

“NO SE PRESTA CON LA GARANTÍA DE LA FUERZA”

La reunión de los expertos y la Conferencia de Londres

En la resolución que acaban de aprobar en Londres los representantes de los Partidos Socialistas de la Gran Bretaña, Alemania, Bélgica y Francia han colocado en primer lugar la cuestión renana. Han probado así una vez más que en los Consejos de la Internacional el sentimiento del Derecho y de la Justicia se anima con un conocimiento agudo de las realidades.

Hace muchos años pedimos se pusiera término a las ocupaciones militares, por muchas razones, la primera porque, sin proporcionar la menor garantía para la ejecución de los tratados, perpetúan en la paz una forma de guerra. Durante mucho tiempo, los Gobiernos y la opinión rechazaron de plano esta reivindicación sin tomarse siquiera la molestia de discutirla. A partir de Locarno y de Thoiry cambió la tesis: «Si, indudablemente, se puede examinar la cuestión. La evacuación anticipada no es imposible. Pero, ¿en qué condiciones? ¿Qué nos ofrecerá Alemania en cambio?»

Ahora bien, los expertos se han reunido para reglamentar la liquidación financiera de la guerra, es decir, para resolver los problemas prácticamente insolubles de las reparaciones y de las deudas. Y mientras que nuestra gran prensa sigue repitiendo: «No dejaremos el Rin mientras los expertos no lleguen a una combinación ventajosa», he ahí que se ve desde luego que el éxito de las combinaciones anheladas está subordinado a su vez a la opinión francesa, el arreglo es la condición de la evacuación, mas para los expertos la evacuación será verosímilmente una de las condiciones del arreglo.

El informe pericial no puede triunfar, en efecto, más que si la cuestión de las reparaciones se resuelve correlativamente con la cuestión de las deudas, lo cual supone que las potencias acreedoras de Francia, y particularmente Norteamérica, consientan en revisar, si no la fijación de las deudas en capital, por lo menos las modalidades de pago actualmente convenidas. Lo he repetido hasta la saciedad, y no insistiré en esta demostración. Pero desde ahora estamos

advertidos de que si una consideración puede determinar la adquisición indispensable de América, es precisamente el deseo de precipitar la evacuación del Ruhr.

Mister Borah, presidente de la Comisión de Asuntos Extranjeros en el Senado norteamericano—y ya se sabe el papel preponderante del Senado en estas materias—, lo ha declarado expresamente en una intervención reproducida aquí hace pocos días y cuya importancia ha hecho resaltar la prensa inglesa. Hay más: mister Owen Young en el Comité de expertos y a quien sus colegas han elegido para presidente, ha tenido con Julio Sauerwein, de «Le Matin», un lenguaje velado en la forma, pero muy significativo en el fondo. «Toda solución—dijo—implica una comercialización de la deuda alemana de las reparaciones, es decir, amplios empréstitos colocados en el mercado internacional, y con especialidad en el mercado norteamericano. Pero —agregó—no se presta con la garantía de la fuerza...» El éxito de las emisiones implica, por tanto, el abandono definitivo de la política de embargos y de violencias, es decir, la cesación de las ocupaciones militares. Así, no habrá arreglo posible sin comercialización, no habrá comercialización sin empréstitos, no habrá empréstitos sin confianza y no habrá confianza sin la paz verdadera y, por consiguiente, sin la evacuación del Ruhr.

Los banqueros norteamericanos emplearon ya un lenguaje análogo en agosto de 1924, cuando hacían depender la colocación del primer empréstito Dawes de la evacuación del Ruhr. Ciertamente sería más grande y más digno por parte de los Gobiernos no aguardar a que la alta banca les dicte la conducta que deben seguir. Hace años que pudieran y debieron decidirse por sí solos.

Estas breves indicaciones permiten afirmar que nuestros camaradas, en la reunión de Londres, han puesto el dedo en el punto sensible. La evacuación ha respondido siempre al verdadero interés de Francia, y hoy se presenta como la condición necesaria de la concordia internacional, es decir, de la paz.

León BLUM

de mí que formule desde luego una conclusión cualquiera acerca de mis conversaciones en Colonia. Es aún pronto, demasiado pronto. Me limito a un examen de conjunto sobre las relaciones entre el Socialismo y la Iglesia, o más bien las Iglesias, porque el protestantismo no está excluido, como tampoco algunas filosofías espiritualistas. Pienso que en el pasado hemos concedido una influencia demasiado exclusiva a los móviles de interés, y que no siempre hemos sabido destacar las fuerzas espirituales del Socialismo. A mi juicio, fué aquél un grave error, en el que no conviene persistir.

Por el momento, no tengo una idea formada acerca del Socialismo católico. Primero me hace falta para ello completar y ampliar mis informaciones en otros campos, y aun diré que me siento algo perplejo y que surgió la duda en mi ánimo en cuanto al porvenir del movimiento de Colonia. No es que crea en una oposición irreductible entre el cristianismo y los conceptos fundamentales del Socialismo, no; pero, sin embargo, no puedo olvidar que si la Iglesia de los primeros siglos, con sus obispos por elección, era una democracia, la Iglesia católica se transformó luego en una aristocracia o, más bien, con el papa infalible, en una autocracia.

Por tanto, si mañana el arzobispo de Colonia prohibiese a los socialistas católicos que continuasen su apostolado, ¿prescindirían de él? Planté la pregunta y comprendí que, por lo menos, Enrique Mertens se inclinaba.

Todo dependerá, pues, de la actitud de la autoridad religiosa. ¿Cuál será esa actitud después de la reconciliación del fascismo con el Vaticano? ¿Asistiremos a un recrudescimiento del clericalismo? ¿No nos veremos obligados a defender la independencia del Estado y las leyes laicas contra las empresas clericales?

A pesar de nuestra repugnancia por la vuelta a esa política, que creamos abandonada por acuerdo tácito, ninguno de nosotros desearía el deber que le impusieran las circunstancias.

Pero ¿qué sería del Socialismo católico en tal zizipeo?

Augusto DEWINNE

PROSAS

Conceptos

Cada hora tiene su inquietud... Bueno, déjense ustedes de lugares comunes. Yo estoy inquieto ya para dos días ya; pero esta mi inquietud es la misma a todas las horas, hace ya muchos días. Cada hora trae su inquietud... ¿Que nos lo hicieran bueno! El mal de la hora presente es que las horas se nos han hecho crónicas... Yo, señor, soy un ingenio glorioso de impresiones. ¿Cómo se hace, ¡cielos!, un guiñado de liebre sin liebre? Yo voy ojeando liebres por estas frotadas de las diarias ocurrencias. No salta una. El panorama es siempre igual. ¿Estaré yo perdido en un laberinto de iguales pasados, o es que la vida se nos ha puesto así? ¿O es que la vida va muy despacio, y el paisaje persiste? Persiste demasiado, contrasta demasiado con la velocidad del aeroplano y el automóvil. «Más rápido que el pensamiento...» Otro lugar común! El pensamiento es un «pelamazo»! Cuando iba más de prisa—un poco antes del 98, Ganivet le explicaba a Unamuno la bella teoría de las ideas redondas y las ideas picudas. Las unas—manes de Perogrullo—ruedan a poco que las ayuda un desnivel; las otras, pueden servir de puntas de saeta. Las unas y las otras le van divinamente a la dinámica humana. Lo que yo no sé ya es qué pensaba Ganivet de las ideas sillares, de las ideas cúbicas, de piedras, que presumen de piedras angulares. Un orden de cubos pétreos, en un plano, cogidos con cemento! Señor, ésta es la edad del cemento! La sociedad, el Estado, bien asentados en sillares; y lejos, ¡lejos!, o bajo tachaderas, las ideas picudas y las ideas redondas. ¿Qué noción de serenidad y de firmeza! ¿Qué cosa inmovible de simples ideales! Lo complicado es lo que falla, no lo simple casi absoluto, que no es igual que lo sencillo. ¡A cuántos Partenones, a cuántas Babilonias y Palmiras, no se llevó el demonio! Y una pirámide de piedra, ¿dónde hay cosa más simple? A las de Egipto—¿cuántos miles de años!—apenas si el tiempo les ha podido hincar el diente. Lo que perdura es lo simple, que no es igual que lo sencillo. Aún no se han diluido algunos cráneos antropoides; son infinitos todavía los moluscos fósiles. El cráneo de Platón se diluyó del todo hace bastante más de dos mil años. Lo complicado es frágil y casi siempre efímero. Pero la vida consiste en seguir y no parar. Rodar, como ideas redondas; volar, como ideas picudas... Pero equedarse, como ideas sillares... Se nos repite, se nos para la vida; y el pensamiento se hizo tan de orden, tan polidrico, tan firme, que esto, ¡señor!, a fuerza de simple y de macizo, se nos antoja monumento, se nos parece cenotafio. Si no fuera por esta millagrosa hoja verde con que lo fatal optimista renace cada día la esperanza, sería cosa de morirse.

(No, no! El conceptismo, ¡qué va a ser gongorismo! Ni vanguardismo, ni nada por el estilo.)

Jorge MOYA

Actos de propaganda EN CHINCHON

Hoy, en el Cine Ideal de Chinchón, calle del Peje, 6, se constituirá la Sociedad Obrera Socialista y acto seguido harán uso de la palabra los compañeros José López Guzmán y Antonio Fernández Quez, quienes disertarán sobre el tema «Los Comités paritarios y la organización obrera».

Desde Londres

En la Internacional Socialista

Después de la reunión de la Mesa de la Internacional Obrera Socialista celebró sesión el Comité Ejecutivo, bajo la presidencia del ciudadano Vliegen, por hallarse enfermo el presidente, Henderson.

Aprobó en primer lugar las Memorias del secretario y del tesoro, el cual recabó que en la próxima reunión del Ejecutivo sea examinada la situación financiera de la Internacional. Seguidamente la asamblea aprobó la resolución votada por la Conferencia de los cuatro Partidos de Alemania, Inglaterra, Francia y Bélgica, de que dimos noticia en nuestra nota precedente.

Los ciudadanos Henderson, Adler y Van Roosbroeck fueron elegidos por aclamación en sus funciones respectivas de presidente, secretario y tesoro.

Aprobáronse luego las siguientes mociones:

Una referente a la cuestión de las minorías nacionales; otra de simpatía a la clase obrera yugoslava; un programa de acción acerca del desarme; una petición a la Sociedad de Naciones, y un llamamiento a la solidaridad obrera.

LAS ELECCIONES INGLESES

Las noticias telegráficas del día comunicaron los nuevos éxitos del Labour Party. En las dos elecciones parciales que se han verificado en estos días, nuestros amigos han obtenido los dos puestos, uno de ellos que ocupaban los conservadores, y el otro que ya era antes de los laboristas, pero que ahora han visto aumentados sus votos en más de 2.000.

Esto es una indicación de que nuestros amigos marchan hacia una victoria completa en las próximas elecciones generales, que se verificarán en mayo o junio.

Que serán una victoria para los laboristas no lo dudán ya ni los adversarios. ¿Cómo será esa victoria? Sin pretender darnoslas de profetas, he aquí cómo vemos nosotros la cuestión.

Es muy posible que en las próximas elecciones obtenga el Partido Obrero la mayoría absoluta. Este aumento considerable de actas es posible por el sistema electoral inglés. La representación proporcional no existe aquí.

Los diputados son elegidos por mayoría absoluta, es decir, que el que obtiene más votos es el elegido. Ejemplo: el laborista obtiene 11.200 votos; el conservador, 11.180, y el liberal, 10.400. Pues el laborista es elegido, aunque apenas ha excedido de la tercera parte de los votos emitidos.

Supongamos ahora que los laboristas no consiguen los 308 puestos que necesitan para tener mayoría en el Parlamento. Actualmente tienen 152 diputados. De todas maneras los conservadores no alcanzarán solos la mayoría; pero aceptemos que siguen en el Poder. Los laboristas, al abrirse el Parlamento, presentarán una moción de desconfianza hacia el Gobierno, y entonces los liberales tendrán que decidirse. Si votan la moción laborista,

implica la crisis gubernamental y la constitución de un Gobierno laborista homogéneo, porque los liberales han declarado públicamente que no pueden aliarse con los laboristas, lo cual quiere decir que no quieren colaborar en el Gobierno.

Si los liberales rechazan la moción del Labour Party, formarán mayoría con los conservadores, cosa que es también posible. En tal caso, la mayoría no se conservaría íntegra mucho tiempo y la ruptura entrañaría una crisis gubernamental y nuevas elecciones. Entonces seguramente la mayoría laborista no encontraría ningún obstáculo.

Mientras tanto deseamos a nuestros amigos los ingleses el triunfo más completo.

J. VAN ROOSBROECK

La Organización Corporativa

Se ha reformado el decreto de Comités paritarios

Según el ministro de Trabajo, la reforma que se ha introducido en el decreto de Organización Corporativa Nacional tiende a dar al Estado una mayor intervención en la labor de los Comités paritarios y a ordenar las gestiones que le están encomendadas.

Parece que se trata de marcar bien las jerarquías entre los diversos organismos que constituyen las Corporaciones de industria.

Las modificaciones establecidas—ha dicho el señor Aunós—concuerdan con las que fueron aprobadas por la Comisión interina de Corporaciones, a la cual se le encomendó el estudio de este dictamen.

En el aspecto económico, como innovación importante, se ha establecido la de la cuota única para los Comités paritarios, el sostenimiento de los cuales se calcula que ascenderá en total a la cantidad anual de cuatro millones de pesetas.

Ante la imposibilidad de conocer el texto íntegro de la reforma promulgada, nos abstendremos de formular todo juicio sobre la misma.

En la Universidad Central

Cursillo de Julián Besteiro

A partir del próximo martes, día 5, y prosiguiendo en martes sucesivos, explicará nuestro camarada Julián Besteiro, en el aula grande de Filosofía y Letras (pabellón Valdecaña), un curso de conferencias sobre «Los principios fundamentales del Derecho y de la política».

La autoridad científica de Besteiro y la importancia creciente que adquiere de día en día los temas de Derecho político, dicen por anticipado la trascendencia que ha de alcanzar este curso de conferencias de nuestro camarada. Las conferencias se celebrarán a las seis de la tarde, y la entrada será pública.

Comunismo marxista y “comunismo” bolchevista

El “Manifiesto comunista” y la democracia

III

Educación de la clase obrera por sus luchas de clase, sostenidas sobre la base de la democracia; tal era la nueva práctica de la lucha para la liberación del proletariado. El propio Marx fué de los primeros en reconocerlo, así como fué el primer socialista que desde antes de 1848 señaló la importancia de los Sindicatos obreros. La nueva práctica la aplicó en la primera Internacional, con éxito, frente a los mazzinistas. Luego fué menos afortunado en la lucha contra Bakunin, que trató de poner en oposición con la práctica nueva de la lucha de clases sobre la base de la democracia las viejas ilusiones del «comunismo utópico», provenientes del «estado atrasado» del proletariado ruso, ilusiones ya refutadas por Marx y Engels en el «Manifiesto comunista».

Aquel conflicto fué el que provocó la ruina de la Primera Internacional. La Segunda Internacional se colocó decididamente en el terreno de la práctica admitida por Marx y Engels en la Primera: educar al proletariado en la democracia mediante la lucha de clases. A partir de la guerra mundial, el movimiento internacional del proletariado se ha dividido de nuevo entre la Internacional Obrera Socialista, que profesa y mantiene la lucha de clases sobre la base de la democracia, y la Tercera Internacional, que representa una nueva renovación del «comunismo utópico», la cual quizá no sea la última mientras haya categorías de obreros y de países que ofrezcan una «condición atrasada» del proletariado, como China y las Indias.

Ahora vemos cómo debemos considerar la posición del «Manifiesto comunista» respecto de la democracia. No es exacto que en él se hable con desdén de la democracia ni que se la rechace. Por el contrario, la estima como el primer paso de la revolución proletaria. Pero Marx y Engels no la consideraban desde luego sino como un medio para el proletariado de conquistar inmediatamente el Poder político y adoptar medidas socialistas. Este es un resultado no obtenido aún por la democracia en ninguna parte. El proletariado ha tenido hasta ahora poca fuerza para ello.

Pero desde hace un siglo la democracia viene mostrando su eficacia suma e indispensable hasta el más alto grado en una función que, en la época en que apareció el «Manifiesto comunista» no existía sino embrionariamente y que no llegó en Europa a tener efecto general y completo sino hasta después de la muerte de Marx. Esta función, de elevada importancia, la llena la democracia al constituir la única base sobre la cual el proletariado puede organizarse en masa, combatir en masa, no en levantamientos desesperados sin fin concreto, que siempre fracasan sus resultados, sino en una lucha constante, sistemática, fecunda. De esta manera va apoderándose una a una de todas las posiciones del Estado burgués y de la sociedad burguesa, y a cada paso que da gana en fuerza y en inteligencia. Así se capacita cada vez más para regir todo el Estado, toda la marcha de la producción y elevar ésta a un rendimiento mayor en servicio de la masa total de la nación.

Esta función de la democracia, cuya acción es cada vez más fecunda en resultados, ha sido hasta ahora la más importante.

Acercar de esta función no nos informa directamente el «Manifiesto comunista». Y, sin embargo, no se la puede comprender por completo sino colocándose en el terreno de ese «Manifiesto», que es la lucha de clases. Desde este punto de vista sólo rendimos plena justicia a la democracia.

De este modo volvemos siempre al «Manifiesto comunista», a pesar de todas las modificaciones del medio y de todas las nuevas experiencias que éstas nos traigan, las cuales comprendemos tanto mejor cuanto mejor comprendemos el «Manifiesto». Y toda nueva experiencia confirma nuevamente sus principios, hace de él cada vez más la piedra angular, inquebrantable e inquebrantable de nuestro trabajo constructivo.

Carlos KAUTSKY

(Este trabajo figura al frente de una nueva edición alemana del «Manifiesto comunista», ha poco publicada en Berlín.)

DESDE ITALIA

Las nuevas relaciones entre el Estado y la Iglesia

No habíamos querido decir nada acerca de los acuerdos que desde hace tiempo sabíamos venían tramitándose entre el Gobierno fascista y el Vaticano, porque en materia tan delicada era difícilísimo anticipar juicios. Acontecimientos de la importancia del que acaba de llevarse a cabo la semana pasada deben ser bien ponderados para no dar lugar a interpretaciones equivocadas o falsas. Hoy, la objetividad que nos hemos esforzado por conservar siempre al juzgar todos los actos del Gobierno fascista, no la abandonaremos al exponer nuestro juicio sobre el acuerdo concluido en el palacio laterano entre el cardenal Gasparri y el señor Mussolini.

Creemos inútil explicar extensamente la cuestión romana, ya que ello está en el patrimonio cultural de toda persona que se ocupa de política o de historia del último siglo. El 20 de septiembre de 1870 el ejército italiano, al entrar en Roma, anulaba el poder temporal del papa. Este, protestando, se refugiaba en el Vaticano, considerándose prisionero del Estado italiano. Y desde tiempos de Pio IX, esto es, desde hace cincuenta y ocho años, todos los 20 de septiembre se renovaba por los papas la protesta contra la usurpación del poder pontificio realizada por el Gobierno del rey.

El Parlamento italiano no supo en aquel tiempo resolver el problema adoptando la máxima cavouriana de la Iglesia libre en el Estado libre en la ley llamada de Garantías, que si no fué un monumento de sapiencia jurídica, fué, no obstante, un monumento de equilibrio político. Gracias a dicha ley pudo ocurrir que los Papas—regio temporal y el papal espiritual—convivieran tranquilamente en la misma ciudad. Por otra parte, el tiempo fué encargándose de ir haciendo anacrónica la protesta de la Iglesia y conciliando los dos Poderes. Desde luego, nadie en Italia soñaba ya con el posible retorno de una soberanía territorial del Papa. Los mismos católicos habían aceptado la situación creada por la unificación italiana y con su participación en la vida política, con la que, en varios Gobiernos, especialmente después de la guerra, habían demostrado hallarse muy conformes con una situación que resultaba definitiva.

El Gobierno del señor Mussolini ha planteado ahora, para resolverla definitivamente, la cuestión romana. Y la resuelve del modo más renunciativo para la santa sede. Desde luego, ha obtenido la renuncia a toda pretensión de carácter territorial, el reconocimiento del estado de hecho planteado en 20 de septiembre de 1870, la soberanía entera, absoluta, del Estado italiano sobre la totalidad de la península. La concesión de 44 hectáreas no puede ser considerada más que como una ficción jurídica, por el hecho de que—por lo menos en cuanto hasta ahora se conoce—al Gobierno italiano se le reconoce el ejercicio de ciertos poderes de policía y de justicia, aun dentro de los muros de la ciudad vaticana. El éxito del Gobierno fascista consiste únicamente en el hecho de haber conseguido la renuncia por parte de la Iglesia a sus pretensiones de carácter territorial y en haberle hecho reconocer la existencia del Estado italiano.

Pero, por el contrario, donde la Iglesia ha vencido ha sido en el Concordato, y es el reconocimiento en Italia de aquel espíritu anticlerical que podía decirse que había muerto para siempre. La entrada de los católicos en la vida política italiana, sobre todo con el matiz de demócratas cristianos, había, de hecho, destruido las viejas iras anticlericales. Ahora éstas renacerán y comenzarán en el mismo partido fascista, donde los elementos anticlericales son muy numerosos. Y el anticlericalismo tomará fuerza y vigor hasta en el extranjero. La prensa mundial, en sus comentarios, así lo deja advertir.

En resumen: si el Gobierno fascista ha obtenido un suceso de carácter político a cambio de una sujeción del Estado a la Iglesia, ésta, en cambio, ha conseguido una victoria espiritual y moral, que durará, por lo menos, lo que el régimen fascista.

Silvio BARRO

Trabajadores! Propagad y leed EL SOCIALISTA

MANIFESTACIÓN SOCIALISTA EN VIENA



He aquí un apunte—que reproducimos de nuestro fraternal colega «Arbeiter Zeitung», de Viena—de la gran manifestación celebrada el pasado domingo en la capital de Austria por las milicias socialistas para la defensa de la República

¿Es viable el Socialismo católico?

—¿El Socialismo católico es va una fuerza, numéricamente hablando?—pregunté en Colonia al camarada Beyer en presencia del redactor de la «Rote Blatt», Enrique Mertens.

—Los socialistas católicos afiliados a la Socialdemocracia—me respondió—son todavía un corto número. Enrique Mertens es uno de ellos. No sólo es miembro del Partido, sino que tenemos en él tal confianza que le hemos hecho redactor de la «Rheinische Zeitung», órgano oficial del Socialismo en Colonia. Nuestro periódico tenía un suplemento semanal, que habíamos convertido en tribuna libre, en la cual se discutían apasionadamente las relaciones entre el Socialismo y la religión. Ese suplemento es ahora la «Rote Blatt». El Socialismo católico ha penetrado principalmente en las regiones industriales, sobre todo en Duisburg.

—Pero—me decía Mertens—nosotros no organizamos grupos ni ha-

comos recluta particular. Los obreros católicos votan en gran número por los candidatos de la Socialdemocracia, pero aún no han ingresado en el Partido por escrupulos religiosos. El Socialismo católico es ante todo un movimiento de ideas.

—¿Cómo han acogido las autoridades religiosas la aparición de la «Rote Blatt»?

—No han intervenido en nada. El arzobispo de Colonia tiene gran cuidado en conservar la autoridad espiritual sobre todos los católicos y da pruebas de tolerancia para con sus tendencias políticas.

—Y la prensa católica, ¿no ha acudido ante el arzobispo contra la «Rote Blatt»?

—Los periódicos del centro han discutido y criticado mucho nuestro diario, pero ninguno de ellos ha incitado a la autoridad religiosa para que ésta ponga el veto a nuestro movimiento en nombre de la religión.

—¿Y no ha invocado ningún periódico católico la enciclica «Rerum novarum», que condenaba el Socialismo?

—Lo que condenó León XIII no fué nuestro Socialismo, sino el Socialismo ateo y materialista. Con nosotros hay reputados teólogos católicos que defienden públicamente la tesis de que no existe incompatibilidad entre la religión y las concepciones socialistas sobre el derecho de propiedad. Hay sacerdotes jóvenes que invitan a los obreros a no entrar en los Sindicatos confesionales y si en los Sindicatos laicos, los cuales, como es sabido, en Alemania son socialistas.

—Los jefes católicos—intervino Beyer—viven con el temor de que el Socialismo católico disgregue y disloque el partido del centro.

—¿Y nuestro Partido—pregunté a Beyer—cómo mira este movimiento?

—Con mucha simpatía. Ya ha podido usted darse cuenta de ello por los telegramas y mensajes de felicitación publicados en la «Rote Blatt».

—Entonces, ¿tiene usted gran confianza en el porvenir del Socialismo católico?

—Sí. El movimiento es naciente todavía, pero su fuerza de penetración es ya suficientemente grande para que se juzgue imposible atajarlo. Mas para juzgarlo hay que dejar tiempo al tiempo.

Después de esto, me despedí de mis interlocutores.

Indudablemente no se esperará

La campaña en pro de EL SOCIALISTA

La Agrupación Socialista de Alcázar de San Juan acordó en junta general fijar la cuota de 25 céntimos mensuales por afiliado como ayuda a EL SOCIALISTA. En la Sociedad de Pintores-Decoradores de Madrid se está formando un grupo de ayuda a EL SOCIALISTA, al cual pertenecen ya doce compañeros.

La Sociedad Obrera de Casas Baratas, de Madrid, ha votado 25 pesetas de donativo para EL SOCIALISTA.

El compañero Luis Tejera, de Nerva, nos dona una acción de 50 pesetas para EL SOCIALISTA.

Donan 5 pesetas al mes, y pagan un año adelantado, los siguientes compañeros de Alcoy: Salvador García, Tomás Llácer y Ceferino Ballester, que se suscriben, además, directamente. Además se ha formado en Alcoy un Grupo pro EL SOCIALISTA. ¡Muy bien!

José Maeso, de Madrid, se suscribe con una peseta al mes. La Sociedad de confectionadores de naranja, de Castellón, con 2 pesetas mensuales.

NOVELERIAS DOMINGUERAS

FRESAS CON JEREZ

—¿A que no sabes lo que te traigo, mamá? Mira, mira. —Déjame en paz, hija; esto no es vida. Vaya un día de costura que me estoy llevando; en zurec y remendar se gasta más hilo que lo que vale toda la ropa; mejor dicho, esos trapos. Estamos desnuditas, hija; me da vergüenza que nadie vea esas sábanas, esas camisas y toallas tendidas al sol. Hay que comprar este mes mismo rayetas o alguna pieza, siquier para remendar. —Bueno, mamá, bueno; ya lo compraremos; este mes no puede ser. Tengo muchos gastos en perspectiva; viajes, pagar al notario, al Juzgado, y en tranvía, pólizas y sellos se van los cuartos que es un primor. Pero no te preocupes ni me preocupes más de lo que estoy. ¡Con lo cansada que vengo y las cosas que te tengo que contar! Mira que fresas más ricas te traigo; las primeras que he visto en Madrid este año. —¿Sí, hija?... ¡Cuánto le gustaba a tu pobre padre! ¡Qué ricas! ¡Cuánto le lo agradezco. ¡Ay, si tu padre viviera!

Y la vida de Troncoso, ahorrando los buenos tiempos de su marido y haciendo por olvidar los males y las estrecheces de que acababa de lamentarse paladeaba regalonamente las fresas. Madre e hija, mano a mano y con goloso placer, dieron fin de las fresas rociadas con vino de Jerez, no sin que diéranle a comer y beber también al niño, que apenas contaba dos años y medio, y para el cual se traía principalmente el vino jerezano, creyendo aquellas dos mujeres que éste era el mejor reconstituyente y alimento fortalecedor para el pobrecito infante, al que, por serlo, no sabían perjudicábase el vino más funestamente que perjudica toda bebida alcohólica al hombre maduro, por muy jerezana que sea. De estas cosas nada supieron nuestros abuelos, y bien poco o nada quieren saber nuestros padres, y harto satisfechos con hacer lo que hicieron sus padres (y siga la bola), y dejar nos instruyeran cristianamente los que no son padres, enseñándonos que si nos casamos criemos hijo para el cielo. Pero nadie se educa religiosamente para criar hijos para esta vida; son muy pocas, muy pocas, aun de las educadas (racionalmente), y menos de las educadas religiosamente por reverendas madres, que lo están para ser madres o saber criar hijos sanos. Es una turbación más, de las muchas que nos proporciona la rutinaria enseñanza nacionalista y la protegida enseñanza religiosa a base de la muerte, y ambas imbuidas en los principios cesáreos y castradores del «autenti et abtendi» y «el que no está conmigo está contra mí», con exclusiva, privilegio y monopolio. Una moral religiosa que nos consuela ufánados de considerar la muerte de los niños como la de «angelitos al cielo», es una moral inadmisibil.

—Arrebolada y algo sudorosa, Mari-Luz estaba primavera. Habíase sentado, cogiendo en brazos a su hijo; se había desdoblado levemente, quitándose el abrigo y los guantes y desabrochándose el ancho galón que ceñía la chaqueta de su traje de terciopelo inglés negro, corte sastre, dejando ver un bonito «estrupe» de tipo «sport». Besaba espontáneamente y resababa fréncticamente a su hijo, que así coqueado refa a carcajadas, equivalentes al llanto, por el maceramiento que sufría. La abuela, reconfortada por la pequeña libación, también refa por contagio ineludible de las carcajadas infantiles de su nieto y las regodeantes de la madre, requiriéndola al mismo tiempo amablemente para que le diera cuenta de la jornada del día o de las cosas a que antes había aludido y prometido contar como sorprendentes. Suponía la buena señora, al juzgar por el aspecto jovial que traía su hijo, que tales cosas no serían desagradables. Mari-Luz, desahogando con aquella efusión maternal la excitación nerviosa que le producía solamente el recuerdo de lo que quería contar a su madre, se esforzaba en aparentar desprecocupación y serenidad para contarle; porque lamentaba podía ser nube de tormenta o tormento la infeliz coincidencia de ser amigo del abogado el verdadero y desnaturalizado padre de su hijo, y del sufrimiento de estos barruntos y fatídicos presagios desaba liberar a su madre, tan pesimista de por sí.

No le cabía duda de que la voz era de Carlos; la conocía perfectamente, oyendo y enterándose de toda la conversación que éste, cuando ella se encontraba en la salita inmediata para ser recibida por don Luis, sostuvo con el abogado en su despacho, y les oyó despedirse a ambos como íntimos camaradas. Se enteró de que Carlos trataba de casarse con una señorita que tenía el título de maestra; que esta señorita debía de ser guapa y de familia distinguida e influyente, porque don Luis, que por lo visto las conocía, felicitaba a Carlos. A éste parecía importarle más la situación

Feminismo socialista

Glosando una campaña

Atienden el espíritu infantil y de los adultos. Estos son los alrededores de Madrid. Estos problemas han sido planteados por los Ayuntamientos anteriores; pero nada hicieron, consintiendo que se perdiera el terreno que para el parque donaba el señor Redondo en los confines de, la Huerta del Obispo, y lo que había que comprar no llegaba al precio de siete céntimos. También hay terreno para Grupo escolar en el cerro de Vista Hermosa; pero nada se hace en él; no está replanado ni cercado. ¿Cuándo se va a construir este Grupo? Si no se construye no será porque el Ayuntamiento no tenga un presupuesto alto, pues éste alcanza la cantidad de 1.073.784,63 pesetas; con esta cifra se pueden atender los problemas que dejamos señalados para ir resolviéndolos escalonadamente. La Corporación municipal, por sí misma, ya se ha visto que no lo intenta siquiera; es necesario que el pueblo se interese, creando una opinión favorable que obligue al Ayuntamiento a ser más activo de lo que actualmente da pruebas, aplicando sus ingresos a las cosas más necesarias.—Hermenegildo Prieto.

Es una exquisita golosina el Regaliz ZARA

Dolor y espiritismo

Es la primera vez que en El Bierzo una mujer, por medio de la prensa socialista, expone su sentir a los trabajadores, sus camaradas. Me ha movido a tomar la pluma el suceso doloroso acaecido en el amigo y camarada Jacinto Ferrero por la muerte violenta de su querido padre. Este suceso, lamentable en extremo por el dolor que proporciona al camarada, ha producido en mí el remontamiento del espíritu a un más allá que ha tiempo vivía alejado y ha traído a mi cerebro y ha incrustado en mi corazón el convencimiento, alejando las dudas que abrigaba acerca de si las ideas que pudieran tener en Ponferrada las ideas socialistas y la voluntad de los hombres que las sustentan para exteriorizarse cuando fuera preciso. La intransigencia del obispo de la diócesis al negar tierra católica al cadáver del padre del amigo Jacinto ha dado lugar a que el entierro fuera civil y que la bandera de la Agrupación Socialista del Bierzo luciera sus galas por las calles de Ponferrada para acompañar al cadáver hasta el Cementerio Civil, donde fué enterrado. Una ola de sangre y de pasión inundó mi espíritu ante la bandera roja, que por primera vez se presentaba ante el pueblo de Ponferrada para saludarlo y alentarle en la lucha por su emancipación. Que este rasgo de civismo de la Agrupación Socialista cunda, y que esa roja bandera, desplegada en un acto luctuoso y doblemente doloroso por las circunstancias en que aconteció, sirva para fortalecer el ánimo de los socialistas bercianos y para atraer a nuestro campo adeptos que continúen la obra de desmascaramiento de los hipocritas. Adelante, que el Socialismo en El Bierzo es una realidad, aunque ahora seamos pocos los que lo exterioricemos públicamente. Y en medio de este entusiasmo no podemos olvidar a la inconsolable viuda y a sus hijos por el dolor que los apena. Reciban todos, con la manifestación de mi espíritu socialista, la expresión del dolor. Aurelia PRIETO Ponferrada.

JUAN SÁNCHEZ-RIVERA, abogado

Participa a sus amigos y clientes haberse instalado en su nuevo domicilio de la calle del General Narváez, número 13, primero izquierda, donde ofrece sus servicios profesionales, haciendo saber igualmente que acepta la defensa de juicios por salarios o accidentes de trabajo ante los Tribunales industriales o los Juzgados, y de recursos de casación ante el Tribunal Supremo derivados de dichos asuntos. Horas de despacho: De diez a doce de la mañana y de cuatro a siete de la tarde.

Las enfermedades cutáneas profesionales

Con objeto de no fatigar demasiado a nuestros lectores, insistentemente sobre el mismo punto en nuestras divulgaciones, vamos por hoy a realizar un pequeño paréntesis en la cuestión venereo-sifilográfica, ocupándonos en este día de un capítulo de la especialidad dermatológica, que, aunque lo tratamos muy sucintamente, no por ello deja de tener una gran importancia en el medio profesional del obrero. Nos referimos a lo que los especialistas denominamos dermatitis artificiales, y que son causadas, generalmente, bien por la acción de los insultos cutáneos externos, o bien, igualmente, por la absorción de sustancias, que más tarde se reflejan ordinariamente en la piel. Es indudable que entre las causas que pueden alterar la salud en el individuo son ciertas profesiones las que deben ocupar uno de sus primeros lugares. No cabe duda tampoco de que las Industrias pueden, no sólo perjudicar al obrero, sino también a la misma urbe. Bastenos tener presente para esto último que los establecimientos industriales pueden proporcionar residuos que alteren la pureza de las corrientes de aguas o vicién el aire por las emanaciones que de ellos se desprendan. Como no es nuestro objeto, afines en esta crónica, ocuparnos de este problema de sanidad pública, vamos, como decimos anteriormente, a relatar concisamente los efectos que sobre la piel producen gran número de oficios, y que deberán tenerse siempre presentes para poder relacionarlos y considerarlos en ocasiones como verdaderos accidentes del trabajo, teniendo en cuenta, y desquiliando, como es natural, el factor terreno orgánico en la aparición de ellos. En las lavanderas se da un gran número de estos casos. Su síndrome es característico: manos rojas, hinchadas, con grietas; epidermis macerada por el continuo contacto con el agua, que, en unión de los jabones y lejías, ataca su integridad; piel seca, dura y frágil fuera de los períodos de trabajo; con intensas callosidades en ocasiones. Los trabajadores en crin, pieles y cueros se afectan de erupciones pustulosas, con eczema erucivo, sin contar con el peligro que sobre ellos siempre pesa de la contaminación de carbunco. Los cardadores, obreros de hilanderías de lana, suelen presentar foliculitis, erisipela y pododermia, y hasta se ha descrito una afección especial por Spurdon en los «Archives of Dermatology», consistente en un brote de pápulas que aparece en los antebrazos, adoptando una relativa simetría, y debido al contacto del aceite contenido en el lino y del que

merece; que el hombre, en vez de ambicionar poseerla por la violencia, por la coacción, por dinero, que la quiere para sus virtudes y por su utilidad para la reproducción y la prolongación de la especie; que se la liberte del suplicio de vivir siempre sometido a la tiranía de los prejuicios sociales y del propio marido; que se le reconozca su personalidad como ser indispensable para la existencia del hombre mismo. La mujer, en resumen, propugna una igualdad social que le concede la Naturalidad y las leyes de los hombres le niegan. ¿Hay quien pueda negar la razón de sus clamores de equidad? Sería curiosa una demostración de falta de base de justicia en las alegaciones del feminismo. A la igualdad de deberes corresponden lógicamente la igualdad de derechos. Esta regla de justicia debe ser defendida por los socialistas en todo momento. María CAMBRILS

La importante cuestión de Tharsis

HUELVA, 2.—Siempre que seguimos el curso de un asunto en el que van envueltas «cosas» del capital y de los derechos del trabajo, no vacilamos en intervenir aportando pruebas incontestables a favor de los obreros. El asunto de Tharsis, en el cual los obreros quieren que se les respete, no solamente lo que les fué ofrecido, sino lo que les pertenece, es algo que nos interesa desde el primer momento, más que por obligación de compañeros, por razones de humanidad. Decimos humanidad porque al obrero que trabaja descaído, ante la imposibilidad de quitarles a los suyos los reales del sustento para con ellos adquirir algo con que cubrirse los pies, a más de dedicar su actividad a duros trabajos en beneficio de la sociedad, y percibir como retribución doce o catorce reales, no creo que pueda considerarse como avaro cuando pretenda únicamente que se le respeten sus derechos y con ellos el pan de sus hijos. La Compañía de Tharsis, allá por el año 1916, se obligó con los obreros, no solamente por ofrecimiento verbal, sino aun por pactos escritos, a respetar, en los artículos expedidos por las Cooperativas, los precios que regían en el año 1914, obligación que respetó aun en años anteriores al actual, en que los artículos de primera necesidad alcanzaron precios superiores a los que hoy rigen. Así las cosas, la Compañía, pretendiendo demostrar que los intereses llevan aparejado un perjuicio material con la existencia de las Cooperativas, tal cual hoy están organizadas, y sin pensar seguramente en que por encima de estos intereses hay otros de un mayor e incommensurable valor, pretendiendo disolver las Cooperativas, es decir, lo que los obreros llaman nuestras Cooperativas, y establecer un economato, en el cual se faciliten artículos a precio de costo, recompensando al obrero con un aumento irrisorio de uno y tres reales en los mezquinos jornales que hoy satisface. Los obreros, instintivamente, rechazando su sentir unánime, rechazaron las proposiciones, y entonces la Compañía, al lamentarse de tal actitud, dice que no puede hacerse eco de la oferta obrera, entre otras cosas porque lo que ella ofrece es más ventajoso para el obrero (esto es algo grande), y lanzando una especie de reto, propone varias conclusiones basadas en los mismos principios que ofreció de antemano. Es entonces cuando el asunto se lleva al conocimiento del Comité paritario de Minería, y ya nos ocuparemos de esto, terminando hoy con un ruego a los obreros; éste: mucha prudencia en la manera de proceder, ya que pedíficamente hay medios legales de defensa.—Un obrero desconocido.

se emplea para lubricar las máquinas. Suelen presentarse en la mano izquierda del marmolista alteraciones epidérmicas, especialmente en la parte postero-externa del dedo pequeño y en la interna del pulgar, sitios en donde es más enérgica la presión y el frotamiento. Dichas alteraciones consisten en producciones córneas, pudiéndose a veces inflammar. Algo parecido pasa con la mano del herrador, correspondiéndose a los sitios de ella en que hace presión sobre el martillo y las tenazas. Las lesiones que se presentan algunos jóvenes empleados en los establecimientos de ultramarinos son también muy especiales. Son debidas a la acción de los álcalis y de otras sustancias y consisten en erupciones parecidas de líquen, entremezcladas con las del eczema; ciertas personas las califican con el apelativo de «arna de los tenderos»; y si a ello se añade la aparición de eritema pernio (sabañones) durante las épocas frías, se comprenderá la situación tan deplorable de estos muchachos para poder cumplir sus obligaciones. La acción del calor intenso produce igualmente un buen número de afecciones cutáneas, pagando su correspondiente tributo herreros, pasteleros, panaderos, cocineros, etc., etc.; en estos últimos, las alteraciones de la piel ocupan la cara dorsal de las manos, muñecas, antebrazos y a veces hasta la cara. Su cuadro clínico es el de un vulgar y corriente eczema, sin constituirse ninguna lesión típica. La industria de la seda (devanamiento de los capullos) provoca alteraciones, que en algunas regiones se las denomina «mal de gusano», constituyendo un síndrome muy particular cuando se presenta entre los obreros, que si bien puede dar lugar a ligeros accidentes, a veces éstos constituyen una profunda alteración de rápida evolución. Cuando ellos aparecen, lo hacen generalmente en las grandes hilanderías, en que suele trabajarse con capullos antiguos, en los cuales ha sido encontrada la causa productora. Comienza el mal por la raíz de los dedos, y especialmente de la mano derecha, con marcado prurito, hinchazón y dolor más tarde; vesículas y pápulas con dificultad funcional de los movimientos, produciéndose todos estos fenómenos en el plazo de quince a veinte días; observándose que, una vez curado el obrero, suele quedar indemne, e no para la enfermedad, al menos para los accidentes graves, sin que se pueda saber hasta la fecha si ello obedece a una aclimatación o a una inmunidad. En cuanto a las lesiones producidas por los verdes arsenicales (plomo, cobre, hierro y mercurio) serán objeto de otra próxima crónica. Doctor TABOADA

Convencimiento y acción

Estamos observando que por unas circunstancias especiales implantadas en nuestra vida social, el clericalismo se refuerza en su ánimo a la conquista de almas extraviadas y de fabricación frágil hacia el otro mundo de ángeles inmaculados. Viene a ser esto un juego circunstancial como otro cualquiera de azar. Entrar en el muchos factores sociales: las dadas, los ofrecimientos, cuándo también la violación de una conciencia. Así se llega a cateizar inérrudos, espíritus escépticos sobre los problemas que se agitan en derredor suyo. Las apariencias son los más engañosos dones de luzidez. El disimulo engañador triunfa, y la estadística catequizadora ve aumentar sus páginas con deleite y risueño porvenir de bienaventurados rebañeros. La habilidad, la farsa y el engaño podrán hacer mérito en los huérfanos de ideas; pero al hombre, cuando lleva algo en su conciencia de alta razón justiciera, no se le zaranda como a un simple pelele. Ni las lamentaciones, ni las desesperaciones o violencias de lenguaje contrarrestan influencia a nuestros adversarios políticos. Se necesita entereza y energía para defender una causa justa. Por encima de todo conviene poseer una moral educadora, que consiste en ajustar las ideas a las relaciones de su vida pública y privada. Los ejemplos dignos de mención deben imitarse. A todo cuanto no se ajuste a una moral o doctrina socialista se debe imponer una fuerte voluntad para acomodar la igualdad a la realidad de su vida ciudadana. Nos está resonando diariamente la sonata finisimil de una idea que la misma civilización se está encargando de enterrar en los archivos de la Historia. Si la misma Naturaleza impulsa a todo cuerpo orgánico a prolongar la vida, se sobreentiende que toda su función, buena o mala, se reconstruye en su propia existencia. Luego no cabe más que luchar con pasión y vehemencia por conquistar en este mundo de los vivos un paraíso que tenga por denominador común el de

Los alrededores de Madrid

CHAMARTÍN DE LA RGA, 2. Los vecinos que nos interesamos un poco por el embellecimiento de las poblaciones, vemos con dolor el estado deplorable en que éstas se hallan. En Chamartín no hay plazas con algún arbolado, ni siquiera las calles tienen árbol alguno, y las personas se ven obligadas a alejarse de la población; de esto se queja el comercio, que asegura no puede vivir, y lo reconocen los concejales; pero no hacen nada por evitarlo. No hay en este pueblo una mediana plaza de abastos, aunque se venden baratos ciertos artículos de primera necesidad; lo contrario de lo que antes ocurría; pero que se podía conseguir más si dispusiera de mercado, ya que este pueblo tiene nada menos que 42.000 habitantes. Tampoco tiene este pueblo suficientes escuelas para niños y carece de Grupos escolares donde la infancia pudiera recibir una educación moderna y lo más completa posible. En una palabra: no tenemos arbolado, ni parques de recreo, ni edificios para abastos que abaraten la vida, ni centros de enseñanza que

BERSANDIN

La Casa de los GABANES

OFERTA EXCLUSIVA A LOS LECTORES DE EL SOCIALISTA TRAJE A MEDIDA ESTAMBRE 1.ª 79 ptas. La Casa de los GABANES BENITEZ Grandes Manufacturas de Sastrería y Confecciones Proveedor de las Sociedades obreras «La Motor», «El Regulador», «La Reguladora Móvil», «El Distribuidor» y «La Cúpula». INFANTAS, 42. MADRID Visítad nuestros escaparates. Diez por ciento de descuento a todos los clientes de la Casa del Pueblo, previa presentación de la cartilla.



PAPEL DE FUMAR BAMBÚ

Sucursal en Madrid: FUENCARRAL, 147

MAQUINA DE ESCRIBIR SMITH PREMIER

La que usted comprará Pida referencias a cualquier organización obrera. A. PERIQUET Y CA. PIAEMONTE, 23.—MADRID

La lámpara "TITAN"

ES LA MÁS CONVENIENTE PARA EL CONSUMIDOR: POR SU SEGURIDAD, SU ECONOMÍA Y SU DURACIÓN Fabricación de la casa R. DE EGUREN, ingeniero, de BILBAO. Apartado 122

- SUCURSALES CON ALMACENES EN MADRID VALENCIA CARTAGENA Reina, 5 y 7. Félix Pizcueta, 12. Pi y Margall, 12 y 16. LA CORUÑA BARCELONA SEVILLA Huertas, 31 y 33. Valencia, 331. Fernández y González, 25. y San Andrés, 110.

Leyendo libros

«El diablo sagrado», de Rasputin, por René Fülöp-Miller. Ediciones y Publicaciones Iberia, Barcelona. Precio: 10 pesetas.

La figura interesantísima de Rasputin ha servido a Fülöp-Miller, que se le propuso «agotar la materia en forma de paciencia y preparación».

Desde luego, fruto de esa labor es este libro compacto, curiosísimamente ilustrado con buenos testimonios gráficos, que acabamos de leer, como se lee una buena novela; con vivid, es natural. La vida de Rasputin no es, en fin de cuentas, sino una novela interesantísima, tanto por sus peculiaridades propias como por el escenario en que se desarrolla.

¿Un fanático? ¿Un fanático? Si hemos de creer en lo que nos dice Fülöp-Miller, un fanático, un creyente. Bueno y malo, según todos los hombres. Sin embargo, el lector cree, en ocasiones, haberse con un bandido redomado que cultiva, interesadamente, su supuesto poder milagroso. En otras la identificación se hace con Don Juan. Tiene un poder de seducción extraordinario, que él, consciente de su fuerza, se cuida de enfocar principalmente entre las damas de la corte imperial y aquellas otras que mejor pueden ayudarle en sus empresas. Un Don Juan «santo», es decir, un seductor que emplea, como arma favorita, su pacto con Dios. Se mueve entre íconos y oraciones, pero sin negar ninguna satisfacción a la carne. Se ve fácilmente el interés de esta figura. Una vida juvenil borrascosa y dispada. Borracho. Mujeriego. Un buen día acompaña a un monje que va al convento de Verkhoturje, y por el camino recibe las enseñanzas apasionadas del novicio. La huella de esa palabra es profunda en el alma del muchacho, y sin otro expediente resuelve ingresar igualmente en el convento, abandonando a su mujer y a sus hijos.

Ya está decidida la suerte de Rasputin. El convento en que se inicia en la devoción está minado por la herejía. La doctrina de los Klysti es admitida por la mayoría de los religiosos. Es una doctrina que se acomoda maravillosamente al temperamento apasionado de Rasputin. Es una fe de tanto misterio. Para unirle al Espíritu Santo es necesario morir de amores místicos; hay también en la doctrina de los Klysti una santificación por el pecado, organizando con tal motivo las creyentes de ella orgías de un pagano bárbaro, donde las mujeres y los hombres acaban revolotándose y uniéndose caprichosamente, después de haberse macedado la carne con largas disciplinas y de haber alcanzado, en fuerza de oraciones y castigos, que se albergue en sus cuerpos el Espíritu Santo. Para un temperamento sensual activo como el de Rasputin se comprende que la identificación por el pecado, resultase cosa excelente y apetecible. Una fundada sobre documentos, y aun más sobre lecturas, es de suponer que el autor haya puesto en este libro un poco de fantasía, sin la cual la obra carecería del atractivo de lo novelesco. Es, pues, conveniente hacer el descuento de muchas páginas; pero con ello y todo la silueta completa de Rasputin queda bien emplazada.

Yo insistiré en verla como un Don Juan eclesiástico que cotiza en sus seducciones el poder sobrenatural que los demás suponen que administrará a su capricho, dando y quitando felicidad a los humanos. Esa creencia generalmente admitida hace que hasta sus propios enemigos teman su fuerza de atracción y necesiten concentrar sus potencias, como el príncipe Yussupov, para estar indemnes a la sugestión de los ojos de Rasputin. Se comprende que un hombre de esta categoría, aureolado por el dictamen de santidad del pueblo, habilidoso y consciente de esa superioridad que le ha sido adjudicada, llegue a conseguir un predicamento sin antecedente en la corte zarista, zarandada de continuo por el espectro del miedo, y amenazada de continuo por la desgracia. La zarina que, un día, entró en palacio a su hijo, apesadumbrado por las dolencias que parecen haberle condenado a muerte prematura, busca en el poder milagroso de Rasputin la tabla de salvación para sus congojas maternales. ¿Se quiere una puerta más segura para el éxito? Rasputin, avisado y listo, la utiliza con frecuencia para imponer sus deseos y satisfacer sus ambiciones. Téngase en cuenta que Rasputin—Grigori Efimovitch Rasputin—es de origen humilde, hijo de un cochero de Petrovskoye y cohecho a su vez, y carece, de consiguiente, de toda cultura y de todo gobierno sobre sus pasiones. Es natural que utilice su ascendente en la corte, su dominio sobre ella, para dar satisfacción a sus deseos.

La muerte mística predicada por los Klysti se reduce al abandono de la familia y el hogar. Después de su peregrinación por la tierra rusa, cuando retornaba a casa y hace en la cueva última de sus ejercicios de piedad, y él que lo granja la devoción de sus antiguos vecinos, entre los que abundaban los incrédulos, principalmente entre quienes le acompañaron en su vida dispada de borracho y fornicador, comienza un resurgimiento de la vida laica: vive en la abundancia, tiene tratos femeninos, influencia, pasiones humanas, en suma, que disfruta con maneras de religioso. Es quizá aquí cuando el fanático, perdida la noción del sacrificio, deviene en fanático que explota a maravilla el prestigio alcanzado con su primera etapa de renuncia. Es la hora de la cosecha, y se ve abandonarse a ella, con prescindencia de otras pasiones más nobles. Es fuerte y se administra. Fuera la fuerza, más que en él, está ahora de él, en sus admiradoras y devotas, que son legión. Los amigos son pocos y permanecen a distancia. Sin la guerra, y sin que no él recayese la sospecha de servir a una causa enemiga, es muy posible que no se hubiese pensado en eliminarlo.

La escena de su muerte—la ha referido el propio Yussupov, y el relato del ex príncipe continúa en los puntos esenciales con el de Fülöp-Miller—es realmente extraordinaria. La vitalidad de Rasputin debía de ser algo extraordinario y anormal. Era un muchacho de una corpulencia y de una resistencia a prueba de contrariedades. Grandullón, fornido. Esto aclaró su apatía sensual y su donjuanismo. De la Rusia zarista que liquidó el comunismo, Rasputin es, por muchas razones, la figura más atrayente. Los personajes de la corte palidecen ante él. La verdad so-

Porras. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones; 5 pesetas.

«Contra esto y aquello», por Miguel de Unamuno. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones; 4 pesetas. (Este libro forma el tomo VIII de sus «Obras completas».)

Folleto explicativo de la distribución del terreno de la Exposición general polaca.

«Crisol», revista de crítica. Número 1. (Se publica mensualmente. Número suelto, 30 céntimos de dólar. Méjico.)

«La Voz del Trabajo», órgano de la Federación de Sociedades Obreras de Zamora. (Se publica dos veces al mes. Número 1; 10 céntimos.)

«Alas», revista quincenal de aeronáutica; una peseta.

«Vida Náutica», revista marítima; número suelto, 75 céntimos.

«Amanecer», órgano de la Sección Literaria de Coros Clavé. Elche; número homenaje a la memoria de José Anselmo Clavé.

«Antes de ayer, ayer y hoy», novela por Carlos Fernández Marín. Imprenta Industrial Gráfica; 1,50 pesetas.

Memoria de la actuación realizada por la Escuela Nacional de Puericultura desde su inauguración. Redactada con los datos de las diversas Secciones por su director, don Enrique Suñer y Ordóñez. Publicación del ministerio de la Gobernación (Dirección General de Sanidad).

«El régimen constitucional, la soberanía de la nación y el estatuto del porvenir», por don Jerónimo García Gallego, canónigo de la Iglesia catedral de Burgo de Osma. Prólogo del conde de la Mortera. Segunda edición. Vich, 1928. Precio: 10 pesetas.

Teníamos entendido que don Jerónimo García Gallego, además de profundo filósofo—lo cual no puede negarse—y notable pensador, era un tanto liberal de ideas en cuanto a política se refiere. No es extraño, por tanto, que hayamos leído su libro con gran atención y con un gran deseo de apreciar de cerca la obra de este hombre de iglesia que escribe de cosas liberales con ecuanimidad muy rara entre los católicos, mejor dicho, entre el clero.

Y en verdad que no nos ha defraudado por completo; pero tampoco nos ha satisfecho plenamente. Ciertamente que el señor García Gallego dice ser partidario de la soberanía nacional y del Parlamento; pero—claro está—dadas sus ideas—todo lo pone bajo la advocación de la religión, y sabido es que la religión de Cristo es ideal; pero, ¿quiere decirnos el señor García Gallego cuántos clérigos piensan con la amplitud de criterio que él, cuántos católicos serían capaces de comportarse como él en las cuestiones políticas? El mismo canónigo de Burgo de Osma nos lo dice, dando con la badía en los nudillos, entre otros, a Goicoechea y a «El Debate».

Claro es que «El Debate» es un caso clásico de intemperancia. Pero eso dice el señor García Gallego que «El Debate» no lee «El Debate», porque si lo leyera—si se leyera el mismo—no daría los traspiés cotidianos que da. Pues bien, la novela y nueva y medio por ciento de los que se titulan católicos son «El Debate».

Por contra vemos que el autor reconoce al Partido Socialista que se le teme «por su pujanza»; pero después nos dice que fue un crimen el que un Comité de huelga fuese a sentarse en un Parlamento por los votos de una muchadumbre que lo sacó de la cárcel, aunque antes nos ha dicho que en las masas obreras hay enormes reservas de civildad.

Defiende el Parlamento y la soberanía nacional y la responsabilidad exigible a los Gobiernos; pero antes nos habló de que odia el Jurado y el sufragio universal, defendiendo la Constitución, y aun su revisión para mejorarla; pero alaba a quien se la saltó a la torera siempre que le vino en gana. Y estas contradicciones denotan lo que antes decíamos; a saber: que el señor García Gallego, como el resto del clero, antepone a todo la religión, el catolicismo, el horror al laicismo. Está en su derecho; pero nosotros estamos en el nuestro al creer que más bien manoran las fuentes de la Libertad y de la soberanía nacional y de las Constituciones del 93 y de la «Commune», que de aquellos actos de entronización de imágenes y otras ceremonias que el por él tan defendido político—que no nombramos porque a los muertos nuestro respeto y el olvido—impuso en ciertas esferas.

Y como quiera que hemos de comentar su «Miscelánea política», en la que se dice—señalando en materia de la gobernación actual y en otras no menos interesantes, dejamos esto en el respeto al escritor francés, en admiración por el formidable filósofo y en duda en cuanto al político católico, apóstrofo, romano. Y consue que, sobre todo, concedemos al señor García Gallego su mejor cualidad; la honradez en la expresión y en el ataque.—A. A.

Manual de Cinematografía (como arte, como industria, como espectáculo y como profesión), por Luis González Alonso; 3 pesetas.

He aquí un libro no carente de interés. En contra de lo que puede llegarse a pensar antes de leerlo, no hay en él nada que se oculte, por esotérico, a la visión de los profanos. Escrito en estilo sencillo y ameno, despierta en seguida la atención del lector.

El mérito mayor que, a mi juicio, encierra esta obra del señor González Alonso reside en que es, como dice el autor, la primera del género escrita en español. Hombre de cultura general y al propio tiempo amplia y profunda, el señor González Alonso ha visto la oportunidad de dar a la luz pública este manual de cinematografía, que no es, según he dicho, un volumen específico y técnico, sino a la galanura literaria y lleno de citas y estadísticas que, por lo regular, suelen tener poco atractivo, haciendo lenta y pesada su lectura.

Se tratan en este libro todas las cuestiones relacionadas con el llamado séptimo arte, desde la génesis del invento hasta la didáctica pantomímica.

Quien desea informarse, tanto desde el punto de vista profesional como el de aficionado o «amateur», puede hojear el libro del señor González Alonso, por otra parte, bien presentado.—A. R. O.

Publicaciones recibidas

Durante la pasada semana hemos recibido las siguientes publicaciones:

«Antología poética», por Emilio Carrero. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones; 5 pesetas.

«Antología poética», por Salvador Rueda. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones; 5 pesetas.

«Lourdes y el aduanero», por Antonio

PRESERVATIVOS

Catálogo gratis, sin enviar sello. LA DISCRETA. Salud, 8

Pastillas BONALD

Cloroformo-étilicas con Cocaina y Mentol.

Curan boca, garganta y toses rebeldes. Son preventivos de la gripe y de los efectos nocivos del tabaco.

Cuarenta años de éxito constante. EN TODAS LAS FARMACIAS

MADRES!

No dejéis de dar a vuestros hijos, durante el período de la dentición, la verdadera DENTICINA, VIUDA DE DON PABLO FERNANDEZ IZQUIERDO. Con este maravilloso preparado echan los niños su dentadura sin peligro ni molestia. Cuando observáis a los niños tristes, con la piel ardorosa y la boquita seca, dadles inmediatamente la DENTICINA y al día siguiente los veréis completamente bien. La DENTICINA corrige el diarrea y hace que la baba no se acumule en el estómago, causando con ello un beneficio inmediato a los niños. Se vende en farmacias y droguerías.

Más de cincuenta años de continuos éxitos. OJA, 1,50 PESETAS

Sucesos

DOS ATROPELLOS Y UN CHOCQUE

José María Cortés Cabaleiro, de treinta y cinco años, domiciliado en la calle de José Sánchez Pesar, se sufre lesiones graves, que le causó, al atropellarle en la calle del Carmen, el automóvil que conducía Juan Blasco Martínez.

En la calle de San Bernardo fué atropellado por el automóvil que conducía Emilio Rodríguez Valentín el joven de quince años Joaquín Hernández Alcáide.

En la Casa de Socorro fué asistido de lesiones graves.

En la carretera de Extremadura, frente al número 216, chocaron los automóviles que conducían Manuel Felu y Francisco Aparicio.

Resultaron heridos de pronóstico reservado Carmen Hernández Guardado, de cincuenta y cuatro años, y Sabas Polo. También sufrieron lesiones leves Angel Marcos Mediana, Emiliano Blanco y Francisco Sánchez.

UN OBRERO MUERTO

Ayer, en una obra de la calle de Doña María de Molina, ocurrió un trágico accidente del trabajo, del que resultó un obrero muerto.

Cuando se hallaba trabajando a la altura de un séptimo piso en la indicada obra tuvo la desgracia de perder el equilibrio y caer del andamio al foso el obrero albanil Angel Martínez Barrera, de veinte años de edad, que vivía en Cambrones, 5.

Varios de sus compañeros acudieron en auxilio del infortunado obrero y lo condujeron a la Policlínica de la calle de Tamayo, donde falleció a los pocos momentos de ingresar, a consecuencia de las gravísimas lesiones que sufría.

OTRO ACCIDENTE GRAVE

Cuando trabajaba en su oficio de impresor en la imprenta de Rivadeneira el obrero de veinte años Manuel San Juan Guzmán, que vive en la calle de las Minas, número 3, se causó lesiones graves en la mano derecha.

Importantísimo para los suscriptores de las novelas "El soldado desconocido", "El huérfano del mar", "El hijo de la calle" y "El seductor"

En virtud de las continuas alzas que en los precios han sufrido los papeles, la Casa Albero se ha visto obligada en las obras arriba citadas, obras ya, desde hace bastantes meses, terminadas de publicar, a aumentar de precio los cuadernos de ocho páginas en cinco céntimos.

Este nuevo precio rige para toda España desde el 1.º del actual mes por lo que suscriptor que quiera que la obra le siga siendo servida a domicilio.

El lector que quiera ahorrar este aumento de precio podrá conseguirlo fácilmente; bastará que venga a adquirir los cuadernos a la Casa Editorial, y se le seguirá cobrando sin el aumento de precio acordado.

EDITORIAL ALBERO

Avenida Reina Victoria, 8

Los Comités paritarios

TRANSPORTES DE MADRID

Se ha dispuesto que el mencionado Comité conste de dos Secciones, una de carruajes y coches y otra de carros, integrada cada una de ellas por tres vocales patronos y tres obreros, con carácter de efectivos y el mismo número de cada clase como suplentes, debiendo intervenir en la elección de la Sección primera de las citadas la Asociación gremial de Industriales propietarios de carruajes de plaza de Madrid, con 244 socios, y la Sociedad de Amalguadores de carruajes de lujo, con 62 socios y 250 obreros; y en la segunda Sección Intervendrá, únicamente para la elección, la Sociedad de Dueños de carros de transportes para la construcción de obras de Madrid, con 137 socios y 670 obreros, como entidades patronales.

Las Sociedades Obreras con derecho a intervenir en la elección de ambas Secciones son las mismas que se consignan en la real orden número 236, de 25 de enero último.

Actos para hoy

Homenaje a Joaquín y Serafín Álvarez Quinteiro.—A las cuatro y media de la tarde, en la Biblioteca Nacional (Sociedad Amiga del Arte), Federico García Sánchez: «Las mujeres del teatro de los Quinteiros».

Fraternidad Cívica.—A las cinco de la tarde, en Relatores, 24, junta ordinaria.

Campaña de higiene social.—A las once de la mañana, en el Cine Avenida, nuevo acto de divulgación de higiene social.

Grupo Esperantista Antañán.—A las once de la mañana, en Factor, 7 (Sociedad Deportiva Gas-Madrid), don Pedro Gil Arráiz: «El Esperanto en la vida moderna».

Unión Radio.—En la emisión de sobremesa de Unión Radio, los actores Pepita Díaz y Santiago Artigas interpretarán una escena de la comedia en verso de Ardayn «Cuento de aldea».

Para mañana

Exposición Vázquez-Rossi.—A las seis de la tarde, en los salones del Circolo de Bellas Artes, inauguración de la Exposición de obras de la pintora Pura Vázquez y del escultor uruguayo A. Rossi Magliano.

Academia Médicoquirúrgica.—A las siete de la tarde, en Epápatros, 9, sesión pública.

Federación Universitaria Hispanoamericana.—A las seis de la tarde, en Magdalena, 12, continuará la asamblea de la Federación.

Sociedad de Física y Química.—A las seis y media de la tarde, sesión científica.

Instituto Francés.—A las siete de la tarde, M. Guinand: «Besançon y el valle del Doubs» (proyecciones).

Trabajadores! Propagad y leed EL SOCIALISTA

Cartas feministas

Carmen a Carlota

Ginebra, 2 diciembre 1927.

Querida amiga Carlota: Dispensa que te interrumpa; sé tú muchas obligaciones; Secretaría del Club Feminista; la defensa de la mujer! Ninguna mejor que tú. Ya era tu clara entendimiento el que defendía a las compañeritas en el colegio. Tus palabras eran las últimas y las verdaderas. Es un don. Tú lo decías: cada cabeza trae un don. Y el tuyo era el de adivinar, porque acertabas siempre. Entre tus compañeras serás el profeta. No lo dudes: eres la mujer fuerte, y serás la madre de todas. Con nosotras eran injustas, ya que tú no tenías la culpa de que tu padre perdiera la fortuna y tú vieras a menos.

En cuanto a mí, tampoco era digna de aquel colegio aristocrático; pero a la humildad y cariño de un pobre consuelo, como mi padre, le precisaba un ambiente de idiomas para que su hija pudiera alternar en el sucesivo. Tú lo sabes: la pobreza me hacía beber lágrimas. Gracias a ti. Tú sostenías mi espíritu. No te extrañe te leve grabada en el corazón. Tienes razón: la vida es recuerdo y añoranza.

Y, créeme, pensando en tu bondad y en las lágrimas que me caían tan buenas! En nuestras expediciones por estas montañas suizas, con frecuencia tropezamos con bulliciosa chiquillería; son escuelas comunales con sus maestros y maestras, que tú me describías con entusiasmo. Ahora comprendo lo simpático de esta enseñanza en plena libertad y metiendo las cosas por los ojos.

Dichosa tú, que pasaste por el trance de la escuela sin preocupación ni dolor. Cuando la turba adolescente pasa, me fijo en las fisnomías por si halla alguna tan afable y reposada como la tuya. Pero, créeme, no me siento tan contenta como me decías te sentías tú. Claro que yo quisiera ser así como tú te describías; pero soy una mujer.

El hecho es que a menudo me tomo la melancolía sin poderme explicar; mi imaginación vuela a España y a la intimidad de mis amigas. Dime algo de Luz. Supongo os visitaré y traeré inquietos a los jóvenes por su categoría poblaría, sus ojos picarosos y sus labios rojos y risueños, y, sobre todo, su desparpajo, la harán seductora en los salones.

Cuéntame todo, pero largo y tendido; ya sabes lo que me consuelan tus reflexiones. El espíritu me mata, y preciso una inyección de tu serena alegría; no sé si la distancia... ¡son tantos los kilómetros desde Ginebra a Madrid! Créeme: a veces me sorprende una pesadumbre... ¡diríase que una está sola, aislada, prisionera en una mazmorra, sin esperanza; y, sin embargo, el bullicio de Ginebra, su actividad, su belleza... ¡no me daña!

No creas que no tengo amigas; sí, nuevas amigas, alegres, siempre contentas, tan corteses, tan amables. Las intimidades se han hecho rápidas y cariñosas. Ya llevo meses aquí; ¡qué largas las horas! No me explico estas tristezas. Sola, algunas veces me entran ganas de llorar.

Perdona mis lamentos. Por Dios, querida amiga, ánimo, levanta mi espíritu, como nos lo levantabas después de aquellos sermones del padre Jenaro, que nos metía el corazón en un puño. ¿Te acuerdas? Tú, tan seria, nos hacías reír, y todas te abrazábamos. No lo dudes: entonces, ahora y siempre, en los momentos tristes, todas nos acordamos de ti. En ti nos amparábamos y tú eras el paño de lágrimas.

Ya te digo: en medio de esta alborotada actividad, de repente, me asalta la melancolía, que no quisiera ser me conociese, pues se me conoce. Aquí los consules hacen muy buen papel y entre sí se llevan muy bien. Después de las presentaciones y visitas reglamentarias con todos los demás Consulados, no pasa día sin recibir tarjetas o cartas anunciándonos expediciones, partidos de «sport» e invitaciones a té familiares de mis amiguitas, curiosas de compartir conmigo sus juegos y abrumarme a preguntas sobre nuestras costumbres y nuestras ocupaciones.

Yo, la verdad, como dice mi papá que son muy instruidas y muy bien educadas, teimo pocas de indiferencia y me siento acobardada. Pero es innegable que parecen más cariñosas o, por lo menos, más efusivas que nosotras; nosotras no nos entregamos tan fácilmente a ciertas intimidades. Figúrate que una señorita del consuelo de Noruega, de edad aproximada a la mía, me espetó así, como la cosa más natural, si los muchachos en España tenían a la vez muchas novias y los maridos varias mujeres. Nos toman por musulmanes. Green que somos una raza muy ardiente. Por supuesto que yo se la volví al cuerpo preguntándole por los maridos que en Noruega cuentan las mujeres casadas.

¿Como es país de tanto frío! ¿Tú crees que se muere? A mí me puse a decir que uno; pero que el frío me dijo que muchas. De y de esto hablan con unos ojos tan claros, transparentes y dulces, que yo me preguntaba si esta sinceridad es verdad y donde se enseña, porque dentro de nosotras hay una perplejidad, ya que no malicia... lo cual no sugiere su alta precocidad.

A mí me parece que es de tonitos engrafar con la mentira y no es de listos decir toda la verdad. Te puedo asegurar que no somos iguales a éstas, o, por lo menos, no nos educan para los mismos fines. No hablan de los linajes ni dan tanta importancia al dinero. Tú sabes que allá, en nuestro colegio, nos dividíamos en categorías, y que las hijas de los banqueros nos miraban por encima del hombro y tenían declarada la guerra a los títulos nobiliarios.

Hablando de otra cosa, dime algo

Círculo de Bellas Artes

Presentación de la danzarina Lea Niako

Lea Niako viene precedida de una buena fama, cimentada en los aplausos que le han tributado diversos públicos europeos. Es de nacionalidad alemana y lleva sangre persa en las venas. Es decir: Oriente y Occidente fundidos para dar como resultado de su copulación una danzarina.

Lea Niako demostró ayer un sentido muy fino de la danza, con señalada tendencia a la estilización del ritmo, tendencia necesaria para el perfecto logro de la representación artística, pero no exenta tampoco de peligros. En Lea Niako nos pareció advertir, más que una danzarina en plenitud artística, la posibilidad de llegar a serio. Fácil es comprender que esta observación tiene más de elogio que de censura. La orientación es excelente; la aptitud personal también. Falta, pues, cuidar de que esas cualidades alcancen perfecta floración.

Del programa ofrecido anoche, hubo números que nos gustaron mucho, como la «Danza china», de Von Sledz Wagner, no logra por completo el efecto artístico por las dificultades que opone su interpretación. Sin embargo, la demostración resultó en todo momento favorable a Lea Niako, que fué calorosamente aplaudida en todas sus interpretaciones.—M.

En la Casa del Pueblo

LIMPIEZAS Y RIEGOS

En el salón terraza celebró anoche junta general la Sección de Limpiezas y Riegos.

Se aprobó la gestión del Comité. Este informó del escrito elevado al jefe del Servicio de Limpiezas relativo a los ascensos del personal y en petición de que se dé a éste los uniformes.

Se resolvieron diversos asuntos de régimen interior y se procedió a la elección de cargos del Comité de Sección. Resultaron elegidos los compañeros Julio Llamas, Carlos Montano, Valentín Gil, Román Martín y Dorotheo Gil.

Julio Llamas y Carlos Montano fueron designados como delegados al Comité de la Agrupación de Dependientes Municipales.

REUNIONES PARA HOY

En el salón terraza, a las nueve y media de la mañana, Portlandistas «El Cemento».

PARA MAÑANA

En el salón terraza, a las nueve de la noche, Estereotipadores.

Los deportes

MADRID-R. SOCIEDAD, ESTA TARDE

En el campo de la carretera de Chamartín, a las cuatro de la tarde, se juega hoy domingo un encuentro del torneo de la primera división entre los campeones del Centro y Guipúzcoa.

La probable formación de los bandos será la siguiente:

Madrid: Vidal; Quesada, Urquiza; Prast, Esparza, José María Peña; Lazcano, Triana, Rubio, Morera y López.

R. Sociedad: Izaguirre; Galdós, Irujo; Amado, Marculeta, Trino; Kiriki, Mariscal, Cholin, Biznobjos y Yurria.

Podría ocurrir que el puesto de interior izquierdo del Madrid lo ocupe el nuevo elemento Cañavera, y el extremo, Morera.

De dirigir este interesante encuentro está encargado el catalán señor Villalta.

GIMNASTICA-DEPORTIVA TRANVIARIA

A las once de la mañana, en el campo del Unión Sporting, juegan hoy domingo estos dos equipos su encuentro del torneo de promoción, prometiendo resultar competido el partido, por el interés que en la lucha han de poner los tranviarios, a los que venció el Unión por la mínima diferencia.

GRATA VISITA

PUENTE NUEVO, 26.—El pasado domingo visitó el Centro Obrero de esta localidad el director del popular semanario ibabense titulado «Las Riberas del Eon».

Le acompañaba el Inspector de Higiene y Sanidad Pecuaria de Ribadeo, señor Pozo, los que, en unión del que estas líneas escribe, recorrieron todas las dependencias de dicho Centro, de las cuales hicieron grandes elogios, especialmente del salón de actos y biblioteca, así como de la labor educativa y social que en esta Casa se viene realizando.

Al despedirse, el señor Puebla nos ofreció las columnas de su diario, cosa que agradecemos muy de veras, como también la visita que nos han dispensado.

Con el fin de educar y apartar a la juventud de la taberna, centro de corrupción y de vicio, se vienen celebrando desde hace varias semanas, los domingos y días festivos, grandes festivales en el salón de actos del Centro Obrero, los que cada vez se ven más extraordinariamente concurridos.

En estos actos, además de la parte recreativa, se establecen charlas con los jóvenes, se recitan poesías y se leen trozos de literatura.

Fué un gran acierto organizar esta clase de festivales, y por ello la Junta directiva de la Sociedad organizadora está recibiendo muchas felicitaciones. M. V. G.

Sección de noticias

Ruego interesante.—Manuel González Vallina de la Rotella desea de su hermano José el envío con la mayor urgencia un poder notarial ilimitado, rogándole se dé cuenta de la comprometida situación de su hermano.

EL SOCIALISTA.—Redacción y Administración: Ozeranza, 20.—Teléf. 31862 Apartado 10.036.

Notas de Teruel

TERUEL, 28.—El próximo domingo, 3 de marzo, a las once de su mañana, se celebrará una reunión pública en la calle Muñoz de Grañá, número 1, con objeto de dar cuenta del propósito de constituir en esta ciudad una Sociedad de Oficios Varios, adherida a la U. G. T., y dar lectura al proyecto de reglamento por que ha de regirse la nueva entidad.

La Comisión organizadora está dispuesta a llevar con la mayor rapidez posible las cuestiones de trámite, para que quede la Sociedad constituida antes de la segunda quincena del mes de marzo.

Entre los camaradas teruelenses existe un gran entusiasmo, esperándose con expectación el momento de oír a Andrés Sabarot, cuya llegada a Teruel será anunciada oportunamente por los compañeros de Zaragoza.—Ruy Blas.

Espectáculos

Funciones para hoy

ESPAÑOL.—A las seis, RONDALLA. A las diez y cuarto, RONDALLA.

COMEDIA.—A las seis (butaca, cinco pesetas). ¡JUSTED ES ORTIZ! A las diez y cuarto (popular, tres pesetas butaca). ¡JUSTED ES ORTIZ!

APOLO.—A las cinco (dos pesetas butaca), LAS BRIBONAS.—A las seis y media (corriente), LA MALA SOMBRA Y LA ALEGRIA DEL BATALLON.—A las diez y media (popular), LA ALEGRIA DEL BATALLON Y EL DUO DE LA AFRICANA.

FONTALBA.—A las seis. Mal de amores y Las hilanderas.—A las diez y cuarto, Los de Aragón y Las hilanderas.

CENTRO.—A las seis y media y a las diez y media. Con las alas rotas.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Cuento de aldea.

ALKAZAR.—A las seis y cuarto y a las diez y media. Lo imprevisito.

LARA.—A las seis y a las diez y media, Hijos de araña.

ESLAVA.—A las seis y a las diez y media. Se ha encontrado una mujer desueta.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y a las diez y media. El alfiler.

COMICO.—A las seis y media y a las diez y media. Mira qué bonita era!...

FUENCARRAL.—A las seis y media. El dúo de la Africana y Bohemios.—A las diez y media, La del sero del perral.—A las diez y media, Los flamencos.

MARAVILLAS.— Teléfono 32685.—A las cuatro y media (todas las butacas a dos pesetas), EL PRINCIPE DE LOS CAMAREROS (graciosa comedia) y el ballet La Yankee.—A las seis y media y a las diez y media noche, EL PRINCIPE DE LOS CAMAREROS y el espectáculo de gran éxito ballet La Yankee. (Midiotes, debut de DARWIN, lo más sensacional).

PRICE.—A las seis y media y a las diez y media, La orgía dorada.

MARTIN.—A las cinco, ¡Risitas!—A las seis y media, Entrar por uvvas y ¡Risitas!—A las diez y media, Mi mamá política y ¡Risitas!

ROMEA.—A las cuatro y cuarto, Las Iloronas.—A las seis y media y a las diez y cuarenta, Las Iloronas.

Para el lunes

ESPAÑOL.—A las diez y cuarto de la noche, RONDALLA.

COMEDIA.—A las diez y cuarto (popular, tres pesetas butaca), Última representación de ¡JUSTED ES ORTIZ!

APOLO.—Tres pesetas butaca.—A las seis y media, LA ALEGRIA DEL BATALLON Y LA MALA SOMBRA.—A las diez y media, LA REVOLTOSA Y LA VERBENA DE LA PALOMA.

FONTALBA.—A las seis, Mal de amores y Los de Aragón.—A las diez y cuarto, Los de Aragón y Las hilanderas.

CENTRO.—A las seis y media y a las diez y media. Con las alas rotas.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Cuento de aldea.

ALKAZAR.—A las seis y cuarto y a las diez y media. Lo imprevisito.

LARA.—A las seis y a las diez y media, Hijos de araña.

ESLAVA.—A las seis. Se ha encontrado una mujer desueta.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y a las diez y media. El alfiler.

COMICO.—A las seis y media y a las diez y media. Mira qué bonita era!...

FUENCARRAL.—A las seis y media, Los flamencos.—A las diez y media, Maruxa.

MARAVILLAS.— Teléfono 32685.—A las seis de la tarde, estreno: LIGERITA DE CASCO y ballet La Yankee.—A las diez y media, beneficio de La Yankee LIGERITA DE CASCO (graciosa comedia) y nuevo programa del ballet La Yankee. En honor a la beneficiada actuarán la estrella de la nación SATHIELA y OLIVIA ROMERO (la Venus de Bronce).

PRICE.—A las seis y media y a las diez y media, Lo orgía dorada.

MARTIN.—A las seis y media, ¡Agarrate, Catalina! y ¡Risitas!—A las diez y cuarto, Los faroles y ¡Risitas!

ROMEA.—A las seis y media, Las Iloronas y Luis Faure y Miridia.—A las diez y cuarenta, Las Iloronas.

Permin Ortega Hernández

Agente comercial matriculado.

Se admiten representaciones nacionales y extranjeras de coloniales y cereales.

Teléfono 13418.

Telegramas, FORTEGAMIN Apartado Correos 138.

SAN SEBASTIAN

SUSCRIPCIONES:

Madrid, un mes. 2,50 pts.
Provincias, trimestre. 9
25 ejemplares, 1,75 ptas.

NOTAS DE ARTE

La obra pictórica de Maroussia Valero

En el Círculo de Bellas Artes expone actualmente algunas de sus obras una distinguida pintora: Maroussia Valero. Son muchas; alcanzan un número excesivo. Y no son pocas las que para acreditar a su autora.

Los cuadros titulados «En kimono chino», donde se logra, a más de excelentes calidades en la carne desnuda de una hermosa mujer, un interesante efecto de luz; «Desnudo», de gran interés, muy narrativo y pletórico de calidades también; «Triste farseta», expresivo y emotivo; «El niño de goma», en el que se ha logrado dar una justa idea de dinamismo contenido; y los retratos de la madre de la autora, de agosto empaque, y el de la señora de Morla, que nos da la seguridad de que en Maroussia Valero hay una es-



«El niño de goma», cuadro de Maroussia, que figura en la Exposición que celebra este notable artista en el Círculo de Bellas Artes.

timabilísima cultivadora del retrato, son suficientes para apreciar las condiciones de la señorita de Valero, sus altas dotes artísticas, el valor que puede representar en nuestro Arte contemporáneo.

La técnica que desarrolla Maroussia Valero recuerda la de Chicharro, la del Chicharro que expone en Casa Vilches en 1927; es una técnica de un modernismo templado, que exige, para mostrarse agradecida, un gran dominio, una gran pericia. Podría decirse también que Maroussia Valero es una discípula de Eduardo Chicharro que hubiera pasado por el estudio de López Mezquita, entrando en el del autor de «Las tentaciones de Buda», sin perder algunos, bastantes, rasgos adquiridos durante su convivencia con el ilustre pintor granadino. Yo ignora si este rasgo se verificó, si la señorita de Valero ha estudiado la obra respectiva de cada uno de estos dos maestros y si a la propia es producción espontánea, ejecutada sin pensar en la obra de otros.

Ahora bien; las dos influencias se me antojan notorias. Hasta por la preferencia de temas recuerda Maroussia a Chicharro y a Mezquita. Como aquél, rinde culto al desnudo femenino, sensual e inquietante, y como éste, pinta tipos gitanos, gente de truco, aficionada a la juerga y a expresar sus sentimientos por «soleares» y «tarantos». Maroussia Valero viene a ser en pintura lo que Antonio de Hoyos y Vinent es en la novela, aventu-

posiciones, abocetados. Hay que admitir, frente a ellos, lo que pueden llegar a ser. Resolviéndolos por sí mismo, de un modo ideal, el crítico no puede aventurar su juicio. Pero, teniendo en cuenta la obra plenamente realizada por esta pintora, pueden concebirse muy halagüeñas esperanzas; puede presumirse que, terminados, estos cuadros serán, como hemos ya dicho en otro lugar, páginas muy brillantes en la ejecutoria artística, ya envidiable, de Maroussia Valero.

Emiliano M. AGUILERA

Algunas noticias históricas sobre el antiguo convento de los Remedios, hoy Instituto Hispano-Cubano

Se encuentra situado este hermoso edificio en el barrio de Triana, a orillas del río Guadalquivir, y frente al palacio de San Telmo, antigua escuela de navegantes. Antes de que el actual convento se levantase, existió en este mismo lugar una ermita, en la cual se veneraba la imagen llamada de los Remedios, que tuvo muchos devotos entre la gente de mar, quienes tuvieron por costumbre, siempre que entraban en el puerto con flotas, galeras y demás bajeles, saludarla con salvas de artillería y toque de clarines.

No se sabe con certeza la fecha en que se construyó este santuario, pero desde luego puede asegurarse que sería en la primera mitad del siglo XVI. El año 1573 pasó esta ermita a poder de los religiosos carmelitas descalzos, quienes en 1574 comenzaron a labrar junto a ella un convento, en el cual permanecieron hasta que el riesgo de las frecuentes inundaciones y el estado ruinoso del edificio los obligó a abandonarlo, decidiendo levantar otro convento nuevo en el mismo lugar, pero algo más distante de la orilla del río. De este nuevo convento, cuyas obras no terminaron hasta el año 1700, sólo se conserva en la actualidad la iglesia, que, después de haber pasado a manos seculares con motivo de la desamortización eclesiástica, fue adquirida, no hace muchos años, por el señor González-Abreu.

La restauración del edificio para

ponerlo en condiciones de servir al nuevo fin a que se le dedica, ha sido hecha de manera inteligente y cuidadosa, siendo hoy el prototipo del estilo desarrollado en América por nuestras Misiones coloniales. Señalar aquí los detalles que merecen ser destacados en esta obra restauradora, sería alargar demasiado esta hoja informativa, desviándonos, quizás, de aquellos particulares que más pueden interesar al lector. Nos fijaremos sólo en un hermoso balcón puesto en la fachada lateral que mira al río, y que, aparte de su valor artístico grande, tiene su poco de historia, no exenta de interés anecdótico. Es una soberbia labor de forja, que procede de una de las puertas de la catedral de Sevilla, aquella que es conocida con el nombre de Puerta del Lagarto. Perteneció a la Real Cofradía de la Granada, y fue forjado por Juan Delgado, el famoso artista autor de la espléndida verja que cierra en la catedral sevillana la célebre capilla de los Reyes.

En la misma fachada se encuentra adscrita una hermosa lápida de mármol, que conmemora el hecho glorioso del descubrimiento del estrecho de Magallanes y la primera vuelta al mundo, llevada a efecto por el inmortal navegante español Juan Sebastián del Cano, en términos que parece interesante reproducir. Dice así el texto de la lápida de referencia:

«El día 10 de agosto de 1519 sa-

lieron de esta margen del Guadalquivir y sitio llamado Puerto de Mulas las naves «Trinidad», «San Antonio», «Concepción», «Santiago» y «Santa María de la Victoria», regidas por Hernando de Magallanes, con el intento de hallar el Estrecho que ponía en comunicación el mar del Sur con el del Norte. El día 8 de septiembre de 1522, logrado aquel glorioso empeño, la «Santa María de la Victoria», gobernada por Juan Sebastián del Cano, regresó, sola y maltrata, a la misma margen, en el mismo puerto, después de haber dado, por primera vez, la vuelta al mundo. Gloria perdurable a los valerosos nautas que coronan la más portentosa empresa de la raza española! La ciudad de Sevilla les erige este mármol, promesa de otro más digno monumento.—12 de octubre de MCMXIX.»

En la fachada principal del Instituto se ha colocado un hermoso busto del padre Las Casas, el exaltado defensor de los indios, que es como un símbolo de la tonalidad espiritual que ha de imperar en el desarrollo de su labor, alejada de todo espíritu nacionalista y llevada a cabo con la serenidad y ponderación que todo empeño científico requiere.

El próximo domingo seguiremos informando de la magnífica labor cultural que va a realizarse en esta institución sevillana, gloria de sus fundadores.

Ya comienzan los católicos

Un señor católico se dedica en Valencia a la construcción de barrios para obreros, en su mayoría destinados a elementos católicos, ha pretendido coaccionar al personal que tiene trabajando en sus obras para que ingrese en el Sindicato libre, formado por católicos, a lo que los obreros se negaron.

A partir de este momento comenzó a provocar a nuestros compañeros, sirviéndose de algunos sujetos que se prestan a todo y de algún encargado.

Fero todo inútil; y ante este fracaso se decidió el tal católico por despedir a los obreros que defendían su libertad de pertenecer al Sindicato que mejor les pareciera, y a los pocos días se vieron sin trabajo 39 obreros. Este caso de soberbia fue llevado al Comité paritario, no aviniéndose el patrono en el acto de conciliación ni en el del juicio, teniendo que formular veredicto, del que ha resultado un fallo favorable a los obreros, o sea que condena al patrono al pago de los salarios y a la admisión del personal.

El patrono ha recurrido contra esta sentencia ante la Comisión interina de Corporaciones; pero no dudamos que este organismo confirmará el fallo del Comité paritario. Si otra cosa ocurriera se iría perdiendo la fe que se ha puesto en estos nuevos organismos sociales.

Un caso digno de tener en cuenta es el de los patronos que más alarde hacen de su catolicismo son precisamente los que más molestan a los Comités paritarios.

Noticias de Alemania

BERLIN, 2.—Se va a celebrar en esta capital una Exposición de iconos rusos propiedad del Estado soviético.

Ha sido inaugurado un servicio de televisión entre Dinamarca y Alemania.

Anoche salió para Ginebra la Delegación alemana en el Consejo de la Sociedad de Naciones.

Continúa haciendo gestiones para resolver la crisis política el canciller Müller.

Ha fallecido el profesor Guillermo von Bode, ex director general de los Museos imperiales.

Los trabajadores de todas las categorías han acordado emprender una campaña en favor de la subida de los salarios.

El día 26 del actual emprenderá el doctor Eckener un viaje por Oriente en el «Condé Zeppelin».

Después de veinte años de servicio

En San Pedro del Pinatar (Murcia), desde hace once años, venía desempeñando el cargo de recaudador de arbitrios e impuestos municipales, y percibiendo sus haberes firmando la nómina general que se forma para los empleados administrativos, don Emilio López Albadales, y ahora, a pretexto de que no tiene depositadas 2.000 pesetas en fianza, la Comisión municipal permanente, sin acuerdo del Pleno, le destituye.

En el tiempo que llevaba desempeñando el cargo, ha probado el señor López Albadales, muy cumplidamente, su honradez y su pericia; y por eso se le destituye después de once años de activa y fiel actuación? Nosotros creemos que la destitución de ese honrado recaudador es ilegal y esperamos que con la intervención de quien corresponda sea reparado el atropello que se quiere cometer con un probo funcionario.

Noticias de Inglaterra

LONDRES, 2.—Se halla enfermo de gripe el célebre escritor Bernard Shaw.

El señor Baldwin ha dicho que no modificará su Gabinete antes de las elecciones generales.

En un banquete organizado por el partido liberal habló el ex ministro señor Lloyd George, atacando duramente al Gobierno conservador.

Está gravemente enfermo de gripe el duque de Connaught, tío del rey de Inglaterra.

En la Cámara de los Comunes se produjo un incidente. Un individuo que se encontraba en la galería destinada al público interrumpió el debate gritando: «Capitalismo, capitalismo.» Se trata de un obrero parado, que ha venido de provincias a Londres.

Socialistas argentinos

MIGUEL NAVAS MORILLA

Nació en Marbella, población costanera de la provincia de Málaga (España), el 22 de diciembre del año 1887, hijo de padres modestos, oriundos del pueblo de Nerja.

Teniendo aún pocos meses de edad se domicilió su familia en La Línea de la Concepción, villa cercana a Gibraltar, y donde a los doce años se inició en el trabajo del comercio de ultramarinos, de propiedad paterna. Igual actividad desarrolló en Tánger, lugar donde estuvo radicado durante los años 1904-1906.

Empleado de comercio en Nueva York, capital en la que viviera desde marzo a septiembre del año 1907, el clima desfavorable a la salud de su compañía le hizo pensar en una nueva emigración, optando por trasladarse a Buenos Aires, donde arribó el 25 de octubre de 1907.

A los pocos días de su estancia en Buenos Aires se ocupó como empleado de la oficina de encargos en la estación Palermo, del ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Poco después de un año de servicios pasó a ser encargado de mercancías recibidas, y en septiembre de 1910 fue enviado a la estación Junín (provincia de Buenos Aires), en carácter de encargado del mismo departamento. Posteriormente, en enero del año 1912, pasaba a ocupar el cargo de jefe de estación, que vino desempeñando durante varios años, hasta que, habiendo renunciado a continuar en la profesión, trasladó su domicilio a la capital federal, Buenos Aires, para dedicarse una vez más al comercio, en el que trabaja actualmente como tenedor de libros.

Antes de ser afiliado socialista ha militado en la acción sindical. Durante el tiempo que actuó de ferroviario perteneció a la extinta Federación Ferroviaria. Como jefe de estación y agremiado, no concebía la situación de sus compañeros subalternos separados de la organización gremial, debiéndose a su recomendación y cuidado que los empleados pertenecieran al Sindicato ferroviario. Las huelgas de 1917 y 1918 encontraron al jefe, a los auxiliares, señaleros y peones, en una perfecta comunidad de ideas y sentimientos solidarios.

Fracasado el último movimiento de huelga parcial en marzo de 1913, y desor-

ganizada la Federación Ferroviaria, colaboró en la constitución del Sindicato de Tráfico y Talleres de la sección que tenía su sede en Mercedes, Ferrocarril Pacífico, sección que poco después se transformó en filial de la potente organización central actual Unión Ferroviaria.

Trasladado a Buenos Aires en 1920, ingresó en seguida en la Federación de Empleados de Comercio, entidad entonces dirigida por elementos anarquistas, y donde encontró un campo de acción propicio a sus actividades sindicales, comenzando a preparar el camino que habría de haber de ese organismo obrero una Sociedad seria, dirigida por socialistas. En el seno de la Federación sostuvo luchas arduas con anarquistas, sindicalistas y comunistas, consiguiendo al final reformar los estatutos de la Sociedad, tomando como método la base múltiple y dándole el carácter que actualmente tienen.

En la Federación de Empleados de Comercio desempeñó alternativamente los puestos de revisor de cuentas, miembro de Comisiones internas, tesorero y secretario general del Consejo administrativo.

En la acción cooperativa pertenece desde hace muchos años a la Cooperativa «El Hogar Obrero», siendo ahora miembro suplente de su Directorio.

En el Partido Socialista Argentino ingresó siendo jefe de estación en 1918, y, considerándolo un deber, se naturalizó ciudadano argentino en seguida.

Como en la población donde vivía (Agote) era el único afiliado directo existente, durante las campañas electorales salía de noche con un simpático, y juntos fijaban los carteles de propaganda socialista, que por primera vez se vieron en aquel pueblo. Más tarde, perteneciendo a la Agrupación de Mercedes, como los camaradas de ese punto organizaban con su concurso una conferencia mensual, se trasladaba en carruaje, pasada la media noche, con el objeto de encontrarse en su lugar de trabajo a la hora reglamentaria.

En la capital federal perteneció a los Centros de las Secciones 3.ª y 12.ª, hasta que, organizada y fundada por él en febrero de 1922 la Agrupación Socialista de Empleados de Comercio, perteneció desde entonces a la misma, ocupando en diversos períodos (actualmente lo es) el cargo de secretario general.

Ha sido delegado a varios Congresos socialistas locales y nacionales, miembro titular de la Junta Ejecutiva de la Federación Socialista de la capital en el intervalo 1926-27, y ahora suplente de la misma; candidato a elector de presidente y vice de la República en las elecciones de 1 de abril próximo pasado; candidato a concejal metropolitano en las elecciones de los años 1926 y 1927. Ha sido también durante 1926 y 1927 el encargado de los trámites legales para la obtención de la ciudadanía argentina por los afiliados y simpatizantes.

En su actuación escrita fundó en Mercedes, con otros camaradas, de los que forma «La Comuna» en 1919. Colabora asiduamente, y siempre con carácter gratuito, como socialista, en diarios, periódicos y revistas de Buenos Aires, de provincias y del extranjero.

Como propagandista oral ha ocupado

la tribuna socialista desde su ingreso en el Partido.

Tiene publicados tres folletos: «Nacionalismo y Socialismo», «Jornada máxima y salario mínimo» y «La escisión socialista de 1927». Prepara actualmente otros, entre los cuales se puede adelantar: «Descanso dominical (ley 4.661)» y «Tribunales del trabajo».

Como redactor de EL SOCIALISTA en la Argentina, el camarada Miguel Navas es uno de nuestros mejores auxiliares, por lo desinteresado de su labor y por la constancia y acierto que pone en ella.

Noticias de Francia

PARIS, 2.—Ayer discutió la Cámara el Pacto Kellogg. El señor Briand pronunció un discurso. Quedó ratificado por 570 votos contra 12.

En breve entregará el técnico arqueólogo señor Beyla al juez de instrucción su informe relativo al tan debatido yacimiento de Glozel.

El huracán ha causado importantes destrozos en Marsella.

El día 23 del actual inaugurará el presidente de la República el monumento a los héroes de Verdún.

Se halla muy mejorado el mariscal Foch.

En una papelería de Arlés se declaró un violento incendio, propagándose las llamas al astillero naval de Barriol, en el Ródano.

El proyecto de unificación de tarifas de taxis

UN ESCRITO DE LA CASA DEL PUEBLO

En virtud del acuerdo tomado por las Directivas de la Casa del Pueblo, la Junta administrativa hace pública la opinión de las entidades obreras por medio del siguiente escrito:

«La Junta administrativa de la Casa del Pueblo de Madrid, por mandato expreso, y según acuerdo de las Juntas directivas de todas las organizaciones obreras que conviven en dicho domicilio, hacen pública su opinión, de absoluta disconformidad con el proyecto de unificación de las tarifas de taxímetros tal como se conoce—según lo publicado en la Prensa—y que ha de ser propuesto en el próximo Pleno del Ayuntamiento.

Las causas fundamentales de la disconformidad, entre otras, son las siguientes:

El vehículo a que se hace referencia, si bien es cierto que no se puede considerar en absoluto como artefacto de primera necesidad, lo es en muchos casos para los obreros y clase media que se ven obligados a utilizarlo, principalmente para terminar de noche el servicio de los tranvías, y aun en las horas en que éste funciona, porque dada la extensión de Madrid y las deficiencias del repetido servicio en muchas líneas, es obligado muchas veces el uso del taxi porque representa economía.

Al aumentar la tarifa de 0,40 a 0,50 pesetas se encarece por consecuencia el medio de locomoción más usual y conveniente. Y hacemos esta afirmación bien convencidos de que es exacta, puesto que dichos coches, no obstante no tener situado fijo, son sin duda alguna los que más trabajan.

Con la supresión de concesiones de licencia desaparecería la competencia lícita, que, claro es, se intenta justificar por los aludidos como negocio ruinoso; pero esto no es así, una vez que lleva en su seno una mayor cantidad de servicios a favor de éstos, causa por la cual no encontramos justificado el aumento de tarifas que se pretende ni la supresión de licencias.

Por último, creemos que la pretendida unificación de tarifas resultaría, en fin y al cabo, algo análogo a los consorcios o monopolios tan en moda, que araban siempre por encarecer el producto de que se trate, como consecuencia de haber anulado toda competencia legítima en las industrias.

Por todo lo expuesto, estimamos que los concejales del Ayuntamiento de Madrid, velando por los intereses de una gran mayoría de su ciudadanía, no aprobarán la pretendida unificación de tarifas de taxímetros.»

Noticias breves de extranjero

BERNA, 2.—El Consejo Federal ha acordado prohibir la manifestación antifascista y cualquiera otra que pretendiera realizarse.

BELGRADO, 2.—En el pueblo de Zavahe han perecido de frío y hambre veinticinco personas.

BUDAPEST, 2.—Un grupo de nacionalistas húngaros ha propuesto que amits Europeas vista de luto en Galveston en señal de duelo por los desastrosos geográficos que ha sufrido Hungría.

MEJICO, 2.—Ayer terminó el plazo de inscripción de los sacerdotes. Los que no se hayan presentado serán considerados como rebeldes.

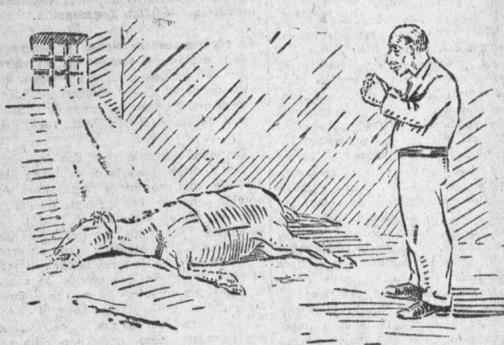
BUDAPEST, 2.—En la Jefatura de policía de esta capital ha sido inaugurado un interesante Museo penal.

WASHINGTON, 2.—En el Gobierno Hoover desempeñará la cartera de Agricultura el señor M. Gide.

VARSOVIA, 2.—Ha salido para Bucarest el ministro de Negocios extranjeros de Rumania, señor Mironesco.

Casas baratas

La «Gaceta» ha publicado una disposición del ministerio de Trabajo dando la calificación de casas baratas a las señaladas con los números 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76 y 77 de la manzana cuarta y los números 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84 y 85 de la manzana segunda de la Ciudad Jardín Alfonso XIII, enclavadas en el término municipal de Chamartín de la Rosa.



Las desgracias de Juan

Allí estaba el borriquito tendido sobre la paja, muy caídas las orejas, muy abierta la boca, a medio cerrar los ojos, rígidas las cuatro patas.

Juan, el viejo campesino, le miraba, le miraba... Le miraba el rabo mustio y el vientre de azul y plata.

Por un ventanuco estrecho, cubierto de telarañas, entraban las livideces primeras de la mañana.

Despertaba el caserío. Todos los gallos cantaban. Ladraba un perro. Venía olor a leña quemada.

—¡Ay, mi pobre borriquito!—el viejo Juan exclamaba.— ¡Ya se me fué para siempre! ¡Que Dios recoja su alma!

Y con las manos unidas y en las mejillas dos lágrimas contemplaba al asno muerto, inmóvil, como una estatua. Y luminosa, risueña, bajo su frente arrugada, la vida del borriquito rápidamente pasaba. ¡Cómo triscaba en el prado! ¡Con qué vigor rebuznaba! ¡Qué frugal era! ¡Qué limpio hasta para beber agua! Al ir al bosque por leña, o a la fuente con las cántaras, las orejas muy erguidas y muy ágiles las patas, las borricas de la aldea le miraban, le miraban como diciendo: —¡Qué burro! ¡El mejor de la comarca! Infatigable, obediente, en pie al despuntar el alba, hasta que el Sol se ponía, trabajaba, trabajaba... Ni nunca mereció palos, ni jamás tuvo otra paga que paja, hierbas y gritos y alguna—poca—cebada.

—¡Pobre borriquito mío!—el campesino exclamaba. Y abrumado, sin alientos, salió al cabo de la cuadra.

Lentamente, silencioso, sin penetrar en la casa, por el corral marchó al campo, a ver sus tierras labradas.

Salta el Sol. Las alondras, entre los surcos, saltaban. El río—zaño y perlas—era una lira, una flauta... Llegaba mayo, vestido de azul, y sobre las tapias, junto a las tejadas rojas, temblaban lilas moradas.

Juan pasó tristemente por sus tierras la mirada. El campo no prometía. La cosecha iba a ser mala. ¡Qué ruina! El borrico, muerto. La mujer, enferma en cama. Y el hijo, el robusto mozo, que fué a trabajar a Francia, ni les envía dinero, ni les escribe una carta.

En la torre de la aldea toca a misa la campana. Y Juan, al oír, siente nacer en sí la esperanza de que el que lo puede todo remediará sus desgracias.

Se descubre, se arrodilla y eleva a Dios su plegaria: —¡Señor, escucha a tu siervo! ¡Aleja el mal de mi casa! ¡Da gordura a mi ganado y a mis tierras abundancia! ¡Haz porque regrese el mozo, o, al menos, que mande plata!

Y mientras mueve los labios, la brisa mueve sus canas.

Con Pedro, el anciano apóstol, en una nube rosada, lleno de luz, el Eterno se pasea esta mañana. Mientras Juan ora, la nube sobre su cabeza pasa. Y el Eterno, sonriente, fijando en él la mirada, así pregunta al apóstol, y hacia la Tierra señala: —¿Qué hará aquel hombre en cucullas y con las manos cruzadas?

Miguel R. SEIBEDOS

Madrid, 4-11-1929.

Cartas yanquis

El invierno.—La «ley seca».—Contra los delincuentes. Las dificultades de la circulación.

Este invierno ha sido muy suave para los neoyorquinos, y no ha habido, verdaderamente, nieve en el campo. El 19 de enero hizo el día más cálido conocido desde hace cincuenta y tres años, según el barómetro registró 62 grados Fahrenheit.

La «ley seca», con sus violadores, aún suministra a los diarios las novedades más sensacionales. Siempre se efectúan pesquisas en los lugares secretos de las clases altas, donde el licor se compra y se vende a precios fabulosos. En el Congreso se habla de conceder ahora 25 millones de dólares para obligar al cumplimiento de la ley, y el nuevo comisario de Nueva York, Whalen, nuestra extraordinaria vigilancia y rigor en la persecución de los infractores, la mayoría de los cuales hacen sus operaciones en pleno día.

Los delincuentes de Nueva York y de otras grandes ciudades han obligado a una cosa curiosa a la gente cuya ocupación es portar por la calle grandes sumas de dinero. Los patronos que explotan grandes establecimientos no se atreven por sí mismos a pagar a sus operarios, sino que emplean a hombres armados que van en vehículos acorazados, y ésta es una nueva y provechosa empresa de negocios.

Así se ve hoy en la ciudad de Nueva York, sobre todo en las proximidades de los grandes edificios, los días de paga, autos acorazados y con ametralladoras, con hombres pagados interior. El hombre que paga tiene la escopeta a mano, y otros hombres armados con revólveres mantienen la guardia. Al parecer, la policía oficial ha fracasado, y el capital se ve obligado, como en las huelgas, a tener sus propios hombres armados.

Los rascacielos son el orgullo de la ciudad de Nueva York. Ellos son los que hacen a los extranjeros admirar y maravillarse de su espíritu norteamericano y de su espíritu incansable. Mas los rascacielos han traído con ellos males peculiares, males de congestión y de impopularidad del tráfico.

Las calles se planearon para casas de cuatro a cinco pisos. Pero ahora,

con las mismas calles, las casas suben hasta veinte, treinta, cuarenta y cincuenta pisos; no hay para ellas. Las cercanías del Grand Central Terminal y de Pennsylvania Depot son de las más afectadas. Durante las horas de más tráfico no puede uno moverse allí. Y el subterráneo (Metro), los ferrocarriles aéreos y los autobuses van repletos hasta lo imposible.

Decir que los coches del Metro van llenos de gente presada cual sardinas en lata es una verdad literal. Coches con capacidad para sesenta personas llevan en las horas de más tráfico trescientas personas o más. Si a uno se le ocurre elevar la mano para quitarse el sombrero, la mano permanecerá levantada hasta la próxima estación, pues la presión de la gente le impedirá bajarla.

Sobre dos millones de personas van al trabajo, desde sus hogares, entre el día y la noche, y desde las seis de la tarde. Y el Metro tiene que trasladar a la mayoría de ellas durante dos horas.

Se han hecho débiles tentativas por las autoridades de la ciudad para remediar el mal. La policía ha obligado a los teatros a abrir y cerrar a horas diferentes, con un intervalo de diez minutos de diferencia para cada grupo. Empero, todo esto servirá de poco en tanto los rascacielos sigan subiendo sin limitación.

Andrés PRANSPIILL
Nueva York.

Varias noticias

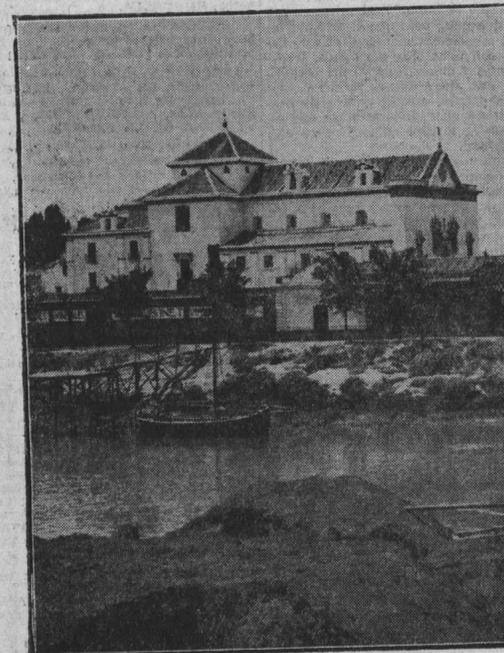
Se dice que es probable que venga a Sevilla el rey de Inglaterra en los primeros días de mayo.

En el pueblo de Tarancón pereció de hambre y frío el obrero Mariano Plaza, que llegó andando desde Madrid, de donde vino a buscar trabajo.

El comandante Frático ha dicho que realizará su viaje alrededor del mundo a últimos de mayo o primeros de junio.

Ayer falleció en Madrid el académico de Bellas Artes don Manuel Manrique de Lara.

En el pueblo de Duruelo de la Sierra (Soria) se declaró un violentísimo incendio que destruyó cuatro casas.



Instituto Hispano-Cubano de Historia de América