fin, bromas aparte, te voy a decir ahora lo que verdaderamente pienso y espero; quiero despedirme con un mensaje optimista. Es el siguiente: el golpe no se va a repetir. Pero no se va a repetir porque no vamos a dejar que se repita. ¿Está claro? No pasarán, eso es todo. ¡Manos a la obra!

—¿Y por dónde empezamos?

—Por la polémica del desencanto y la abstención. Que los que pueden hacerlo se ocupen del paro y del terrorismo. Y que otros, en fin, estén atentos, pero que muy atentos, absolutamente vigilantes, aunque vigilados, a los llamados poderes fácticos, esto es, al estamento militar, al eclesiástico y, también, al financiero.

—Y que Dios reparta suerte— concluyó Fabio.

¿Saldrá de allí el plutonio para las bombas atómicas españolas?

EL ENIGMA DEL CENTRO NUCLEAR DE SORIA

La escasez de uranio, mineral utilizado en los procedimientos de fisión atómica, se quiere combatir por los países que no lo poseen reprocesando los combustibles ya irradiados en centrales nucleares comerciales. El plutonio así conseguido sirve para los fines de la fisión atómica. Sin embargo, también puede utilizarse para conseguir armas nucleares. Manuel Núñez Encabo, diputado del PSOE por Soria, comenta aquí las circunstancias del centro de reprocesado que construye la JEN en su circunscripción, con escasa capacidad para fines pacíficos y más que suficiente para alimentar bombas atómicas.

EN las proximidades de Almazán (Soria), la Junta de Energía Nuclear está iniciando la construcción de lo que ella describe como Centro de Investigaciones Nucleares. Este proyecto y sus problemas no son nuevos. La JEN viene luchando, desde 1976, tanto contra las reticencias de los sorianos, concretadas en más de diez mil alegaciones individuales y en los pronunciamientos desfavorables de la Diputación Provincial y de los Ayuntamientos de Soria y de Almazán, como contra la resistencia gubernamental a conceder la autorización y, sobre todo, las altas asignaciones presupuestarias solicitadas.

Pero algo ha cambiado recientemente. En octubre pasado aparece la autorización de construcción en el "B. O. del E.". A principios de año, como reconoció incluso gran parte de UCD durante el debate parlamentario, se incluyen los centros de investigación nuclear en la Ley Reguladora del Canon sobre Producción de Energía Eléctrica. Crudamente, tanto en el debate como en la prensa de Soria, se dice que la "enmienda soriana" es el precio de la aceptación del cuestionado centro. Claro que la astucia gubernamental tiene buen cuidado de que se redacte diciendo: "El Ministerio de Industria y Energía establecerá la forma y cuantía de las compensaciones correspondientes a estos centros". Se reserva hasta la intensidad del chantaje.

No cabe duda de que el proyecto del centro nuclear de Soria y la oposición que suscita vienen de tiempo atrás. Tampoco es discutible que hasta ahora no había encontrado ambiente favorable fuera de la JEN y de sectores próximos. Sin embargo, en estos momentos, de singulares características políticas, recibe un cálido respaldo gubernamental. ¿Por qué?

No es fácil encontrar explicaciones plausibles a las finalidades de este centro. El Gobierno no se ha atrevido, hasta ahora, a un debate (por ejemplo, parlamentario) que no sea el simplemente propagandístico que está llevando a cabo, con meticulosidad, por los más pequeños pueblos de Soria.

En la autorización que hace el Ministerio (a solicitud y con el informe favorable de la propia JEN) del Centro de Investigación Nuclear de Soria, conviene fijarse en las siguientes instalaciones nucleares, por serle fundamentales:

— Reactor nuclear experimental de 20 Mw. Jen III.
— Reactor rápido experimental de potencia cero. Coral II.
— Instalación de fabricación de elementos combustibles de uranio enriquecido para reactores de investigación, con capacidad de 30 kilos de U-235 al año.
— Instalación de reprocesado de combustibles irradiados con capacidad para 30 kilos de U-235 al año, con elementos combustibles del Jen III, y para dos toneladas al año de elementos combustibles irradiados en reactores comerciales de agua ligera.

La materia prima para la fisión atómica se acaba.

— Laboratorios de tecnología del plutonio y de óxidos mixtos (uranio/plutonio).
— Celdas calientes metalúrgicas para investigación con elementos combustibles irradiados y otros materiales de alta radiactividad.

No sirven para el programa nuclear en marcha

Desde el punto de vista estrictamente técnico, no hay manera de imaginar que con dichas instalaciones se puedan hacer aportaciones tecnológicas, mínimamente importantes, al actual programa nuclear español. Salvo tal vez algunos servicios a las compañías eléctricas, que plantearían el problema de la licitud de hacerlo con inversiones públicas.

Por otro lado, las condiciones de propiedad rigurosamente privada de las centrales nucleares (con excepción de Trillo en parte), junto con la ausencia de licenciamiento americano para la fabricación en España de ningún componente verdaderamente nuclear, hace difícilmente imaginable que las compañías explotadoras de las centrales aceptasen la introducción en sus reactores de tecnología desarrollada en Soria.

La incierta ruta del plutonio

Desde las aplicaciones pacíficas de la tecnología nuclear, sólo se puede justificar el centro de Soria presentándolo como nuestra ruta hacia la "economía del plutonio".

Según Núñez Encabo, "un momento de singulares características ha permitido el relanzamiento del centro soriano".

Los ingenios nucleares explosivos podrían utilizar el combustible reprocesado en Almazán.

Toda persona mínimamente informada de la situación nuclear internacional sabe que los actuales reactores nucleares de agua ligera constituyen una tecnología a extinguir en menos de treinta años, y ello por el agotamiento de las reservas mundiales de uranio. La única alternativa de continuidad de la energía de fisión son los reactores rápidos reproductores. Estos últimos están indisolublemente ligados al reprocesado de combustibles irradiados, ya que es el único medio de obtener el plutonio que necesitan.

Aparentemente, pues, el centro de Soria se justificaría como una contribución española a la segunda época de la energía de fisión. Pero nadie mejor que los técnicos nucleares conocen hasta qué punto ambas tecnologías —reactores rápidos reproductores y reprocesado de combustibles irradiados— están en estos momentos seriamente cuestionadas respecto no sólo a su viabilidad técnica, sino en especial económica y, sobre todo, a su inevitable repercusión sobre la proliferación de armamento nuclear.

Lo más pronuclear que se puede decir, sin estar ligado a los grupos Agitprop nucleares, es que en estos momentos existe en todo el mundo una gran incertidumbre sobre si será *socioeconómicamente* posible la vía del plutonio (reprocesado/reproductores).

Parece ocioso recordar dos cosas:

1.ª La resolución de la incertidumbre mundial tendrá lugar en uno u otro sentido, al margen de la tecnología española sobre el tema.

2.ª Cuando la planta francesa de reprocesado, en La Hague, tiene una capacidad de 1.600 toneladas al año, o el proyecto abandonado en USA, en Barnwell, de 1.500 toneladas/año, y el también aplazado, "sine die", en la República Federal Alemana, en Gorleban, de 1.400 toneladas/año, resulta enternecedora la moral competitiva española con su proyecto de dos toneladas al año. Enternecedora, si las previsiones presupuestarias del proyecto del centro no superasen los 5.000 millones de pesetas.

Una posibilidad que nadie desmiente

Un "ingenio nuclear explosivo" (eufemismo técnico equivalente a bomba atómica) se fabrica con una tecnología que hoy conocen con suficiente precisión los servicios de información de cualquier Ejército. El verano pasado, en París y en Londres, Rodríguez Sahagún, entonces ministro de Defensa y antes de Industria, del que depende la JEN, declaró que España está en posesión de tal tecnología.

El problema es la disponibilidad de materia prima. Un "ingenio nuclear explosivo" requiere unos 25 kilos, en el caso de fabricarlo con U-235 de más del 90 por 100 de enriquecimiento, o solamente ocho kilos en el caso del plutonio 239. El U-235 a tal grado de enriquecimiento no está al alcance de cualquiera. Tienen que proporcionárselo los americanos, los rusos, los ingleses o el consorcio francés Eurodif (en el que España tiene participación). El Pu-239 está, por el contrario, a disposición de cualquier país que disponga de estas tres cosas:

a) Combustibles irradiados procedentes de reactores comerciales o, mejor, de reactores experimentales operados al margen de criterios económicos de generación de energía.

b) Planta de reprocesado de combustibles irradiados con capacidad mayor de una tonelada al año.

c) Laboratorios de tecnología del plutonio.

España dispone ya, según Rodríguez Sahagún, de la tecnología. Cuando tenga el Centro de Investigación Nuclear de Soria, estará *potencialmente* en condiciones de diponer de materia prima. Nuevamente Rodríguez Sahagún, hace menos de un mes, ha declarado a una revista económica que "el desarrollo tecnológico nuclear del centro de Soria para fines pacíficos pudiera ser aprovechado para fines diferentes".

En resumen:

— No se encuentra justificación razonable al centro de Soria cuando se le valora desde los posibles planes energéticos españoles, en marcha o alternativos, cuando ello se hace con criterio realista y mínimamente responsable del aprovechamiento de los fondos públicos.
— Entre las instalaciones nucleares autorizadas en el centro de Soria aparece el sospechoso trío (pequeño reactor experimental-pequeña planta de reprocesado-laboratorios de plutonio) en escala suficiente para una producción anual de plutonio equivalente a un par de "ingenios".
— El Gobierno español continúa tenazmente resistiéndose a firmar el tratado de no proliferación de armas nucleares, que obliga a unos ciertos controles por el Organismo Internacional de Energía Atómica. Y ello, aun a sabiendas de que tanto el Organismo como sus sistemas de control no pueden presentar una ejecutoria demasiado brillante en su misión de impedir la proliferación de armas nucleares en el mundo.

Como ironía alternativa, la JEN ha ofrecido formar un patronato de autoridades locales con los alcaldes de los pueblecitos sorianos próximos al centro. El análisis de la información de que públicamente se dispone sobre el proyecto del Centro de Investigación Nuclear de Soria conduce a pensar que se trata de un proyecto claramente equivocado y, sin duda, arriesgado. O, a lo peor, se trata de otra cosa.

Crucigrama

LLUIS

HORIZONTALES.—1: Al revés, el pan nuestro de..... día. Planta de la familia de las palmas. 2: Al revés, sube algo. Casualidad. 3: Que gastan la pasta de forma alocada. 4: Parte del cuerpo humano. Agarradero. 5: Ultimo retoño de la caña de azúcar. Al revés, que tiene las partes más separadas de lo normal. 6: Interjección que denota cansancio. Habla. 7: Se aspira por la nariz. Al revés, extremo más grueso del taco de billar. 8: En Alava, nodriza. Dícese de la persona inscrita para disfrutar de un servicio. 9: Chica que se cree dama o señora. 10: Quiere muchísimo. Lábrela. 11: Al revés, pase el rasero. Nos la pondrán después de enterrarnos.

VERTICALES.—1: Al revés, cierta tela. Parte del árbol. 2: Advertencia. Agrega. 3: En paro. 4: Tumor sinovial que suelen tener las caballerías. Altar. 5: De ella sale el vino. Tener amor. 6: Plata. Bismuto. 7: Flotó en el agua. Al revés, desfallecido. 8: Diminutivo. Pueblo de la provincia de Avila. 9: Déjales sin movimiento. 10: Hace que adquiera cordura. Al revés, que puede volar. 11: Atreverse. Volumen.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA (Sólo horizontales)

1: Adac. Nipa. 2: Avele. Acaso. 3: Disipadores. 4: Esófago. Asa. 5: Soca. Alar. 6: Uf. Di. 7: Rape. Azam. 8: Aña. Abonada. 9: Madamiselas. 10: Adora. Arela. 11: Esar. Losa.

Revoltijo

F	G	T	A	T	N	E	M	I
C	A	L	A	E	W	T	A	P
C	A	I	A	N	G	F	D	P
S	G	N	C	B	V	S	R	A
P	E	R	E	J	I	L	E	Y
M	V	F	I	L	A	V	C	T
O	R	T	T	R	A	P	L	X
S	N	E	E	R	K	L	A	E
T	V	C	A	B	N	M	V	A
A	U	C	O	M	I	N	O	S
Z	L	P	J	N	B	H	L	I
A	N	F	A	I	V	G	E	T

Diez nombres de condimentos.

SOLUCION AL REVOLTIJO

Madreclavo, alcaravea, mostaza, comino, canela, aceite, menta, ajo, sal y perejil.

Jeroglífico

—¿Cuándo sucedió?

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Recientemente (Recien-te- M en T).

CALENDARIO DE CERTAMENES A CELEBRAR EN 1981 EN

IFEMA

INSTITUCION FERIAL DE MADRID

EXPO-OCIO/BRICOLAJE. Del 25 de abril al 3 de mayo. Casa de Campo. VIII IBERMODA-HOMBRE. Del 18 al 20 de septiembre. Casa de Campo. V IMAGEN-MODA. Del 2 al 4 de octubre. Casa de Campo. XII IBERPIEL. Octubre. Casa de Campo. S. I. M. O. Del 13 al 20 de noviembre. Casa de Campo. V FERIARTE. Del 28 de noviembre al 9 de diciembre. Palacio paseo Castellana. JUVENALIA. Del 26 de diciembre al 5 de enero/82. Casa de Campo.

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

☐ Un semestre (26 números)
☐ Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

☐ Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
☐ Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
☐ Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Banco Hispano Americano, calle de Santa Engracia, 162-164. Cta. cte. 16.011

Número de suscripciones .....
Nombre .....
Apellidos .....
Domicilio .....
Población ..... Dto. postal .....
Provincia ..... País .....
Fecha ..... Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España	1.200	2.400
Europa	1.900	3.800
América	2.900	5.800
Resto mundo	3.700	7.400

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas

LECCIONES DE COSAS

— Esta es la verdad: el "Guernica" de Picasso representa la lucha de los españoles por poder traerse el cuadro a casa.

* * *

— El autor del atentado contra el Presidente Reagan, condenado por su mala puntería.

* * *

— Nuevo éxito de la cirugía contemporánea: le extirpan un orgasmo.

* * *

— Los niños no vienen de París. Vienen de Giscard d'Estaign.

* * *

— Si los franceses no fueran franceses, merecerían serlo.

* * *

— Tres amas de casa atacadas por manadas de precios asilvestrados.

* * *

— Murió con las botas puestas. Era lo único que le quedaba.

* * *

— El treinta coma seis del doce coma cuatro del quince por ciento de las estadísticas son falsas.

— RIP quiere decir en latín que todos los hombres somo siguales.

* * *

— Euskalobispos.

* * *

— El cuadro de Sorolla "¡Y aún dicen que el pescado es caro!", adquirido por las autoridades marroquíes con destino a la pinacoteca de Rabat.

* * *

— Los pueblos felices no tienen histeria.

* * *

— ¡Mi reino por un caballo! ¡¡¡No!!! ¡El de Pavía, no!

— Neoposfranquistas.

* * *

— Eurogerontocomunismo.

* * *

— ¡Ha sido maravilloso! Me he pasado la Semana Santa como Dios.

* * *

— Hay tres clases de matrimonios: por lo civil, por la Iglesia y por amor.

* * *

— Condecorado con la orden de "Stars and Strikes" el ángel de la guarda del señor Reagan.

* * *

— Aumenta la crisis de la prensa: cada día se usa más el papel higiénico.

* * *

— Los gordos tienen mayores probabilidades de padecer enfermedades basculares.

* * *

— El 50 por 100 de los habitantes actuales del mundo morirán antes del otro 50 por 100.

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA