



Nota política

EL PARLAMENTO CATALAN

Ya que no clarines y redobles de tambor, a la antigua usanza, se ha querido que preceda a la constitución del Parlamento de Cataluña una alocución encendida del señor Maciá. El pueblo suele agradecer, cuando son discretas, estas formas del entusiasmo. En el documento que suscribe el señor Maciá hoy, junto a conceptos que por nada del mundo haríamos nuestros, otros que se pueden suscribir, inspirados, sin duda ninguna, por el deseo de congregar en torno a las Cortes autonómicas el fervor colectivo. En la medida que ese propósito se logre entenderemos nosotros que la autonomía discernida a Cataluña ha sido fecunda. La experiencia, en todo su rigor, va a dar comienzo ahora. Los que respondemos ante el resto de España de haberlo hecho posible estamos interesados, sinceramente interesados, en que todo marche a pedir de boca. No pueden negarnos los catalanes este legítimo derecho a preocuparnos de su política interior. Lo primero que pedimos a esa política es, aun cuando algunos lo tengan por virtud secundaria, austeridad, lo que equivale a demandar claridad. Austeridad en todos y para todo. Para el trato y para el contrato. Tenemos fe en que sucederá como pedimos. Si atendemos a noticias imparciales, el núcleo predominante en el nuevo Parlamento debe su superioridad a fuerzas juveniles. En ellos descansa nuestra confianza, ya que los hacemos, por méritos de juventud, partidarios de sistemas nuevos, de conductas rígidas. Hubo un tiempo, que es ocasión de liquidar, en que Cataluña, y de un modo predominante Barcelona, detentaron una popularidad enojosa. Permitted que se desdiciase el tono moral en los afanes de su propia administración. Semejantes descuidos lesionaron muy profundamente la estimación que, mediante otras actividades, supo conquistar. Se hizo patente para los menos, los más gozaban confundiendo todo, con la alegría y la irresponsabilidad inherentes a la complacencia por la inmoralidad ajena que cubre o disimula la propia; y se hizo patente la coexistencia de dos Cataluña: la que administraba con desenfado y sin conducta, y la que en espera de días más claros vacaba a sus oficios intelectuales o manuales. El cambio operado ha permitido a la segunda Cataluña, aquella que se asegura nuestra simpatía, pasar a regir la política y la administración. Lo primero, pues, que cumple realizar es poner aritmética donde no la había, conducta donde faltaba y claridad, mucha claridad, en las acciones. Prohibase, en términos radicales y de gran dureza, prohibase Cataluña todo propósito oscuro con respecto al resto de España. Y no desdén, por modesto, el consejo, y menos le atribuya malevolencia ninguna. En su recto sentido se reduce a ser una invitación a conquistar Castilla. A ganarla para una más alta y firme relación cordial. Esa es una tarea que puede realizarse, en sus primeras reuniones, el Parlamento catalán.

Se identifican como catalanes, en la alocución de Maciá, los de sangre, los de lengua, los de nacimiento y los de residencia. Es suficiente, o debe serlo, para ser acogido catalán, llegar a Cataluña; para serlo, por lo menos, en la estimación, ya que en derecho es justo que éstos aparezcan regulados y condicionados. Llegar a ser, esa tiene que ser la fórmula entrañable y profunda. La misma que tiene adoptada Castilla desde tiempo inmemorial. Nadie está en Castilla, todos somos de ella tan pronto como la descubrimos. No es una fórmula parlamentaria, lo reconocemos; pero mucho pueden hacer las Cortes catalanas para que el país la adopte y la haga suya. De como ellos se produzcan, en cada uno de los momentos de su vida, dependerá la conducta de Cataluña entera. Confirmamos nuestro optimismo. Nada, como no sea una realidad adversa, que no esperamos, puede invalidarnoslo. Ese optimismo descansa en la consideración de que son juveniles las fuerzas que se disponen a gobernar la autonomía. La gobernarán con un sentido nuevo. Con una manifiesta tendencia a poner término a una tradición de desenfreno en la conducta. La tónica moral anuncia ser otra. La de nuestro tiempo. La del régimen general del país. Tónica republicana. Bien. No nos hace falta más para dibujar, en el cielo de Castilla, un ademán cordial para el Parlamento que está en vísperas de ser abierto. No nos hemos decidido a comentar concretamente la alocución del señor Maciá. No pasa de ser, en nuestra estimación, un acto protocolario de alta temperatura. Habremos de registrar otros más serenos y más definidos.

El Consejo de ayer

El Gobierno acuerda enviar una representación a la Conferencia económica que se celebrará en breve en Londres

Ayer se celebró consejo extraordinario en el ministerio de la Guerra. Comenzó a las once y media y terminó a las tres menos veinte. Al entrar, todos los ministros coincidieron en afirmar que la reunión era continuación del consejo de anteyer.

El ministro de Instrucción pública dijo a la salida que la lista de jubilaciones de profesores de Escuelas Normales no podía facilitarla porque estaba pendiente de la firma del presidente de la República.

La nota oficiosa de lo tratado en el consejo dice así:

«Estado.—Aceptada la invitación hecha por la Secretaría general de la Sociedad de Naciones, se acordó enviar en su día la representación del Gobierno español a la Conferencia Económica que se reunirá en Londres. Igualmente presentar a las Cortes la ratificación del Tratado de conciliación y arbitraje entre España y Grecia.

«Hacienda.—Muchos expedientes de presupuestos. Proyecto de ley sobre regulación de derechos pasivos a los funcionarios que fueron del patrimonio de la Casa real.

«Guerra.—Aprobación de expedientes de libertad condicional.

«Justicia.—Decreto sobre reorganización del Tribunal de Menores de Madrid.

«Idem sobre reorganización administrativa de Prisiones. Proyecto de ley adicionando un párrafo al artículo 5.º del decreto-ley de 8 de julio de 1931.»

NOTAS DE AMPLIACION

El consejo de ministros de ayer despertó alguna expectación por suponerse que en él se iba a redactar la contestación a la nota enviada por el Gobierno de los Estados Unidos, y que, según nuestras noticias, ya está redactada.

La nota de referencia, dicho sea de paso, no tiene más alcance que el de salir en defensa de los intereses de súbditos norteamericanos que forman la mayor parte del capital de la Compañía Telefónica Nacional de España.

En la reunión de ayer, los ministros no continuaron la discusión del proyecto de ley del Tribunal de Garantías constitucionales. En reuniones sucesivas proseguirá esa discusión.

Se discutió detenidamente el asunto relacionado con la regulación de los derechos pasivos de los funcionarios que pertenecieron a la ex real Casa.

Se reconocen a estos empleados los derechos adquiridos y se hace, al regular esos derechos, una minuciosa clasificación por edades, servicios y marcos, con

TEMA DEL MOMENTO

LOS ECOS DE UN ARTÍCULO

A cuenta de nuestro artículo de anteyer se ha desplazado la polémica periodística al terreno donde nosotros queríamos situarla. No poco hemos forcejeado para que las derechas dieran, como suele decirse, la cara y expusieran de plano cuál es el carácter de su oposición. Nosotros, aun no sintiendo duda alguna sobre el particular, deseábamos que, al menos implícitamente, nos llegara de la acera de enfrente la confesión. Nuestro artículo «¿Adónde van las derechas?» ha suscitado la reacción que esperábamos en la prensa monárquica. El «A B C», que se guardó muy bien de aclararnos los últimos párrafos de su editorial del 8 de agosto, donde se iniciaba a la rebelión, no contesta a la nota con que comentamos su reaparición. Pero responde a nuestro siguiente «¿dónde», lo cual, si bien se mira, tiene su importancia. Espera un día más para decirnos, remachándolo, que «ni siquiera contra la arbitrariedad y el despotismo» actuará fuera de la ley. Bien está, si responde a una convicción, ese firme propósito. Aunque, la verdad, ya declaramos días pasados que la desenfrenada injusticia con que las derechas tratan al régimen y a sus hombres, podría traducirse, al culminar en violencias como las del 10 de agosto, en daño para el ritmo constructivo de la República. En algo más grave para el sistema, no. Pedimos, pues, a las derechas una oposición, celosa y fuerte, implacable y enérgica. Ahora, en ningún modo divorciada de la honradez. Y no olviden esos sectores de la vida política española que el día en que se instaure en España, dentro del régimen burgués, el despotismo, los socialistas seremos los primeros en levantarnos revolucionariamente contra él. No por un prurito romántico, sino porque poseemos suficiente sentido político para no embarcarnos en empresas abocadas fatalmente a la quiebra.

Tengan las derechas esa seguridad, avalada por una fuerza que, si antes nos faltó, obligándonos a transacciones perfectamente marxistas, no nos abandonará, a buen seguro, en las duras batallas del porvenir.

Lo que precisa discernir en el campo reaccionario, claramente, es el verdadero concepto del despotismo. Con grave ligereza se han escrito a estas fechas agresiones que—permitánnos las derechas—vienen a demostrar, con la difanidad del axioma, que no hemos vuelto, ni con mucho, al «período del terror fernandino». Cuando se puede hablar así un día y otro impunemente, es difícil convencer a alguien de que se vive en una situación autocrática. Cierzo que el Gobierno ha impuesto sanciones excepcionales. Cierzo también que actúa con leyes de la misma índole. Pero el Gobierno no es sino el brazo ejecutor del Parlamento, y el Parlamento es, sin disputa, la opinión pública concentrada. Un sentimiento elemental de la justicia aconseja, para juzgar objetivamente, colocarse en el lugar del adversario. Ensayen esa postura las derechas. Verán enseguida cómo el Gobierno—el Parlamento, la nación—no podían haber procedido de otro modo. Es más: por ahí anda un hombre de derechas, un detractor del Gobierno, un enemigo de este Ministerio: el señor Lerroux. El señor Lerroux, protestante político, autor de un discurso con el que pretendió derribar al Gabinete, delegado de las derechas en las gestiones pro reaparición de los periódicos suspendidos, ha reconocido, en un momento de lucidez, que si hubiera gobernado no habría hecho ni más ni menos que lo que ha hecho el Gobierno.

¿Por qué se califica a éste de despótico? ¿Cabe pensar que la represión verificada no responde, por excesiva, a la dimensión de

los sucesos últimos? Al contrario. Nótese que la fuerza de que legítimamente pudo usar el Gobierno—el Parlamento, la nación—es imponente y que jamás se agredió de manera más ilegal a un Poder mejor dotado de autoridad. Y no se nos venga con la cantilena, harto sofisticada, según la cual los que han sentido el parvo rigor de la represión eran ajenos al barullo. Aquí, en los límites de España, nos conocemos todos.

La oposición que realizan las derechas es de todo punto inadmisiblemente. No basta prometer que se ama la ley. No basta tampoco que la oposición se declare enemiga de los procedimientos de combate desahuciados por la dignidad y el decoro. Hace falta que la conducta respalde esas definiciones. Hasta ahora la actitud de las derechas no ha sido otra que la diseñada ayer por «El Sol» en cuatro rengones: «Todo cuanto representa en la República un sentido izquierdista se halla sometido, no ya a crítica, que esto es saludable, sino a permanente agresión. Agresión por hacer o por dejar de hacer, por esto o por aquello, porque sí o porque no; ataque, sin el menor respeto ni miramiento, contra todo y contra todos, en lo político lo mismo que en lo personal. Gobierno, Cortes, jefes de partido, funcionarios, son presentados a los ojos del país como un cortejo de monstruos. Y contra ellos se excitan las prores pasiones, hasta las de ínfimo grado.» La pintura precedente refleja sin subjetivismo la realidad. Créansen en el campo contrario; un régimen «fernandino» o simplemente dictatorial es otra cosa. Como esos señores no lo padecieron nunca, no es extraño el desparpajo.

Y a propósito de lo dictatorial. A nuestra aseveración de que las derechas españolas están inspiradas por el espíritu autocrático, responde el «A B C» recordándonos que en nuestro programa figura la dictadura y que nosotros colaboramos oportunamente con la de Primo de Rivera. Desmentimos lo primero, si bien los propósitos últimos del Socialismo están ligados a un imperativo histórico, del cual, por no ser actual en España, no hay por qué hablar. En cuanto a lo segundo, hemos de decir al «A B C» que nos echaremos a temblar el día que las derechas se dispongan a colaborar con la República de la forma en que nosotros colaboramos con la Dictadura.

Por su parte, «El Debate», sin control sobre sus nervios—es raro que esa equivalencia periodística de Fouché pierda la serenidad—, se arma un lío al refutar las acusaciones que hacíamos en nuestro artículo «¿Adónde van las derechas?», y, desconcertado porque hemos hecho blanco, nos dice que ha leído «La Tierra» —¡pero, hombre!— y nos señala, con orgullo, el avance de los comunistas. ¿Qué más quisiera «El Debate»!

Finalmente: «El Sol», que ha recogido nuestra onda, les dice a las izquierdas, incluidos los socialistas, que contrarresten la campaña de las derechas. Plausible designio el de «El Sol». Por fortuna, no va con nosotros. Ya procura el citado periódico hacer la salvedad, aunque no nos descarte. Tradaslamos, pues, el consejo a los republicanos, necesitados, más que nosotros, de esa suerte de excitaciones. Los socialistas nunca fuimos amigos de sestear. Estamos en la brecha. A poco que se fije, lo comprará «El Sol». Con respecto a EL SOCIALISTA, ya verla ayer el articulista de «El Sol» que su nota política coincidió con nuestro artículo de fondo—el alerta del centinela—: «Seguimos en pie de guerra.» A mayor abundamiento, el antetítulo era éste: «Lo que no debe olvidarse.»

“IN MEMORIAM”

UN AMIGO DE ESPAÑA

Por Margarita Nelken

Por excepción, quiero hablar hoy a los lectores de EL SOCIALISTA de un tema de Arte. Mejor dicho, quiero hablarles de un pintor, ya que de su obra les hablaré aquí cumplidamente, cuando lo juzgue oportuno, mi querido amigo Aguilera. A éste es a quien corresponde decir, desde estas columnas, er juicio que le merezca la actual Exposición Fromkes; pero yo no me permitiría no aprovechar la oportunidad de esta Exposición para decir algo de lo que fue Mauricio Fromkes, independientemente de su obra pictórica.

De este artista, de este gran artista norteamericano, se ha dicho que fue, ante todo, un gran amigo de España; yo diría que, ante todo, esto es lo que quisiera ser. Y entendiéndose bien: el mayor error, el más imperdonablemente superficial, sería el confundir el amor a España de Mauricio Fromkes con el dilettantismo turístico del viajero que se enamora pasajeroamente de un rincón toledano o de una escena andaluza. El amor de Mauricio Fromkes no tenía sobre los ojos la venda del típico de resabios románticos, sino que le había llegado al corazón y a la inteligencia a través de la más clarividente visión.

Fromkes llegó a la Península, por primera vez, hace unos doce años. Vino impulsado por la misma curiosidad que le traía de América a recorrer varios países de Europa: España era una etapa de la ruta, como Italia, como Francia, como el sabor medieval de Nuremberg o Rotherburgo, o la escultura clásica del Museo Británico. Una etapa. Y fue la meta definitiva. Mauricio Fromkes se

llenó los ojos de nuestros paisajes, de nuestros tipos, de nuestras costumbres, y, por los ojos, se le adelantaron para siempre, hasta el punto de formar en su emoción de artista un como estado de receptividad constante, lindante con el éxtasis. Casi diríamos con el éxtasis místico.

En su castellano deficiente, de extranjero llegado demasiado tarde a una sintaxis nueva, había encontrado lo catilivico que definía todo su pensamiento de España; de nuestro pueblo gustaba de repetir que era «aristocrático», y el calificativo, aplicado lo mismo al pastor analfabeto tropezado en una sierra apartada que un golfillo de la calle madrileña, adquiriría en los labios del artista norteamericano toda la reverencia de los pueblos demasiado jóvenes hacia los pueblos cuyo instinto de dignidad exterior ha sido modelado por siglos de cultura.

Y Mauricio Fromkes, llegado a España en viaje de estudios y de recreo, no quiso ya moverse de aquí. Puso casa en Madrid y llenó de cosas españolas. Sentía, como quien más pudiera sentirlo de entre nosotros, la emotividad que irradian las labores pacíficas, afiligranadas e intuitivas, que patentizan la nobleza de nuestras artes menores, y cuyas ejecutorias, con frecuencia, remontan, a través de un bordado o de una cerámica, hasta las formas persas más depuradas. El hallazgo de unas alacenas antiguas para hacer de aparadores en el comedor, llenó de alborozo infantil; una colcha sudeana de Segovia fue convertida en cortina para la puerta de la sala y bautizada «la joya de la casa».

El Ayuntamiento de Palma de Mallorca señala para los obreros municipales la jornada semanal de cuarenta y cuatro horas

PALMA DE MALLORCA, 3.—El Ayuntamiento ha acordado señalar para los obreros municipales la jornada semanal de cuarenta y cuatro horas, y lo ha hecho saber a los restantes Municipios de la Isla, por si quieren acoger su inspiración.

En la misma sesión del Ayuntamiento, continuando la obra que en favor de las escuelas se viene realizando, se acordó anunciar la subasta de cuatro Grupos escolares en diversas barriadas de la ciudad.

También se acordó dirigirse al go-

bierno rogándole tome medidas energicas con motivo del tráfico de cocaína que desde hace unos meses, coincidiendo con la ausencia de extranjeros, viene constituyendo realmente una plaga alarmante.

Igualmente se adoptó el acuerdo, a propuesta de la minoría socialista, de desgravar los derechos que se pagaban por la introducción en la ciudad de carnes de cerdos y mancebas, así como disminuir los de determinadas aves que tienen mucho consumo en las próximas fiestas. (Fébus.)

Y el pasillo estaba tapizado con fotografías de tipos castellanos, con los cuales el pintor sostenía largas y silenciosas pláticas de absoluta identificación. Automáticamente, la casa de los Fromkes—porque eran uno en dos: el pintor y su esposa, Eva—fue desde un principio hogar de selección para los amigos escogidos entre todas las actividades del espíritu, entre todas las facetas de «una España. Al recordar ahora algunas de las horas pasadas en torno a aquella mesa ejemplarmente acogedora; alguna de esas comidas de intimidad—intimidad discreta, sin familiaridad—en que nos hallábamos reunidos unos cuantos que nos sentíamos a gusto unos con otros—los Pittaluga, los Lafora, los Baeza (y cómo se acordarán ahora de ellas Ricardo y María Baeza, allá en su lejano Embajada de Santiago de Chile)—, todos seguramente responderíamos, si se nos preguntara qué es civilización: civilización era la casa de los Fromkes.

Y en los últimos años no le bastaba ya al pintor, para integrarse a España, su casa de Madrid: instaló otra en Segovia para sentir latir desde más cerca ese corazón de Castilla, cuyos latidos inundables de amor en cada minuto de su arte. Allí lo vimos por última vez; habíamos ido unos cuantos amigos españoles a desear feliz viaje al matrimonio norteamericano, que marchaba por unos meses a París. «Serán pocos—decían Mauricio—; marcha para descansar, porque aquí, frente a esto, no hay descanso posible. Pero volveré pronto, porque sin esto no puedo vivir mucho tiempo.» Nos hablaba en la azotea de la casita segoviana—la casita instalada con tanto amor, como la de Madrid—, y la mano extendiéndose hacia el duro paisaje que la caída de la tarde iba tiñendo de rojo y de oro. Fue la despedida: de ese viaje el pintor ya no había de volver.

Nota internacional

SCHLEICHER, EN ESCENA

Por fin salió a escena, rodeado también de barones, el general Schleicher. Todo el mundo sabe que Schleicher derribó a Brüning y sostuvo a Papen. Pero lo hizo desde los bastidores, con esa maestría que tantas veces ha registrado la historia política de Europa. Schleicher era el experto avertisseur de esos actos últimos, dramáticos sin dejar de ser grotescos, con que nos han obsequiado los personajes sobresalientes de la tragedia alemana. Schleicher se movía tras las cortinas, disponía el alencón, revisaba los planes del autor—léanse decretos de la necesidad—iba de aquí para allá cuidando todos los detalles. Experto avertisseur. La afilada punta del casco se veía, no obstante, desde las galerías. «Ahí está Schleicher, el de los cien mil hombres, el señor del ejército, denunciaban los periódicos. Y era verdad. Verdad arrojada. Pero ha ocurrido lo que habla que esperar. Como es frecuente en la historia de la trágica, también ahora, barridas por el vendaval del desconcierto las figuras a cargo de las cuales corrió la farsa, el intrigante resta como única solución. No es que Schleicher ambicionara el Poder. Nos inclinamos a creer, por el contrario, que el jefe de la Reichswehr se acomodaba mejor en la penumbra, bien cogido a la crin de su caballo, seguro y omnipotente, haciendo y deshaciendo sin disparar un tiro. Quééalo o no, el hecho es que Schleicher ha recibido la cancellería de manos de Hindenburg. ¡Y en qué circunstancias! Agotadas las posibilidades de constituir un Gobierno parlamentario, después de quince días de gestiones infructuosas, locos ya Hugenberg y Papen, Hitler y Kaas, impacientes como nunca los comunistas y los socialistas, ajada la curiosidad de la opinión pública, aduene Schleicher, el indito. Ninguna sorpresa puede haber causado el nombramiento del nuevo canciller. Pues no había otra. Recuerdese que la soñada presunción de que Papen volviera de su Santa Elena tenía solución a más de media Alemania. «Antes el diablo», escribió a este respecto un periódico democrático. No fué necesario. También Alemania encuentra en cada momento crítico su hombre. Sólo que Alemania, así, en abstracto, no es lo que piensan, generalmente, los extranjeros. El hombre de Alemania, por eso mismo, no es el del proletariado, ni el de la democracia, ni el que, para terminar, puede sacar a Alemania del atasco. Ahora ha hallado, con un simple cumplimiento de la cortina, a Schleicher. Unicamente Schleicher está en condiciones de servir a Hindenburg y a los junkers. Por la expectación paralizadora con que le acogerán los partidos. Por su nímbo de hombre bueno llamado a sembrar la concordia en los homidos surcos que se abren de una a otra agrupación política.

El propósito de Schleicher, que consiste, según se sabe, en atraer al nacionalsocialismo a las responsabilidades del Gobierno, parece, desde luego, vano. Estéril es también su designio de captarse para un armisticio—está de moda la palabra en Alemania—a los partidos democráticos y marxistas. A pesar de las consideraciones que le guarda el «Augsburg», órgano de los hitlerianos, tampoco se cree que los fascistas toleren a Schleicher en el Parlamento. Sobre éstos aumenta la amenaza de perder rápidamente a la masa. El descalabro experimentado por los ánimos en recentísimas elecciones municipales, entre ellas las de Bremen, les hace temer una nueva consulta popular. Schleicher, por su parte, está dispuesto, a lo que se dice, a facilitar la alianza en Prusia de católicos e hitlerianos, retirando al comisario del Reich. Eso representaría una concesión a Hitler con el fin de atraérselo. Pero, repetimos, el nacionalsocialismo no cede, ya que, en rigor, acaba de recibir la oferta más humillante que puede hacerse de un partido de su envergadura. El «Hamburger Fremdenblatt» no duda en escribir a toda plana: «Los nacionalsocialistas contra Schleicher.» Por lo tanto, el armisticio que pide el nuevo canciller resulta una utopía. El «Vorwaerts», por la Socialdemocracia, anuncia una fuerte oposición a Schleicher, y así se lo ha hecho saber Breitscheid en la consulta. «Los socialistas—añade el «Vorwaerts»—seremos enemigos de todo Gobierno que no lleve a la práctica un programa antipoda del de Papen.»

La política alemana, en suma, sigue siendo enrevesada y oscura como el Apocalipsis. El proletariado no puede esperar nada de Schleicher. De momento, no hay más que incógnitas. ¿Armisticio político? ¿Disolución del Parlamento? ¿Golpe de Estado fascista? Por hoy no puede arriesgarse ninguna profecía.

Dice Ossorio y Gallardo

“El Gabinete Azaña debe continuar. Si prematuramente desapareciese, los mismos que hoy le atacan le echarían de menos”

BILBAO, 3.—Esta mañana llegó el señor Ossorio y Gallardo, que, como es sabido, dará a las siete y media de la tarde una conferencia en la Sociedad «El Sitio».

Un periodista le interrogó sobre diversos asuntos de la actualidad política, y el señor Ossorio comenzó diciendo que su conferencia será una charla sobre las revoluciones sociales y políticas que España está atravesando y sobre las que las conciencias deberían atravesar.

Preguntado sobre la suerte que correrá el Estatuto vasco, y si tardaría en discutirse, manifestó que lo primero que hace falta es que los vascos se pongan de acuerdo sobre lo que quieren. Si llegan a concertar sus voluntades y crean a favor de sus deseos una fuerte corriente como la obtuvo el Estatuto de Cataluña, el vasco tendría en las Cortes el mismo respeto cordialísimo que el catalán. Agregó que hoy por hoy la incógnita no está en Madrid, sino en Vizcaya.

En cuanto al porvenir político de la Federación de Izquierdas, afirmó que si responde a una sincera coincidencia de pensamientos, está bien; pero si sólo responde a una maniobra para asegurarse el Poder, será mala, como todas las ficciones.

Por lo que se refiere a la ley de Incompatibilidades, piensa el señor Ossorio que por el bien parecer debiera discutirse e implantarse pronto, y naturalmente convocar elecciones parciales para cubrir las vacantes que produjera.

En cuanto a la situación del Gobierno respecto a la opinión pública, el señor Ossorio dice que esta opinión es hoy muy variada y que quizás no acertase a interpretar-la, prefiriendo manifestar la suya, que es la de que el Gabinete Azaña debe continuar. Si prematuramente desapareciese, los mismos que hoy le atacan le echarían de menos.

Preguntado sobre la forma en que será constituido el próximo Gabinete, respondió que no quería pensar en otro Gabinete por ahora, y en cuanto a elecciones, tampoco quiere pensar en otras elecciones.

Hablando de las jubilaciones de magistrados y jueces, dijo que se han podido hacer las justas y necesarias sin protesta de nadie; pero además se han hecho otras, a su juicio, arbitrarias e injustificables.

Respecto a la nota de los Estados Unidos en relación con la Telefónica, manifestó el señor Ossorio que con arreglo al Derecho público el Estado español puede encontrar una fórmula justa para la rescisión del contrato. (Fébus.)

Trabajadores: Leed y propagad EL SOCIALISTA.

NOTAS DE ARTE

Los anteproyectos de un monumento a Pablo Iglesias

La función que ejerció los que justificadamente, por sus conocimientos y por su sensibilidad, pueden titularse críticos de Arte, tiene un interés y una trascendencia que, por evidentes, nadie se atrevió a negar, y en consecuencia, resulta ocioso traer a colación unos cuantos testimonios de pensadores insignes que están siempre a la mano. Pero, no obstante, los organizadores del concurso convocado por el Ayuntamiento madrileño para elegir un proyecto de monumento a Pablo Iglesias desconocen esa interés y esa trascendencia, o, si conocen todo esto, han disimulado perfectamente tal conocimiento, porque no quisieron dar entrada en el Jurado que ha de fallar a ningún crítico que la ejerciera dentro de él, impidiendo asimismo, y esto es lo peor, que las opiniones que sobre anteproyectos y proyectos del monumento en cuestión puedan emitir fuera de él, desde sus habituales tribunas, pongan una eficacia, en disposición que el concurso no pudiera ser declarado desierto, hecho que muy bien pudo ser obligado.

Por eso, nadie debe extrañar que estos escollos puestos a la actualidad artística que determina la exposición de tales anteproyectos—de los cuales se elevarán tres, para, en su día y una vez desarrollados y detallados, seleccionar de entre éstos el que ha de realizarse—sean muy breves. ¿Para qué darles extensión si están condenados desde que se convocó el concurso a ser perfectamente inútiles? Ahora bien; ello es muy sensible. Y para mí lo es más porque, en razón de la personalidad de Iglesias, tan venerada, siento que el proyecto de su monumento, que ha de erigirse en el parque del Oeste, no se elija en condiciones y circunstancias que permitan realizar la elección con acierto. Incluso convocando otro nuevo concurso si a éste no hubieran concurrido artistas con un proyecto adecuado, bello, expresivo y, si se quiere, de una cierta utilidad que, desde luego, no han deseñado varios de los arquitectos que firman algunos de los anteproyectos, una vez que uno ha ideado un mirador que puede ser grato regalo contra cualquier contingencia imprevista desarrollada en la atmósfera; otro, ha ideado una cátedra, y otro, una biblioteca, siempre sobre la base de hacer un monumento, aunque en el primer caso la índole del monumento que se proyecta se desnaturalice un tanto, para mí patente, aunque no lamentable. Porque por encima de todo está el homenaje—tan debido—que se trata de rendir al más clarividente y puro de los animadores de la democracia ibérica.

¿Cómo debe ser un monumento a Iglesias? Hay que determinarlo antes de examinar los anteproyectos que nos ocupan porque nuestros juicios sobre ellos han de girar en torno a esa opinión; aunque también esto se determine muy brevemente.

Un monumento a Pablo Iglesias, sin dejar, como es lógico, de ostentar rasgos y proporciones que nadie pueda impugnar en nombre de aculeos o de estos principios estéticos, ha de ser expresivo. Expresivo de las ejemplares cualidades y dotes de Iglesias. Expresivo de lo que emocionaba su espíritu, tan sensible y tan selecto. Y expresivo de su obra y de su apostolado, todo vivo. Y si a más de expresivo, puede rendir una utilidad, siendo cátedra para muchedumbres o biblioteca, como lo proyectan dos arquitectos, respectivamente, o un mirador propio, abierto a unas bellísimas perspectivas, mejor que mejor. ¿No? Ninguno de los anteproyectos presentados reúne todas estas condiciones. Y yo, como socialista y como crítico, declaro que ninguno me satisface las exigencias que tengo como militante y como hombre apasionado por el Arte y ya un poco acostumbrado a ver obras artísticas. Máxime cuando estoy plenamente convencido de que no faltan artistas que satisficieran esas exigencias y de que entre los concursantes hay varios que podrían proyectar algo mejor y más completo que lo que exhiben en el Museo Municipal por estos días.

El del arquitecto César Álvarez Casado y del escultor César Álvarez Dumont es el proyecto de un monumento funerario; tiene líneas similares al mausoleo de Salmerón del Cementerio Civil, persistiendo la falta de iniciativa en la elección de elementos decorativos, y la figura del Abuelo, fundida confusamente en una masa de trabajadores, es inadmisibles. El del arquitecto Pedro Wanguonert y del escultor Santos Arévalo, acredita más a aquél que a éste y carece de toda expresión relativa a Iglesias. El del arquitecto Fernando García Mercadal y del escultor Cruz Collado ofrece aspectos muy atractivos; pero también ofrece francamente abrumadores si se contempla eludiendo la sugerión

de los autores, que han colocado la maqueta para observarse a vista de pájaro; es el proyecto de cátedra, resuelta en forma de anfiteatro griego, antes aludida; su fin práctico es encomiable, como la disposición de los tableros decorativos, y no así la figura de Iglesias, mal colocada y concebida con un hieratismo místico impropio. Los dos del arquitecto Antonio Vallejo y del escultor Ángel García son vulgares, inexpresivos e inadaptables al lugar donde debe emplazarse el monumento. El del arquitecto Santiago Esteban de Mora, del escultor Emiliano Barral y del pintor Luis Quintanilla, que han proyectado el mirador aludido, da idea de un monumento aceptable, si se rectifican algunos aspectos; su totalidad es muy simpática y se adapta muy bien al lugar de su emplazamiento; la utilización propuesta, muy encomiable; la traza de los jardines no se puede admitir, porque unos jardines escuálidos evocan y hasta precisan monumentos, sombras y fechas que no deben ser evocados en un monumento dedicado a Pablo Iglesias; la simbolización del proletariado en marcha buena y debe ser mejor resultado por Barral, que presenta a través de fotografías una admirable cabeza del Abuelo para fundir en la arquitectura; y los proyectados frescos de Quintanilla, que subrayan, no siempre con alto sentido, varios paisajes de la vida de Iglesias, «harían bien», animando el monumento. El del arquitecto Manuel Muñoz Monasterio y del escultor José Ortells anuncia una entidad arquitectónica muy sugestiva, admirablemente decorada; pero carece de expresiones referentes al fundador de nuestro Partido. El de los arquitectos Antonio Flórez y José I. Hebrada y del escultor José Capuz carece de unidad, es inexpresivo y, si se realizara, lo cual es improbable, aparecería el monumento como fuertemente impresionado por la atmósfera. El del arquitecto Emilio Moya y del escultor Manuel Labiada también acredita más a aquél que a éste, y con una figura de Iglesias mejor resuelta y otros tableros de relieves hubiera resultado un proyecto considerable. El del arquitecto Ececd y del escultor Adsuar, preocupado por dar un fin práctico al monumento, es el de una biblioteca; muy discreto, de traza simpática y moderna, con todos los elementos muy bien dispuestos, aunque la figura de Iglesias, que recuerda la del Galdós de Víctorio Macho, no nos satisface, no tiene resuelto el problema de luces interiores, que, por otra parte, sería muy fácil de resolver abriendo entradas a la luz cenital. Y, por último, el del arquitecto Luis Moya y del escultor Enrique P. Comendador revela el monumento de expresiones más dicientes y cuantiosas; pero el carácter de toda serenidad la figura de Iglesias, por una parte, y la disposición, por otra, de los bajorrelieves, que, definidos, son dignos de Pérez Comendador, restan importantes valores al proyecto, susceptibles, eso sí, de reivindicarse.

Emiliano M. AGUILERA

Clausura del XII Salón de Otoño.

Hoy domingo quedará definitivamente clausurada esta interesante exposición que con tanto éxito viene celebrándose en el Palacio de Exposiciones del Retiro.

Los señores expositores retirarán sus obras previa presentación del correspondiente recibo de inscripción, desde el día siguiente de la clausura, en plazo de ocho días, de diez de la mañana a una de la tarde, y de tres a cuatro y media. Pasada esa fecha, la Asociación no responde de los deterioros que las obras puedan sufrir.

Vida municipal

Apertura de matrícula.

El teniente de alcalde de La Latina, camarada Sabarit, ha dispuesto que se admitan en la Secretaría de la Tenencia de Alcaldía solicitudes para la matrícula de niños y niñas con destino a los tres grupos escolares que en breve se inaugurarán en las calles de España (Rosario Acuña) y Vicente Camarón (Joaquín Dicienta) y paseo de los Pontones (Tomás Bretón). Sólo se exige hallarse empadronado en el distrito y poseer la cédula corriente. Para la concesión de las plazas se llevará un turno riguroso, por orden de presentación de papeletas.

El nuevo alumbrado de Hortaleza. Como continuación de las obras realizadas en la calle de Hortaleza, ha quedado terminado el nuevo alumbrado público eléctrico, el cual ha sido inaugurado con asistencia de los concejales Muñoz y Rodríguez y del ingeniero

ro jefe del servicio. La instalación se compone de 36 focos de 1.000 bujías, alimentados desde dos transformadores diferentes; uno, colocado en la red de San Luis, que alimenta los instalados en los números impares, y otro, en la plaza de Santa Bárbara, que alimenta los de los números pares; de esta manera es difícil que la calle pueda quedar a oscuras por avería, que siendo dos instalaciones independientes, no es de prever aquellas simultáneas en ambas instalaciones.

También ha sido reformado recientemente el alumbrado de gas en las calles de Juan de Vera, Alejandro Ferrán, General O'Leary, Bretón de los Herreros, Menorca, Santiago, Amparo, Dove de Octubre y Maudes.

La Comisión de Fomento.

Con asistencia de nuestros compañeros Cordero y Sabarit, entre otros concejales, se ha reunido la Comisión de Fomento. Se acordó revocar los edificios municipales con fachada a la calle de Madrid y sus alrededores; devolver la plaza al contratista del Mercado de Vallehermoso; que informen los técnicos en el plazo de ocho días sobre la forma de inversión de la subvención por capitalidad para obras de reforma urbana; llevar al salón una propuesta de la Junta gestora del parque para pavimentar cocheras y el circunvalado en la Neorópolis; instalar alumbrado eléctrico en las barridas; Solana de Aluche, Elipa y alrededores; pavimentar la calle de las Agnes; consignar en el presupuesto próximo una cantidad para terminar las obras del Parque Zoológico.

Por último se acordó ampliar hasta el 20 de diciembre el plazo para la inscripción de las Sociedades que tienen establecidos socorros con objeto de recibir la subvención municipal.

Mejoras en La Latina.

Por gestiones del teniente de alcalde del distrito se ha aprobado en la pasada sesión municipal un dictamen para instalar las siguientes fuentes públicas en el distrito de La Latina:

- Ramiro Molina, esquin a Amartura, 1.174,36 pesetas; Athos, esquina a Jaime III, 5.234,33; pasaje de Cayo Redón, 3.797,95; Fortuna, esquina a Única, 5.234,27; Rafael Salillas, esquina a Repullés y Vargas, 1.174,50; Mariano Cardeira, esquina a Barralón, 2.748,01; Pedro Fernández Labrada, esquina a Ángel Fernández Labrada, 1.810,51; España, esquina a San Luis, 3.060,51; Daniel Osorio, 2.945,28; Mira-Sierra, 2.836,90; Herminio Puertas, 2.139; Vicente Camarón, 4.150,00; Paulina Odiaga y Vicenta Pachón, 3.059,87; Armentot y Comandante Crucija, 2.918,81; y avenida de San Isidro y calle de Antonio Vico, 7.470,07.

Están ya comenzados los trabajos de instalación de estas fuentes, tan necesarias en esas barridas obreras, que carecen de agua de Lozoya.

Casas ultrabarratas.

Ayer se reunió el Patronato de Casas Baratas de la Colonia Municipal «Salud y Ahorro», presidida por Sabarit, acordando pedir autorización al Municipio para adjudicar las obras de fontanería y albanilería necesarias para hacer las acomodadas de los contenedores de agua, que facilitará el Municipio y cobrará a los vecinos en varias mensualidades.

Se aprobó el presupuesto para instalación de alumbrado por gas y el arrendamiento para los guardas de la Colonia.

Por último, se examinaron 147 peticiones, acordando acelerar todos los trámites cuanto sea posible.

¿Queréis curar vuestras heridas?

usad el CLORISOL BONALD. Sustituye con ventaja, en economía y eficacia, al agua oxigenada, sublimado y demás desinfectantes de heridas. Para la curación de toda clase de heridas, quemaduras, úlceras, infecciones de la uretra, vagina y útero. Debe usarse siempre puro, en compresas. Guárdese el frasco en sitio oscuro y fresco. Laboratorio BONALD, calle de Recoletos, número 7. Teléfono 53161. De venta en Cruz, 17, y demás farmacias.

EN EL PALACIO DE LA PRENSA

Interesante conferencia del ministro de Justicia

Ayer, a las siete de la noche, como anunciamos oportunamente, pronunció, en el Palacio de la Prensa, local social del partido radical socialista, don Alvaro de Albornoz su interesante conferencia del ciclo organizador para divulgación del programa ideario de dicho partido.

Presentó al orador, en elogiosos términos, don Vicente Sol.

El ministro de Justicia comenzó —tras un cordial saludo— diciendo que es de absoluta necesidad abarcar todos los problemas que a la Humanidad se le presentan en los momentos actuales dentro de un plano social. Hay una psicología que no es la meramente estudiada por introspección, sino estudiada en todos, que es psicología social; también se está engendrando un teatro social y un arte social. Hasta las ciencias abstractas han llegado hoy la socialización. En este ambiente, un partido republicano no individualista no puede existir. No hay plaza para partidos republicanos que no sean fundamentalmente socialistas.

¿Pero qué es el Socialismo? Este ha de ser el cogollo de la disertación, porque en él hemos de buscar luego la razón de ser del radical socialista con afán de ver si representa esta nota inconfundible en la política española.

Se refiere, haciendo historia, a los socialistas utópicos. Después, añade, el arriamiento de éstos por Marx y Engels, portadores de un socialismo científico. ¿En qué se basa este nuevo Socialismo? Según Carlos Marx, en dos doctrinas que se complementan. La doctrina del materialismo histórico, por un lado, y la doctrina de la lucha de clases, por otro. Ambas explican de un modo perfecto el juego de la historia. La historia de toda sociedad no es, en el fondo, más que la historia de la lucha de clases. Así, el paso de una sociedad feudal a una sociedad burguesa. Así, el paso futuro de una sociedad burguesa a una sociedad comunista.

¿Qué hay de verdad en el fondo de estas doctrinas? Enormemente exageradas por Marx, llevadas más lejos de lo que él quisiera, en el ardor de la polémica, estas exageraciones han sido aumentadas por algunos de sus discípulos. Sin embargo, hay en ellas una verdad concluyente, es que solamente a la luz del materialismo histórico pueden interpretarse fenómenos incapaces de serlo por otras doctrinas. Yo, en ratos de recogimiento espiritual, he interpretado hechos acaecidos en España a la luz del materialismo histórico. Así, la vida del Cid Campeador.

En cuanto a la lucha de clases, no tenemos más remedio que admitirla. Yo he oído a republicanos decir que ellos profesan un Socialismo sin lucha de clases. Palabra vacía de sentido. Una masa obrera, sin profesión de la lucha de clases, carecería de razón de ser. Añade después que a la lucha de clases se debe la transformación de los viejos Códigos que venían perpetuando la gran injusticia del Derecho romano. Reconocer este valor es justo; pero, a su juicio, al lado del materialismo hay también fuerzas sustentivas, factores ideológicos que, aun producidos por las condiciones económicas, reaccionan después sobre ellas. Hay una lucha de clases; pero también hay solidaridad de las clases. Incluso para combatir hay que tener un plano común.

Ho aquí en esto el aboleo liberal y democrático de nuestro radical socialismo. Es un tópico el decir que la revolución francesa de 1789 fue una revolución individualista, cuando en realidad fue una revolución social. Revolución social del siglo XVIII. Encarna en hombres como Mirabeau, que declara que la propiedad es una creación social. En Robespierre, que afirma que la sociedad debe asegurar la propiedad a todos los hombres. Este es el espíritu social que anima al partido radical socialista. Espíritu social que se va transformando en cada nueva declaración de derechos; ya es liberalismo clásico en 1789, y en 1848 algo distinto, y se refrenda después en la Constitución de Weimar, y ha quedado afirmada en la Constitución republicana nuestra. Esta es precisamente la causa del odio que a ella profesan los reaccionarios. Se va contra la Constitución porque la Constitución afirma que la propiedad no puede ser medio de explotación y dominio de los hombres, que la propiedad ha de realizarse en el trabajo, que el Estado puede socializar esta propiedad. (Aplausos.)

Este espíritu social es el que ha de imprimir toda la obra de transformación de la República, socializando primero la economía y el primordial de sus agentes naturales, que es la tierra, hoy inhóspita y dura, a causa del individualismo anárquico que nosotros combatimos. Socializando también los elementos de producción, indispensables para que pueda ser fecundo el trabajo del hombre. Socializando las finanzas, porque la Hacienda española es hoy aún lo que era en el siglo pasado, sobre todo en lo que respecta a los impuestos, que han de ser el instrumento para socializar paulatinamente; socializando las obras públicas, los transportes. En fin, transformando la vieja economía burguesa en una nueva economía social.

Elemento primordial es la socialización de la cultura, porque la cultura no debe ser obra de los sabios, sino obra del pueblo. Y para lograrlo, la función instructora debe ser obra del Estado. Y no hay libertad de enseñanza que valga desde el momento que los que ahora piden la libertad de enseñanza son los que han tenido siempre la enseñanza bajo el control del Estado.

Hay que socializar también en el Derecho. Concluir con los vestigios del Derecho romano, que es el derecho de heredar, el derecho de adquirir, de poseer, de cambiar. Derecho individual. Derecho de ricos. Los hombres pobres, como acertadamente dijo un insigne catadrático, no tienen más Derecho que el penal.

El Derecho que es la relación social que tiene por norte la justicia social, que para realizarse necesita una nueva Magistratura de tipo social. El juez no puede aislarse del mundo envuelto en una toga de prejuicios tradicionales.

Esto es en esencia lo que puede decir acerca de un examen en conjunto de nuestro ideario y de nuestro partido. Otros conferenciantes detallarán más la labor de este partido radical socialista, que es partido gubernamental y partido revolucionario, que no se conforma con que la palabra república sea un título, una fachada, sino que aspira a encauzar todas las energías del país a la conquista de un porvenir mejor para la República y para la patria.

El señor Albornoz fue muy aplaudido al final de su disertación.

Almanaque de EL SOCIALISTA para 1933

Al igual que en años anteriores, hemos comenzado la confección del «Almanaque de EL SOCIALISTA para 1933», que por su texto y grabados supera a los publicados anteriormente. A más de los trabajos doctrinales que contendrá, se insertarán en él interesantes informaciones ilustradas con fotografías.

El volumen constará de cerca de doscientas páginas, impreso en excelente papel.

El precio fijado es el de dos pesetas, en rústica, y tres pesetas cincuenta céntimos, encuadernado en cartón.

En pedidos superiores a cinco ejemplares haremos el 20 por 100 de descuento. No se servirá ningún pedido sin previamente recibir su importe.

Nuestros pedidos deberán estar en nuestro poder antes del 15 del presente mes, significando que los pedidos posteriores a esta fecha no responderán de su remisión, ya que por la importante tirada que hacemos, hemos de darla a la imprenta con alguna antelación.

La correspondencia a Félix Galán, Carranza, 20, y los giros, a nombre del mismo compañero y dirección.

BANCO DE CRÉDITO LOCAL DE ESPAÑA AMORTIZACIÓN DE CEDULAS Y BONOS EXPOSICION El día 9 del presente diciembre se celebrará el sorteo anual reglamentario para la amortización de: 1.346 Cédulas de Crédito Local 6 por 100. 747 Bonos Exposición Internacional 5 por 100. 1.049 Bonos Exposición Internacional 6 por 100.

El día 9 del presente diciembre se celebrará el sorteo anual reglamentario para la amortización de: 1.346 Cédulas de Crédito Local 6 por 100. 747 Bonos Exposición Internacional 5 por 100. 1.049 Bonos Exposición Internacional 6 por 100.

PAGO DE CUPONES

Venciendo en 31 de diciembre y 1.º de enero próximo los cupones de los Bonos y Cédulas emitidos por este Banco, se avisa a los señores poseedores de dichos valores que, a partir de las indicadas fechas, se pagarán, respectivamente, a razón de: Pesetas 6,54 líquidas por cupón los de Bonos Exposición Internacional 6 por 100.

Pesetas 5,45 ídem ídem los de Cédulas Interprovinciales 5 por 100. Pesetas 6,57 ídem ídem los de Cédulas Interprovinciales 6 por 100. Pesetas 6,58 ídem ídem los de Cédulas 6 por 100. Pesetas 6,013 ídem ídem los de Cédulas 5,50 por 100; y Pesetas 7,275 ídem ídem los de Cédulas 6 por 100, emisión 1932.

La presentación de los cupones podrá hacerse en las siguientes entidades bancarias y en sus agencias y sucursales: Banco Hispano Americano, Banco Español de Crédito, Banco Urquijo, Banco de Bilbao, señores Soler y Torra Hermanos, Banco Hispano Colonial, Sindicato de Banqueros de Barcelona, S. A., Banco Pastor, Banco Central, Banco Internacional de Industria y Comercio, Banco de Santander, Banco de Aragón, Banco de Crédito de Zaragoza, Banco Mercantil de Santander, Caja de Ahorros y Monte de Piedad Municipal de Bilbao, Banca March, Banco Herrero, Banco Castellano y Banco Gijónés de Crédito.

También se harán efectivos en las oficinas de este Banco, Salón del Prado, número 4. Madrid, 1.º de diciembre de 1932.—El secretario general, Fernando García de Leanz.

ECOS FILARMÓNICOS LLUVIA DE CONCIERTOS

Por haberse traspapelado el original correspondiente, mis lectores habituales vieron frustrado su proyecto de leer mi última crónica dominical. Evitemos que se repita el incidente en las semanas sucesivas, y a tal fin damos aquí solemne palabra de extremar nuestro celo en lo sucesivo.

En estos gelidos días de un invierno precoz, el cronista musical sintióse como rejuvenecido merced, sin duda, a la acción de la estufa bienhechora. Y esto le hace vislumbrar el panorama musical con optimismo avasallador. Por eso, en vez de pedir gritos de alarma o sembrar cenizas que a nadie favorecerían, tendrá laanzas a granal, Báltico, pues, en retirada, así que la pesa, ciertas manifestaciones con las que podría resquebrajarse ese optimismo.

Madrid ha tenido ocasión de oír muy variada música durante esas dos semanas. Por desgracia, no siempre se han escalonado esas actividades con tal arte que los filarmónicos pudieran satisfacer plenamente sus gustos, pues hubo días en que se dieron dos conciertos a la misma hora, y hubo también días en que no fueron dos, sino tres, los actos que sollicitaban esa atención, coincidiendo en la hora asimismo. Y el buen filarmónico, ante la perpiedad en que le sumía esa acumulación inevitable, tenía que proceder a una selección eliminadora, basándose ya en el intérprete, ya en el repertorio, ya en la comodidad del lugar donde intérpretes y repertorios se aprestaban a lucirse, ya en otros motivos, desde los intelectualistas o los sentimentales, hasta los puramente fisiológicos. ¡Tales limitaciones impuso la falta del don de la ubicuidad!

Don que los mortales no poseemos aún, pero que poseeremos, sin duda, pues al paso que van las ciencias y las artes, ¿por qué no suponer que, dentro de poco, un mismo individuo podrá estar al mismo tiempo en dos o tres lugares distanciadísimos para oír simultáneamente dos o tres conciertos de variada índole, sacando así doble o triple provecho con la doble o triple audición? Nuestro optimismo nos permite apuntar tal hipótesis, como nos permite apuntar otras muchas que, por no ser pesados ni pecar de inoportunos, se quedan en mi bogar, junto a la estufa, aunque podrían pasar de la mente a las cuartillas de las cuartillas a la linterna, de la linterna al diario y del diario a los hogares de mis lectores. Pero arrojemos por la borda esta divagación antes de que se prolongue más, y digamos, en resumen esquemático, lo que es discreto decir. Y si algún pesimismo revolotease sobre las cuartillas albas, a la estufa con él. Sí; a la estufa, fomentadora de optimismos en estos gelidos días primaverales.

Conciertos... Conciertos... Los dos últimos de la serie de abono dominical, en el Monumental Cinema, con programas variados: Berlioz, Mendelssohn, Ravel, Mozart, Bach, Sibelius, Borodin, la «Quinta sinfonía» de Beethoven; la ópera de «Tannhäuser» de Wagner, etc.; estando España representada en ellos con «Andalucía» (de la trilogía «Hispanícas»), por Lamotte de Grignon, y con «Acuarelas vascas» (paisajes y danzas finamente elaborados), de José

Antonio de San Sebastián. A ella se seguirán, como extraordinarios y fuera de abono, otros más por la misma Orquesta Sinfónica, si e m p r o tan aplaudida bajo la dirección del maestro Arbós.

En el Calderón se habían anunciado—con el extenso e intenso programa que han podido ver nuestros lectores—dos sesiones del Coro Voces Cantábricas, que dirige Matilde de la Torre en Cabezón de la Sal, y que han actuado ya con gran éxito en Londres bajo los auspicios de la English Folkdance y Song Society. No habiendo llegado a nuestra Redacción las localidades para estos actos, nos es imposible informar sobre los mismos, como no sea por referencias de segunda mano, que desde luego son muy favorables para esa prestigiosa entidad.

En el Español dió la primera sesión de una serie la Orquesta de Cámara de Madrid, juvenil Agrupación, dirigida por Ángel Grande, violinista, director y compositor aplaudido en tierras británicas. Todas las composiciones del programa, menos «La oración del torero», de Turina, eran nuevas, y todas se acogieron con cariño, así como también esta entidad filarmónica. He aquí la lista de las novedades, por el orden de su presentación: «Suite» en cinco tiempos para cuerda, de Purcell; «Tocatta» y «Fuga» de Bach-Darnton; «Meditación» de Suk; «Tres canciones pictóricas rusas» de Dudley-Shaw; «Sonatinas», en dos tiempos (vals lento y allegro), de J. J. Mantedón; «Serenata española», de Grande, y «En el jardín de Lindaraja», de Nin.

En la Sociedad Filarmónica, tres sesiones dedicadas a la audición íntegra de las diez sonatas para piano y violín de Beethoven, siendo sus intérpretes—ambos tan severos con el arte como respetuosos con la letra—el pianista Carlos Delséit y el violinista Willy Stross, ambos alemanes.

En el Español, una sesión de música, danzada por la Argentinia con gracia y primor, como dijo mi camarada Puente al comentar este espectáculo, con música de Falla, Navarro, García Lorca, P. Soler, Arriaga, Gombao, Mateo, Albéniz, Barbieri, Bretón, Chapí, Jiménez y Chueca, y la colaboración de un quinteto sevillano.

Los alumnos de la clase de música que en el Fomento de las Artes dirige doña Carmen López Peña, celebraron un acto musical. La seletita María Huerta nos habló de Schumann. El joven actor señor Portillo se ocupó del comicismo en el teatro. Ambas conferencias fueron ilustradas con ejemplos musicales a cargo de los respectivos disertantes.

No han sido éstos los únicos actos filarmónicos de la quincena; pero de algunos he tenido noticia demasiado tarde o por conducto indirecto, por lo cual omito su mención. «Lluvia de conciertos» se titula esta crónica. ¿Está justificado el título, estimados lectores? José SUBIRA

RADIO ELECTRICIDAD Teléfono 72756 CASA RICARDO (HIJO JULIAN TEJEIRO) 12, Plaza de Nicolás Salmerón, 12, y Amazonas, 2. MADRID

Compañero sí que ayudándonos La redención del obrero está en la creación de Cooperativas. El deber del mismo es ayudar a las ya creadas para que se implanten con brevedad en todos los ramos. Por ello, los obreros de esta Cooperativa le invitamos para que, al comprar los calzados que necesitamos, exijas esta marca: Ello será cumplir con tu deber y laborar por tu independencia, ya que el régimen capitalista pone toda clase de barreras para que las Cooperativas no florezcan. Sólo fabricamos calzados de CABALLERO EN TODAS SUS CLASES y SANDALIAS DE TODOS LOS TAMAÑOS. Nuestros precios están fuera de toda competencia, pues son precios para obreros. La calidad es constantemente mejorada en nuestro afán de Progreso. SOCIEDAD COOPERATIVA OBRERA «EL PROGRESO»

QUINTANA DE EGIPCIOS

CASA Penitez (Asociado a Profesiones y Oficios Varios, núm. 72) GRANDES MANUFACTURAS DE SASTRERIA Y CONFECCIONES Trajes a medida (estambre) . . . 100 Ptas. Gabanes (forro seda) 90 » Gabardinas (forro seda), 75 » Checos legítimos. 40 » 10 por 100 de descuento a todos los afiliados a la Casa del Pueblo INFANTAS, 42

Restaurante BIARRITZ TELEFONO 31643 AMPLIO Y ELEGANTE SALÓN CAPACITADO PARA MIL CUBIERTOS SERVICIO ESPECIAL PARA BODAS Y BANQUETES ALMANSA, núm. 48 (Cuatro Caminos)

EDITORIALES

Manejos reaccionarios

Uno de los medios con que siempre contó la reacción en el régimen...

En aquella luctuosa casa de embalsamar el pueblo colaboraban amistosamente...

Desgraciadamente, situación tan evitable para aquella gente ha venido a desahuciar la República...

¡Ah! Pero esa transformación que la República está realizando en el terreno material...

Así, las mismas dificultades con que se tropieza para implantar las reformas agrarias...

De uno de esos casos de resistencia a la obra cultural iniciada por el nuevo régimen...

Vamos al caso. En el pueblo de Junquera de Ambía, provincia de Cuenca...

Los frailes en cuestión, temerosos de que la clientela se les escapara...

Los frailecillos lograron que firmaran la mayoría de los vecinos de la localidad...

«Listas de las firmas recogidas para oponerse a que los padres mercenarios se vayan de Junquera...»

«Está, pues, visto el juego. El verdadero fin de la protesta no era precisamente anular el acuerdo municipal...»

El que denunciaron hoy es uno de tantos casos en que se resista a la intervención de la autoridad gubernativa provincial...

El desengaño engañoso Don Miguel de Unamuno ¿se engaña o desengaña? De cualquier modo, no quiere estar desengañado...

Interpretando de tal modo el derecho de posesión, ha podido suceder que un agricultor del citado pueblo castellano...

«Causas de semejante crimen de lesa humanidad...»

«Pero las cosas—y la revolución es también—dos sentidos: el suyo propio y el que a nosotros nos pareciera...»

«Pues como a la belleza le sucede a la verdad, que es la cosa más vulgar y corriente...»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«—Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

irise por esos laberintos del pensamiento. Razon tiene don Miguel de Unamuno...

Don Miguel de Unamuno, aceptando el destino, va camino de Dios; y el dios que resulta es España...

Dice que no se engaña don Miguel porque nunca esperó que la revolución...

En Orán Una enorme tromba de agua descarga sobre la ciudad...

«Causas de semejante crimen de lesa humanidad...»

«Pero las cosas—y la revolución es también—dos sentidos: el suyo propio y el que a nosotros nos pareciera...»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

«Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas?»

a un suicidio estoicismo, no se hubiese avenida dócilmente a morir de hambre...

Expuesto queda un caso elocuente de la manera de proceder de las clases pudientes...

Conferencia de Rodolfo Llopis Organizada por la Juventud Socialista Madrileña...

«El laicismo, la escuela y la República.»

LOS ENEMIGOS DE LA REPÚBLICA

Nuevas jubilaciones en la Magistratura

Los periodistas que hacen información en el ministerio de Justicia...

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

LOS ENEMIGOS DE LA REPÚBLICA

Nuevas jubilaciones en la Magistratura

Los periodistas que hacen información en el ministerio de Justicia...

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

LOS ENEMIGOS DE LA REPÚBLICA

Nuevas jubilaciones en la Magistratura

Los periodistas que hacen información en el ministerio de Justicia...

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

«Comprende dicha relación tres partes: una, de los que lo han sido por haber desempeñado cargos públicos durante la Dictadura...»

FACETAS DE PARÍS

En torno al plan constructivo

Los señores Boncour y Herriot sentíanse orgullosos del proyecto que han denominado plan constructivo francés...

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»

«Lo peor es que todavía, por las trazas, no bastan a los reaccionarios las garantías que les otorgan Boncour y Herriot...»



— Señor: de Salamanca envían preces para que impidamos que se apruebe la ley de Congregaciones religiosas. — ¡Pero, hombre, qué ganas de complicarme la existencia! ¿Qué tendré y que ver con las Congregaciones religiosas? —

LA MUERTE DEL MAESTRO VIVES

Hoy será expuesto el cadáver en el Palacio de la Música Catalana

BARCELONA, 3.—Se espera para muy entrada la madrugada y quizá ya para las primeras horas de la mañana la llegada a Barcelona del fúnebre automóvil que, procedente de Madrid, conduce a nuestra ciudad los restos mortales de Amadeo Vives. Según noticias recibidas de ruta, el viaje se realiza con cierta lentitud debido a la gran cantidad de nieve que hay en la carretera, cosa que ha obligado al fúnebre y vehículos acompañantes a una marcha muy moderada.

A su llegada a Barcelona, el féretro será trasladado al Palacio de la Música Catalana, donde estará constituido la Junta en pleno del Orfeón Catalán, de cuya entidad, con el maestro Millet, fué fundador Amadeo Vives. La sala de ensayos del Palacio se ha convertido en capilla ardiente, severamente decorada en negro. Las coronas recibidas son innumerables, inundando materialmente de flores la capilla.

Desde la llegada a la hora del entierro, que será a las once de la mañana, una sección del Orfeón dará guardia permanente al cadáver del gran músico. Por cierto que en un autógrafo de Vives que posee el Orfeón, con motivo del estreno de una de las mejores canciones populares del maestro, éste escribió las siguientes palabras: «Al Orfeón Catalán, que abrió los ojos de mi juventud y que quisiera cerrase los de mi muerte.»

A partir de las siete de la mañana, será permitida la entrada del público para desfilarse ante el féretro. Por no haber sido embalsamado el cadáver, no podrá ser expuesto. A las once se efectuará el entierro, al que asistirán las autoridades, con el Gobierno de la Generalidad en pleno. El cadáver tendrá honores de concejal en ejercicio. A la salida del Palacio de la Música Catalana, el coro de hombres del Orfeón entonará el «Réquiem», de Victoria, y la «Canción del Emigrante», musicada por Vives. Al frente de la comitiva figurará, rigurosamente enlutada, la bandera de la Masa Corál, y en una de las presidencias, la Directiva en pleno, con el maestro Millet.

Las deudas de guerra Norteamérica y la Telefónica En los Circuitos oficiales hay impresiones optimistas

WASHINGTON, 3.—Parece ser que en la reunión que ha celebrado el Gobierno Hoover ha reconocido la fuerza de algunos de los argumentos de Inglaterra. Pero como la posición del Parlamento es irreducible, es muy posible, según ha declarado Simpson, que ni se conteste a dicha nota.

En los Circuitos oficiales se dice que la situación ha mejorado definitivamente. Y se tienen esperanzas de llegar a una solución satisfactoria.

Adrián Píera MADERAS Caciquismo lerrouxista en Icod

Hace ya algún tiempo, nuestro camarada Domingo Pérez Trulló, diputado por Santa Cruz de Tenerife, hubo de denunciar en plena Cámara al ministro de la Gobernación la política caciquil que observa el actual gobernador civil de aquella provincia, llevado a aquel cargo sin otro mérito que el de ser muy amigo del ex ministro de Comunicaciones señor Martínez Barrios. Si de algo sirvió la denuncia de nuestro amigo fué tan sólo para que el denunciado, soberbio, acentuara su política, persiguiendo sanamente a las organizaciones obreras y socialistas de aquellos contornos, secundado muy eficazmente por la camuflada que sigue y acata su actuación partidista en los pueblos de la provincia; por los lerrouxistas, a cuyo partido también se debe el gobernador. Por hoy ofrecemos a nuestros lectores un botón de muestra, suficiente para forjarse un juicio respecto a este señor. En Icod, importante localidad de Santa Cruz de Tenerife, actúa el Ayuntamiento inspirado por los radicales. Radical es el alcalde, cabo del sonatén en el período dictatorial y concejal en aquella época vergonzosa de la política española; radicales son todos los actuales concejales. Porque existía una minoría socialista, compuesta por siete compañeros; pero, como se les hacía la vida imposible por el alcalde, tuvieron necesidad de dimitir. El alcalde no tolera que en las obras municipales que emprenda el Ayuntamiento se ocupen obreros que pertenezcan a la Unión General de Trabajadores o al Partido Socialista. Estos casos se denuncian al gobernador, y éste, a cuyos dictados obra el alcalde, hace caso omiso de esas denuncias, alegando no poseer facultades (1) para resolver ni siquiera intervenir en esa clase de asuntos.

Ahora, los concejales socialistas dimitieron, juntamente con la Agrupación Socialista y Federación de Trabajadores de aquella localidad, se han dirigido al Gobierno civil solicitando que, cumpliendo lo que al efecto señala la ley, proceda a convocar elecciones parciales para cubrir las siete vacantes edilicias producidas por sus dimitisiones. Y ya está a punto de agotarse el plazo que la ley concede para proceder a la provisión de tales vacantes sin que se atise el menor deseo de hacerlo por parte del gobernador. Todo con un fin que no se ha escapado a la visión de nuestros compañeros. Con el deliberado propósito de que, teniendo en cuenta que la ley señala que si en el plazo fijado a esos efectos no se han provisto las vacantes, el gobernador posee facultades para proceder a designar a aquellos señores que estime adecuados a los cargos.

En ese caso, los siete cargos vacantes irían a parar a manos de los radicales, con lo que el Ayuntamiento de Icod sería completamente lerrouxista y el más firme puntal de la política del gobernador civil.

Navahermosa a Logroñán, 6.000 pesetas. Al Circuito Nacional de Firmes Especiales, la cantidad de 3 millones de pesetas para conservación ordinaria, por administración, de las obras del mismo. A Málaga, para construcción del camino vecinal de Totolán, por Olías, a la carretera de Málaga a Almería, 84.896,87 pesetas. A Santander, para reparación de la carretera de Puente Agüero a Orejo, 3.500 pesetas. A la misma, para ídem de la de Gurriazo a Villaverde Trucios, 4.000 pesetas. A la misma, para ídem de la de Solares a Bilbao, 8.000 pesetas. A la misma, para ídem de la de Alrededor al Portillo de la Sia, 6.000 pesetas. A la misma, para ídem de la de Espinosa de los Monteros a Ramales, 2.000 pesetas. A la misma, para ídem de la de Villasantar a Entrambasaguas, 5.000 pesetas. A la misma, para ídem de la de Peñas Pardas a Selaya, 5.500 pesetas. Se ha ordenado librar 299.520,85 pesetas para gastos de alumbramiento de aguas del río Andarax. 35.640,15 pesetas para obras del abastecimiento de aguas de Montán. 26.456,31 pesetas para gastos de estudios del canal de Arganosa. 19.530,98 pesetas para estudios en las zonas del canal María Cristina.

Una conferencia Impresión fotoeléctrica del sonido

Ayer, en el Instituto Nacional de Física y Química, se celebró un interesante conferencia a cargo del ingeniero de Caminos don Alberto Lafón y del doctor en Ciencias don Ezequiel de Selgas, que disertaron sobre el importante tema «Un nuevo sistema de impresión fotoeléctrica». A la conferencia asistió numerosísimo público, entre el que figuraba gran cantidad de técnicos, entre ellos el señor Torres Quevedo y el director del citado Instituto, don Blas Cabrera. También asistió el ministro de Instrucción pública, camarada Fernando de los Rios, que fué acogido con una gran ovación.

Los conferenciantes examinaron con gran minuciosidad, desde el terreno de la técnica, el nuevo sistema con el que se pretende la construcción en España de aparatos que sincronicen el sonido con la imagen por procedimientos más sencillos y más perfectos que los extranjeros.

Después de varias demostraciones técnicas, ilustradas con proyecciones del aparato, construido de una forma extraordinariamente sencilla, con cajero de latón y papel de estano, proyectado en la pantalla diversas escenas de «La verbena de la Paloma», sincronizadas con la música de esta misma obra.

Los numerosos elementos técnicos que asistieron a la conferencia sacaron la convicción de que el nuevo sistema constituye un éxito rotundo para los físicos españoles, pues este invento es digno de liberar la economía española de la producción cinematográfica extranjera, mejorándola y llegando al grado más perfecto en la imitación de los sonidos y de los ruidos.

Los conferenciantes fueron muy aplaudidos y felicitados al final de su interesante disertación.

El suceso de la calle de León Ha muerto la mujer herida por un guardia de asalto

En el Equipo Quirúrgico falló ayer tarde una mujer llamada María Pérez Martín, que en la noche del viernes fué herida por el guardia de asalto Rafael Delgado. Esta, en unión de su compañero Gumerindo Jurado, habían entablado una discusión con varios muchachos que se hallaban en la calle de León, cuando se hallaba en estado de embriaguez, persiguió al joven Antonio Pérez, y cuando éste entraba en su domicilio, Fúcar, 15, su perseguidor hizo varios disparos de pistola, uno de los cuales hirió a María, peticora de la casa.

La próxima reunión tendrá efecto el martes 6 de diciembre, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social. Colegio de Médicos, continuándose la discusión de las conclusiones del doctor Palanca sobre «Problemas higiénicos del obrero del campo andaluz», dió lugar a un amplio debate, en el que intervinieron los señores Olea, Muro, Arroyo, Franco, San Antonio, Paz Morote, Espinosa de los Monteros, López Pérez y el ponente, aprobándose la primera de las mismas con la adición del señor Paz Morote.

La próxima reunión tendrá efecto el martes 6 de diciembre, a las seis y media de la tarde, en su domicilio social. Colegio de Médicos, continuándose la discusión de las conclusiones del doctor Palanca sobre «Problemas higiénicos del obrero del campo andaluz», dió lugar a un amplio debate, en el que intervinieron los señores Olea, Muro, Arroyo, Franco, San Antonio, Paz Morote, Espinosa de los Monteros, López Pérez y el ponente, aprobándose la primera de las mismas con la adición del señor Paz Morote.

103 PESETAS TRAJE O GABÁN a medida (que vale 175 pesetas verdad toda garantía) por dar a conocer confección y corte especializado.

ECHEGARAY, 17. Teléfono 95681. Sección especial para provincias, sin prueba, enviando muestras por correo.

BLÉNORRAGIAS (Purgaciones) recientes, crónicas, Estrangurias, Prostatitis, Orquitis, Gonorrea rápidamente, por sí solo, con «inyecciones Zeonas» (uretral) y «Comprimidos Uretrales Zeonas» (uso interno). Pesetas 6,30 y 6,30. En farmacias y centros de específicos. Remite correo reembolso. Envía prospectos gratis: Farmacia Rey, Infantes, 7, Madrid.

NUEVA INSIGNIA DE LA U. G. T. Esmalte fino transparente VERDAD. (Desconfiad de las imitaciones) Previo envío de pesetas 4,75 en sellos de correo, remitimos un bonito lote de muestras Elbar (Guipúzcoa) HILARIO BARTRA Teléfono 287 Proveedor preferente de insignias socialistas, republicanas, deportivas, etc.

CINES Y TEATROS

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

OPERA.—«Sang d'un poete», quinta sesión de Proa Filomofono. Ayer se proyectó esta película del poeta Jean Cocteau. He aquí cómo explica su film el mismo autor: «No se puede contar un film semejante. Tan sólo podría dar de él mi propia interpretación. Podría decir que la soledad del poeta es tan grande y que vive de tal modo lo que crea, que la boca de una de sus creaciones se le quita pegada a la mano como una herida... Y él ama esta boca y se ama. Cuando por la mañana despierta...»

ZARZUELA.—4, 6,30 y 10,30. Sol y sombra (precios populares). IDEAL.—4,15. Los moscones. 6,30. La rosa del azahar (con un reparto cumbre). 10,30. La Revoltosa y La fiesta de San Antón (por Selica Pérez Carpio). COMEDIA.—6,30 (butaca, 5 pesetas), 10,30 (popular: 3 pesetas butaca), Anacleto se divorcia. AVELLA.—(Díaz de Artigas-Collado) 6,30 y 10,30. La pizarra vida. DOMINGO.—(Loreto-Chicote) 4, 10,30. Soy la Greta Garbo. 6,30 y 10,30. El botones del hotel Américo (gran éxito). VICTORIA.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,30 y 10,30. El abuelo Curro. PAVÓN.—(Revistas Celia Gámez.) 6,30 y 10,45. Las Leandras (éxito; últimas representaciones). Butacas, a 2 pesetas y 0,75. Pronto estreno: Las tentaciones. FUENCARRAL.—(Compañía Juan Bonafé) 4,30. ¡Aquí está mi mujer! 6,30, Papá Gutiérrez. 10,30. ¡Engañalia, Constante! (ya no es delicto). Tres grandes éxitos de risa. MARTÍN.—5 (popular: butaca, 1,75). ¡Toma del frasco! 6,30 y 10,30. Café con leche y Toma del frasco! CIRCO DE PRICE.—4 (popular); 6,30 y 10,30 (corrientes). En las tres funciones la gran compañía de circo y las atracciones María Valente y Jenny-Piccolo, los elefantes sabios. ASTORIA.—(Teléfono 12880.) 4,30, 6,30 y 10,30. Remordimiento. FIGARO.—(Teléfono 93741.) 4,30, 6,30 y 10,30. La mujer de quien se habla (formidable producción Aza, por Mady Christians). CINE DE LA OPERA (antes Real Cinema. Teléfono 14836).—4,30, 6,30 y 10,30 (programa garantizado número 3). El Congreso se divierte. CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900.) 6,30, 10,30 y 10,30. La hija del dragón. MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 72124.) 4, 6,30 y 10,30. Karamasoff el asesino. FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—A las 4 tarde (extra). Primero (a remonte), Irigoyen e Iturrain contra Abrego y Errezabal. Segundo (a pala), Azurmendi y Perea contra Zárraga y Jáuregui. Se dará un tercero. FRONTON MADRID.—Todos los días, a las 4,30 de la tarde y 10 de la noche, grandes partidos por señoras raquetistas. Martes, viernes y domingos, partidos extraordinarios. Para el lunes CALDERON (Teatro Lírico Nacional) 6,15. Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Noche no hay función. ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.) 6,30. El abuelo (3 pesetas butaca), 10,30. El abuelo (3 pesetas butaca), 10,30. LARA.—6,30 y 10,30. Lo que hablan las mujeres (grandioso éxito). FONTALBA.—(Carmen Díaz.) A las 6,30 y 10,30. La duquesa gitana. (Butaca, 3 pesetas.) IDEAL.—6,30. La rosa del azahar. 10,30. Los moscones. (Butacas, 1,50, a 2 y 3 pesetas.) COMEDIA.—10,30 (popular: 3 pesetas butaca). Mi padre. AVELLA.—(Díaz de Artigas-Collado.) 6,30 y 10,30. La pizarra vida. DOMINGO.—(Loreto-Chicote.) 6,30 y 10,30. Soy la Greta Garbo. 6,30 y 10,30. El botones del Hotel Américo (gran éxito). ROMEA.—6,30 (popular: 2 pesetas butaca). ¿Qué pasa en Cádiz? 10,45. La pipa de oro. ZARZUELA.—6,30, 10,30. Sol y sombra. (Precios populares.) VICTORIA.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.) 6,30 y 10,30. El abuelo Curro. (Populares: 3 pesetas butaca.) PAVÓN.—(Revistas Celia Gámez.) 6,30 y 10,45. Las Leandras (triumfo). Butacas, a 2 pesetas y a 0,75. Próxima semana, estreno: Las tentaciones. FUENCARRAL.—(Compañía Juan Bonafé.) 6,30. Papá Gutiérrez. 10,30. ¡Engañalia, Constante! (ya no es delicto). Butacas, las mejores, 2 pesetas. MARTÍN.—A las 6,30 y 10,30. Café con leche y Toma del frasco! CIRCO DE PRICE.—Última semana de numerosas familias en esta última semana de circo grandiosas funciones de tarde y noche. En ellas la nueva y gran compañía de circo y las atracciones María Valente y Jenny-Piccolo, elefantes sabios, únicos en el mundo. ASTORIA.—(Teléfono 12880.) A las 4,30, 6,30 y 10,30. Remordimiento. FIGARO.—(Teléfono 93741.) 4,30 y 10,30. La mujer de quien se habla (la película que entusiasmará a todas las mujeres). CINE DE LA OPERA (antes Real Cinema. Teléfono 14836).—6,30 y 10,30 (programa garantizado número 3). El Congreso se divierte. CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900.) 6,30 y 10,30. Usted será mi mujer (estreno). MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 72124.) 6,30 y 10,30. Karamasoff el asesino. FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—A las 4 tarde (moda). Primero (a pala), Navarro II y Pérez contra Fernández y Begóns. Segundo (a remonte), Arano y Berolegui contra Pasieguito y Errezabal. Accidente de automóvil CASABLANCA, 3.—Ayer ocurrió un grave accidente de automóvil en la calle de Mediana, del que ha resultado muerto un indio y gravemente heridos otros dos indios y un europeo. Un camión pesado que bajaba cargado por dicha calle con 10 toneladas de trigo se precipitó repentinamente sobre la acera e hirió gravemente a un europeo, cobrador de un Banco local. Luego se lanzó contra un grupo de indios que se encontraban sentados en el suelo y mató a uno y dejó gravemente heridos a otros dos. Según el chofer, que ha sido denunciado, las causas del accidente obedecen a haberse dado la dirección y los frenos al mismo tiempo, pues el coche, después de causar el accidente, rodó más de sesenta metros por la carretera sin poder ser evitado por el chofer, hasta que al fin quedó detenido al chocar contra un muro.—(Febus.) Y TERMINARÁN SUS SUFRIMIENTOS Venta en farmacias y droguerías CAJA, 3,60, timbre incluido. Ejemplar de la revista «Higiene», Gran premio y medalla de oro en la Exposición de Higiene de Londres

CASO UNICO desde que existe el cine. Una ovación por cada exhibición de REMORDIMIENTO Es un film de paz PARAMOUNT dirigido por Lubitsch A diario en ASTORIA (TELEFONO 12880)

FIGARO Todos los días LA MUJER DE QUIEN SE HABLE SUPREMA CREACIÓN DE MARY CHRISTIANS Producción AAFP

FIGARO Todos los días LA MUJER DE QUIEN SE HABLE SUPREMA CREACIÓN DE MARY CHRISTIANS Producción AAFP

CALLAO MANANA, LUNES: Fantomas Un film de calidad que -- verá todo Madrid -- Repertorio: M. DE MIGUEL

SAN MIGUEL Recreara el lunes la película de grandioso éxito SCARFACE (EL TERROR DEL HAMPA) Superfilm sonoro de LOS ARTISTAS ASOCIADOS Arte - Emoción - Realismo

CINE TETUAN HOY, DOMINGO, Los que danzan Gran superproducción interpretada por ANTONIO MORENO

CARTELES Funciones para hoy CALDERON (Teatro Lírico Nacional) 6,15 (6 pesetas butaca), el barbero de Sevilla (última representación), 10,30 (4 pesetas butaca), Agua, azucarillos y aguardiente, y La verbena de la Paloma. ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás.) 6,30. El abuelo (3 pesetas butaca), 10,30. El abuelo (3 pesetas butaca). LARA.—6,30 y 10,30. Lo que hablan las mujeres. FONTALBA.—(Carmen Díaz.) 6,30. La duquesa gitana (butaca, 3 pesetas). ROMEA.—A las 4 (popular: butaca, a 2 pesetas). ¿Qué pasa en Cádiz? 10,45. La pipa de oro.

TERMINARÁN SUS SUFRIMIENTOS Venta en farmacias y droguerías CAJA, 3,60, timbre incluido. Ejemplar de la revista «Higiene», Gran premio y medalla de oro en la Exposición de Higiene de Londres

Huet, nombre muy familiar entre los cineastas españoles. En el Circo de la Unión Francesa, Ayer se celebró en los locales del «Cercle de L'Union Française» una brillante velada artística. Ante una asistencia muy numerosa, en la que abundaba el elemento femenino de la colonia francesa en nuestra capital, se representó la comedia en un acto titulada «La rente viagère», que interpretaron con gran acierto las señoritas Jacqueline Jousset y Marie Louise Barron y los señores Pelagaud y Geneste. La señora Maud Escondit, acompañada al piano por la señora Rivoiro, cantó admirablemente varias composiciones de Martin, Ganns y Weckerlin. Varias lindas señoritas ejecutaron un primeroso ballet valsés, bajo la inteligente dirección de Margot Léves, la más hermosa discípula del maestro Tragó, y como fin de tan grata velada hubo animado baile que duró hasta las primeras horas de la madrugada de hoy. Pequeñas biografías: Alice Treff. Es una bellísima artista, que pertenece a la última generación. Su primer contrato lo firmó en Darmstadt, con Ernest Legall. Llegó a Munich y desde allí se hizo célebre en toda Europa, sin emplear para ello mucha tiempo. Karl Grune, jefe de producción de la Emelka, la vio en el «Statts Theater», y la hizo un interesante ofrecimiento para su casa, que ella aceptó encantada. Allí supo interpretar, bajo la dirección de E. A. Dupont, el príncipe de su infancia lo que debiera saber de sí misma. Una historia de mi niñez me obsesiona aún. Se la encuentra en algunas de mis obras. Un muchacho herido por una bola de nieve. En «Enfants terribles», el muchacho no muere. En el film, sí. El niño que sangra debió sangrar, en realidad, muy poco y de la nariz. En mi recuerdo vomitaba sangre. Y yo no he querido impresionar una escena realista, sino el recuerdo deformado de esta escena. Hay también los palcos que aplauden, no ante un niño muerto, como se ha creído. Aplauden al poeta que se mata. Los poetas, para vivir, deben morir frecuentemente y gastar, no sólo mar de su infancia lo que debiera saber de sí misma. Una historia de mi niñez me obsesiona aún. Se la encuentra en algunas de mis obras. Un muchacho herido por una bola de nieve. En «Enfants terribles», el muchacho no muere. En el film, sí. El niño que sangra debió sangrar, en realidad, muy poco y de la nariz. En mi recuerdo vomitaba sangre. Y yo no he querido impresionar una escena realista, sino el recuerdo deformado de esta escena. Hay también los palcos que aplauden, no ante un niño muerto, como se ha creído. Aplauden al poeta que se mata. Los poetas, para vivir, deben morir frecuentemente y gastar, no sólo

CINE GOYA MARTES, ESTRENO de la deliciosa comedia interpretada por Carmen ó chica? Boni Distribuida por Cinematográfica H. DA COSTA

El rol femenino de esta interesante obra, que ha llamado la atención de todos los públicos: «Peter Voss, el ladrón de millones». Alice Treff, como todos sabemos, es una de las más hermosas e inteligentes (estrellitas) con que cuenta Alemania para hacer frente al mercado mundial. Caracter demasiado triste. Gusta de estar siempre sola. Pasa todas las tardes en su magnífico automóvil por sellos de correos y muñecos raros. Lee libros en francés, inglés e italiano. Está aprendiendo el español, pues tiene el pensamiento de hacernos una visita muy pronto. No ha tenido novio nunca, aunque, según nos comunica nuestro correspondiente en Berlín, está enamorada de un joven banquero que la asedia constantemente con sus regalos. Sólo tiene una ambición, la más interesante de todas: trabajar, conseguir el triunfo definitivo, que su nombre sea pronunciado por todos los públicos del mundo entero. Es una mujercita de su casa. Borda admirablemente. Y gusta de vez en cuando hacer sola todas las faenas. Sobre todo dicen sus amigos que guisa muy bien. Tiene una extraña y contagiosa simpatía. Todos los compañeros la quieren. En el fondo guar-

da una ingenuidad tan grande, que al verla se recuerda siempre a la niña traviesa que va al colegio y llora por un juguete. La mejor película de Alice Treff es, sin duda alguna, «Peter Voss, el ladrón de millones», que no tardando mucho admiraremos en España. Con ella compare los lauros Willy Forst, el simpático aventurero, que roba dos millones de libras... cantidad imaginaria, para salvar de la ruina a un famoso banquero. «Peter Voss, el ladrón de millones», será el mayor éxito de esta temporada.

lo la sangre roja del corazón, sino también esa sangre blanca del alma que derraman, y que permite seguirle la huella. Los aplausos se obtienen a este precio. El gran festival de las actrices españolas. Ya se ha fijado fecha para la celebración de este festival, que, según parece, ha de ser un grato acontecimiento. Este tendrá efecto en la sala de fiestas del Barceló, Dancing-Palace, el miércoles, día 7 del presente mes, desde las once de la noche en adelante. Todas las actrices que se encuentran en Madrid rendirán los honores al público.

lo la sangre roja del corazón, sino también esa sangre blanca del alma que derraman, y que permite seguirle la huella. Los aplausos se obtienen a este precio. El gran festival de las actrices españolas. Ya se ha fijado fecha para la celebración de este festival, que, según parece, ha de ser un grato acontecimiento. Este tendrá efecto en la sala de fiestas del Barceló, Dancing-Palace, el miércoles, día 7 del presente mes, desde las once de la noche en adelante. Todas las actrices que se encuentran en Madrid rendirán los honores al público.

lo la sangre roja del corazón, sino también esa sangre blanca del alma que derraman, y que permite seguirle la huella. Los aplausos se obtienen a este precio. El gran festival de las actrices españolas. Ya se ha fijado fecha para la celebración de este festival, que, según parece, ha de ser un grato acontecimiento. Este tendrá efecto en la sala de fiestas del Barceló, Dancing-Palace, el miércoles, día 7 del presente mes, desde las once de la noche en adelante. Todas las actrices que se encuentran en Madrid rendirán los honores al público.

lo la sangre roja del corazón, sino también esa sangre blanca del alma que derraman, y que permite seguirle la huella. Los aplausos se obtienen a este precio. El gran festival de las actrices españolas. Ya se ha fijado fecha para la celebración de este festival, que, según parece, ha de ser un grato acontecimiento. Este tendrá efecto en la sala de fiestas del Barceló, Dancing-Palace, el miércoles, día 7 del presente mes, desde las once de la noche en adelante. Todas las actrices que se encuentran en Madrid rendirán los honores al público.

¿Sufre usted del ESTOMAGO? TOME DIGESTONA (Chorro)

MOVIMIENTO OBRERO

Una lápida a Manuel Jáimez

Hoy, a las once de la mañana, será descubierta en el Cementerio Civil la lápida en recuerdo del malogrado compañero Manuel Jáimez.

Se han reunido...

Gas y Electricidad (Directiva).

Ayer se verificó la toma de posesión de la nueva Junta directiva de la Sociedad General de Obreros Gasistas, Electricistas y Similares. Se reunieron conjuntamente los compañeros que cesaban en los puestos directivos y los designados recientemente por los afiliados, realizándose la transferencia de cargos.

Impresores.

Anoche, en el salón grande de la Casa del Pueblo, se reunió en junta general la Asociación de Impresores. Continuó discutiéndose el proyecto de reforma del reglamento, aprobándose numerosos artículos con ligeras enmiendas.

Los Jurados mixtos

El de Comercio de Uso y Vestido. En el «Boletín Oficial» de ayer se publicó la siguiente nota del presidente del Jurado mixto del comercio de uso y vestido:

«Por resolución del ministerio de Trabajo y Previsión Social, de 2 del actual, los salarios mínimos que regirán en esta provincia, con efecto retroactivo de 1.º de marzo del año corriente, serán los señalados para la capital en las bases de trabajo vigentes desde 1.º de noviembre de 1931, rebajados en la siguiente proporción:

Para pueblos mayores de 4.000 habitantes, una rebaja del 15 por 100, y para pueblos de un número de habitantes inferior a dicha cifra, un 20 por 100. Las escalas a regir se hallan expuestas en el tablón de anuncios de este Jurado mixto, Blanca de Navarra, 10.

Los salarios actuales superiores a los señalados en estas escalas serán respetados, según las bases en vigor.»

Para hoy en la Casa del Pueblo

En el salón teatro, a las diez y media de la mañana, mitin de los Empleados de Oficinas; a las seis de la tarde, conferencia de Rodolfo Llopis.

En el salón grande, a las once de la mañana, conferencia de Isabel de Palencia; a las cuatro de la tarde, mitin de las Obreras del Hogar.

Otra noticia

Victoria Castro y Atadell, a Cáceres. Requeridos por organizaciones de la provincia de Cáceres, han salido anoche los compañeros Victoria Castro y Atadell, para intervenir en varios actos de propaganda que en el día de hoy se celebrarán en aquella provincia.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

Sociedad de Vendedores en General. Los días 5 y 6 del actual celebrará junta ordinaria esta organización, a las nueve y media de la noche, en Encarnación, 3.

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (Sección Tejidos, Confección, etc.).

Se reunirá junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, en el salón escuela de este Sindicato (Góngora, 2).

Sindicato de Artes Blancas (Sección de Dependientes de Compañías).

Se reunirá mañana, día 5, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo.

El Concejo alicantino expresa su gratitud a «Heliófilo»

ALICANTE, 3.—El Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar al escritor «Heliófilo» su gratitud por la campaña favorable al clima de Alicante que realiza en los periódicos.—(Fébus.)

Multados por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías

VALENCIA, 3.—Por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías han sido multados con 500 pesetas los siguientes comerciantes: Santiago Miralles, de Valencia; Encarnación Torcero, de València; Agustín Gómez, de Caracena; y Emilio Mackindoch, de Alcala. Bautista Real, de Alcala también, ha sido multado con 1.000 pesetas.—(Fébus.)

El drama del hombre que no quiere presentarse sin dinero ante su mujer

VALENCIA, 3.—Cipriano Velasco Alonso, que denunció ayer ante la policía haber sido objeto de un atraco la noche anterior en la calle de Castellón, donde dos desconocidos, pistola en mano, le arrebataron 1.500 pesetas, ha prestado declaración ante el Juzgado rectificando esta versión.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

Sociedad de Vendedores en General. Los días 5 y 6 del actual celebrará junta ordinaria esta organización, a las nueve y media de la noche, en Encarnación, 3.

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (Sección Tejidos, Confección, etc.).

Se reunirá junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, en el salón escuela de este Sindicato (Góngora, 2).

Sindicato de Artes Blancas (Sección de Dependientes de Compañías).

Se reunirá mañana, día 5, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo.

El Concejo alicantino expresa su gratitud a «Heliófilo»

ALICANTE, 3.—El Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar al escritor «Heliófilo» su gratitud por la campaña favorable al clima de Alicante que realiza en los periódicos.—(Fébus.)

Multados por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías

VALENCIA, 3.—Por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías han sido multados con 500 pesetas los siguientes comerciantes: Santiago Miralles, de Valencia; Encarnación Torcero, de València; Agustín Gómez, de Caracena; y Emilio Mackindoch, de Alcala. Bautista Real, de Alcala también, ha sido multado con 1.000 pesetas.—(Fébus.)

El drama del hombre que no quiere presentarse sin dinero ante su mujer

VALENCIA, 3.—Cipriano Velasco Alonso, que denunció ayer ante la policía haber sido objeto de un atraco la noche anterior en la calle de Castellón, donde dos desconocidos, pistola en mano, le arrebataron 1.500 pesetas, ha prestado declaración ante el Juzgado rectificando esta versión.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

Sociedad de Vendedores en General. Los días 5 y 6 del actual celebrará junta ordinaria esta organización, a las nueve y media de la noche, en Encarnación, 3.

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (Sección Tejidos, Confección, etc.).

Se reunirá junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, en el salón escuela de este Sindicato (Góngora, 2).

Sindicato de Artes Blancas (Sección de Dependientes de Compañías).

Se reunirá mañana, día 5, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo.

El Concejo alicantino expresa su gratitud a «Heliófilo»

ALICANTE, 3.—El Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar al escritor «Heliófilo» su gratitud por la campaña favorable al clima de Alicante que realiza en los periódicos.—(Fébus.)

Multados por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías

VALENCIA, 3.—Por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías han sido multados con 500 pesetas los siguientes comerciantes: Santiago Miralles, de Valencia; Encarnación Torcero, de València; Agustín Gómez, de Caracena; y Emilio Mackindoch, de Alcala. Bautista Real, de Alcala también, ha sido multado con 1.000 pesetas.—(Fébus.)

El drama del hombre que no quiere presentarse sin dinero ante su mujer

VALENCIA, 3.—Cipriano Velasco Alonso, que denunció ayer ante la policía haber sido objeto de un atraco la noche anterior en la calle de Castellón, donde dos desconocidos, pistola en mano, le arrebataron 1.500 pesetas, ha prestado declaración ante el Juzgado rectificando esta versión.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

Sociedad de Vendedores en General. Los días 5 y 6 del actual celebrará junta ordinaria esta organización, a las nueve y media de la noche, en Encarnación, 3.

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (Sección Tejidos, Confección, etc.).

Se reunirá junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, en el salón escuela de este Sindicato (Góngora, 2).

Sindicato de Artes Blancas (Sección de Dependientes de Compañías).

Se reunirá mañana, día 5, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo.

El Concejo alicantino expresa su gratitud a «Heliófilo»

ALICANTE, 3.—El Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar al escritor «Heliófilo» su gratitud por la campaña favorable al clima de Alicante que realiza en los periódicos.—(Fébus.)

Multados por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías

VALENCIA, 3.—Por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías han sido multados con 500 pesetas los siguientes comerciantes: Santiago Miralles, de Valencia; Encarnación Torcero, de València; Agustín Gómez, de Caracena; y Emilio Mackindoch, de Alcala. Bautista Real, de Alcala también, ha sido multado con 1.000 pesetas.—(Fébus.)

El drama del hombre que no quiere presentarse sin dinero ante su mujer

VALENCIA, 3.—Cipriano Velasco Alonso, que denunció ayer ante la policía haber sido objeto de un atraco la noche anterior en la calle de Castellón, donde dos desconocidos, pistola en mano, le arrebataron 1.500 pesetas, ha prestado declaración ante el Juzgado rectificando esta versión.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

Sociedad de Vendedores en General. Los días 5 y 6 del actual celebrará junta ordinaria esta organización, a las nueve y media de la noche, en Encarnación, 3.

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (Sección Tejidos, Confección, etc.).

Se reunirá junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, en el salón escuela de este Sindicato (Góngora, 2).

Sindicato de Artes Blancas (Sección de Dependientes de Compañías).

Se reunirá mañana, día 5, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo.

El Concejo alicantino expresa su gratitud a «Heliófilo»

ALICANTE, 3.—El Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar al escritor «Heliófilo» su gratitud por la campaña favorable al clima de Alicante que realiza en los periódicos.—(Fébus.)

Multados por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías

VALENCIA, 3.—Por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías han sido multados con 500 pesetas los siguientes comerciantes: Santiago Miralles, de Valencia; Encarnación Torcero, de València; Agustín Gómez, de Caracena; y Emilio Mackindoch, de Alcala. Bautista Real, de Alcala también, ha sido multado con 1.000 pesetas.—(Fébus.)

El drama del hombre que no quiere presentarse sin dinero ante su mujer

VALENCIA, 3.—Cipriano Velasco Alonso, que denunció ayer ante la policía haber sido objeto de un atraco la noche anterior en la calle de Castellón, donde dos desconocidos, pistola en mano, le arrebataron 1.500 pesetas, ha prestado declaración ante el Juzgado rectificando esta versión.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

Sociedad de Vendedores en General. Los días 5 y 6 del actual celebrará junta ordinaria esta organización, a las nueve y media de la noche, en Encarnación, 3.

Sindicato General de Obreros y Empleados de Comercio (Sección Tejidos, Confección, etc.).

Se reunirá junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, en el salón escuela de este Sindicato (Góngora, 2).

Sindicato de Artes Blancas (Sección de Dependientes de Compañías).

Se reunirá mañana, día 5, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo.

El Concejo alicantino expresa su gratitud a «Heliófilo»

ALICANTE, 3.—El Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar al escritor «Heliófilo» su gratitud por la campaña favorable al clima de Alicante que realiza en los periódicos.—(Fébus.)

Multados por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías

VALENCIA, 3.—Por utilizar emblemas marcueros en las envolturas de sus mercancías han sido multados con 500 pesetas los siguientes comerciantes: Santiago Miralles, de Valencia; Encarnación Torcero, de València; Agustín Gómez, de Caracena; y Emilio Mackindoch, de Alcala. Bautista Real, de Alcala también, ha sido multado con 1.000 pesetas.—(Fébus.)

El drama del hombre que no quiere presentarse sin dinero ante su mujer

VALENCIA, 3.—Cipriano Velasco Alonso, que denunció ayer ante la policía haber sido objeto de un atraco la noche anterior en la calle de Castellón, donde dos desconocidos, pistola en mano, le arrebataron 1.500 pesetas, ha prestado declaración ante el Juzgado rectificando esta versión.

Una orden de Hacienda

La «Gaceta» publica la siguiente orden: «En cumplimiento de lo dispuesto en los decretos de 25 de abril y 13 de mayo de 1931, los bienes inmuebles del ex rey fueron objeto de incautación provisional, lo mismo que otros de la misma procedencia, aunque de distinta condición jurídica. Posteriormente, la ley de 26 de noviembre del mismo año, que contiene la sentencia dictada contra don Alfonso de Borbón, ordena que todos los bienes, derechos y acciones de su propiedad que se encontrasen en el territorio nacional se incautaran en su beneficio el Estado, el cual dispondría el uso que habría de dárseles.

Los Grupos Sindicales Socialistas

El de Encuadernadores. Se ruega a todos los afiliados y simpatizantes asistan a la reunión que celebrará este Grupo hoy, a las siete de la tarde, en la Casa del Pueblo.

Los actos de propaganda para hoy

Conferencia de Isabel de Palencia. A las once de la mañana, en el salón grande de la Casa del Pueblo, disertará la compañera Isabel de Palencia sobre el tema «Desarrollo del sentido internacional en el obrerismo».

Las Obreras del Hogar.

En el salón grande de la Casa del Pueblo, a las cuatro de la tarde, importante mitin, en el que hablarán Luz García y Alfonso Quintana.

Mitin de Empleados de Oficinas.

A las diez y media de la mañana, en el teatro de la Casa del Pueblo, para inaugurar la bandera de la organización. Oradores: Carlos Rubiera, Mariano Rojo, R. Rodríguez Vera, Trilón Gómez y Eneas Kuesgo, que presidirá.

Mitin de los trabajadores de Banca.

A las once de la noche, en el teatro Pavón, para dar cuenta de la discusión del contrato de trabajo. Oradores: Luis Amaya Viñas, Joaquín Navarro, Francisco Mazariego, Luis Guillén, Gonzalo Zabala, Francisco Galasco, Luis García Lago, Eduardo Ruiz Rajá, Mariano Rojo y Amaro Rosal.

Reuniones y convocatorias

SUSCRIPCIONES:
Madrid, un mes 2,50 ptas.
Provincias, trimestre 9,—
25 ejemplares, 1,75 ptas.

EL SOCIALISTA

PUBLICIDAD
PIDANSE TARIFAS
Los anuncios se admiten en esta Administración
de 9 de la mañana a 12 de la noche.



MUSEO PALEONTOLOGICO.—Aquí tenéis, señoras y señores, los más curiosos ejemplares de nuestra colección: los dos últimos demócratas alemanes, diseados por el último procedimiento científico.

(De Simplicissimus, de Munich.)

CATALUÑA

Ante la inauguración del Parlamento, Maciá dirige a los catalanes un emocionado manifiesto

BARCELONA, 3.—Hoy ha sido fijado en las calles de la ciudad un pasquín con el manifiesto que, en ocasión de la apertura del Parlamento catalán, dirige el presidente de la Generalidad al pueblo de Cataluña. Dice así:

«El próximo martes, día 6 de diciembre, será oficialmente inaugurado el Parlamento de Cataluña, institución capital de la autonomía restaurada. La letra del Estatuto se convierte así en realidad y nuestro pueblo poseerá otra vez el instrumento político de su libertad colectiva.

Hace más de doscientos años que Cataluña no tenía Cortes propias, suprimidas por el primer Borbón de España, como todas las demás instituciones políticas de nuestro pasado glorioso, y aun en los doscientos años últimos de su existencia, aquellas Cortes, muy de tarde en tarde reunidas por los monarcas de la dinastía austríaca, ya no eran otra cosa que una sombra de las Cortes catalanas de la época nacional.

Ahora reemprendemos la auténtica tradición catalana, adaptándola a los tiempos modernos. Las Cortes que van a ser inauguradas serán más libres y más democráticas que las antiguas. Ningún rey ni ningún subordinado podrá convocarlas ni podrá disolverlas. Magistrados y gobernantes catalanes, elegidos por los catalanes, regirán a Cataluña. La igualdad política, que tanto se aviene con el temperamento catalán, ha hecho desaparecer los brazos parlamentarios de antaño y ha concentrado la soberanía en manos de la multitud popular, en la que todos los estamentos se funden dentro de la soberanía única.

Al reparar las Cortes en la tierra libre de Cataluña no serán, pues, una pálida y reducida imagen de las Cortes medievales, sino una ampliación liberal y republicana.

Gran día, gran fiesta ha de ser para todos los catalanes el del 6 de diciembre, y esperamos que nuestro pueblo exteriorizará su alegría. Encontraremos la compensación con dignidad de las dolorosas persecuciones que sufrimos a través de las centurias horas de decadencia. Triunfamos ahora de todas las fuerzas de opresión y de asimilación que quisieron convertir a Cataluña, vieja y rica nación, en provincia humilde y subordinada, buena solamente para trabajar en provecho de los demás.

Cataluña, manteniendo la convivencia con la democracia hispánica, pasa a ocupar su sitio entre los pueblos un día aplastados por la Europa imperial y monárquica y libertados después por la Europa nacional y republicana.

El Parlamento de Cataluña es la representación de todos los catalanes y su labor ha de ser para todos, pero ha de ser más para aquellos que tienen menos, para los que sufren la falta de bienes materiales y espirituales. En la medida de sus facultades y sus posibilidades, nuestro Parlamento ha de extender a las clases trabajadoras la seguridad normal de vida, la parte de bienestar que corresponde a la civilización contemporánea y al usufructo del creciente patrimonio de la cultura.

Vamos a hacer con la Cataluña de siempre una Cataluña de todos, no solamente de todos los partidos, sino también de todas las clases sociales y de todas las comarcas de nuestra tierra. Que cada catalán pueda gozar de su parte en el patrimonio colectivo, que cada catalán vea en la nueva Cataluña más que un nombre geográfico y más que una bandera, un amplio hogar de trabajo, de cultura y de justicia. Todos los catalanes, los de sangre, los de lengua, los de nacimiento.

miento, los de residencia, participación de las ventajas de la organización autonómica.

Considerar también catalanes—queremos insistir—a todos aquellos que residen en nuestra tierra conviven con nosotros y se sienten comprometidos con nuestros anhelos e ideales.

Un conde catalán, Pedro III, pudo decir ante las Cortes generales del año 1283 que sus pueblos eran los más libres del mundo. El nuevo régimen de autonomía, por sus leyes y por su gobierno, ha de restituir al pueblo catalán aquel privilegio de libertad máxima.

¡Catalanes! En esta gran hora, hora histórica que pone en nuestras manos una parte importante de nuestro alto destino, hemos de saludar con una alegría plena de esperanzas al primer Parlamento de la nueva etapa autonómica, en el curso de la cual podremos rehacer una Cataluña políticamente nueva, socialmente justa, económicamente próspera y espiritualmente gloriosa.

Palacio de la Generalidad, 3 de diciembre de 1932.—Francisco Maciá»

La Comisión encargada del traspaso de servicios a la Generalidad tiene muy buenas impresiones a su regreso de Madrid.

BARCELONA, 3.—Han regresado de Madrid los miembros de la Comisión mixta que se ocupa del traspaso de servicios a la Generalidad. A su llegada han celebrado una larga conferencia con el señor Maciá. Vienen muy bien impresionados de las gestiones realizadas en la capital de la República.—(Febus.)

El cadáver de Vives.

BARCELONA, 3.—El señor Maciá visitó esta mañana a la familia del maestro Vives para testificarle su pésame.

Se va a separar a los funcionarios comunistas

BERNA, 3.—El Consejo federal ha aprobado, con el voto en contra de comunistas y socialistas, una moción separando de sus cargos a los funcionarios pertenecientes al partido comunista.

El Consejo se ha pronunciado contra la privación de la inmunidad parlamentaria a nuestro camarada Nicolás. Pero este asunto quedará a la decisión definitiva de la Cámara.

Un acuerdo del Consejo federal

BERNA, 3.—El Consejo federal ha aprobado, con el voto en contra de comunistas y socialistas, una moción separando de sus cargos a los funcionarios pertenecientes al partido comunista.

El Consejo se ha pronunciado contra la privación de la inmunidad parlamentaria a nuestro camarada Nicolás. Pero este asunto quedará a la decisión definitiva de la Cámara.

En Ribadeo se celebra una manifestación de obreros parados.

RIBADEO, 3.—Esta tarde se celebró una manifestación obrera. Los trabajadores pedían trabajo. El comercio, bares y cafés cerraron, manifestando su adhesión al propósito de los parados. Los manifestantes se dirigieron a la Casa del Pueblo, en donde se pronunciaron discursos recomendando calma.

El Ayuntamiento abrió algunas pequeñas obras, insuficientes para resolver el problema del paro.—(Febus.)

Una asamblea de fuerzas vivas de El Ferrol en Madrid

GIJÓN, 3.—El alcalde de El Ferrol envió un telegrama al de Gijón interesándole, en nombre del Comité de defensa de los intereses ferrolanos, que esta Cámara de Comercio envíe a Madrid una representación que asista a la asamblea de fuerzas vivas de El Ferrol, que se reunirá el próximo lunes en Madrid, con objeto de pedir figuren en los presupuestos de Marina consignaciones para nuevas construcciones navales que sostengan en actividad aquellas factorías.

Añade el telegrama que este asunto interesa a Gijón porque de aquí se envían a El Ferrol gran cantidad de materiales para la construcción de buques.—(Febus.)

VASCONGADAS Y NAVARRA

Mañana quedará resuelto el asunto de la construcción de dos barcos de la Transmediterránea en Bilbao

BILBAO, 3.—Hoy visitó al gobernador el comandante militar de la plaza, general Villa-Abrille, y ambos conferenciaron sobre la forma en que están montados los servicios de vigilancia y seguridad dependientes del Gobierno civil y la coordinación que pudiera establecerse con los servicios militares.

También estuvieron en el despacho del Gobierno civil los señores don Juan Echevarría, secretario de la Delegación provincial del Trabajo, y una Comisión de obreros de Galdacano y una representación del Sindicato metalúrgico de Vizcaya, para exponerle la situación del conflicto creado por los despidos efectuados en la fábrica de dinamita de dicha localidad y ver la forma de llegar a una solución. La representación obrera manifestó que los obreros están dispuestos a aceptar toda fórmula razonable, pero que la Empresa no se aviene a ningún arreglo.

Agregó el gobernador civil que había recibido un telegrama del delegado del Gobierno en la Transmediterránea, señor Gaspar, confirmando lo que anunció hace unos días por teléfono, o sea que el fume quedará resuelto definitivamente el asunto de la construcción de los barcos con la firma del contrato por la Compañía con los Astilleros Euzkalduna y la Constructora Naval de Sestao.

Dijo también el señor Amilliva que había sido denunciado por el fiscal el semanario nacionalista «Jagi, Jagi», cuyos ejemplares habían sido recogidos por la policía.

Terminó diciendo que, como ya se sabía por la referencia dada a la prensa en el Ayuntamiento, por ahora continuarán funcionando en el Asilo de Mena los comedores para los obreros sin trabajo.—(Febus.)

Provisión de Tenencias de Alcaldía vacantes.

BARCELONA, 3.—En la sesión del Ayuntamiento se acordó que las dos Tenencias de Alcaldía vacantes, por dimisión de los concejales radicales que las ocupaban, pasen a ser desempeñadas por los señores Pla y Ventalló, de la «Esquerra».—(Febus.)

El conflicto de la Industria Textil en Poble de Llílet.

BARCELONA, 3.—En Poble de Llílet se ha celebrado esta mañana una reunión entre las representaciones patronal y obrera de la Industria Textil, bajo la presidencia de un empleado de la Delegación de Trabajo, para buscar una solución al conflicto planteado hace ya ocho semanas.—(Febus.)

La situación alemana

Ha quedado constiuido el nuevo Gobierno alemán

BERLIN, 4 (1.30 m.).—A última hora de la tarde ayer quedó constituido el nuevo Gobierno presidencialista, cuya composición es como sigue:

Cancillería, Von Schleicher; Negocios extranjeros, Von Neuhart; Interior, Bracht; Hacienda, Scheverin von Krositz; Trabajo, Syrup; Justicia, Guertner; Comunicaciones, Von Eldz Ruchenach; ministro sin cartera, Von Popitz, y comisario del Reich de la Lucha contra el paro forzoso, Gereke. Las carteras de Agricultura y Economía no han sido aún cubiertas.

El general Von Scheicher ha sido también nombrado alto comisario del Reich en Prusia y ministro de la Defensa nacional, aunque este último nombramiento es sólo para fórmula, pues el actual canciller continuará, como hasta ahora, dominando por completo en la Reichwehr.

Ya hay desavenencias en el nuevo Gobierno.

BERLIN, 3.—Se hace observar en los círculos políticos que Schleicher, al ocupar el ministerio de la Defensa nacional y la Comisaría de Prusia, va a tener en sus manos a doscientos mil hombres armados, la Reichwehr y la Policía prusiana. Parece ser que el Gobierno quedará constituido hoy. Pero, según se dice, el canciller ha tenido que intervenir para apaciguar las desavenencias entre el señor Wamboldt y el señor Braun sobre la política de contingencia.

Parece ser que el canciller piensa pedir un aplazamiento de las sesiones del Reichstag hasta enero, con objeto de lograr en ese transcurso una tregua de los partidos políticos.

Los fascistas ya han anunciado su ofensiva al Gobierno y que se aliarán con los comunistas para derribarle en la Cámara. Y von Schleicher se esfuerza para convencerlos de que esa alianza los deshonraría.

El Gobierno se reunirá ya hoy para dar instrucciones a von Neuhart respecto a la política a seguir en Ginebra.

Una reunión de los Ayuntamientos de Vizcaya.

BILBAO, 3.—En la Diputación se han reunido los representantes de los Ayuntamientos de la provincia, excepto el de Bilbao, adaptando los siguientes acuerdos:

1.º Que, convenidos de los beneficios que reporta a los pueblos el funcionamiento del Instituto Provincial de Higiene, consideran conveniente su subsistencia, y únicamente interesan de la Diputación que, atendiendo al texto de la ley que le creó, se tenga en cuenta que el 1 por 100, porcentaje máximo que puede exigirse a los Municipios para su sostenimiento, se reduzca todo lo posible a medida que las necesidades lo permitan.

2.º Que en cuanto a las dotaciones de farmacéuticos titulares, los Ayuntamientos reunidos estiman que la obligación que se les impone debe desaparecer inmediatamente, por ser los servicios a ellos encomendados una duplicidad de los que tiene a su cargo el Instituto Provincial de Higiene y no contar los Municipios con recursos para sostener atenciones completamente innecesarias.

3.º Interes de la Diputación se cumpla por el Monopolio de Petróleos la obligación que le impone la ley de Presupuestos de pagar a los Municipios el cupo del impuesto sobre la gasolina por dozavas partes, o sea mensualmente, y además sin descuento alguno por gastos de administración, pues la ley garantiza a los Ayuntamientos, como mínimo, la cantidad que percibieron el año 31.

4.º Que vista la situación difícil que crea a los Ayuntamientos el no haber cobrado todavía un solo céntimo por este cupo, a pesar del tiempo transcurrido, los compeñe la Diputación de las cantidades que a ella deben abonar los Ayuntamientos por contingente.

5.º Solicitar de la misma Diputación declare la exención del impuesto sobre el consumo de alumbrado público que tienen que pagar los Ayuntamientos; y

6.º Que se revise inmediatamente el reglamento de patentes de vehículos de motor mecánico.—(Febus.)

La provisión de la Alcaldía de Portugalete.

BILBAO, 3.—En la sesión celebrada por el Ayuntamiento de Portugalete se procedió a la votación para la provisión de la Alcaldía, vacante por dimisión del señor Sánchez Vallejo. Obtuvieron cinco votos cada uno los señores don Cándido Basteros y don Félix González Cintero. En consecuencia, habrá que proceder a nueva votación en la semana próxima.

Después de entrar examinados y aprobados los presupuestos adicionales y ordinarios. En este último figuran importantes cantidades para la construcción de escuelas y apertura de calles. La cifra total del presupuesto es de 1.173.693 pesetas.—(Febus.)

Júrculo en Villafraña de Oria ante la posible solución del paro obrero.

SAN SEBASTIAN, 3.—En Villafraña de Oria, donde la crisis de trabajo determinada por el despido de centenares de obreros de la fábrica de vagones es extraordinaria y muy crítica, ha causado grata sensación la noticia de que va a instalarse en plazo breve una gran fábrica de tejidos en que tendrán trabajo numerosísimos obreros.—(Febus.)

Contra los desahucios de inquilinos pobres.

SAN SEBASTIAN, 3.—El alcalde ha celebrado una conferencia con el presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana para pedirle que no continúe la racha de desahucios contra inquilinos pobres, proponiéndole una fórmula, que puede consistir en que, así como existe una mutual de incendios, exista otra para que los pequeños propietarios no pierdan por falta de pago de los inquilinos.—(Febus.)

Se autoriza la expedición de billetes de caridad.

SAN SEBASTIAN, 3.—Se han recibido órdenes telegráficas de Gobernación y Obras públicas autorizando la expedición de billetes de caridad a la cuarta parte del precio y a favor de los obreros parados.—(Febus.)

El alcalde de Bilbao pide que se complete la plantilla de carteros.

BILBAO, 3.—El presidente de la Cámara de Comercio, señor Azqueta, ha dirigido al alcalde una carta, a la que acompaña copia de un telegrama cursado al subsecretario de Comunicaciones en solicitud de ampliación de créditos con el fin de aumentar la plantilla de carteros urbanos de Bilbao.

El alcalde se ha adherido a la petición de aquella entidad, dirigiendo al subsecretario de Comunicaciones el siguiente telegrama:

«Sumándole a justificada petición telegrama Cámara Comercio, Industria, Navegación Bilbao se amplien en presupuesto crédito para completar plantilla personal carteros urbanos, cuya necesidad es manifiesta para servicio reparto correspondencia, urgente encarecimiento acceda a ella.—El alcalde, Ercoreca».—(Febus.)

Del hallazgo de bombas.

SAN SEBASTIAN, 3.—Ha sido puesto en libertad José Lallarte, que era socio de la peluquería de Varela, donde se encontraron las bombas. El juez ha dictado auto de procesamiento contra los detenidos, Varela, Pancorbo, Moreno y Díaz Varela.

Se han remitido a la Dirección de Seguridad algunas de las bombas encontradas, para su examen.—(Febus.)

Curso de conferencias de la Casa del Pueblo.

SAN SEBASTIAN, 3.—En la Academia Médicoquirúrgica disertó el doctor Carrasco Cadenas. La Casa del Pueblo ha solicitado su concurso para una serie de conferencias culturales que está organizando.—(Febus.)

Procesamiento de un jesuita.

SAN SEBASTIAN, 3.—Ha sido procesado el padre jesuita Juan Ugarte por el paso de material pedagógico por la frontera. El juez pide 15.000 pesetas para su libertad provisional.—(Febus.)

Roban la caja de la estación de Hernani.

SAN SEBASTIAN, 3.—En Hernani, unos ratones entraron en el apeadero de la estación del Norte y con una palanqueta violentaron la puerta de la caja de caudales, que rompieron, tirándola luego al río. Sólo se llevaron 37 pesetas.

Los guardias rurales han detenido a Juan Rodríguez Salgado, de La Coruña, que iba con otros dos, que se dieron a la fuga. Registrado Salgado, se le encontró una pistola F. N., calibre 7,75; un reloj, algunas pesetas y otros objetos, así como una carta de Bilbao para el señor Careaga, que reside en Altzorieta. Se telefonó a dicho señor Careaga, y, en efecto, éste contestó que le faltaban de su casa los objetos hallados en poder de Salgado, más 500 pesetas.—(Febus.)

CASTIGALEÓN

Castigase a un funcionario municipal de Sevilla por defraudación al Ayuntamiento

SEVILLA, 3.—El alcalde ha decretado la suspensión de empleo y sueldo del funcionario municipal Antonio Espinosa López, encargado de la estación de filtraje del agua del Guadaluquivir, abriendo expediente, que será instruido por el concejal señor Pazo, en virtud de la denuncia formulada en la prensa por el concejal señor Lara.

El expedientado pertenecía a una Agencia de transportes y fue procesado por el delito de defraudación al Ayuntamiento, sobreescribiendo la causa por la aplicación de un indulto.

Después de los sucesos de agosto, el Ayuntamiento, en virtud de denuncia formulada contra el empleado que desempeña el cargo de jefe de dicha estación, decretó la separación del mismo, pasando a sustituirle Espinosa López. El asunto está siendo muy comentado.—(Febus.)

El pleito de los dependientes de comercio de Sevilla.

SEVILLA, 3.—Visitó al gobernador el presidente del Jurado mixto que entiende en el pleito de los dependientes de comercio, para darle cuenta de las gestiones realizadas.

También le visitó la Comisión de patronos comerciantes. El gobernador manifestó con relación a este conflicto que hasta ahora no había fórmula de arreglo. Esta tarde se reunirá el presidente del Jurado mixto con los obreros y patronos y con una numerosa representación de ambas partes para tratar de resolver el pleito. Si no se logra, se celebraría posteriormente otra reunión en el Gobierno civil. Añadió que se ha puesto el máximo interés en evitar la huelga, pero si estallara ésta, sería legal, toda vez que se presentó oportunamente el oficio, por lo que a la autoridad no le queda otro recurso que el mantenimiento del orden.

La huelga afecta a los dependientes de todo el gremio de comerciantes, excepto al de bebidas.—(Febus.)

Buscando solución a un conflicto.

MALAGA, 3.—Continúan las negociaciones para resolver el conflicto planteado entre el contratista del edificio de la Junta del puerto y el gremio de albañiles.

Con objeto de buscar una fórmula, el gobernador ha convocado para esta noche al contratista y a los representantes de la Sociedad de Albañiles. Caso de no llegarse a un acuerdo, se planteará la huelga del ramo el próximo lunes.—(Febus.)

La crisis de trabajo.

MALAGA, 3.—Han visitado al señor Díaz Villamil los alcaldes y Comisiones obreras de Bobadilla, Cuevas Bajas y Casarabonela, para hablarle de la crisis de trabajo. El alcalde de esta última localidad le dijo que había mejorado algo la situación desde la agregación del pueblo a Antequera.

Por último, le visitó una Comisión de ganaderos también de Casarabonela, para pedirle la anulación de una subasta de aprovechamiento de pastos en terrenos comunales, por considerarla ilegal.—(Febus.)

Los obreros de Ronda.

MALAGA, 3.—Para buscar una fórmula de arreglo a la situación penosa de los obreros, se celebrará una asamblea en Ronda, que será presidida por el gobernador de Málaga, a la que asistirán los alcaldes de la comarca.

La provincia se dividirá en cuatro zonas, para que los obreros de cada una de ellas se reúnan.

El día 8 de diciembre

comenzará la tirada del número extraordinario, impreso por el procedimiento del huecogrado, que EL SOCIALISTA dedica a los Trabajadores del campo

Los pedidos que lleguen a nuestro poder hasta dicha fecha serán servidos, no respondiendo de los que se retrasen, pues, como en el que dedicamos a la paz, no se hará nada más que una tirada.

Por la importancia de nuestro extraordinario, avalado con prestigiosas firmas y con una abundante información gráfica, es de presumir llegue a todos los hogares obreros.

De diez ejemplares en adelante, los cargaremos a VEINTICINCO CENTIMOS EJEMPLAR.

Apresúrense los compañeros a remitir a la Administración los boletines de pedido de ejemplares.

ANDALUCÍA

Castigase a un funcionario municipal de Sevilla por defraudación al Ayuntamiento

SEVILLA, 3.—El alcalde ha decretado la suspensión de empleo y sueldo del funcionario municipal Antonio Espinosa López, encargado de la estación de filtraje del agua del Guadaluquivir, abriendo expediente, que será instruido por el concejal señor Pazo, en virtud de la denuncia formulada en la prensa por el concejal señor Lara.

El expedientado pertenecía a una Agencia de transportes y fue procesado por el delito de defraudación al Ayuntamiento, sobreescribiendo la causa por la aplicación de un indulto.

Después de los sucesos de agosto, el Ayuntamiento, en virtud de denuncia formulada contra el empleado que desempeña el cargo de jefe de dicha estación, decretó la separación del mismo, pasando a sustituirle Espinosa López. El asunto está siendo muy comentado.—(Febus.)

El pleito de los dependientes de comercio de Sevilla.

SEVILLA, 3.—Visitó al gobernador el presidente del Jurado mixto que entiende en el pleito de los dependientes de comercio, para darle cuenta de las gestiones realizadas.

También le visitó la Comisión de patronos comerciantes. El gobernador manifestó con relación a este conflicto que hasta ahora no había fórmula de arreglo. Esta tarde se reunirá el presidente del Jurado mixto con los obreros y patronos y con una numerosa representación de ambas partes para tratar de resolver el pleito. Si no se logra, se celebraría posteriormente otra reunión en el Gobierno civil. Añadió que se ha puesto el máximo interés en evitar la huelga, pero si estallara ésta, sería legal, toda vez que se presentó oportunamente el oficio, por lo que a la autoridad no le queda otro recurso que el mantenimiento del orden.

La huelga afecta a los dependientes de todo el gremio de comerciantes, excepto al de bebidas.—(Febus.)

Buscando solución a un conflicto.

MALAGA, 3.—Continúan las negociaciones para resolver el conflicto planteado entre el contratista del edificio de la Junta del puerto y el gremio de albañiles.

Con objeto de buscar una fórmula, el gobernador ha convocado para esta noche al contratista y a los representantes de la Sociedad de Albañiles. Caso de no llegarse a un acuerdo, se planteará la huelga del ramo el próximo lunes.—(Febus.)

La crisis de trabajo.

MALAGA, 3.—Han visitado al señor Díaz Villamil los alcaldes y Comisiones obreras de Bobadilla, Cuevas Bajas y Casarabonela, para hablarle de la crisis de trabajo. El alcalde de esta última localidad le dijo que había mejorado algo la situación desde la agregación del pueblo a Antequera.

Por último, le visitó una Comisión de ganaderos también de Casarabonela, para pedirle la anulación de una subasta de aprovechamiento de pastos en terrenos comunales, por considerarla ilegal.—(Febus.)

Los obreros de Ronda.

MALAGA, 3.—Para buscar una fórmula de arreglo a la situación penosa de los obreros, se celebrará una asamblea en Ronda, que será presidida por el gobernador de Málaga, a la que asistirán los alcaldes de la comarca.

La provincia se dividirá en cuatro zonas, para que los obreros de cada una de ellas se reúnan.

El día 8 de diciembre

comenzará la tirada del número extraordinario, impreso por el procedimiento del huecogrado, que EL SOCIALISTA dedica a los Trabajadores del campo

Los pedidos que lleguen a nuestro poder hasta dicha fecha serán servidos, no respondiendo de los que se retrasen, pues, como en el que dedicamos a la paz, no se hará nada más que una tirada.

Por la importancia de nuestro extraordinario, avalado con prestigiosas firmas y con una abundante información gráfica, es de presumir llegue a todos los hogares obreros.

De diez ejemplares en adelante, los cargaremos a VEINTICINCO CENTIMOS EJEMPLAR.

Apresúrense los compañeros a remitir a la Administración los boletines de pedido de ejemplares.



EL ESPEJO MARAVILLOSO DE GINEBRA.—¿Cómo devuelve las imágenes!

(De Krasnaia Zvezda, de Moscú.)

ANDALUCÍA

Castigase a un funcionario municipal de Sevilla por defraudación al Ayuntamiento

SEVILLA, 3.—El alcalde ha decretado la suspensión de empleo y sueldo del funcionario municipal Antonio Espinosa López, encargado de la estación de filtraje del agua del Guadaluquivir, abriendo expediente, que será instruido por el concejal señor Pazo, en virtud de la denuncia formulada en la prensa por el concejal señor Lara.

El expedientado pertenecía a una Agencia de transportes y fue procesado por el delito de defraudación al Ayuntamiento, sobreescribiendo la causa por la aplicación de un indulto.

Después de los sucesos de agosto, el Ayuntamiento, en virtud de denuncia formulada contra el empleado que desempeña el cargo de jefe de dicha estación, decretó la separación del mismo, pasando a sustituirle Espinosa López. El asunto está siendo muy comentado.—(Febus.)

El pleito de los dependientes de comercio de Sevilla.

SEVILLA, 3.—Visitó al gobernador el presidente del Jurado mixto que entiende en el pleito de los dependientes de comercio, para darle cuenta de las gestiones realizadas.

También le visitó la Comisión de patronos comerciantes. El gobernador manifestó con relación a este conflicto que hasta ahora no había fórmula de arreglo. Esta tarde se reunirá el presidente del Jurado mixto con los obreros y patronos y con una numerosa representación de ambas partes para tratar de resolver el pleito. Si no se logra, se celebraría posteriormente otra reunión en el Gobierno civil. Añadió que se ha puesto el máximo interés en evitar la huelga, pero si estallara ésta, sería legal, toda vez que se presentó oportunamente el oficio, por lo que a la autoridad no le queda otro recurso que el mantenimiento del orden.

La huelga afecta a los dependientes de todo el gremio de comerciantes, excepto al de bebidas.—(Febus.)

Buscando solución a un conflicto.

MALAGA, 3.—Continúan las negociaciones para resolver el conflicto planteado entre el contratista del edificio de la Junta del puerto y el gremio de albañiles.

Con objeto de buscar una fórmula, el gobernador ha convocado para esta noche al contratista y a los representantes de la Sociedad de Albañiles. Caso de no llegarse a un acuerdo, se planteará la huelga del ramo el próximo lunes.—(Febus.)

La crisis de trabajo.

MALAGA, 3.—Han visitado al señor Díaz Villamil los alcaldes y Comisiones obreras de Bobadilla, Cuevas Bajas y Casarabonela, para hablarle de la crisis de trabajo. El alcalde de esta última localidad le dijo que había mejorado algo la situación desde la agregación del pueblo a Antequera.

Por último, le visitó una Comisión de ganaderos también de Casarabonela, para pedirle la anulación de una subasta de aprovechamiento de pastos en terrenos comunales, por considerarla ilegal.—(Febus.)

Los obreros de Ronda.

MALAGA, 3.—Para buscar una fórmula de arreglo a la situación penosa de los obreros, se celebrará una asamblea en Ronda, que será presidida por el gobernador de Málaga, a la que asistirán los alcaldes de la comarca.

La provincia se dividirá en cuatro zonas, para que los obreros de cada una de ellas se reúnan.

El día 8 de diciembre

comenzará la tirada del número extraordinario, impreso por el procedimiento del huecogrado, que EL SOCIALISTA dedica a los Trabajadores del campo

Los pedidos que lleguen a nuestro poder hasta dicha fecha serán servidos, no respondiendo de los que se retrasen, pues, como en el que dedicamos a la paz, no se hará nada más que una tirada.

Por la importancia de nuestro extraordinario, avalado con prestigiosas firmas y con una abundante información gráfica, es de presumir llegue a todos los hogares obreros.

De diez ejemplares en adelante, los cargaremos a VEINTICINCO CENTIMOS EJEMPLAR.

Apresúrense los compañeros a remitir a la Administración los boletines de pedido de ejemplares.

Los términos puedan trabajar en otros más ricos, hasta tanto se suprima la ley de términos, que es la causa principal del paro.—(Febus.)

La situación en Cádiz es de absoluta normalidad.

CADIZ, 3.—La población ha recordado su aspecto normal después de la solución de las huelgas planteadas. Trabajan todos los gremios. Fuerzas de la guardia civil y de asalto, que llegaron anoche, no han tenido necesidad de prestar servicio, por ser la tranquilidad absoluta.—(Febus.)

Cesa la huelga de metalúrgicos.

SEVILLA, 3.—Esta tarde celebró una reunión los obreros metalúrgicos. Se da por seguro que acordarán la reanudación del trabajo mediante la fórmula convenida. El próximo lunes se reintegrará todo el mundo a los talleres.—(Febus.)

Las enfermeras se confabulan contra los abogados racioneros de Granada.

GRANADA, 3.—El acuerdo adoptado por el Colegio de Abogados de que el decano asistiese a la asamblea de decanos que se celebrará en Madrid no puede cumplirse, pues tanto el decano como los restantes miembros de la Junta de gobierno se han puesto enfermos. Los abogados derrochistas se muestran disgustados.—(Febus.)

Grupo parlamentario socialista

El próximo miércoles, a las diez y media de la mañana, se reunirá, en una de las secciones del Congreso, el Grupo parlamentario socialista. Acudirán a la reunión los ministros del Partido.

Por la índole especial de los asuntos que en ella se han de tratar, se ruega a todos los parlamentarios socialistas la más puntual asistencia.

Marañón, candidato a la Academia Española

Un grupo de miembros de la Academia Española ha decidido patrocinarse la candidatura del doctor Gregorio Marañón para las próximas elecciones.

La vasta labor científica y literaria del ilustre candidato le hacen acreedor a un puesto en la docta Corporación, por lo que no dudamos de su triunfo.

De madrugada en Gobernación

Esta madrugada manifestaron en Gobernación que no había ninguna noticia que comunicar.

El ministro recibió esta madrugada al director general de Seguridad.

Posteriormente supieron los periodistas que el mitin anunciado para hoy en el cine de la Opera por Acción popular ha sido suspendido.

PASTILLAS CRESCO