

# LE SOCIALISTE

5° ANNEE - N. 224

JEUDI

21

AVRIL

1966

Le numéro 0 fr. 70

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : **Georges BRUTELLE**

Rédaction : 12, Cité Malesherbes - PARIS (9°)

Téléphone : TRU 76-34

ABONNEMENTS :

France . . . 17 F. semestre  
Etranger . . 20 » »

Documento explosivo

## ¡Viva España con honra!

Por Rodolfo LLOPIS

**V**IVA España con honra! Con este grito de rabia, de esperanza y de fe, terminaba el Manifiesto de los sublevados en la rada de Cádiz en septiembre del 68. Se sublevaron, principalmente, contra la corrupción de la monarquía de Isabel II. La sublevación triunfó. La reina escapó al destierro, donde murió. Es la Revolución de Septiembre.

¡Viva España con honra! Así, con ese grito de rabia, de esperanza y de fe, terminaba también el Manifiesto del Comité revolucionario que, sesenta y dos años más tarde, lanzaron republicanos y socialistas, principalmente, contra la corrupción de la monarquía de Alfonso XIII. Y Alfonso XIII, como su abuela, huyó al destierro, donde murió. Es el advenimiento de la Segunda República.

¡Viva España con honra! ese grito de rabia, de esperanza y de fe, en esos dos momentos cruciales de nuestra Historia, expresaba lo que está tan profundamente enraizado en la conciencia de España y en la conciencia del pueblo español: el sentido ético de la vida. El pensable a los valores morales. bío español ha sido siempre muy. Es una de las constantes que caracterizan nuestra Historia. Tanto, como el amor a la libertad. Sólo en los días aciagos en que, contra la voluntad de los españoles, se instalaron en España regímenes dictatoriales que suprimieron total o parcialmente las libertades ciudadanas, pudieron proliferar la corrupción desde el Poder y la inmoralidad al amparo de la impunidad que se otorgaron a sí mismo los gobernantes venales y sus secuaces. La corrupción acabó institucionalizándose y la inmoralidad del tráfico de influencia se convirtió en instrumento de gobierno.

Pero en esos dos momentos que acabamos de citar de nuestra historia, la parte más sana del país, que era la inmensa mayoría, cobró conciencia de que había que atajar la gangrena de la corrupción so pena de que España se disolviese en el ludibrio. Había que regenerar a España. Y para ello, no bastaba con sólo castigar a unos cuantos delincuentes, sino que había que acabar con el régimen institucional que hizo posible esa corrupción en la que se consumía el país. Y en septiembre del 68, como en abril del 31, se liquidaron los regímenes que padecía España.

**LO QUE SUCEDIA** en los tiempos de Isabel II y de Alfonso XIII, con ser mucho, no era nada comparado con lo que ha sucedido y está sucediendo en España desde que se impuso por las armas al pueblo español el régimen francofalangista. Apenas implantado ese régimen —en este mes de abril cumple sus veintisiete años— los "vencedores" saciaron sus bestiales instintos homicidas desencadenando la más cruel represión de cuantas registra nuestra accidentada Historia. Baste recordar que esa represión hizo más víctimas que la propia guerra civil en sus treinta y tres meses de lucha armada. Querían acabar, "para siempre", con todos los opositores y con todos los discrepantes. ¡Vano empeño! Los "vencedores" no pudieron evitar que los quinientos mil españoles que logramos expatriarnos y esparcirnos por el mundo, fuésemos la conciencia viva de la España auténtica y que pudiésemos hablar en nuestro nombre y en nombre de los españoles aherro-

jados que no podían hablar. Por eso el francofalangismo nos distingue con su odio feroz.

Durante años y años, los "vencedores" y sus secuaces, organizados en repugnantes pandillas, han convertido España en un inmenso patio de Monipodio. No hay inmoralidad que hayan dejado de practicar: el cohecho, el peculado, el nepotismo, la piratería, la corrupción, todo. El mal ejemplo que se ha dado desde las más altas esferas del Estado sin que haya habido ninguna autoridad, civil, militar, religiosa o judicial, que haya osado intentar cortarlo, tenía que encontrar fatalmente imitadores en otros sectores de la vida nacional, amenazando destruir los valores morales de la sociedad española.

**HASTA** el destierro nos llegaban informaciones en ese sentido. Procedían, en general, de compañeros que habían sufrido mucho por haber sido perseguidos sanamente. Sus juicios podían estar empañados de pasión. La realidad ha demostrado la veracidad de sus informes. Nuestros compañeros se quedaron cortos.

Posteriormente he tenido ocasión de hablar con un español que no es de nuestras ideas y que ha servido durante muchos años al régimen —él dirá que servía a España— en cargos de responsabilidad. Ese español me dijo, entre otras cosas no menos interesantes, lo siguiente:

—Ustedes no pueden imaginarse la corrupción que existe en España. El régimen lo ha corrompido todo. España necesita

lavarse de esa podre. Y cuanto antes, mejor.

—¿Cómo es posible que los españoles —le dije— se avengan a vivir entre ladrones, en medio de tanta corrupción? ¿Acaso los valores morales están tan desmonetizados que ya no se cotizan en España?

—No. Los valores morales están vivos en España —me contestó—, pero la gente tiene mucho miedo, porque teme tener que apuntar muy alto. Mire usted —continuó— quien, en España, levante la bandera de la moralidad, se llevará detrás de esa bandera al noventa por ciento de los españoles. Esa campaña —me añadió— la puede hacer el Partido Socialista Obrero Español, porque tiene autoridad para ello. Todos recordamos sus campañas moralizadoras en los Ayuntamientos, en las Diputaciones provinciales, en los Ministerios que regentó. Y todo el mundo reconoce la honestidad con que se desenvuelven ustedes en la expatriación.

—Es verdad —le dije—. Nuestro Partido ha sido y sigue siendo, en ese sentido, ante todo, una conducta. Podemos ser severos con los demás porque comenzamos por ser severos con nosotros mismos. Pero no nos engañemos; mientras nosotros

En las páginas centrales publicamos el documento redactado por la Comisión Nacional de Responsabilidades, en el que se denuncia la corrupción de altas personalidades del régimen.

estemos en la emigración unos y en la clandestinidad otros, nuestra campaña moralizadora tendría poca eficacia. Esa campaña tienen que hacerla dentro. Y la tienen que iniciar no los hombres que estamos en la oposición desde el primer día, sino los que de buena fe sirvieron al régimen francofalangista y que, testigos de tanta corrupción y de tanta inmoralidad, necesitan liberar su conciencia para que mañana no se les pueda acusar de complicidad con los malhechores por sus punibles silencios.

**HACE** escasamente un año, llegó a mis manos un precioso documento. Procedía de España. Quien me lo entregó es persona solvente. No profesa mis ideas. El documento en cuestión estaba escrito a máquina y contenía el primer dictamen de la "Comisión Nacional de Responsabilidades". Quienes lo han confeccionado, por lo que dicen, tienen que ser personas que están o han estado dentro del régimen y bien situados en él. Se me advirtió que no había llegado todavía el momento de divulgarlo. A ese documento y a esa circunstancia alude el corresponsal en España del "The Economist" en su artículo del 18 de diciembre de 1965.

El documento me pareció grave. Las acusaciones, importantes. Algunas de ellas necesitarían ampliarse con más detalles y, sobre todo, aportando los nombres de los actores, como en el caso del comandante que hizo los depósitos de dinero en Argentina y Cuba para decidir a que se sublevara el general número 1. Bien es verdad que la Comisión dice tener completos

los expedientes en sus archivos para cuando llegue el momento del juicio final. Con todo y con eso, el dictamen es un documento explosivo.

Hace un par de meses recibí ese mismo documento, pero impreso. Forma un cuadernillo de doce páginas. Se me advierte que ha sido distribuido muy cuidadosamente en España entre militares, magistrados, alto clero, personalidades del mundo económico y en los medios intelectuales. Y se me afirma que dicho documento ha producido profunda impresión. Y que alguno de los personajes denunciado está preocupadísimo. Por lo visto, creía que había comprado todas las complicidades necesarias.

**PERO** son muchos los españoles que todavía no conocen ese primer dictamen de la "Comisión Nacional de Responsabilidades". Muchos. El pueblo, en general, y la clase trabajadora, en particular, no lo conocen, aunque, sin conocerlo, saben que la corrupción existe y que sus autores y cómplices ocupan o han ocupado cargos importantísimos en el régimen. De todos modos, nuestro deber —un deber de conciencia— es divulgarlo. No porque en ese documento se confirma con precisión de detalles la monstruosa corrupción del régimen francofalangista que nosotros hemos denunciado y combatido desde el primer día, sino porque estimamos necesario que el país, todo el país, lo conozca. Por eso reproducimos íntegramente dicho documento en las páginas centrales de este mismo número. Silenciar su contenido, equivaldría a convertirnos en cómplices de las fechorías que se denuncian. Es necesario que el país sepa que los "vencedores" y sus camarillas han hecho almoneda de todo. Y que sepa el país también que ya hay españoles que, a pesar de las ataduras que tuvieron con el régimen —si es que no las conservan aún— estiman llegado el momento de decir la verdad al pueblo español.

**NOSOTROS** hacemos nuestras las reflexiones con que termina el primer dictamen de la "Comisión Nacional de Responsabilidades", cuando dice:

«Y es la hora de preguntarnos: ¿Es que no está claro que hay que elegir entre España y su corruptor? La complacencia de los generales que no defienden su honor, les quitará mañana autoridad para servir al país. La pasividad de los obispos les quitará autoridad para predicar la verdad. La de los hombres de negocios, para seguir aspirando a ejercer una función dirigente. La de los intelectuales, para opinar. El destino de nuestra patria y nuestra dignidad de hombres, exige que digamos ¡basta!»

¡Basta!, sí, ¡basta! Todos los españoles que no hayan abdicado de su dignidad deben decir ¡basta! La grave situación moral y material que la corrupción y la inmoralidad del francofalangismo han creado a España, exige de los españoles que contribuyamos con todas nuestras fuerzas a terminar de una vez con el régimen de oprobio que está hundiendo a España. ¡Que muera el régimen francofalangista para que pueda vivir España, nuestra España, una España desinfectada, aséptica, regenerada, moralizada! El país, la parte sana del país, que es su inmensa mayoría, tendrá que gritar una vez más, como en septiembre de 1868 y como en abril de 1931: ¡Viva España con honra!

## LA JEUNESSE TRAVAILLISTE

Par Victor LAROCK  
Président du Bureau de l'Internationale

**D**EUX jours à Londres, dans l'ambiance de la victoire travailliste, font oublier les brumes et la pluie.

Le Bureau de l'Internationale, qui s'est réuni au début de l'autre semaine, s'est réjoui avec les vainqueurs. Puis, en conversations hors séance, nous nous sommes mutuellement instruits.

Bien des problèmes sont différents, des deux côtés de l'eau. Mais il en est aussi de très semblables. En voici un, d'importance majeure :

Maintenant, plus que jamais, les revendications sociales doivent être liées à une action organisatrice, scientifiquement conduite, sur le plan économique et financier. Les générations montantes en ont-elles conscience? Sont-elles prêtes? Nos camarades britanniques répondent par l'affirmative, en ce qui les concerne; et ils croient pouvoir expliquer par là, du moins en partie, leur succès.

A dix-huit mois d'intervalle, dans deux élections successives, Harold Wilson a vivement souligné qu'il fallait.

— Mener de front l'effort politique et syndical et la promotion des sciences et des techniques;

— Assurer à toute la jeunesse une réelle égalité des chances.

Les deux campagnes du Labour ont été axées sur ces deux thèmes.

Les conservateurs, en tous

pays, jouent double jeu sur toute la ligne. Ils se réclament de l'intérêt public, mais favorisent les grands intérêts privés. Ils se flattent d'innover, mais c'est pour mieux faire passer de vieux expédients. Tout ce qu'ils ont à offrir aux jeunes, c'est de consolider l'ordre établi.

Après 15 ans de gouvernement tory, les petits-fils de M. Britling se sont mis à voir clair. Par l'école, l'université, la B.B.C., ils savent que les sciences et les techniques ont pris une énorme avance sur la politique traditionnelle. Tandis qu'elles amplifiaient, toujours plus vite, les moyens de production, la gestion publique restait assujettie à des préjugés et à des routines de l'autre siècle. A bien des égards, les démocrates capitalistes sont en retard d'une révolution.

Ce sera, principalement, une révolution de cadres

De cadres de l'Etat, des Syndicats, des pouvoirs régionaux et locaux. De cadres bien formés, et aussi compétents que résolus.

Croire que tout est fait quand l'énergie et d'impor-

tants services sont nationalisés, quelle illusion! On pourrait dire que tout commence. Car ce qui compte, plus que le réseau de bureaux et d'offices, ce sont les hommes. Et leur détermination au moins autant que leur technicité.

Les grandes réformes travaillistes de 1946-51 ont tenu. Seules quelques aciéries, nationalisées sur le tard, ont été rendues au privé. Telle est la règle, partout et toujours: Quand une production, un service sont intégrés au secteur public, c'est une fois pour toutes. L'opinion n'admettrait pas le retour à l'ancien état de choses.

Mais!... Mais le capitalisme n'a pas disparu pour autant. Il y a la marée d'intérêts qui bat et rebat sans trêve les positions acquises. Il y a les mille influences qui finissent par affaiblir, chez nombre de grands et de petits commis de l'Etat, le sens exclusif de l'intérêt public.

La prétention originelle du conservatisme ne varie pas. Elle consiste à dire que le rôle de la puissance publique est d'aider l'entreprise privée soit à augmenter ses gains, soit à compenser ses pertes. Dans cet état d'esprit, d'excellents technocrates trouvent de bonnes raisons de « s'adapter », de se résigner au moindre mal, et de prouver leur fidélité en programmant des compromis.

Des centaines de milliers

(Lire la suite en page huit)



# ACTIVA ESPAÑA

## UN VERDADERO ESCANDALO

### El del Teatro de la Opera

Hace cerca de dos años, la Fundación March convocó un Concurso internacional de anteproyectos para erigir el nuevo Teatro de la Opera de Madrid, una vez que los encargados de la reconstrucción del antiguo consumieran misteriosamente los cientos de millones sucesivamente presupuestados para la obra, sin que ésta adelantase un paso. El Concurso suscitó una brillante participación y se esperaba con interés el fallo; pero los miembros extranjeros del jurado, nombrados con arreglo a las normas de la Asociación Internacional de Arquitectos, se encontraron con la sorpresa de que el fallo había sido prejuzgado a favor de don Fernando Moreno Barberá, promotor de la I.N.I. y personaje de mayor cuantía en los círculos intimos de El Pardo. A la sorpresa siguió la indigna reacción y, ante el temor a un escándalo internacional, los "conjurados" hubieron de aceptar el justo fallo que concedía el Primer premio, dotado con tres millones de pesetas, al grupo de arquitectos polacos encabezado por Jan Boguslawski, debiendo conformarse el candidato oficial con el segundo puesto.

Pero los ganadores recibieron junto con el premio una misiva en la que se les invitaba a renunciar a la ejecución de su proyecto en favor del de Moreno Barberá, garantizándoles una suma equivalente al porcentaje que les correspondía en el presupuesto de la obra. Boguslawski y sus colaboradores rechazaron la insólita proposición, ya que su interés primordial no era la ganancia, sino el honor de ver alzarse en la capital de España el edificio por ellos proyectado y decidieron presentarse en Madrid para defender sus derechos.

Así comenzó un peregrinaje que ha durado meses y en el que han sido peloteados sin piedad de un funcionario a otro, de este a aquel comité, mientras los responsables, empezando por el Director General de Bellas Artes, misteriosamente hipnotizados por la magia del potentísimo señor Moreno Barberá, les negaban audiencia con los más fútiles pretextos y entraban sin rubor en el juego de dilaciones y triquiñuelas. Los arquitectos polacos han luchado hasta donde han podido, sin más apoyo que el de algún patriota ajeno al campo de su especialidad, entre dificultades idiomáticas y frecuentes desplazamientos para atender a sus obligaciones profesionales en Varsovia. Al fin, tras meses de forcejeo, se han convencido de que la decisión tomada desde un principio a favor del señor Moreno era tan firme que antes que revocarla se atropellaría toda justicia, correrían los años y Madrid se quedaría, si fuese preciso, sin Teatro de la Opera. Este es el motivo de la capitulación que acaban de firmar en París, a cambio de una suma a la que ni siquiera se alude en el documento. Boguslawski y sus colaboradores «renuncian de manera absoluta y definitiva a cuantos derechos pudieran asistirles respecto del desarrollo del proyecto y de la dirección de la obra»; proyecto y dirección que quedan, al fin, en manos del señor Moreno Barberá, «prestigioso arquitecto bajo cuya dirección se han realizado obras importantes, entre las que destacan el Hostal de los Reyes Católicos, de Santiago de Compostela, y el Hostal de San Marcos, de León; o sean, dos trabajos de restauración y decoración que son los prototipos de la orgía presupuestaria en que es especialista el organismo de construcciones turísticas montado a la sombra del I.N.I. por el citado señor, que ha invertido ochocien-

tos millones del erario público en transformar la antigua prisión de Quevedo en hotel de lujo de trescientas habitaciones, es decir, a más de dos millones por habitación, cuando el presupuesto más elevado para los hoteles más lujosos de Europa no rebasa un millón por habitación.

¡Ah! Se nos olvidaba. Con el señor Moreno Barberá colaborará el arquitecto austriaco señor Holzmaister, que sí entiende de teatros de ópera.

Entretanto, los reformadores del viejo Real, una vez consumidos los millones en averiguar que no valía la pena reformarlo, han decidido habilitarlo como Conservatorio de Música y sala de ensayos de la Orquesta Nacional. Verdaderamente, nadie podrá confundir esta Opera madrileña con la famosa de quat' sous.

No sabemos con exactitud cuántos millones se llevaban ya gastados cuando el entonces Director General de Bellas Artes, señor Gallego Burin, pidió a los arquitectos señores Moya y Méndez —el primero, arquitecto de la Universidad Laboral de Gijón; el segundo, director de las Obras del Valle de los Caídos (ambos, pues, arquitectos faraónicos)— el presupuesto definitivo para terminar hasta el último ladrillo las obras de dicho teatro. Los citados arquitectos presentaron un presupuesto de sesenta millones. La empresa constructora "Huarte y Compañía" se hizo cargo de la obra, ofreciendo una rebaja de veinte millones, pero antes de un año pidió al Ministerio que

anulase la rebaja ofrecida, pues los cálculos de los arquitectos todavía habían resultado demasiado optimistas. Se le abonaron los sesenta millones sin convocar un nuevo concurso y la obra no se terminó. El Ministerio —que ya

#### Celebración del «Aberri Eguna» 1966

### Millares de vascos, con admirable valor cívico, se concentran en Vitoria

Establecido ya como una costumbre, los vascos han celebrado el "Aberri Eguna" (Día de la Patria vasca). Este año ha tenido lugar en Vitoria, el domingo 10 de abril. Las organizaciones clandestinas de la resistencia democrática del País Vasco tomaron a su cargo la realización de tal empresa, en colaboración con el Gobierno autónomo de Euzkadi en el exilio.

Como el anuncio de la concentración en Vitoria se había hecho con bastante antelación por los organizadores, las autoridades franquistas tuvieron que movilizar todo su aparato policíaco y represivo, dispuesto a impedirlo. Días antes del "Aberri Eguna", en distintas ciudades vascas la policía requirió a numerosos demócratas para intimidarlos, amenazándolos con duras represalias si se trasladaban a Vitoria o participaban de alguna manera en la conmemoración. Además, desde la víspera, fuerzas de la Guardia civil, Policía armada y agentes de la secreta ocuparon Vitoria y sus alrededores. Se llevaron re-

había cambiado de titulares— volvió a pedir nuevo presupuesto a los arquitectos (a los que bien hubiera podido someter a proceso), esta vez para acabar los trabajos "de verdad" y, con sorpresa de todos, resultó que se necesitaban aún ochenta millones más. O sea que el primer error de cálculo rebasaba el 130 por 100. El ministro se rajó y la obra quedó otra vez en suspenso hasta que ahora se le ha otorgado al arquitecto de Toledo señor Rodríguez de Valcárcel —que, como el señor Méndez, goza de una fama "especial"— para que despache el asunto renunciando a la terminación del Teatro y replegándose a las modestas aspiraciones de su habilitación para Conservatorio, para lo cual se han "votado" otros doscientos millones.

El país no sabe, naturalmente, una palabra de todo esto, porque el país ha de limitarse a pagar.

fuerzas de otras provincias, principalmente de Zaragoza y Burgos. Se sabe que habían preparados varios camiones cisternas con agua coloreada.

Pero se pudieron filtrar por toda esa maraña; muchas personas, principalmente jóvenes, quienes unidos a millares de vitorianos se congregaron hacia el mediodía del domingo en la calle Dato y otras próximas, llenándose las aceras, que se desbordaron pronto y ocupándose la calzada. La Policía Armada, tras los toques de corneta, comenzó una carga brutal a golpes de porras y practicó detenciones. Durante más de dos horas se mantuvo el forcejeo con la fuerza pública, hasta que los manifestantes consideraron que la demostración ya había terminado.

A 38 detenidos los encerraron en una cuadra, donde los tuvieron durante ocho horas sin agua, comida ni luz. Cuando los soltaron les comunicaron que serían procesados. Un estudiante, tras una hora de encierro fue sacado por la policía. Al rato lo devol-

vieron a la cuadra en un estado lamentable, pues había sido golpeado y torturado, presentando una herida en la cabeza.

Gran cantidad de vehículos, autobuses, coches, motocicletas, fueron interceptados por la Guardia civil en las carreteras de acceso a Vitoria, desde la madrugada del sábado, verificándose la identidad de sus ocupantes. Con todo, se calcula que los manifestantes de Vitoria llegaron a los doce mil, si bien se movilizaron muchos miles de personas más que no pudieron penetrar en la ciudad.

#### LA GUARDIA CIVIL DISPARA EN IRUN CONTRA DOS JOVENES

Un grupo nacionalista vasco decidió celebrar el "Aberri Eguna" en Irún. Aquí también la policía había tomado sus medidas. Un centenar de personas se dirigían a pie por las montañas a Irún, cuando les salió al paso la Guardia civil. Esta los conminó para que se volvieran, negándose los del grupo, pues iban en actitud pacífica. Los guardias civiles hicieron uso de sus armas, disparando e hiriendo a la muchacha Mercedes Eguren Garcés, de 19 años, natural de Erandio (Vizcaya) y a Javier Amiano Abalategui, de 21 años, natural de Andoain (Guipúzcoa). A este joven le entró la bala por la espalda. Los dos heridos fueron hospitalizados.

¿Por qué esa violencia represiva absolutamente injustificada? ¿Es que las autoridades dieron órdenes a la fuerza pública de obrar dentro del "espíritu del 18 de Julio"? Para quienes tan acostumbrados están a matar, dos heridos es poca cosa; pero para el pueblo español, una sola gota más de sangre derramada de uno de sus hijos, la sienta y le exaspera.

#### HUELGAS EN LA "MONTESA" DE BARCELONA Y EN LA "BABCOCK-WILCOX" DE BILBAO

En este número no nos ha sido posible informar de los importantes movimientos huelguísticos existentes en la fábrica de motocicletas "Montesa" de Barcelona y en la empresa siderúrgica "Babcock-Wilcox" de Bilbao. Lo haremos en el próximo.

## DE TODO UN POCO

¿CUANDO VAN a dejar los Estados Unidos de incordiar a los habitantes de la República Dominicana? ¿Qué falta hace en ese país un poderoso Partido socialista, naturalmente, desligado de la Casa Blanca!

EN DOS AÑOS, ha habido en África ocho golpes de Estado, esto es, ocho asaltos de los militares contra el Poder civil. ¿Pero existía el Poder civil, por ejemplo, en Acra, feudo de un equipo comunista improvisado? Por cierto, he leído que el presidente destituido «había tomado las medidas preventivas de carácter financiero para poder vivir en Suiza». Aun sin haberlo leído, lo teníamos por seguro. Igual hacen ciertos súbditos españoles, que huelen a chamusquina.

SEGUN "ABC", dos millares de autos han sido robados en España en estos últimos tiempos por los gamberros. Antes, las derechas achacaban todos estos defectos de la juventud a las escuelas laicas, a la propaganda anticlerical, a la falta de respeto a las virtudes cristianas... ¿De quién es ahora la culpa de que en nuestro país haya un gamberro en cada esquina?

EN JERUSALEN hay cruces de oro para los peregrinos ilustres. Un regalo de ese género han recibido don Juanito y su esposa. Por lo visto, no se han enterado de que el Papa regaló anillos de metal a los participan-

tes en el Concilio. ¿Cuesta tanto trabajo adquirir las buenas costumbres!

EL TRIBUNAL de lo Contencioso ha anulado la designación del profesor que nombró cierto tribunal para sustituir al doctor Maraño. Lo que quiere decir que no hubo juego limpio.

EN SIRIA ha estallado un motín de los socialistas de izquierda contra los de derecha. Ambos grupos son militares y desde luego no tienen de socialista más que el nombre. Como tantos otros que se lo llaman y no lo son.

LA CAMARA de Diputados de Chile ha acordado dirigirse al Gobierno de dicho país rogándole incorpore a la Universidad chilena a los profesores destituidos por Franco hace unos meses. Al mismo tiempo acordó expresar al Gobierno español «su repudio por los atentados que se han producido en ese país contra la libertad sindical y de opinión de los estudiantes, trabajadores y ciudadanos». Muy bien por Chile, y que esa conducta tenga imitadores.

EN FRANCIA se han fusionado "Usinor" y "Lorraine-Escaut", dos empresas productoras de acero que emplean 23.000 y 27.000 asalariados, respectivamente, realizando negocios por varios miles de millones de francos al año. Este ritmo concentracionista si-

que el mismo impulso en otros países, tanto en la industria como en el comercio. Lo predijo Carlos Marx hace un siglo, y lo negaron los economistas burgueses. ¡Ah!, los economistas y los sociólogos, ¿qué de cosas saben! Pero como hay que vivir...

EN RUSIA hay grandes almacenes provistos de géneros del mundo entero, que se venden a precios fantásticamente reducidos. Pero los rusos no pueden surtirlos en ellos, porque sólo admiten divisas extranjeras. Con dólares, por siete u ocho rublos adquieren los extranjeros calzados que a los del país les cuestan 40 ó 50 rublos, y así en todo, desde alcoholes caros hasta cigarrillos de los más afamados. ¡Delicias del sistema igualitario montado por Lenin hace casi medio siglo!

MILOVAN Djilas, el compañero de ideales de Tito, ex presidente de la Asamblea Nacional de Yugoslavia, que sigue preso, ha publicado una nueva obra, "L'Execution", esta vez un libro meramente literario, aunque con escenas de la vida cruel soportada por el pueblo en que creció y se formó el escritor ex comunista. No conocemos ese libro; en cambio, recomendamos la lectura de "La nueva clase", traducida al castellano. En francés pueden leer nuestros jóvenes camaradas todo lo de Djilas, tan interesante, que por eso no le concede Tito la libertad. Porque le teme.

Francisco de HENARES

#### PRIMERO DE MAYO

##### En Burdeos

El Partido, la Unión y las Juventudes Socialistas se disponen a conmemorar un nuevo Primero de Mayo en el exilio, con la convicción y entusiasmo de siempre.

El sábado 30 de abril, a las nueve de la noche, se celebrará un gran acto público en la sala de actos de F.O. Será presidido por el Comité departamental de la U.G.T. e intervendrán: Luciano Lacuey, por las J.J.S.S.; Angel Giménez, por el Comité departamental del Partido; representaciones de la S.F.I.O. y F.O., como igualmente de la Alianza Sindical, y Antonio García Duarte, por los Comisiones Ejecutivas del Partido y la Unión.

A cargo del elemento femenino de la Juventud Socialista, la imposición del clavel rojo.

El Primero de Mayo, asistencia y salud de nuestra organización en el acto de Force Ouvrière. A la una de la tarde, comida fraternal, y a las tres, acto de información a cargo del compañero García Duarte. V.P.

##### En Decazeville

Como en años anteriores, para el día Primero de Mayo, Fiesta del Trabajo, los Comités locales de la U.G.T., P.S.O.E. y Juventudes invitan a todos los afiliados a la Manifestación de recuerdo y simpatía hacia los compañeros que yacen en el Cementerio de la Villa, desaparecidos durante nuestro prolongado exilio.

A las diez horas, los citados Comités estarán en la entrada principal del Cementerio (rue Miramont). A ellos deberán unirse todos los compañeros para realizar la silenciosa visita a las tumbas sobre las que serán colocados un puñado de claveles rojos.

Quedan muy cordialmente invitados los familiares de los desaparecidos. Los Comités.



# ACTIVA el mundo

## Don Quijote y Madrid frente a un cierto "economismo"

HE recordado la noticia en un diario francés. Sin sorpresa. Extracto:

**«MULTIPLICACION DE LOS CAMBIOS CULTURALES HISPANO-SOVIETICOS.** Madrid, 1 de abril (A.F.P.) — Los cambios culturales van a multiplicarse... Sarita Montiel va a salir de España para emprender una gira en la Unión Soviética y en los países del Este... T.V., presentación de una película española en un gran cine de la capital soviética... Al mismo tiempo, los soviéticos presentarán su "Don Quijote" en uno de los más lujosos cines de Madrid... Será la primera vez en treinta años que una película soviética se estrena en Madrid. En 1936 "Chapaiev" fue presentada en el momento en que llegaban a la capital de España las Brigadas Internacionales y los primeros aviones soviéticos.»

Con los golpes recibidos, larga humedad, la indignación se enmohece un poco. Sin ningún comentario, para obtener una reacción directa y natural, tengo el recorte a un técnico económico de un país del Este que azares de vida y trabajo me han hecho conocer. Es hombre joven y voluntarioso, un especialista bien formado, pero con prisa. Tiene algo de campesino recién llegado a la ciudad. Tal vez por eso sufre un poco de la tentación de Occidente en lo que el resplandor de París tiene de más superficial.

—¿Qué le parece?  
—Está bien. Van a desarrollarse cada vez más las relaciones con España. Dentro de unos años, tal vez muy pocos, se llegará a las relaciones diplomáticas directas con Moscú...

Las preocupaciones de otro balcánico que he conocido la semana pasada, hombre inteligente y cordial, pertenecían también al mismo dominio económico. Es hombre de la ciudad, pasado por la montaña en los tiempos de la guerrilla contra el invasor alemán, fino, muy deferente, periodista. Pero a lo largo de nuestra conversación ha aparecido claro que el problema de la libertad le parecía algo de segundo plano, reservado a estudiantes y escritores, de tiempo en tiempo guardados en campos de trabajo para recordar a Dostoievski y apreciarla mejor. Lo importante eran los problemas de producción, las hazañas técnicas. Que la U.R.S.S. fabrica ya relojes mejores que los relojes suizos, "Luna X", etcétera, etcétera. El plano inclinado que lleva de lo político a lo económico concurre a la coexistencia pacífica. La declaración de Kosyguin en el XXIII Congreso: «Las máquinas-instru-

mentos rusas de alta calidad no aparecen sobre los mercados exteriores por la simple razón de que no se presta atención suficiente a su presentación, a la puesta al día de la documentación técnica, a los servicios después de la venta y a la publicidad», tiene el mismo gusto de literatura de Consejo de Administración de la "General Motors", que el artículo de fondo de J.J.S.S. en el "Express" de esta semana: «La justicia social es, ante todo, el medio más eficaz de hacer funcionar la máquina de la producción.»

En lenguaje de Consejo de Administración también podríamos exponer las razones de los cambios más o menos culturales hispano-soviéticos, pero renunciemos. Muchos españoles estarán tentados, como en la historietta que circuló cuando aquel partido de Copa del mundo en Madrid con un equipo venido de Moscú, de silbar como aquel "comunista de toda la vida" que se explicaba: «Los he estado esperando docenas de años, y cuando vienen... es para jugar al fútbol.»

El Don Quijote soviético que verá Madrid será seguramente cantado por algún digno sucesor de Chaliapine. El hidalgo manchego no tiene las curvas amables de Sarita Montiel. Pero cuando se habla de Don Quijote y de Madrid, la cosa, para los españoles, es profundamente seria. Por los muertos, y más aún, por los vivos, por la esperanza de nuestro pueblo. Por esa juventud del mundo que canta todavía su tristeza de no haber podido morir en Madrid. Por el hambre que nos llega del fondo de los siglos. Por aquel «que Cervantes no cenó cuando terminó el Quijote» que prolonga los emigrantes del único país significativo de Europa que exporta sus obreros.

Pensando en nuestro pueblo, en Don Quijote, en Madrid, en tantas consideraciones administrativas que quieren enterrarnos en vida, abrimos la "Vida de Don Quijote y Sancho", de Unamuno: «Vino a perder el juicio. Por nuestro bien lo perdió para dejarnos eterno ejemplo de generosidad espiritual. Con juicio, ¿hubiera sido tan heroico? Hizo en aras de su pueblo el más grandioso sacrificio: el de su juicio. Llenóse la fantasía de hermosos desatinos, y lo creyó ser verdad lo que es sólo hermosura. Y lo creyó con fe tan viva, con fe engendradora de obras, que acordó poner en hecho lo que su desatino le mostraba, y en puro creerlo hizo su verdad.»

A. B.

cular, ya que, por tendencia general, es el conjunto del pueblo brasileño quien ha sido privado de todas sus libertades. Niemeyer ha sido nombrado arquitecto en jefe de la zona a urbanizar de Grasse, en los Alpes Marítimos.

### ★ Después del Congreso de Moscú

ENTRE LOS comentarios publicados sobre el reciente Congreso de Moscú resumiremos algunos temas:

Breznev se ha afirmado como jefe del "aparato" político comunista, mientras que Kodyguin, administrador serio y avisado, desarrolla la dirección estatal de la actividad económica. No hay conflicto entre un jefe del Gobierno que no aspira a la dirección política del país y un nuevo secretario general del Partido que no quiere mezclarse directamente en el trabajo ministerial. Pero, de una parte, las gentes del Partido reivindican la misión de animadores de toda la vida pública y, de otra, economistas y administradores quieren hacer su trabajo sin verse continuamente incomodados. Es decir que, sin conflicto entre Breznev y Kosyguin hoy, existe oposición entre lo que representan cada uno de estos hombres, tensión que ha aparecido más de una vez en el Congreso.

Breznev dio a los intelectuales la seguridad de que no serían perseguidos, pero dio también la señal para atacar a los escritores encarcelados Daniel y Siniawski, que han sido abundantemente calificados de "saltibancos ideológicos" y "calumniadores" por los delegados.

Una especial repugnancia merece la actitud de Michel Cholo-khov, premio Nobel 1965, autor de "El Don apacible". Costará mucho trabajo olvidar en sus "Obras completas" sus ataques contra dos escritores encarcelados, el haber dicho que tuvieron mucha suerte de no haber sido fusilados.

Lenin publicó en 1904 un folleto famoso titulado "Un paso adelante y dos pasos atrás". Lo que en buena cuenta hace un paso hacia atrás. Poca cosa, pero más bien hacia atrás que hacia adelante, tal parece ser la conclusión que puede sacarse rápidamente del XXIII Congreso.

### ★ Don Quijote siempre

LA T.V. FRANCESA proyecta ahora todos los domingos por la tarde un nuevo folleto, "Don Quijote de la Mancha". Lo mejor son los paisajes manchegos...

Hemos citado en el artículo de cabeza la "Vida de Don Quijote", de Unamuno. Antes de devolverla a la biblioteca copiaremos unas citas más:

«Puen bien, sí; creo que se puede intentar la santa cruzada de ir a rescatar el sepulcro de Don Quijote del poder de los bachilleres, curas, barberos, duques y canónigos que lo tienen ocupado. (...) Defenderán, es natural, su usurpación y tratarán de probar con muchas y muy estudiadas razones que la guardia y custodia del sepulcro les corresponde. Lo guardan para que el caballero no resucite. (...) ¡Poneos en marcha! ¿Que a dónde vais? La estrella os lo dirá: ¡al sepulcro! ¿Qué vamos a hacer en el camino, mientras marchamos? ¿Qué? ¡Luchar! Luchar, y ¿cómo? (...) ¿Cómo? ¿Tropeláis son uno que miente?, gritarle a la cara: ¡mentira!, y ¡adelante! Tropeláis con uno que roba?, gritarle: ¡ladrón!, y ¡adelante! (...) ¡Adelante siempre!»

«Era pobre y ocioso; ocioso estaba los más ratos del año. Y nada hay en el mundo más ingenioso que la pobreza en la ociosidad. La pobreza le hacía amar la vida, apartándole de todo hartazgo y nutriéndose de esperanzas, y la ociosidad debió hacerle pensar en la vida inacabable, en la vida perpetuadora.»

«Ya diste por tierra; pobre hidalgo, y en ella tus armas antes te sirven de embarazo que de ayuda. Mas no te importe, pues tu triunfo fue siempre el de osar, y no el de cobrar suceso. La que llaman victoria los mercaderes era indigna de tí; tu grandeza estribó en no reconocer nunca tu vencimiento. Sabiduría del corazón y no ciencia de la cabeza es la de saber ser derrotado y usar de la derrota.»

Blanca el país conocerá este año un porcentaje de crecimiento de cerca de 9 por 100 (exactamente 8,9 por 100), lo que representa una expansión sin precedentes.

Es triste comprobar que una parte de este progreso viene siendo sin duda posible por la inflación naciente que está ligada al aumento continuo de los presupuestos militares, así como al coeficiente casi total del empleo de la mano de obra. La reciente baja de Wall Street cuando se habló de paz en el Vietnam es significativo.

No hay duda que los Estados Unidos están poseídos del sentimiento de su fuerza irresistible, que es decisivo. Lo malo es que este espíritu de superhombres no ayuda a comprender los problemas de los pueblos pobres de Asia, de Iberoamérica. En cuanto a España, les basta y sobra con un cordón de Guardia civil para proteger los cinco mil especialistas que en tres meses han conseguido por fin sacar de las costas de Almería la bomba termonuclear perdida sobre unas tierras tan sedientas de agua y de justicia.

### ★ ...y ellos se juntan

SE CREE que el tristemente célebre doctor Meigele, que fue médico en el campo de Auchswitz, vive en el Paraguay, amparado por el dictador Stroassner. Es, naturalmente, millonario y su actual identidad sería Ballastroem.

### ★ Otros desterrados

UNO DE LOS mayores arquitectos mundiales, Oscar Niemeyer, el creador de la capital del siglo XXI, Brasilia, ha sido privado de sus derechos civiles y políticos por la dictadura militar brasileña, por disposición parti-

prende cuando la guerra dura más de veinte años. El programa de un general promovido por una serie de golpes de Estado militares, Nguyen Cao Ky, es continuar la guerra hasta la unificación por la conquista del Vietnam del Norte o poco menos. Los americanos, con su inmensa potencia guerrera, estaban allí "para ayudarle". Pero la amenaza aparece ya clara: un día los americanos, invulnerables en sus bases, aviones y navíos, pueden encontrarse con que la población no presta el menor apoyo a Ky, lo que ya es un hecho, y que si hay una aspiración popular es, sobre todo, la de acabar con los horrores de la guerra.

Las relaciones entre americanos y habitantes del país son malas. Los soldados U.S.A. hablan de "traición", "duplicidad", "falta de espíritu cívico". Los vietnamitas, que pasan del nacionalismo a rozar la xenofobia, acusan a los americanos de dirigir 'sus asuntos interiores'.

Para militares y civiles americanos importantes —"V.I.P."— sería bueno que fueran aprendiendo que no hay nada más inseguro y arriesgado que apoyarse sobre una dictadura militar. Durante un tiempo, todo es fácil, las órdenes parecen transmitirse por seguros engranajes cuarteleros. Pero en los momentos más decisivos, las dictaduras militares se desmoronan y desaparecen. Un régimen democrático comporta riesgos, por definición. Pero sólo sobre un consentimiento popular expresado libremente puede apoyarse eficazmente una acción de envergadura.

### ★ La guerra no es mala para todo el mundo

LOS ESTADOS Unidos no han conocido nunca una prosperidad tan en marcha como la de ahora. Según los expertos de la Casa

### ★ Un neo-nazi detenido en Berlín-Oeste

UN TELEGRAMA nos ha dado a conocer la detención en Berlín-Oeste de uno de los dirigentes del partido neo-nazi "N.P.D." (Partido Nacional-Demócrata alemán), un tal Rolf Voigt.

La detención de este vicepresidente del Partido que quería continuar a Hitler se debe a motivos extra políticos, múltiples y llenos de otros encantos: es acusado de espionaje en favor del Este, de corrupción de menores y de utilizar el título de médico cuando no acaba de ser practicante.

### ★ El Vietnam quiere la paz

EL SENTIMIENTO profundo de la crisis que del Vietnam del Centro ha llegado hasta Saigón es claro en este drama largo y complejo: la población aspira a la paz lo antes posible, incluso a la paz como sea, lo que se com-

### Mitin de la ALIANZA SINDICAL en Evreux

El domingo 24 de abril, a las diez de la mañana, se celebrará en la "Bourse du Travail" de Evreux, un mitin organizado por el Comité de la Alianza Sindical del Eure, en el que tomarán parte:

Mr. Lefevre, por el Comité antifascista del Eure;  
Ramón Liarte, por la C.N.T., y  
Marion Rojo, por la U.G.T.

Se invita a todos los demócratas y trabajadores españoles de Evreux, del departamento del Eure y de los departamentos vecinos a que asistan a este acto.

## Qui est Harold Wilson?

Agé de 49 ans, il est d'origine modeste: son père, ouvrier dans l'industrie chimique, assiste fidèlement aux Congrès du Parti Travailiste.

Harold Wilson a fait de brillantes études à Oxford, où ses condisciples disaient de lui qu'il était « l'homme le plus intelligent d'Oxford ». Il fut professeur à « New College », l'ancienne école d'Attlee. Patiemment, il s'est initié aux rouages complexes de la vie économique moderne, comme directeur du Bureau des statistiques au ministère de l'Energie, puis comme secrétaire d'Etat aux Travaux Publics, et enfin, comme ministre du Commerce dans le gouvernement d'Attlee. Administrateur né, il s'est toujours opposé à « l'amateurisme conservateur » et a toujours préféré l'efficacité et la planification au prestige.

Il offre à l'Angleterre l'image rassurante d'un homme simple, aimant fumer d'interminables pipes au coin du feu, tondre le gazon de sa maison de campagne, s'habillant simplement (les Conservateurs en sont choqués...) au magasin du coin de la rue.

C'est un chef de gouvernement, méticuleux; ordonné, familial, sachant obtenir un travail efficace de la brillante équipe qui l'entoure. Il ne néglige pas sa peine et n'hésite pas à aller débrouiller sur place — en Rhodésie, à New-York, à Moscou — des situations délicates.

C'est incontestablement l'orateur le plus brillant que compte l'Angleterre, ne faisant qu'une bouchée de ses adversaires à la Chambre des Communes et provoquant délibérément les interruptions dans les réunions électorales pour y mieux répondre.

Ses compatriotes ont beaucoup apprécié sa décision de reconverter l'usine atomique de Copenhurst à des fins pacifiques et de réduire le budget de guerre de 1/6e.

J.-M. DUBLIN.

### En Orán

#### Conferencia sobre

#### "ESTADO Y POLITICA DE ESTADOS"

En nuestro local se celebró el sábado 19 de febrero, la conferencia que con el título indicado se había anunciado a cargo del compañero Progreso Pastor.

Desde los orígenes de la sociedad el compañero Pastor va presentando su evolución hasta el Estado moderno, que fue posible, según su interpretación, por la aparición de la esclavitud, que significó un progreso sobre la sociedad precedente.

Explica los diversos testimonios que hemos recibido de aquellas sociedades y que nos sirven para deducir su funcionamiento, como las escrituras sobre piedra y algunos escritos como los poemas de Homero y otros.

Con ayuda de comentarios sobre Aristóteles, Maquiavelo y otros, razona el pensamiento político antiguo, para llegar al Estado político actual en sus formas más netamente contrarias: democracia y absolutismo.

Pasa a analizar las estructuras de un Estado republicano y lo va comparando a la situación actual en España, que por absolutista es la negación de un Estado moderno normalmente organizado. Lo prueba con el final impuesto en nuestra guerra de sometimiento y opresión para los vencidos, aunque sea el pueblo entero, en flagrante contradicción con los numerosos ejemplos de triunfos democráticos, como la guerra de Secesión americana y las guerras carlistas de nuestra España en el siglo pasado, donde pasada la victoria todos fueron ciudadanos a parte entera.

La asistencia aplaudió su disertación que resultó clara y magistralmente ordenada. MARQUEZ



# VIVA ESPAÑA

La « Comisión Nacional de Responsabilidades » ha distribuido su primer dictamen en el que se denuncian la corrupción y las inmoralidades del régimen franco-falangista. — Ningún español que no haya abdicado de su dignidad puede sentirse indiferente ante tamañas denuncias. — Quienes emudezcan ante ellas, se convierten en cómplices del deshonor que sufre nuestra desgraciada España.

## ¿Hasta cuándo? Hasta que Franco dure

Hace unos meses circuló por España una hoja firmada por la "Junta de Depuración Nacional" en la que se denunciaban hechos ciertos y graves que nadie ha podido desmentir. Autor de las fechorías y delitos es un tal Sanchiz, sujeto repulsivo y analfabeto, tío del marqués de Villaverde, que hace quince años no tenía donde caerse muerto y ahora apelea millones, mueve las influencias más grandes y maneja los negocios más prósperos con la protección de las autoridades. La hoja dejaba entender que el tal Sanchiz, tenía que ser el hombre de paja de alguien muy "gordo" para poder tanto. Lo que por miedo no decía era que ese "gordo" no podía ser otro que el propio Jefe del Estado. "¿Hasta cuándo?", era el título de la hoja. Ingenua pregunta. Sabemos que cuando la hoja empezó a circular por los Cuartos de banderas y otros lugares "peligrosos", hubo en El Pardo, entre la "familia ejemplar", un poco de pánico o preocupación. El tiro era certero. Pero algunos días después y en vista de que no pasaba nada y nadie pedía explicaciones, "el español n.º 1", se atrevió a comentar la hoja con algunos de sus compinches-colaboradores despachando el asunto diciendo rabioso: "Eso son calumnias." Con su santa y definitiva palabra todo quedó de esta guisa arreglado. Luego la prensa informó que la Dama se hacía acompañar en Jaén por la "señora de Sanchiz". Esto era ya la luz verde para "los trabajos" del esposo cuyo rostro aparecía fotografiado semanas más tarde en la real montería de El Pardo.

¿Hasta cuándo?, se pregunta la Junta de Depuración. Pues ya lo sabe: Hasta que Franco desaparezca.

Este Comité de Responsabilidades —verdadero tribunal de honor, constituido por personas solventes— va acumulando con paciencia elementos y pruebas en el sumario del proceso a que Franco o su memoria serán sometidos un día próximo ya. Del contenido de este sumario vamos a anticipar solamente un índice o muestrario para que empiece a pensarse allí donde se debería pensar, si es tolerable que todavía en el cine, en la prensa, en los libros que se publican en este

Si llegase a comprobarse veraz parte, cuando menos, de las irregularidades urdidas al socaire de algún tráfico de influencia, cuyo relato se susurra de boca a oído, con confidencialidad concreta de los detalles de pingües negocios, el Departamento ministerial donde se amañó, los nombres y los apellidos de sus autores, cómplices o encubridores, más la cuantía conjetural de ganancias apandadas entre todos ellos, este régimen bajo el que ahora vivimos, habría de pasar al juicio de la posteridad como uno de los más inmorales de nuestra Historia.

(DUQUE DE MAURA, en su folleto "Presente y porvenir político de España". — 1954.)

país, el emporcador de nuestra patria, puede seguir siendo presentado como figura ejemplar y espejo de virtudes. La Historia no llamará a Franco "el grande", ni "el invicto", ni "el bueno", sino "el fusilador", "el cacique" y "el corruptor". Pero es necesario que ya ahora nos vayamos acostumbrando a la lógica sentencia y que cada cual pueda examinar la parte que le toca, por complici-



LA DAMA

dad, provecho, cobardía o estupidez, en la continuación de la farsa.

Incrimination:

## La codicia y la corrupción de Franco

Se suele afirmar que Franco es un hombre austero y abnegado. Veamos: Franco fue el único general que para "salvar a la patria" exigió garantías económicas para él, y las obtuvo.

En plena guerra, los periódicos de Argentina y Cuba hablaron de depósitos e inversiones constituidos allí por un comandante para la familia de Franco. Esta Comisión de responsabilidades está en posesión de la confesión hecha en la intimidad por el citado comandante. Tales acusaciones no

se desmintieron jamás porque eran ciertas. Entre tanto, miles y millones de españoles lo entregaban todo: la hacienda y la vida sin pensar en el porvenir ni en la carrera.

Para Franco la guerra y la victoria fueron su gran negocio. Nunca después creyó necesario compartir las estrecheces en que vivían sus súbditos. Se instaló con una pompa y una comodidad que no ha conocido ningún jefe de Estado moderno. Su ridícula Guardia mora a lo Enrique IV, sus insultantes caravanas de automóviles, su corte de aduladores, sus cien días de caza al año, el palacete flotante del "Azor" para pescar atunes y sus largas permanencias en Asturias en busca del salmón.

Mientras los jóvenes militares morían en Ifni, Franco estaba cazando. En plena tragedia de Rivadelago, mientras se buscaban los cadáveres, "la señora" se iba a buscar, acompañada del ministro de la Gobernación, terrenos en Benidorm, a precios de favor.

Cuando la reciente catástrofe ferroviaria de Grisen, que costó la vida a más de treinta personas horriblemente abrasadas, por culpa de la negligencia y el caos administrativo de este régimen, el mismo día en que eran enteradas, Franco montaba en la Sierra de Córdoba, y la Dama con la "Ministra" de Gobernación se iba de tráfico y excursión a San Sebastián. Antes, en los ominosos tiempos de "nuestra decadencia" ese trágico suceso hubiera constituido un "día de luto nacional"; ahora, a divertirse. ¡abajo las penas! y nadie responde. Los pobres, en viejos armatostes que se astillan y arden como yesca, la Dama en "brea".

Para Franco, España es una finca de familia. La patria es su carrera. Los españoles, los forzados que tienen que asegurar un brillante porvenir a sus nietos. Hasta los cabileños de la sucesión están determinados por sus intereses. Subirá al trono el que garantice a la "santa familia" la tranquila posesión de sus predicciones. Un príncipe convenientemente amaestrado, sobornado y adiestrado en iguales artes.

En un principio la vida de Franco y su familia se desenvolvió en un ambiente de sencillez y corrección. Pero esto duró poco. Pronto incurrió en indelicadezas que decentemente no puede cometer ningún gobernante digno y que en cualquier país civil le descalificarían. Han sido innumerables. Nos limitaremos aquí a hacer una enumeración sin agotar la materia:

- El Pazo de Meirás.
- La casa de Marbella.
- Las joyas.
- Las vajillas.
- La fundición de medallas y regalos oficiales.
- La utilización para fines privados de todos los elementos del Patrimonio nacional.
- La participación en toda clase de negocios de su hija y otros testaferros, cínicamente protegidos por el Poder.
- La protección de todos los fraudulentos: Coca, "Manufacturas Metálicas", "CEPANSA", etcétera, etcétera.

## El Pazo de Meirás

Conocida es la afición de la familia a recibir regalos. El primero de cuantía fue "El Pazo de Meirás", en La Coruña. Todo empezó alegremente con una oficiosidad de algunos pelotilleros, pero había que adquirirlo y a la hora de pagar un precio considerable surgieron grandes dificultades... Esto de pagar ya era otra cosa. Entonces un avisado ban-

quero gallego, el señor Barrié de la Maza, a quien Franco calificaba de masón, Franco calificaba de masón, Franco calificaba de masón, aportó algún dinero suyo y organizó para el resto una suscripción... "popular y voluntaria" por el sistema de recibos complementarios de la contribución y que ponía al cobro el recaudador de Contribuciones. Franco aceptó todo eso como algo que le era debido y honorificó al ban-

en las dictaduras es de cajón, el gerente ofreció a la ilustre visitante un regalo: un pájaro artístico de 25.000 pesetas. La señora lo recibió con digna frialdad. Al salir, la Huetor se retrasó con el gerente y le reprimió: "¿Pero cómo se le ocurre a usted ofrecer a la señora semejante miseria viendo que a "la señora" le gustaba esa vajilla de 250.000 pesetas?" Como el ge-



Esta Prisión Central de Carabanchel, como en las demás prisiones franquistas, donde han consumido los mejores años de su vida tantos españoles honrados, acusados de ser fieles a sus ideales políticos, pronto cambiará de reclusos. Las celdas que dejarán vacías los hombres honrados injustamente condenados, esperamos que las ocupen quienes, utilizando ignominiosamente los resortes del Poder, amasaron escandalosamente fortunas fabulosas

quero por su patriotismo con el título industrial de conde de Fenosa.

## La casa de Marbella

El banquero Coca fue procesado por estafa en una especulación de terrenos. Se instruyó un sumario gravísimo, apretadísimo de cargos y pruebas. (¡Aún queda por ahí algún juez valiente y pobre!) Franco apoyó al estafador. Se daba la casualidad de que cuando el delito estaba preparando, Coca había regalado a la marquesa de Villaverde una casa en Marbella, que esta segunda dama, ejemplo también de delicadeza y de virtud, se apresuró a aceptar. Esta casa regalada a la hija del Jefe del Estado y delicadamente aceptada, fue pronto honrada con la visita del Jefe y la Jefa, pareja ejemplar en cuya conducta han de mirarse los españoles como ejemplo. Luego ha servido para las orgías a que por costumbre se entregan los marqueses Verdes. Ahora la tienen alquilada en acto de buena administración inspirado en la venta del "Cadillac" que, regalado por el honorable Trujillo, hizo la mamá.

## La vajilla del Bidasoa

No es menos conocida la afición al regalo forzoso de "la dama", al contrabando y al cambalache de joyas y antigüedades. Ha hecho contrabando en todas las fronteras sin excluir la de Gibraltar —mientras se lanzaba a los jóvenes a manifestaciones que todos recuerdan—. Respecto a los regalos, sabido es que los fabricantes y almacenistas la tiemblan porque se hace pagar en regalos sus visitas. Los joyeros de Barcelona tuvieron que establecer un mutua para repartirse los daños causados por una clientela que elige lo mejor y fija el precio.

Un día, la señora y su azafata o correveidile la marquesa de Huetor de Santillán, cayeron en la Exposición de la fábrica de "Porcelanas del Bidasoa". Como

rente no estaba autorizado a añadir ese cero, la cosa quedó así, pero a los dos días la señora recibía "su" vajilla. La porcelana es demasiado frágil para exponerse a los golpes del Poder.

## Las esmeraldas

Algo parecido pasó en Barcelona cuando la inauguración del nuevo domicilio del Banco de España. Debía asistir la señora y un mes antes apareció por allí un "personaje de la Corte", llamado Fuentes de Villavieco, para "sugerir" que era costumbre en esos casos hacer un regalo. El director del Banco recordó que en la Caja del mismo había un cofre de plata, comprado para regalárselo al general Primo de Rivera, cuando este jefe de Gobierno inauguró el edificio antiguo. El general rechazó el regalo porque no eran esas sus costumbres.

La patria no se había "salvado" aún al precio de un millón de muertos.

Días después el cortesano Fuertes volvió a pasar, se le enseñó el cofre, limpio y restaurado. El cortesano movió la cabeza: «Eso no le va a gustar a "la señora"; a ella lo que le gustan ahora son las piedras; ¿por qué no compra usted una buena pareja de esmeraldas?» Y tuvieron que ser esmeraldas.

## Visita y regalos de Trujillo

Este, también salvador y padre de la patria, vino a España. El gran bandido del Caribe venía a fraternizar con su réplica en miniatura de la "madre patria". Se trajo consigo una barragana presentada como mujer legítima. Quemó los tapices del Palacete de la Moncloa con sus paños. Y se atrevió a hacer esperar media hora; al general Franco y a su esposa; una tarde que éstos pasaron a recogerle para llevarle a los toros. La indignación que les produjo fue perdonada y digerida porque el astuto bandole-



# AÑA CON HONRA!

ro se apresuró a añadir un brillante grandioso a los varios regalos que ya había hecho a la señora: un visón azul y un "Cadillac". "Cadillac" que, por cierto, la señora se apresuró a "colocar" delicadamente por un milloncito de pesetas a un opulento industrial de Asturias: Pedro Masaveu.

## El oro y brillantes de las medallas oficiales convertido en joyas privadas

Sabido es que las ciudades, los gremios, las empresas, las corporaciones, dieron en regalar a Franco medallas de honor y placas conmemorativas y laudatorias. El peso y tamaño de tales medallas y placas y su guarnición de piedras preciosas ha ido en aumento año tras año. Citemos como un ejemplo el regalo del pueblecito de Vallecas, que costó 300.000 pesetas. Pues bien, esas medallas y placas van periódicamente al crisol de un joyero de la confianza de la Madame, que las funde y convierte en lingotes, después de separar las piedras para el "tesoro" de la señora. Los lingotes se exportan fácilmente. No todo el oro robado está en Rusia.

## Salvador de fraudulentos y perseguidor de personas

### honradas

Con frecuencia Franco ha torcido la vara de la justicia para salvar a amigos aduladores y compinches de quiebras y procesos que hubieran levantado escándalos. Pero, al mismo tiempo, no ha escatimado el rigor con quienes consideraba de dudosa fidelidad a su persona. Los contrastes son duros. Pocos años después de la guerra, un general laureado de San Fernando incurrió en la leve debilidad de usar unos camiones militares para transportar materiales de construcción de una finca de su familia, porque los transportes privados escaseaban. Franco le echó del Ejército sin contemplaciones.

El militar era ostensiblemente monárquico y había infligido a Franco o a la consorte algún desaire "social de poca monta. Al mismo tiempo se enriquecían a la vista de todos, con negocios escandalosos, ciertos generales "fidelísimos", y se procuraba arruinar la buena fama de la profesión militar llenando de generales y almirantes los Consejos de Administración para el gran latrocinio de las zonas verdes y los puestos que llevan consigo prebendes corruptoras. (La Comisión de Responsabilidades posee un "dossier" completísimo, con sus nombres, sus cargos, sus emolumentos y trapicheos.) El propio ministro de la Gobernación, general don Camilo, suma a su sueldo dos millones anuales por las tasas de Sanidad. Cerrando los ojos ante operaciones poco limpias, ha desarmado Franco a más de un rival temido y ha mantenido en la obediencia por el soborno a todos los rebeldes potenciales. Pero si alguno no era bastante dócil, entonces ¡la justicia! Para el mayor indeseable, si se somete, todo. A la persona más respetable, si no se doblega, persecución o muerte. Vayan dos ejemplos significativos: Durante mucho tiempo fue muy conocida la terrible enemistad entre Franco y Jorge Vigón. Aquél aireaba innoblemente una repugnante monstruosidad familiar en que éste había incurrido. Vigón le correspondía destilando sus venenos más corrosivos contra su despotismo, contra su ignorancia, contra su ramplonería de estrategia e incluso contra su hombría; hasta que un día pensó que esto "no era juicioso" y proclamó su admiración a Franco como ser casi divino. Desde ese día el pasado de Vigón quedó borrado y premiado su presente con la poltrona ministerial.

Lo contrario sucedió con el ministro Amado, que prestó señalados servicios en horas difíciles, pero que tuvo la honradez y valentía de censurar todos los abusos que se cometían. Murió pobre y silenciado, perseguido por Franco.

Ya están casi olvidados los trapicheos de su hermana Pilar, agente de negocios durante muchos años, y algo menos las "em-

presas" financieras de don Nicolás, que de modesto ingeniero naval saltó a las cumbres de la plutocracia del país. El asunto de "Manufacturas Metálicas" no será fácilmente olvidado. Saqueada por sus administradores a costa de sus accionistas, la empresa tenía que hundirse con escándalo, pero Franco decretó la salvación de los

Parecido expediente se usó con las "Cerámicas de Vigo", que debían arrastrar a la quiebra a los hermanos Alvarez, compinches del Caudillo. La quiebra fue evitada por altísima intervención.

En la suspensión de pagos de Samuel Broston se procede a la calificación y prelación de créditos. Al llegar a uno, del que es titular el hijo del anterior embajador de España en París, Bros-

respondía, conservando la predilección de la "familia modelo", y fue nombrado embajador extraordinario para la toma de posesión del Presidente de Uruguay, aprovechando el viaje para montar allí un tinglado de los suyos y dejando al frente de él a un primo, socio que es allí motivo permanente de escándalo y un baldón para España hasta el extremo de que el Gobierno de aquel país ha tenido que denunciarlo. La Comisión de Responsabilidades tiene un "dossier" completísimo sobre la actuación del ex ministro predilecto de S.S.E.E.

¿Recordaremos a los Lapiqués, Barriros o Banuases de hoy? ¿Recordaremos al catalán Calviño, elevado a la presidencia de la Sociedad de Aguas de Barcelona por méritos de seducción y rufianismo? (La Comisión tiene un "dossier" completo de este "affaire".)

Para terminar este capítulo, recordemos algo parecido a un chascarrillo de la picaresca, del que fue protagonista un amigo de Franco de esos que él encuentra en los ojos y monterías, ya que este es el Estado cinegético por excelencia y lo que no se cace en los cotos no se cazará en ningún sitio, lo que explica no pocas "inversiones agrícolas" a fondo perdido? Pues bien; este amigo y compadre del "glorioso", era un tal Calderón, antiguo usurero de Toledo y luego terrateniente y cazador distinguido. El tal Calderón tenía muchos olivos y mucho aceite que ocultaba y vendía de estraperlo en los tiempos de las vacas flacas. La Fiscalía de Tasas, que andaba a la caza de depósitos no declarados, cayó un día sobre el aceite de Calderón y le precintó los depósitos. Pero al poco, vino a pasar por la finca "sellada" el Jefe del Estado con toda su corte o jauría de secretarios, escoltas, chóferes, etc.; los cuales tenían por costumbre recibir obsequios de aceite, harina y otros productos racionados, allí donde los hubiese. El señor Calderón les explicó que con gusto les daría aceite si los de "la Fiscalía" no se lo hubiesen sellado. ¿Sellos a nosotros? La jauría se ofreció en seguida a romperlos, y el señor Calderón, que no deseaba otra cosa, les dejó hacer. Cuando días después pasaron por allí "los de Tasas", empezaron a tronar amenazas de multa, pero se les dijo que aquella violación la habían hecho "los del Caudillo" y a "los de Tasas" se les olvidó para siempre el nombre de aquella finca.

Pero no todo se iba a quedar en corromper a otros y especular con la desmoralización pública. Es difícil corromper y comprar sin que al corruptor se le pegue algo al riñón. Ha habido sobornados o protegidos, pero ha habido también socios o encubridores. Hace ya muchos años que la "señora" no desdén los buenos negocios. Es conocidísima su relación con el anticuario Euti-quiano, de la plaza de Santa Ana, que levantó un gran edificio, nue-

(Pasa a la pág. 6.)



El general Franco entrando en el templo, bajo palio y asistido por doce prelados, para ofrecer su espada en el altar, después de haber capitaneado una sublevación militar que costó más de un millón de muertos

culpables a costa del patrimonio de los estafados.

## La ley del embudo

Es su norma de única observancia: Este hombre tiene sobre su conciencia la muerte de centenares de españoles de conducta limpia, sin sangre en las manos, fusilados sólo por razón de sus ideas. Todo diputado de izquierdas, socialista o republicano, que cayó en sus manos, incluso detenido en zona nacional desde el primer momento y sin posibilidad por lo tanto de acción violenta, fue fusilado por él. Recordemos como ejemplo típico el caso Landrove, joven diputado socialista por Valladolid. Era Landrove un idealista puro, un hombre inteligente y ejemplar, que ya en la pequeña revolución de 1934 se mostró enemigo de toda violencia criminal. Pero era diputado socialista y Franco le fusiló sin contemplaciones. Incluso sin tener en cuenta que a su hermano el aviador Ramón Franco le respetaba la vida y la libertad y además, con la indignada protesta del general Kindelán, jefe de la Aviación Nacional, le daba un mando. Aquí no importaba que Ramón Franco fuera el primer diputado comunista que hubo en España, ni que se ofreciera a bombardear el Palacio Real cuando todavía estaba habitado por la familia real.

## "Cepansa" la algodонера

### de Sevilla

El latrocinio de la "Cepansa" es tan reciente que no hace falta informar con detalle, pues es bien conocido. Un fraude gigantesco. El gerente, huido al extranjero y los inversionistas asociados y acreedores se llevaban las manos a la cabeza. Incluso en el Banco Español de Crédito, que había otorgado con gran imprudencia un crédito que absorbía la tercera parte de su capital, se olfateaba el presidio. Pero Franco decretó que no pasaba nada, y el Banco de España se encargó del muerto y de respaldar las malversaciones. La cárcel es sólo para los "chorizos". A los grandes defraudadores se les honrifica con cruces y títulos.

ton dice: «Este puede esperar, pues ya le entregué doce millones para pagar gestiones de influencia política de su padre.»

¿Recordaremos aquellos motores Diesel enviados por don Nicolás Franco, en 1949, a un industrial catalán e intervenidos por causa de contrabando? La Comandancia de Marina y la autoridad militar hicieron levantar acta. El gobernador civil pidió y rompió el acta e hizo extender otra admitiendo que se trataba de maquinaria usada.

¿Hablaremos del notario de Ocaña, el mirífico señor Fernández Cuesta, ministro de Justicia, que ordenó la paralización de una querrela privada por adulterio porque la adúltera era dilecta amiga de la Dama?

¿Hablaremos de Arburúa, el que "aconsejaba" inversiones con rentabilidad nunca vista? El escandaloso saqueo llevado a cabo por este "ganster", desde el Ministerio de Comercio, no tiene igual ni parecido en la historia política de España. Sus robos fueron tan escandalosos que en el mundo entero, en los periódicos más solventes y mejor informados de Inglaterra y Estados Unidos, se publicaba con estupor la gigantesca fortuna, bien colocada en aquellos países, en Suiza, en Canadá y en Venezuela, mientras el crédito del Estado y el valor de la peseta estaban tirados. Pues tan apoyado estaba el salteador, que hizo falta algo muy parecido a un plante militar para despegarle de su sillón y aun así se le separó con todos los honores, grandes cruces, enchufes y retribuciones como a tal bribón co-

« Pedimos que una Comisión de magistrados que hayan servido al Estado franquista y al Estado republicano, y cuya independencia absoluta sea garantía para todos, proceda a investigar las fortunas de quienes hayan intervenido en la gobernación del Estado español desde abril de 1931 hasta hoy; que esa investigación comience por el Caudillo de la Cruzada y por los presidentes de la República Alcalá Zamora y Azaña; que los resultados de esa investigación alcancen la máxima publicidad para que el país se entere y pueda dictar el fallo definitivo e inapelable. »

(Del discurso de LLOPIS, pronunciado en Lyon el 12 de abril de 1959.)



FRANCO Y TRUJILLO dos generalísimos benefactores



# ¡Viva España con honra!

(Viene de la quinta pág.)

vo, en la avenida de la Habana con los millones que obtuvo de un gran permiso de obtención de café!, dado al anticuario, cuando los importadores de toda la vida no veían un grano del producto. Y también de las raras facilidades otorgadas para importar antigüedades orientales de Hong-Kong.

El diplomático señor Fernández Villaverde y Roca de Togores aspillaba a la Embajada de Londres con tesonero afán, pero pese a sus maniobras y a la decidida protección del faraónico ministro de Asuntos Exteriores no podía lograr sus deseos, pues el nombre de quien la desempeñaba lo hacía imposible. Pero la Dama (es justo dedicar un recuerdo a la discreción y honradez de la señora de Alcalá Zamora y los otros Presidentes, jamás mezcladas en mangoneos políticos ni en "affaires") es políticamente tan fuerte que sólo ella fue capaz de remover al anterior embajador de España en Londres. Bien es cierto que para ello tuvo que desprenderse la nueva embajadora de una antigua y preciosa joya de familia, cuyo obsequio ganó su favor. Así se hace almoneda de los cargos públicos.

En sus frecuentes viajes a Venezuela y Estados Unidos, los marqueses de Villaverde y Argüeso amigos, entre ellos otro marqués de la Casa militar, han constituido considerable depósitos bancarios, como Felipe Polo para su jefe, mientras se tenía el cinismo de perseguir por esta causa a otros españoles.

Sobre la implicación en otros negocios "de fama" trabajó minuciosamente la Comisión.

Lo que no ofrece duda alguna es que después de la boda de la niña —boda que rentó una fortuna y no por los caudales que trajese el novio— empezó a dibujarse la formación del clan, del "gang", del consorcio, de la "mafia" o como quiera llamarse, en el cual no se sabe dónde tremina lo Franco-Polo, para que comience lo Villaverde-Argüeso, con el apéndice encubridor y zascandil, del Sanchiz ex muerto de hambre y padrino del marqués.

Ya empieza por ser más que notable la carrera profesional del yerno, médico a regañadientes y sin vocación. Se piensa que este chico desenfado tiene que, al menos aparentemente, hacer algo rentable para que pueda explicarse el tren de vida que la pareja está dispuesta a llevar, con viajes por todo lo alto, cacerías y fiestas que cuestan trescientas mil pesetas, mucho juego de casino en Biarritz y una regularidad de pendoneo que arruinaría a Rockefeller. La de cirujano es una profesión que renta con tal de ser un "espada", y el marqués caradura tiene a su servicio la prensa, la radio, la "tele", los Congresos internacionales, los viajes "oficiales" y de estudios a los que aspiran cientos de profesionales meritorios, las oportunidades de aprendizaje y obtención con que soñarían los grandes consagrados. Y ahí está el "espada" o el "sable" que, de paso, no desdeña la cobranza de una docena larga de asesorías médicas de otras tantas empresas de productos farmacéuticos sin prestar un solo servicio ni aparecer por ellas, de corporaciones, que resolverían el problema de otros tantos postgraduados en paro y con méritos y competencia.

Pero todo ese nepotismo "de fachada", sin precedente en este pobre país, no es más que la pantalla de los negocios. No hace mucho que Villaverde y su tío Sanchiz han invertido una porción de millones en las provincias de Murcia y Alicante para la realización de especulaciones que los Tribunales habían declarado ilegales para otros. Esta es la justicia de Franco. Los españoles sueñan en la Justicia.

Ahora hay un nuevo "affaire" en Cuellera, a cargo de Villaverde y Sanchiz, con la ayuda del alcalde de Valencia Rincón de Arellano.

Pero empezemos por el principio. La primera alianza sería entre Franco y Sanchiz se produce

cuando el primero compra la célebre finca de Móstoles, que no costaba arriba de cuatro o cinco millones de pesetas, porque tenía franco inamovibles. ¿Por qué Franco, que podía haber ahorrado cuatro millones muy normal y limpiamente, se oculta detrás de Sanchiz para hacer esa compra? Quizá porque la Guardia civil va a desalojar a los colonos unos meses después y el Ministerio de Agricultura va a meter allí servicios, maquinaria y dinero para "hacer" una finca modelo, plantando todo lo que estaba prohibido plantar. Y porque la Guardia civil montará un cuartelillo especial y numeroso para hacer eficaz y gratuita "la guardería" de la finca.

Sanchiz no ha dejado negocio por hacer en el campo de la especulación inmobiliaria y de la promoción turística y toda la Administración ha estado a sus órdenes. Hasta llegar a la empresa magna de Andalucía la Nueva —donde, eso sí, el Banús ha tenido que pactar con otros intereses fuertes: Fierro, Coca, Lapique (todos los predilectos de Franco), etc.— para tener la fiesta en paz. ¿Cuántos millones para cada uno y para miembros de la familia ejemplar, incluido el encubridor Sanchiz en la cuenta? La Comisión indaga con éxito, pues entre los del "gang" nunca falta la protesta de quien no considera suficientemente pagados "sus servicios".

La tribu funciona por el costado Argüeso con una desvergüenza que en este desventurado país no ha tenido nunca precedentes. En el Banco de Madrid, el pagano señor Castell tuvo que poner pies en pared y exigir la destitución de Argüeso como presidente, porque éste se otorgaba a sí mismo créditos cuantiosos para una empresa suya de aprovechamiento de grasas residuales sita en Jaén, sucio asunto antes intentado y prohibido en la comunista Italia por ser atentatorio a la salud pública.

Martínez y Ortega Conde, consorte de Argüeso, actúa o piratea principalmente en Jaén, su feudo. Pero no sin competencia, porque allí están también los hermanos Solís, que en estos años de poder han comprado una finca con setenta mil olivos. Y está Argüeso, protegido éste de don Camilo y doña Ramona, paje y vulgar adulador de la Dama, madrina de muchas cosas y fuerte columna del Régimen.

Pero, claro es, la competencia no dejará de respetar las jerarquías y Argüeso será siempre el primero y el más favorecido. Su finca, ayer renqueante, llamada antes "Arroyovil", sin perder la vileza, es hoy "Arroyo áureo".

Nada tiene de extraordinario que cuando así se procede en las alturas, lo de abajo ande manga por hombro. Apenas hay ministro del que se conozca algún buen negocio; y los que no hacen su agosto, encubren, para no perder el puesto, la corrupción general. Un fantasma que se ha pasado la vida exhibiendo su modestia, como el camarada Elola, plaga del deporte español, maneja y distribuye a boleo millones para las Olimpiadas, en las que no se hace más que el ridículo, y ha hecho aumentar los diez o quince millones que tenía la Delegación de Deportes a su entrada, hasta trescientos que tiene ahora. La tal Delegación es un sanatorio donde convalecen —esto es, redondean sus ingresos sin servicio alguno— secretarios de ministros y miembros de las Casas Civil y Militar de S.E. Ante su tremendo fracaso en Japón, natural consecuencia de su ineptia, las gentes sencillas no comprenden por qué no se produjo su destitución... Pues ya lo saben.

La corrupción que se practica dentro sigue su camino hacia fuera. El cínico Lequerica dispone de cuantiosos fondos para "comprar santos americanos", así cínicamente lo contaba, cantidades incontrolables, por supuesto, y cuando el abuso se puso de manifiesto, su sucesor consiguió que la cantidad se ampliara aún más. Cajas especiales, fondos de tasas, fondos de reptiles, cunden y se multiplican para sobornar

unas veces y para sobrepagar otras a los funcionarios dóciles. Los ministros, siguiendo el ejemplo de su amo, se hacen regalar cruces e insignias y aceptan o exigen regalos para las bodas de sus hijos, a los que casan pomposamente, mediante cotizaciones del personal, que no tiene casi nunca el valor de oponerse a tales abusos.

Junto a Franco, el tipo "affairista" es la compañía normal. La Comisión de Responsabilidades posee un "dossier" completísimo con declaraciones de familiares y vecinos acreditando que uno de sus más próximos y constantes acompañantes asesinó por su mano, en una aldea del Norte, a todos sus enemigos.

Alrededor de esta orgía se ha montado el sistema de adulaciones más escandaloso que registra nuestra historia, rica en ejemplos de servilismo cortésano. El general Bermúdez de Castro escribía un día en "ABC" que Franco era tan grande que no podía compararse ni con César, ni Alejandro, ni Carlos V, ni Napoleón, porque a todos los superaba. Semejante adulación, que a cualquier hombre digno y con sentido del ridículo le hubiera movido a ira, determinó tal agradecimiento por parte del "invicto", que éste le correspondió dándole a su familia la primera Administración de Loterías de Madrid, y al despreciado adulador la dirección del Museo Militar. El "jurista" Pascual Marín, después de repetir los conceptos del general, llegó a escribir que Franco era admirable porque nos había sopotado a los españoles durante veinte años. En una revista religiosa se profetizaba la caída de Franco a los altares «como sus antecesores San Fernando y San Herenegildo». En un homenaje ofrecido por los médicos, a iniciativa del doctor González Bueno (ahora premiado con la presidencia de la Diputación de Madrid), éste hizo que dos de ellos, un par de pobres médicos rurales de la provincia de Ciudad Real, se arrodillaran ante "el Caudillo" y le besaran los pies. A Franco se le llenaron los ojos de lágrimas.

¿Para qué seguir? Nadie que tenga sentido común puede pensar que semejantes felonías y ruindades pueden acontecer en un país civilizado, sin que pase algo muy grave. Y todo porque la megalomanía, la codicia y la vanidad de un solo hombre figuran como prenda de una tranquilidad aparente y nos redime de afrontar en serio los problemas del país y de comportarnos de verdad como hombres.

La cosa ya no puede durar mucho. Pero si queremos que España no sea un país echado a suertes, tendremos que hacer algo, y ese algo tiene que empezar por reconocer la verdad: Estamos gobernados por un grupo indigno a cuya cabeza se encuentra, triunfa y recibe toda clase de homenajes, el más cruel y venal de los gobernantes españoles conocidos. Un hombre al que la Historia llamará traidor —como ya se lo llamó un joven falangista ante el Santísimo en el Valle de los Caídos— porque ha hecho almoneda de los intereses de España, según sus intereses de cada momento.

Y es la hora de preguntarnos: ¿Es que no está claro que hay que elegir entre España y su corruptor? La complacencia de los generales, que no defienden hoy su honor, les quitará mañana autoridad para servir al país. La pasividad de los obispos les quitará autoridad para predicar la verdad. La de los hombres de negocios, para seguir aspirando a ejercer una función dirigente. La de los intelectuales, para opinar. El destina de nuestra patria y nuestra dignidad de hombres exige que digamos ¡basta! Porque "ese hombre" es el culpable principal, si no único, de la espantosa corrupción que lo ha manchado todo: instituciones, personas, ideas, clases sociales enteras, en este país. La codicia y la vanidad de su mujer; la piratería de sus hermanos; la desvergüenza de su yerno; la ambición desahogada de sus consejeros y com-

## Letras de luto

El 29 de enero falleció en Uxda (Marruecos) el compañero Ángel Quiñones. Era presidente de la Agrupación Socialista y de la Sección de la U.G.T. Estas actividades las anudó con muy breve intervalo con la presidencia del Sindicato de Empleados de Comercio, que dejara en España, en Ciudad Real.

Es fácil suponer que nos afectan, a los ya cargados de años, estas ininterrumpidas pérdidas de antiguos compañeros. En último homenaje a la amistad nos ponemos a hacer los elogios fúnebres y ya no encontramos palabras nuevas que decir, ni lágrimas frescas que verter. Los que iban "hacia Dios por el Imperio" han hecho una conquista indiscutible: ¡Han conquistado los cementerios de todo el mundo! Ya no quedarán muchos cementerios donde no se pudran despojos de españoles refugiados. Algún día habrá quien escriba también nuestro "Cruces de madera".

A la sección "Letras de Luto" de nuestro LE SOCIALISTE, vamos todos cada semana en busca de la esperada sorpresa y es en este sentimentalismo, en que coincidimos todos, en el que yo quisiera encontrar el apoyo justo para invitar a todos a la entrañable camaradería, unidos en el dolor y en las ilusiones. Ni podemos ni queremos enterrar con los cuerpos los recuerdos. Que no sean palabras de epitafio. Los que desaparecen nos dejan el mandato testamentario de engrandecer nuestro Partido y nuestros sindicatos. Que esa, su última voluntad, sea para nosotros todo lo respetable que merece.

Para su desconsolada esposa, la admirable Pradolata, pocas palabras podemos encontrar que le puedan servir de alivio en su pena. Entre esas pocas destacaremos que sus compañeros de Uxda y los de París y Méjico no olvidaremos los deberes que nos impone el recuerdo de su esposo.

Que la tierra le sea leve y en ella encuentre el descanso.

pinches, y su propia cuquería malsana de "carrerista" sin escrúpulos, ha enlodado al país. Franco no tiene ideales. Su patria es su carrera y a ella ofreció cuando joven ciertos sacrificios para instalarse luego en los altos grados del escalafón como un propietario indiscutible. Desde allí y para asegurar la carrera, el puesto, el mando y los privilegios anejos, ha estado siempre dispuesto a todo. A corromper a todos los que podían hacerle sombra si se hubiesen mantenido honrados y, en fin, a todo manejo fraudulento y desvergüenza de su hija, a sus nietos, a sus favoritos, a la tribu. Franco es el más inmoral de los gobernantes que haya padecido España desde los visigodos. Nadie podrá heredar sin inventario el montón de basura que ensucia la historia de estos veinticinco años de paz, esto es, de atropellos, abusos, cobardía y bandolerismo. Por eso mismo la codicia y el desafuero irán en aumento mientras Franco respire. Porque su respiración es podredumbre, su corte desvergüenza, su único designio amontonar poder y riquezas para nada. ¡Basta! Porque el sumario de las responsabilidades de Franco sobrepasa ya todo lo tolerable.

## PRIMERO DE MAYO

En Pau

El día Primero de Mayo, a las 9 h. 30 de la mañana, en la Casa de los Sindicatos, 9, rue Latapie (Grande Sala), Pau, tendrá lugar un

### GRAN MITIN

organizado por la Unión Local Fuerza Obrera, con la colaboración de la Alianza Sindical (U.G.T.-C.N.T.-S.T.V.), en el que intervendrán los siguientes oradores:

Un representante de la Unión Departamental Fuerza Obrera; **Paulino Barrabés**, Vocal de la Comisión Ejecutiva de la U.G.T. **Ramón Liarte**, miembro de la C.N.T., Presidente de la Alianza Sindical.

Invitamos a todos los afiliados a la U.G.T., C.N.T. y S.T.V., así como al conjunto de los trabajadores españoles de Pau y de la región a que acudan a este acto de confraternidad obrera y sindical internacional y de solidaridad con todos los trabajadores y demócratas españoles.

### ¡COMPANEROS!

Acudid y procurad que acudan a este acto todos los trabajadores españoles de Pau y de la región.

El U.G.T. Local de Pau de la U.G.T. y la Junta Local de Alianza Sindical.

### En Perpignan

Los socialistas y ugetistas de los Pirineos Orientales nos disponemos a celebrar el Primero de Mayo de 1966. Ni que decir tiene que no le podemos dar la misma amplitud ni el alcance que le dábamos en España, y nos tenemos que limitar a las posibilidades que nos permiten las circunstancias especiales en que vivimos. Nuestro programa para ese día es el siguiente:

A las diez de la mañana, en el Foyer Léon Lagrange, Perpignan, un gran mitin de propaganda, con la intervención de la Unión Departamental de F.O. y el compañero Bernardo Simó, en representación de las Comisiones Ejecutivas. Presidirá un miembro de los Comités departamentales.

A mediodía se servirá una comida de camaradería, en la que podrán participar todos los compañeros que lo deseen. El lugar se dará a conocer a la hora del mitin.

Para la organización de este acto, los Comités departamentales y locales nombraron una Comisión, formada por los compañeros siguientes: Pedro Martínez, Francisco Ramos, José Ariza, Juan Andrade, Tomás Ros, Santos García y Arcadio Martínez, a los que se pueden dirigir los compañeros que desean alguna información relacionada con los actos anunciados. También se repartirán unos programas en el momento oportuno.

Compatriotas españoles, los Pirineos Orientales os invitan a este gran mitin para celebrar en fraterno camaradería la gloriosa Fiesta del Trabajo. ¡Viva el Primero de Mayo!

### LA COMISION ORGANIZADORA

### CONFERENCIA en Carcassonne

Organizada por los Comités locales del P.S.O.E., U.G.T. y J.J. S.S., tendrá lugar el domingo 24 de abril, a las diez horas, en el nuevo local de las Juventudes Socialistas, sito en la rue Jules Dauzède, 43, una conferencia cuyo tema será: "Nuestras organizaciones, España presente y futura."

El conferenciante será Manuel Garnacho, miembro de la C.E. de la U.G.T. y Secretario General de las Juventudes Socialistas. Al final de la conferencia y para celebrar la inauguración de su nuevo local, la Sección de Juventudes ofrecerá a todos los asistentes un vino de honor.

Cordiales invitaciones a dicha conferencia.

### ABONNEMENTS

et

### REABONNEMENTS

au nom de:

Roger SOUTHON

12, Cité Malesherbes, Paris-9

C. C. P. 18 585 08 - Paris





# Artes y Letras

## EXPOSITION FRANCISCO BAJÉN

En « Le Socialiste » del 21 de diciembre 1965 publicamos en esta misma sección unos trabajos acerca del pintor español expatriado desde 1939 Francisco Bajén, con motivo de la exposición de sus obras que había realizado en Ginebra. Ahora, la Galería Drouant de París acaba de organizar una exposición de nuevos cuadros de nuestro compatriota. Con ese motivo publicamos el trabajo que acerca de dicha Exposición ha escrito Georgette Llopis.

**V** OYAGEUR sans bagages, Bajén passa la frontière en février 39. Il fit face avec courage, travailla durement. En même temps nais-

espagnole. L'Espagne connaîtra ce fils privilégié qui s'est forgé dans le déchirement de l'exil dont le talent puise aux sources de la terre natale et de la tradition.

Bajén est avant tout un figuratif. Les paysages sont peu nombreux dans son œuvre, mais ils sont toujours envoûtants : « Neige ». Il peint des sujets religieux, dramatiques ou sereins qui ont souvent l'éclat et la profondeur d'un vitrail. On a parlé du Greco, de Zurbarán, des artistes du Moyen Age, mais Bajén reste très personnel. Une belle « Nativité » figure à la galerie Drouant. On y voit aussi quelques toiles où s'inscrivent le travail ou le jeu « Les Moissonneuses », « Le Rugby », « Les Joueurs de billard » et des sujets inspirés par l'événement, comme ces cavaliers insolites qui semblent issus d'un poème

cisme de Bajén, de sa peinture aristocratique. La rude paysanne coupant son pain atteint à la grandeur biblique. La gravité du geste ancestral s'identifie à la gravité de la vie.

Ennobler l'existence quotidienne, nous faire sentir le prix des joies simples qu'elle nous donne n'est pas un des moindres mérites de Bajén.

Rigueur et vigueur caractérisent la technique du peintre. Les personnages sont comme taillés à coups de serpe, les paysages solidement charpentés : les grandes compositions obéissent à une architecture robuste et savante. Pourtant, la force et la grâce du trait ne sont jamais incompatibles.

La palette est sombre et contenue, fidèle à sa première manière avec ses bleus profonds et ses verts translucides, mais elle se réchauffe parfois de coloris éclatants : des bruns dorés, des pourpres et des orangés, toute la gamme des ors, comme dans la peinture vénitienne. Ces couleurs sont généralement réservées aux Nus, leur donnant une densité, une somptuosité, un rayonnement solaire : « Nu à la chaise », « Nu au bas ».

La matière est un précieux émail aux multiples chatouillements, si lumineux et si vibrant que la toile semble éclairée de l'intérieur et en surface sans qu'on puisse localiser les sources magiques. Car dans cette peinture tout est sortilège...

Un message d'une haute qualité servi par un talent qui atteint sa plénitude, voilà ce qu'avait à nous transmettre Bajén. Mais laissons parler Jean Bouret : « Homme grave, Bajén surprend par sa vision lucide d'une sorte d'impasse dans laquelle nous sommes engagés depuis la création. Il répond ainsi à la grande interrogation de Lorca après celle de Cervantès et le fait dans la plus classique des langues ».

Georgette LLOPIS.



LA FORÊT

(Photo Mopy.)

sait sa passion de la peinture. Elle fut d'abord source d'émotion, puis recherche d'équilibre, de sérénité, de dépassement.

Il se fixa dans le Tarn, loin de toute Ecole, de toute influence picturale. Mais il avait déjà beaucoup appris. Intellectuel cultivé, artiste intègre, travailleur infatigable, il allait se réaliser hautement.

Dans la paix de son atelier qui s'ouvre sur les toits roses du vieux Albi, il travaille avec la ferveur d'un artisan et l'autorité d'un Maître, offrant à notre admiration une œuvre authentique.

Des Expositions importantes ont marqué la montée de son talent. En 57 et 59, il exposait à Paris à la Galerie René-Drouet. Dès ce moment, on en faisait le successeur de Juan Gris et Jean Cassou écrivait : « Je le tiens pour un des meilleurs peintres que l'Espagne en exil ait forgés ». L'Exposition de Genève, en novembre 64, fut particulièrement brillante. L'accueil de la presse, en Suisse et en France, fut chaleureux. Les toiles furent vendues dans leur quasi-totalité. Le mois dernier, à Paris, ce fut la consécration. La galerie Drouant avait organisé une Exposition personnelle des œuvres du peintre dont elle reçoit périodiquement les toiles. La critique parisienne - qui est exigeante - fut excessivement élogieuse. On peut dire que tous les journaux, spécialisés ou non, ont parlé de Bajén et exalté son talent.

Le Musée d'Art Moderne de la ville de Paris fit savoir immédiatement qu'il était acquéreur d'une des pièces maîtresses de l'Exposition : « La Forêt ». Une galerie de Suède commanda, par télégramme « La Femme au pain », dont la reproduction accompagne l'invitation du peintre. (Notons qu'une remarquable « Femme au pigeon » figure dans la célèbre collection Rockefeller). La télévision nous a présenté quelques-unes des toiles exposées. Bajén fut longuement interviewé à la radio, au cours de l'émission consacrée aux pays de langue

médiéval et s'acheminement vers Saint-Jacques-de-Compostelle.

L'artiste puise surtout son inspiration dans la vie quotidienne avec une prédilection pour les scènes de la vie rustique ou familiale. Les personnages sont fièrement campés sur la toile, dans leur cadre coutumier, accomplissant un geste rituel : fumeurs roulant une cigarette, jeunes hommes buvant un verre, couples réunis autour de la soupière fumante : « Fumeurs », « Le Bar », « Le Repas du soir ». Il arrive souvent qu'un pichet, un caleilh, un mortier composent une nature morte qui s'intègre à la toile sans l'alourdir.

Une place importante est faite au Couple et aux interrogatifs qu'il nous pose, mais c'est le thème de la Femme qui lui vaut ses plus belles réussites. Humble et coiffée de lin blanc, elle vaque aux tâches coutumières : « Femme au plat » ; secrète et prisonnière de sa solitude, elle lit, elle tricote, ou elle rêve, dans une pose hiératique, un chat sur les genoux : « La Tricoteuse », « Femme au chat » ; drapée de noir, un peu hautaine, elle est la sœur des héroïnes de Lorca : « Jeune Fille dans la forêt ».

Le peintre capte la poésie de l'instant : c'est l'heure où s'allume la lampe rustique « Sous la lampe ». Deux mains se tendent vers la flamme d'un feu d'hiver ; « Femme à l'âtre ». Un pigeon se pose, gracieux, sur la main qui le nourrit : « Femme au pigeon ». Autour tout est silence et c'est un des miracles de cette peinture que de nous rendre ce silence perceptible.

Bajén est le peintre de la vie intérieure qu'elle soit apaisée ou traversée de remous.

Les yeux sont éternellement clos, mais la vie contemplative reste consciente de ce qui bouge au-delà de ses frontières. Ceci est à peine murmuré et très émouvant.

Les figures sont d'une grande noblesse. On a parlé du classis-

## Consideraciones sobre el leninismo

(8ª página de la edición)

menev : « Camarada Kamenev, "entre nosotros", si llegasen a matarme, le ruego que publique un cuaderno titulado "El Marxismo y el Estado" (...). Lo considero importante, pues no son tan sólo Plejanov y Kautsky quienes han descarrado. » ¿Es esta una manera de "velar sus objetivos y sus métodos?", y ¿respecto a quién?

Si hablamos del leninismo, no se debe olvidar que Lenin no fue el único en tomar, después de Octubre, el cambio de rumbo que debía finalmente engendrar un Stalin. Tuvo a su lado compañeros solidarios que no eran en absoluto leninistas, empezando por Trotski, quien durante años había estado denunciando ásperamente el leninismo, llegando a afirmar que « todo el edificio del leninismo, fundado sobre mentiras y falsificaciones, lleva en sí el germen envenenado de su propia descomposición ». Y Lenin tuvo contra sí a auténticos leninistas, inveterados, como Zinoviev y Kamenev, quienes, con razón, dudaban de una inminente revolución proletaria internacional ; como Rykov, Noguine, Chliapnikov que se unieron a los dos precedentes para exigir « un gobierno socialista de todos los partidos soviéticos ». También a ellos habría que rendir justicia por haber predicho que un poder puramente leninista no se mantendría más que por el terror, sólo crearía un régimen irresponsable que conduciría la revolución a su perdición, y sólo duraría al precio de numerosas víctimas obreras y campesinas. El leninismo no existía, pues, entonces bajo la forma acabada que muchas gentes creen y que luego nunca ha tomado.

En efecto, Lenin apenas ejerció el poder durante cinco años, en el curso de los cuales la brusca mutación de la "nep", adoptada "seriamente y para largo tiempo", muestra que nada era definitivo o irreversible. Hombre de Estado, Lenin había aprendido mucho, madurado en el ejercicio del poder, y había perdido sus ilusiones librecas. Posiblemente hubiese evolucionado más y su ascendiente sobre el Partido le hubiera permitido imponer su propia evolución en un sentido humano y relativamente democrático ; el término "leninismo" hubiese tomado entonces una acepción diferente. No faltarían argumentos para apoyar esta conjetura, si el espacio no estuviera aquí estrictamente medido, pero en este orden de ideas no puedo dejar de señalar los artículos de N. Valentín sobre el comunismo de derechas en nuestra revista (núm. 6 de 1962 y núms. 1 y 2 de 1963).

Yo concedo a Léo Moulin que la "lógica interna" del Partido según Lenin abría la vía a un Stalin, y lo concedo con mucho más gusto cuanto en mi libro más arriba mencionado, en las páginas 66-67, por primera vez en occidente (tan sólo los mencheviques instruidos sabían entonces más que yo sobre la historia del Partido) llamaba la atención sobre las previsiones de Trotski y de Plejanov con respecto a la futura concentración de los poderes entre las manos de un solo hombre. Eso vale para la organización del Partido como un ejército conducido al asalto del antiguo régimen, no necesariamente para la instauración duradera de un Estado, pasada la dura prueba de la guerra civil y sobrepasado el empirismo torpe de los experimentadores novicios en el arte de administrar. No hay que olvidar que fue solamente en 1921, en el X Congreso del Partido, en plena insurrección popular de Cronstadt, cuando Lenin « puso la tapadera sobre la oposición » ; Leonardo Schapiro, en "The Origin of the Communiste Autocracy", ha expuesto perfectamente el proceso en cuestión. Un proceso inverso era inevitable, empezó a dibujarse a partir del año 1923 tomando una fuerza irresistible al año siguiente ; prueba de ello

es que Stalin no pudo cortarlo más que exterminando a todos los cuadros del partido de Lenin.

Por el contrario, no acepto de ninguna manera a ver en Stalin a un Lenin de la era industrial. La industrialización de Rusia estaba en plena expansión bajo Nicolás II, sobrepasando en ello la de los Estados Unidos ; lo ha demostrado varias veces desde hace treinta años con referencias tanto de Lenin como de Combes de Lestrade y de otros autores serios, tanto burgueses como marxistas. Contra Stalin, la industrialización fue el caballo de batalla del comunismo de izquierdas inspirado por Trotski, por Piatakov y Preobrajenski. "El cerco" de que habla Léo Moulin es un mito, el "cordón sanitario" de Clemenceau no fue más que palabras en el aire, y a partir de la Conferencia de Génova (1922) el "cinturón anticomunista", absolutamente teórico, desapareció, y en la práctica la competición capitalista se dio libre curso para reanudar las relaciones económicas con los comunistas. Las grandes construcciones industriales de los primeros planes quinquenales han sido obra de firmas americanas, alemanas, suecas, inglesas, incluso francesas. Habiendo expuesto ya todo esto en detalle en mis escritos, me limito aquí a un simple recordatorio.

Las contribuciones capitalistas a la industrialización seudocomunista no han cesado nunca : un cierto número, de entre las más recientes, figuran en mi artículo titulado "Les affaires sont les affaires" ("Est et Ouest", número 310, de diciembre de 1963), luego en el que se titula, no sin ironía, "Putrefacción du capitalisme et socialisme triomphant" ("Est et Ouest", n.º 348, de octubre de 1965). Puesto que contesto a unas observaciones que parecen objeciones, se comprenderá que me cite a mí mismo, lo más sucintamente posible. El mismo día que escribo estas líneas, el "Figaro" da (18 de enero) una información de la que he aquí el título : "La U.R.S.S. hace un pedido de once fábricas de cartón a Francia (coste: sesenta millones de francos)". Y éste no es más que un detalle entre mil que ilustra las realidades de la industrialización indebidamente atribuida a Stalin. Ya volveremos a hablar de esta industrialización cuando los moscovitas, sin embargo los más privilegiados de los súbditos soviéticos, cesen de acosar a los turistas extranjeros para comprarles una pluma, una máquina de afeitar, una corbata o una camisa.

Tampoco veo en Kruschef a un Stalin de la "era atómica" y ello mucho menos cuanto ignoro lo que por "era atómica" se quiere decir. Todos los periódicos hablan, es verdad, pero ¿no es ésta una razón más para no creer nada de ello? Los millones de trabajadores que para regresar todos los días a su exigua y malsana vivienda en todos los países industriales se apifian de pie en el Metro, a menos que esperen bajo la lluvia un autobús que por fin llega "completo", sin duda quisieran saber, como nosotros, en qué se diferenciaría la era atómica de la era precedente. Mientras esperamos una definición autorizada nos vemos obligados a acabar, pues la discusión sobre este punto nos alejaría demasiado del leninismo y del stalinismo.

B. S.

Comité de Redacción de LE SOCIALISTE :

Jean PAUL-BONCOUR  
Suzanne LACORE  
Georges GUILLE  
Gérard JAQUET  
Joseph BEGARRA

Administrateur :  
Roger SOUTHON

### Gran FESTIVAL ARTISTICO del PRIMERO DE MAYO en Pau

A las tres en punto de la tarde del día 1 de mayo, en la misma Sala en que tendrá lugar el mitin de la mañana (9, rue Latapie, Pau), se celebrará una gran

#### VELADA ARTISTICA

a cargo del Grupo "Tierra Libre" (Terra Lliure), de Toulouse, con el siguiente programa :

**Primera parte :** La humorada cómica en un acto de Miguel Ramos Carrión, "La Criatura" (obra que ha obtenido éxito clamoroso en Toulouse el día 6 de febrero pasado, interpretada por este mismo Grupo).

**Segunda parte :** Variado y esotérico programa de variedades en el que tomarán parte todos los componentes del Grupo con su dinámico y simpático conjunto de ballets.

Encarecemos a todos nuestros compañeros y a sus familias, así como al conjunto de la colonia española de Pau y de la región, que acudan a este festival, en la seguridad de que pasarán así una tarde divertida que les dejará el más grato recuerdo. Será un festival típicamente español y auténticamente popular.

La Comisión organizadora de ALIANZA SINDICAL

IMPRIMERIE SPECIALE  
28-30 Rue Sainte  
MARSEILLE 1<sup>re</sup>



On a interdit EL SOCIALISTA, nous vous rendons LE SOCIALISTE. Nous voulons simplement, en français, vous rendre un peu des moyens que l'on vient honnêtement de vous ravir.  
Georges BRUTELLE.  
Secrétaire général adjoint de la S. F. I. O.

# LE SOCIALISTE

HEBDOMADAIRE

Se ha prohibido EL SOCIALISTA; nosotros os devolvemos LE SOCIALISTE. Queremos sencillamente restituíroslo, como hermanos, al menos de los medios que a n vergonzosamente os acaban de quitar.  
Georges BRUTELLE.  
Secretario general adjunto de la S. F. I. O.

Una nueva expresión de la colonización económica

## “LES LIAISONS DANGEREUSES”

Por JOBAGA

LA BANCA Morgan acaba de inaugurar unas oficinas en Madrid. Se dice que no desarrollará actividades bancarias propiamente dichas y sólo servirá de canal directo de comunicación con la sede central de Wall Street.

Se quiere presentar como una instalación anodina, sin importancia. Sin embargo, a la inauguración asistió nada menos que el vicepresidente de la Banca Morgan y fue presentado por el ex ministro franquista y financiero de no muy viejo cuño don Manuel Arburúa.

Por casualidad, la Morgan Guaranty tiene participación en el nuevo Banco “Bandesco”, nombre de resonancias poco gratas a los oídos honestos.

También por casualidad, la Banca Morgan, a través de sus oficinas de París, prestó apoyo financiero al Gobierno fascioso de Burgos, allá por los sangrientos días de la sublevación de los generales y comienzos de la Santa Cruzada contra los españoles de todos los credos, de todas las clases y de todas las capas izquierdistas y liberales de España.

Las aficiones hispánicas de la Banca Morgan ya se remontan a la época en la cual fue ministro de Hacienda Calvo Sotelo.

Con tales antecedentes, es indudable que los intereses financieros de la Banca Morgan en España no son grano de anís ni humo de paja. Que las actividades de esta entidad financiera —no bancarias— se parecen a las de un Banco poderoso o a un Grupo financiero como una gota de agua a otra gota del mismo líquido.

Es fácil deducir que si la Banca Morgan no tuviera la intención de realizar actividades bancarias directas o indirectamente en nuestro país, no se le hubiera ocurrido montar unas oficinas en Madrid, inaugurarlas bajo el ojo vigilante de su vicepresidente y tener en la inauguración, a modo de introductor de embajadores, al señor Arburúa, notorio caposote del Banco Exterior, otra cueva de Alí Babá, del género banquero, que ha crecido a ojos vistas en los últimos años de la Cruzada.

## La jeunesse travailliste

(Suite de la première page.)

de jeunes Britanniques, mieux instruits que leurs aînés, semblent l'avoir compris. Ils ont voté socialiste pour que cela change et, naturellement, pour prendre leur place dans la relève. Les élections de Cambridge et d'Oxford ont valeur de symbole.

Combien seront à la hauteur de l'immense tâche ? Sans doute une fraction très réduite. Il ne peut en être autrement. Le Labour au pouvoir aura la difficile mission de choisir les meilleurs, les plus aptes, le plus exigeants envers eux-mêmes. Il est tellement plus facile de revendre que d'organiser, et de faire des plans que d'agir en responsables.

La partie n'est certes pas gagnée d'avance. Ce sera cependant la vraie victoire. Bonne chance aux Travaillistes !

La Banca Morgan, por sus antecedentes amistosos en favor de los facciosos y por su colusión con la Banca española y con el muy atrevido y muy picaro don Manuel Arburúa, posee muchos méritos para que los españoles no censados por la Comisión Nacional de Responsabilidades le tengan un cariño incommensurable.

Sobre todo, hay colusiones extremadamente malolientes o “liaisons dangereuses” suficientemente repugnantes para que los españoles no las olviden ni las consideren como simples pecados veniales. Hay personas, instituciones y regímenes que parecen esforzarse en la peligrosa experiencia de provocar los incendios, las revoluciones y los diluvios de polidricos pedruscos. Ensayan el peligroso papel de aprendices de brujo y logran, a veces, resonantes e inolvidables éxitos.

Las oficinas de la Banca Morgan es una nueva expresión de la colonización económica de España. Aquello de «España, una, grande y libre» se está convirtiendo, por la magia transformadora de la Cruzada, en una España en inventario, pequeña, parcelada por la colonización económica de las potencias extranjeras, que se la están repartiendo, y en una nación esclava, enajenada por los dólares, las libras esterlinas, los marcos alemanes y los francos suizos, y no citamos sino unos pocos de los colonizadores de esta espléndida Nigeria o Katanga de Europa occidental, que la Santa Cruzada dice que ha salvado de la ruina y del desorden de los cuales la habían sumido los republicanos de los años treinta.

Glorioso salvamento y estúpida herencia. ¿Quién hubiera podido hacerlo mejor? Nadie.

## Consideraciones sobre el leninismo

En “Le Contrat Social”, revista histórica y crítica de hechos e ideas que publica el Instituto de Historia Social, de París, en su número de enero-febrero 1966, aparece el interesante trabajo de B. Souvarine, “Correspondence” que hemos traducido. El título con que lo damos es nuestro.

DESDE Bruselas, nuestro amigo Léo Moulin nos escribe una carta de la que, como es nuestra costumbre, omitimos la parte elogiosa, no reproduciendo más que la parte crítica seguida de una contestación.

«Por mi parte creo en la filiación directa y perfectamente auténtica (es decir: no bastarda) del leninismo al stalinismo. Evidentemente el leninismo se resiente aún del espíritu del siglo XIX occidental; está obligado a velar sus objetivos y sus métodos ¿o quizá no tiene una visión clara? Después de todo ha sido elaborado en el exilio y en la oposición; lo ignora todo respecto a los imperativos de gobierno y de la historia. Puede creer de buena fe que no estará obligado de destruir, por ejemplo, la oposición que se manifiesta en el interior del Partido. Dicho esto, si se considera el conjunto de los elementos que componen el leninismo, resulta que estaba en su lógica interna el desembocar en un régimen totalitario, siendo Stalin su ejecutor testamentario, con la locura por añadidura (pero ya sabemos que el poder vuelve loco y el poder absoluto enloquece completamente, como diríamos parodiando a lord Acton). Y Plejanov y Rosa Luxemburgo sabían muy bien que esta evolución era natural. Para mí Stalin es, por muchas razones, el Lenin de la era de la industrialización en un solo país y del cerco, siendo Kruschef — y sus sucesores — el Stalin de la era atómica y del aflojamiento del cinturón anticomunista (gracias a las victorias comunistas en Asia, a la institución de regiones “socialistas” en Europa occi-

dental y central y a la “ausencia” de Europa).»

Aunque las consideraciones de Léo Moulin se prestan largamente a la controversia, no están en absoluto en contradicción con nuestros puntos de vista, por lo menos en aquello que parecen dejar sobrentender, pero estos son puntos de vista dispersos desde hace más de una treintena de años en publicaciones diversas. No será, pues, inútil, reiterarlos aquí con un “suplemento” de coherencia si se me permite tomar de Bergson su vocabulario relativo a un “suplemento de alma”.

Es innegable una cierta filiación del leninismo al stalinismo, que nunca ha sido negada en la presente revista; pero para ello hace falta delimitarla, precisarla, cosa que nos esforzamos siempre en realizar. Pues confundirlo todo, es exponerse a no comprender ya nada. Existe también una cierta filiación del marxismo al leninismo, y el propio marxismo tiene sus fuentes: «La filosofía alemana, la economía política inglesa y el socialismo francés», como decía Lenin. Es inútil repetir lo que le han contestado sobre el particular a uno de nuestros corresponsales en el último “Contrat Social”, págs. 384-86. En cuanto al leninismo ha sufrido profundas transformaciones antes de ser, bajo Stalin y en nuestros días, su propia y sinistra caricatura.

D. Riazanov me decía, hace ya unos cuarenta años, con una amplia sonrisa: «Emile Poujet ha publicado en 1896 un folleto titulado “Variaciones guesdistas”. Se podría componer otro, muy interesante, sobre las “Variaciones leninistas”». En el plano superior, Bossuet y su “Historia de las variaciones de las Iglesias protestantes” podrían inspirar ahora una tesis en la Sorbona sobre las variaciones de las iglesias leninistas. Me enorgullezco de haber desbrozado el trabajo en un libro aparecido en 1935 (“a spade work”, escribió entonces un profesor americano). En numerosos estudios y análisis de los años

posteriores, he proseguido y completado este examen imparcial. Ello no es óbice a que se imponga más que nunca una distinción entre el leninismo de Lenin y el de Stalin, para la comprensión de la política soviética.

Incontestablemente, la concepción del partido y de los revolucionarios profesionales expuesta en “¿Que faire?”, contraria a la del “Manifiesto Comunista”, es un rasgo esencial e invariable del leninismo. Escrita en 1901, pensada y madurada anteriormente, no se puede decir que el auxilio, por otra parte voluntario, haya influenciado en su elaboración y va de sí que la “oposición” era su razón de ser. Pero el programa del Partido fue común a las diversas tendencias de la socialdemocracia rusa, comprendida la “dictadura del proletariado”, como lo ha recordado justamente G. Aronson en su artículo “Bolcheviques y mencheviques” (cf. nuestro n.º 5 de 1964). Tan sólo Akinov, en el II Congreso del Partido tuvo el mérito de votar contra ese programa y tuvo la clarividencia de escribir luego en su folleto sobre los trabajos del Congreso, que «muchos confunden dictadura del proletariado con dictadura sobre el proletariado». Todavía no se ha hecho bastante justicia a la notable personalidad socialista de Akinov (seudónimo de Vladimir Petrovitch Makhnovetz); por falta de tiempo no hemos podido más que saludar su memoria, pero no dejaremos de dedicarle el homenaje explícito y motivado del que fue digno.

La tradición jacobina y blanquista ha viciado irremediablemente el marxismo de Lenin, quien simplifica y dogmatiza las ideas juveniles del Marx romántico y cuarenteno que sobrepasa singularmente el Marx de la madurez, de la experiencia. A lo largo de toda la carrera de Lenin hasta la Revolución de Octubre, se discierne en su pensamiento político una contradicción permanente entre su jacobinismo terrorista inicial y las lecciones aprendidas en la escuela de la socialdemocracia europea. La guerra de 1914 rompe los lazos que atan a Lenin y a los suyos al “movimiento real” de la clase obrera; luego, la caída del zarismo abre unas perspectivas inesperadas a una minoría audaz, obsesionada por uno de los artículos del programa socialista: la conquista del poder. Una vez conquistado el poder, lo que se trata es de conservarlo, y la razón de Estado tiene sus razones que la razón marxista ya no reconoce: Lenin reniega entonces todos los principios que ostentaba antes de Octubre, repudia de hecho la quintaesencia de su doctrina expuesta en “El Estado y la Revolución”, viola los juramentos democráticos que abundan en sus escritos entre febrero y octubre. De todo ello ha tratado en detalle en numerosos artículos y especialmente en “Octubre, ficciones y realidades” (Est et Ouest”, n.º 180, octubre 1957).

No creo en absoluto que el “leninismo” haya estado “obligado a velar sus objetivos y sus métodos”, como lo cree Léo Moulin; por el contrario, lo ha expuesto todo a la luz del día y, después de Octubre, se le ve claramente hacer de la necesidad virtud, abandonar sus utopías en nombre de la “Raelpolitik”. No comparto tampoco la opinión de quienes atribuyen a Lenin la intención de engañar al público al escribir “El Estado y la Revolución”; él creía firmemente en ello y, por otra parte, este opúsculo no apareció hasta 1918, después de la toma del poder, aparte de que no hubiese engañado más que a un pequeño número de partidarios y no al público, indiferente a estas materias. Recordemos todavía la nota de Lenin a Ka-

## La producción capitalista

UNO DE LOS reproches que se pueden hacer al capitalismo, entre otros, consiste en comportar enormes gastos inútiles de este modo de producción.

Basta pensar en el costo de la propaganda, en la construcción de modelos, que si siquiera ve el público comprador, en los circuitos de compras y ventas, etc., para observar los gastos superfluos que origina la competencia y que se podría ahorrar una economía medianamente organizada.

Dice Engels, en el “Anti-Dühring”, en donde compara el sistema capitalista, método colectivo de producción, con la producción individual imperante en la Edad Media: «Y si hasta aquí el propietario de los medios de trabajo se seguía apropiando el producto porque era generalmente suyo, ahora el propietario de los medios de producción se seguía apropiando el producto sin que éste fuese un producto suyo propio, sino fruto exclusivo del trabajo ajeno. De este modo, los productos, creados ahora socialmente, pasaban a ser propiedad, no de aquellos que eran los verdaderos creadores de los productos, sino del capitalista. Los medios de producción y la producción, convertidos en factores esencialmente sociales, se ven sujetos a una forma de apropiación que supone la producción privada, individual, es decir, aquella en que cada cual es dueño de su producto, y que, como tal, acude con él al mercado; el régimen de producción se ve sujeto a esta forma de apropiación a pesar de que destruye el supuesto sobre el

que descansa. Hemos visto que el régimen capitalista de producción vino a incrustarse en una sociedad de productores de mercancías, de productores individuales, entre los cuales no hay más cohesión social que la establecida por el intercambio de sus productos. Pero toda sociedad basa-

Por César Barona

da en la producción de mercancías tiene la particularidad de que en ella los productos pierden el mando sobre sus propias relaciones sociales. Cada cual produce para sí, con los medios de producción casuales de que dispone, ya para las necesidades de su intercambio individual. Nadie sabe qué cantidad de artículos, de los suyos, se lanzan al mercado, ni cuántos necesita éste; nadie sabe si su producto individual responde a una necesidad efectiva, ni si podrá cubrir los gastos, ni siquiera vender lo producido. Impera la anarquía de la producción social. Pero al extenderse la producción de mercancías y, sobre todo, al aparecer el régimen capitalista de producción, las leyes de producción de mercancías, que hasta aquí apenas habían dado señales de vida, entra en funciones de una manera franca y potente. La anarquía de la producción social sale a la luz y se agudiza más y más. Y de la coincidencia de que el instrumento principal de que se

sirve el capitalismo para exaltar esta anarquía en la producción es precisamente el inverso de la anarquía: la creciente organización de la producción, con carácter social, en cada establecimiento productor.»

La formación de las grandes empresas, lo mismo que los trusts y los consorcios, etc., aunque llevan consigo cierta planificación, no significan una producción ordenada, pues más bien contribuyen a aumentar la anarquía con la intensificación de la competencia en el mercado y la mayor organización en los establecimientos productores. La apropiación sigue siendo privada y la producción es cada vez más social. El desbarajuste del sistema económico actual, del sistema capitalista, procede de que la producción es colectiva o social, mientras que la apropiación es privada o que pertenece a aquellos que no producen los productos, a los capitalistas, quienes se aprovechan del trabajo ajeno. Los productos van al mercado de una manera desorganizada y sólo rige la competencia, que es la ley que todos ellos respetan.

La contradicción fundamental de este sistema de producción estriba en que la producción no está de acuerdo con la apropiación de los productos. Mientras que la producción es social, la apropiación es individual o capitalista. La contradicción o antagonismo entre la burguesía y el proletariado se encuentra ya en el modo de producción y apropiación de este sistema económico. En la existencia del mercado,

(Pasa a la página 7.)