# EL SOCIALISTA

ÓRGANO CENTRAL DEL PARTIDO OBRERO

FUNDADO POR PABLO IGLESIAS

Año XLIII.--Núm. 5.938. | Madrid, domingo 19 de febrero de 1928 | Precio del ejemplar, 10 céntimos


EN EL MOMENTO PRESENTE

## Somos el único enemigo

De vez en cuando entretiene nuestra pluma el ultratradicionalista señor Mirabal. Somos su obsesión. Nos calumnia, nos difama; pero no lo hace por convicción, puesto que en la conversación privada no sostiene lo que dice en los periódicos; lo hace por profesionalismo. Se ha acostumbrado a ello, y de él puede decirse aquello de «el que malas mañas ha...».

Al señor Mirabal le ocurre eso; cuando escribe de nosotros y no nos aplica algún adjetivo molesto, como vividores, explotadores del obrero, perturbadores del orden social, etc., parece que no se queda a gusto.

Acabamos de leer un artículo suyo en «El Diario de Valencia», y, francamente, nos ha llamado la atención ver que no hay en él uno solo de esos adjetivos. ¿Se le habrán olvidado? ¿Se habrá convencido de que la calumnia y la injuria no son armas nobles para combatir ideales?

Sin embargo, en dicho artículo se dice algo que consideramos de interés recoger.

Habla de las organizaciones políticas españolas, y dice:

Solamente hay una organización pequeña, pero actuante en la realidad política española: el Socialismo.

Muy bien; ya era hora de que el señor Mirabal dijese una verdad. Desgraciadamente para nosotros y para España, la única organización política que hay hoy es la nuestra.

Hemos dicho desgraciadamente, y queremos insistir. Nosotros quisiéramos ver a todas las opiniones políticas, tanto de la derecha como de la izquierda, fuertemente organizadas, con ideales, con inquietudes en el alma y con pasión para defenderlas. Hay quien desdeña la pasión actuante en defensa de las ideas, sin darse cuenta de que esas pasiones, puestas al rojo, son el depurativo mejor para el espíritu colectivo, en el que se forjan las grandes concepciones sociales. Pueblo que tenga pasiones ideales es pueblo que se engrandece; el pueblo que carece de ellas languidece y camina hacia su desaparición.

Nosotros no somos como el comerciante tacaño, que cifra toda su prosperidad en que se arruine y cierre la puerta su contrincante. En las luchas de los ideales es necesario elevarse por encima de las mezquindades, ascender a lo más alto de la cúspide del espíritu y batallar, no por aniquilar al enemigo, sino por superarle.

Y tenemos este concepto de las cosas porque en la lucha no queremos triunfar de enemigos débiles. No nos placen las victorias fáciles. Las queremos difíciles, porque son las que enseñan y dejan huella en la historia de los pueblos.

Por eso, cuando hablamos nosotros de que somos lo único organizado que hay en el país, no lo decimos con satisfacción, sino con pena, con amargura, porque ello demuestra un estado de debilidad espiritual en el país que consideramos perjudicialísimo para su prestigio y para sus intereses.

Vea, pues, el señor Mirabal cuán lejos está de la realidad cuando escribe:

Y el Socialismo observa y calla, y ve complacido cómo los que acaudillaron los grupos políticos del pasado acentúan hoy, lo mismo que ayer, aquella pugna de liberalismo, que terminó en la dictadura militar, providencialmente, que de otra suerte hubiera terminado en la dictadura del soviet.

No, nosotros no callamos ni tenemos por qué callar. No estamos complacidos por las divisiones de las personalidades del liberalismo, sino entristecidos, porque vemos que, desgraciadamente, esos liberales no saben darse cuenta de la realidad presente del mundo y adoptar una actitud digna del momento histórico en que vivimos.

De los liberales de ayer, de los que actuaron y son responsables de que hayamos llegado a la situación presente, no esperamos nada. Es más: creemos que si hubiesen tenido un poco de pudor, no se habrían atrevido a articular una sola palabra. No fueron jamás liberales, y ahora estamos todos pagando las consecuencias de ello.

Y se nos dirá: «¿Y de los de hoy?»

Los de hoy, ¿quiénes son?, ¿dónde están? Apuntan algunos pequeños brotes; pero lo hacen tan tímidamente y con tan deficiente orientación, que...

Por algo dice el señor Mirabal lo siguiente:

No hay otro enemigo. El Socialismo es el enemigo del mañana, y el que, aceptando, sin agradecerlo, cuanto se hace y puede hacer por halagarle, no se da a partido. Sus hombres jamás se muestran satisfechos, y su aspiración única es la de gobernar, alimentando esta esperanza como consecuencia fatal que ha de llegar inexorablemente.

Es verdad; desgraciadamente, hoy por hoy, y ojalá mañana no sea así, el único enemigo serio de la reacción somos nosotros. Esperemos que otros núcleos, estimulados por el cumplimiento del deber, se decidan a actuar y a ayudarnos.

Nosotros no tenemos por qué mostrarnos agradecidos a las concesiones que se nos hagan; esas concesiones son conquistas de nuestros ideales y de la pureza con que los mantenemos. ¿Por qué agradecer lo que conseguimos con nuestro esfuerzo?

Se equivoca también el ultratradicionalista escritor al decir que nuestra aspiración única es gobernar. ¿Gobernar? Somos mucho más ambiciosos. Declaramos que no tenemos ninguna prisa por gobernar. Nuestra aspiración única es realizar el Socialismo. Esta sí que es nuestra aspiración más sentida.

¿Que para ello tendremos que gobernar? Evidentemente; pero nuestra preocupación de hoy no consiste en ocupar el Gobierno, sino en preparar en el país el ambiente, el estado de conciencia para ello.

¿Que no nos sentimos jamás satisfechos? Los hombres que tienen ideas, que aspiran a la emancipación de los esclavos, no pueden sentirse satisfechos ínterin no hayan logrado su ideal. Y cuando se logra una inquietud, un ideal, en seguida surge en el alma otro deseo nuevo que impulsa al espíritu humano a futuras luchas de mejoramiento y perfeccionamiento de la vida humana.

Afortunadamente, las luchas por los ideales de perfección humana nunca alcanzan el fin.

Desgraciada de la Humanidad si un día lograse apaciguar su alma y no sentir una inquietud. Ese día sería el último de su existencia.

Comentarios

## El Parlamento y los Gobiernos

En la encuesta abierta por «A B C» sobre cuál debe ser el régimen político futuro, leemos que algunos «estadistas» de nuestra patria opinan que es preciso fortalecer el Poder ejecutivo para impedir tenga «dificultades parlamentarias».

No alcanzamos a comprender el fundamento de estas opiniones, a nuestro modestísimo juicio injustificadas. Parécenos que lo procedente es todo lo contrario: independizar en absoluto el sistema parlamentario futuro de la hegemonía que sobre el pasado ejercieron siempre los Gobiernos. O el Parlamento es absolutamente «soberano», y nacido de un sufragio universal libremente ejercido por todos los hombres y mujeres mayores de edad, sin distinciones, o será lo que ha sido desde la Restauración al 13 de septiembre de 1923: una «caricatura parlamentaria», bien grotesca, por cierto. Sólo pueden dejar de reconocer esto los grandes caciques del cotarro.

¡Robustecer el Poder ejecutivo y limitar las atribuciones de los Parlamentos! Pero ¿en qué nación han vivido hasta el presente los señores que tamaño dislate formulan? No debe de haber sido en España, pues, en tal caso, de no ser ciegos mentales, «habríanse enterado de que lo único que ha habido, y hay, en nuestro país desde hace más de medio siglo es Poder ejecutivo, Gobiernos todopoderosos, al menos hasta que el jefe del Estado los desahuciaba». Los parlamentos fueron hechura del Gobierno que ocupaba el Poder al celebrarse las elecciones. La voluntad popular era sistemáticamente aplastada por una turbamulta de gobernadores, delegados, alcaldes, caciques, muñidores y demás cohorte de secuestradores de la opinión pública. En todos los distritos rurales—que eran la inmensa mayoría—se «encasillaba» a un determinado señor, a cuyo servicio se ponían por el Gobierno desde el gobernador de la provincia hasta el último guardia civil. Se nombraban alcaldes de real orden, se llenaban los distritos de delegados gubernativos, se encarcelaba a diestro y siniestro y se cometían toda suerte de violencias y arbitrariedades para dar el triunfo al candidato adicto. Y si en las grandes poblaciones eran derrotados los candidatos ministeriales, no era por pudor electoral de los gobernantes, sino por imposibilidad de hacerles triunfar.

No había, en realidad, «Poder legislativo»; no representaban los Parlamentos la voluntad del pueblo; por esto pudieron ser barridos de la escena política con la misma facilidad que Don Quijote destruyó el retablo de Maese Pedro. Si hubieran encarnado la voluntad nacional, el golpe de Estado habría sido imposible.

* * *

Estos son «hechos», no opiniones de un apasionado, o de un sectario. Y porque son hechos hay que deducir de los mismos las pertinentes enseñanzas, que no pueden ser otras que las lógicamente derivadas de su naturaleza, y nunca las caprichosas o interesadas de quienes pretenden acabar definitivamente con el régimen parlamentario. Tales enseñanzas son las de que hay que procurar, si de verdad se desea el resurgimiento de España, «que el Parlamento represente la voluntad nacional y que sea soberano hallándose por completo desligado de intromisiones o sojuzgamientos por parte del Poder ejecutivo».

Nuestra humilde opinión personal en este punto es la siguiente: creemos que deben existir dos Cámaras (Congreso de los Diputados y Senado). La primera, elegida por sufragio universal de todos los ciudadanos, mayores de edad, sin distinción de sexo ni de estado. La segunda, elegida por las Universidades, Academias, Cámaras de Industria, de Comercio, Sindicatos patronales y obreros, y, en general, todos los organismos profesionales que representan la ciencia, el arte, la industria y el trabajo. Esta Cámara, por su índole específica, puede cumplir altos fines de asesoramiento y examinar técnicamente los distintos proyectos de ley. Pero por su propia naturaleza, en caso de discordia con el Congreso de los Diputados, debe prevalecer el voto de éste, que representa directa y genuinamente la voluntad popular, suprema ley para todo cerebro desapasionado y normal.

Y para que tal Parlamento pueda ser «efectivamente soberano» es condición inexcusable la supresión de la facultad constitucional por virtud de la cual el rey disuelve las Cortes cuando lo cree oportuno. Aparte del empleo que la Corona ha hecho de esa prerrogativa desde que se promulgó la Constitución de 1876 hasta el 13 de septiembre de 1923, en que disolvió ambos Cuerpos Colegisladores sin nueva convocatoria—lo que no es éste el momento de juzgarlo—, en la memoria de todos los que no sufran amnesia estará el mal uso que hicieron los gobernantes del famoso «decreto de disolución». Cuando imperaba el celebérrimo «turno» de los partidos, Cánovas y Sagasta, supremos empresarios del tinglado «seudo-parlamentario», disolvían las Cámaras como primer acto de Gobierno para forjar una mayoría adicta que avalase todo lo que hiciese el partido a la sazón usufructuario de la «Gaceta». Después, cuando en 1910 se inició la descomposición de los dos grandes partidos dinásticos en numerosas sectas o taifas, no había manera de que cada bandería personalista gobernase si no conseguía previamente el decreto de disolución, para constituir un Parlamento con «mayoría». Y si ésta no podía conseguirse era inmediata la caída del Gobierno y había que llamar a otros, más hábiles, que lograsen «fabricar» las huestes parlamentarias precisas.

Este abuso en las disoluciones arbitrarias y frecuentísimas del Parlamento, tampoco es «una opinión», insignificante como nuestra, sino «una realidad». Ejemplo: Desde 1918 hasta 1923, o sea en los cinco últimos años del llamado «viejo régimen», hubo cuatro decretos de disolución, casi uno por año. Firmaba el de 1918 el señor García Prieto, el de 1919 el señor Maura, el de 1920 don Eduardo Dato, y el de abril de 1923 el marqués de Alhucemas. Esto, sin contar con que el día 15 de septiembre de 1923 fué disuelto por el Directorio militar el Parlamento convocado en abril del propio año, con lo que resulta una disolución parlamentaria anual.

* * *

De cuanto queda dicho—reflejo fiel de la realidad política nacional durante la Restauración—se deduce que, si se quiere dotar al Parlamento español de una eficacia que hasta ahora no ha tenido, hay que hacer por completo independientes a las Cámaras legislativas del Poder ejecutivo, lejos de conceder a los Gobiernos mayores atribuciones sobre aquéllas, cual algunos respetables señores pretenden. Además es necesario ir de buena fe al respeto absoluto a la libertad de sufragio y a la supresión de la prerrogativa del Poder moderador para disolver las Cortes, si de verdad se desea que el régimen parlamentario rinda los naturales servicios. Y mientras estas reformas mínimas no se hagan, nadie podrá decir que en España «han fracasado los Parlamentos»

**J. SANCHEZ-RIVERA**

## Política argentina

La Prensa ha publicado el siguiente telegrama:

BUENOS AIRES, 15, 7 t.—La autoridad judicial de la provincia de Buenos Aires perseguirá criminalmente a los firmantes de un manifiesto publicado por los partidos de la derecha con motivo de las elecciones presidenciales.

Por lo que se ve, los partidos de la derecha proceden en la Argentina fuera de la ley cuando así conviene a sus aspiraciones políticas

Todo eso del orden, del respeto a la legalidad, es música celestial.

Y si no, que se lo digan a Calles, contra el cual se arman hasta los dientes los clericales de Méjico.

## Efemérides

**Adelina Patti**

19 de febrero de 1843.—*Nace en Madrid la célebre cantante Adelina Patti y Chiesa. Sus padres eran italianos, y al nacer Adelina, su madre actuaba ya en Madrid como tiple del teatro Circo. A poco trasladóse la familia a Nueva York, donde recibió las primeras nociones de música de su padre, que era profesor. Tenía siete años cuando se presentó en público en la capital neoyorquina cantando en un concierto, en el que interpretó la* Casta Diva, *de* Norma, *con éxito extraordinario. Después de esto hizo una excursión por los Estados Unidos, Cuba y Puerto Rico, que duró dos años, en los cuales dió más de 400 conciertos. A los dieciséis años (24 de noviembre de 1859) debutó en Nueva York como tiple cantando* Lucía, *que fué el cimiento de su fama. Al año siguiente cantó en Londres* Sonámbula *en Covent Garden, y con la misma ópera se presentó al público de París en 1861. Desde entonces viajó por todas las capitales europeas, entre ellas Madrid, y muchas de América, obteniendo en todas partes ruidosas ovaciones. El 1 de diciembre de 1906 se despidió del público con un concierto en el Albert-Hall de Londres, y se retiró a su posesión de Craig-y-Nos, en el País de Gales, donde murió el 27 de septiembre de 1919. Estuvo casada tres veces: con el francés marqués de Caux, con el tenor italiano Nicolini y con el barón sueco de Felderbrunn.—Tuvo dos hermanas, Carlota y Amalia, que también fueron notables artistas de ópera; la primera, tiple, y la segunda, contralto.*

## Bloque de derechas

«El Debate» le pide a todas horas. Se trabaja en ese sentido. Y se llegará a él.

Mientras los liberales—los liberales monáquicos, claro está, los del clásico liberalismo—siguen a la greña, los conservadores están infiltrándose en lo actual y preparándose a recoger la herencia.

«La Epoca» ha respondido al llamamiento:

Pero, como decía el señor Bergamín en el Ateneo, el nombre no hace a la cosa. Lo que nosotros propugnamos es una organización de fuerzas conservadoras, no con miras al disfrute del Poder—que en la vida moderna no tiene más atractivos que el de cumplir deberes de ciudadanía si es obligado hacerlo—, sino a la estabilidad y defensa de las normas básicas de una civilización progresiva y ordenada, con el intento coordinado de conciliar lo que fué y lo que se anhela. Para eso, ni podemos dar patentes ni pronunciar exclusiones. Allá cada cual con su deber.

Son las mismas normas de la U. P. No se excluye a nadie. Acabarán, pues, por no excluirse, es decir, por entenderse.

El bloque que anhela «La Epoca» es para hacer frente al Socialismo. «¿Os parece poco—decía hace unas noches «La Epoca»—la obra de Baldwin en Inglaterra, oponiéndose al avance laborista?»

Con resistir, ya es bastante. Para «La Epoca», que lee a diario «Le Temps», de París, el peligro es el Socialismo. No hay otro.

Evidente. ¡Si nosotros preferimos una política así, claramente conservadora, de intereses no de ideales, para que las masas la comprendan mejor y vean clara la necesidad de la actuación política.

Venga, pues, la alianza conservadora, con Bergamín, el primer conferenciante del Ateneo en esta nueva etapa.

Las páginas de este número han sido revisadas por la censura.

## Asteriscos

### Otro acumulador maravilloso

*No se sabe qué haya sido del maravilloso acumulador del padre Almeida. La prensa que jaleó el invento e indicó sus méritos guarda ahora el silencio más circunspecto. ¡Bien haya la discreción! Pero he aquí que en una tribuna bilbaína ha surgido, cuando menos se esperaba, otro acumulador maravilloso. Ya está, por supuesto, el genio en marcha. Se trata del padre Laburu, que ha disertado, ante un público docto, especializado, sobre biología. Los títulos con que se le ha citado son éstos: «sabio biólogo», «ilustre sabio», «gloria de la ciencia». Para algo es «padre» Laburu, y no «señor» Laburu. Fuéralo igualmente nuestro ameritado amigo Jiménez Asúa, y «El Debate» se comportaría con él de una manera más cortés y considerada. No lo es, y tiene que atenerse a las consecuencias. Y las consecuencias no pueden ser, en sustancia, más regocijadas.*

*Tan regocijadas, por lo menos, como la conferencia del «sabio biólogo» padre Laburu, a quien un profesional, nosotros no, ha puesto en trance de presentar la dimisión como sabio. Por lo pronto, se ha quitado la peana que a golpe de adjetivos le fabricaron los periódicos católicos. Según el crítico—doctor don Justo Gárate—, el tal «sabio» no es otra cosa que un deficientísimo divulgador, deficientísimo porque carece de aquella información elemental a quien pretende resumir en una lección los avances de la biología y los puntos en que ésta está, al presente, contenida. «Hombre sin noticias, mundo a oscuras.» Este aforismo de Gracián nos venía al recuerdo al leer, todo debe decirse, con suma complacencia, el fracaso del «sabio biólogo», otra de las piezas maestras de la Compañía de Jesús.*

*¿Por qué con complacencia? Hubiera sido un agustino, un dominico, un franciscano, y el sentimiento de alegría por su fracaso no se habría producido en nosotros. En fin de cuentas, un fraile es más inocuo dedicado a la ciencia que ocupado en la conversión de incrédulos. La Historia debe gratitud a muchos frailes, y la cultura a muchos monasterios. Lo tenemos en cuenta. Pero, amigos, esas cotizaciones que para sus científicos consigue la S. J. son, francamente, despreciables. No tienen, en ningún caso, relación con el mérito auténtico; son producto de una publicidad terca y sistemática, de una manera inmoral de entender la ciencia, que, en definitiva, es un carril de auténtica moralidad.*

*Ese padre Laburu no es otra cosa que una víctima de la orden. Es, en plano de mayor modestia, un padre Almeida. Aquí el acumulador es la biología. La ciencia de moda. Era imprescindible que de los cuarteles jesuítas saliera un cultivador de ella. No un cultivador cualquiera. Era preciso que acusase perfil de genialidad. Garra de león. El león ha resultado gato. El tío Paco ha venido con sus descuentos, y el suceso ha quedado reducido a sus justas proporciones. Ni grandes ni pequeñas. Algo peor. Vulgares. Y si algo no puede disculparse en el alto deporte de la ciencia, es la vulgaridad, el lugar común, la repetición sin gracia.*

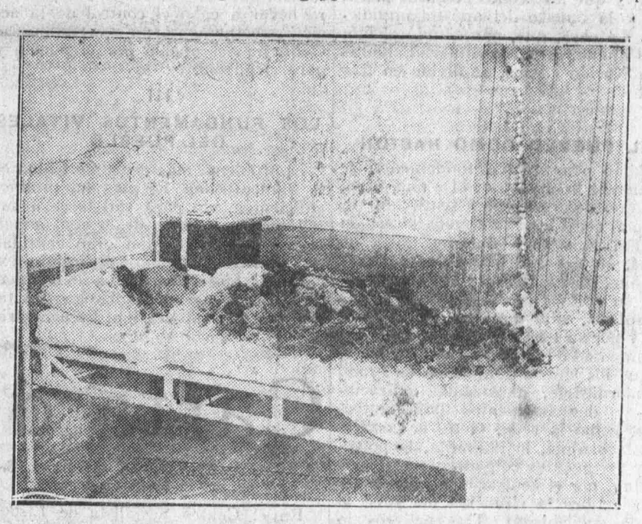
*Y ésos son, cabalmente, los delitos de este sabio biólogo del campamento jesuíta, que no lleva camino de entorpecer a Kircher.*

CARTA DE LA ARGENTINA

## En la muerte del Maestro

A las cinco de la tarde del lunes 9 de enero fué sacado de la Casa del Pueblo el féretro que contenía los restos del maestro del Socialismo, que en vida se llamara Juan Bautista Justo.

Un poco antes, y siendo el tránsito dentro de la Casa imposible, la orquesta de la Asociación del Profesorado Orquestal, que concurrió espontáneamente a rendir su homenaje al luchador caído, bajo la dirección alternada de los directores maestros Mario Rossegger y Juan José Castro, ejecutaron las siguientes obras: «Marcha fúnebre», de Chopin; «La muerte de Asse» y «Peer Gynt», de Grieg; un fragmento de «El Diluvio», de Saint Saens; «Los encantos del Viernes Santo», de Wágner, y, por último, la marcha fúnebre de la Sinfonía Heroica, de Beethoven.



**El cadáver del doctor Juan B. Justo en la granja de Los Cardales, en la madrugada de su fallecimiento.**

Puesto en movimiento el cortejo, olas y olas de muchedumbre seguían al ataúd durante todo el largo trayecto que media desde la Casa del Pueblo hasta el Cementerio del Oeste.

Dos horas y media a pie, a través de las distintas calles prefijadas, en las aceras de las cuales enormes multitudes se habían citado para dar el último saludo de despedida al creador de la nueva democracia argentina, constituyó una manifestación sin precedentes.

Las masas socialistas y obreras, admiradoras de la obra inmortal realizada por el malogrado camarada, efectuaron la gran caminata llenando los aires durante todo el trayecto con las canciones socialistas y revolucionarias; fervor admirable que no decayó un instante, ni aun cuando, terminado el viaje, se desencadenó una fuerte lluvia, recibida estoicamente por las abigarradas columnas de trabajadores.

**El salón de actos públicos de la Casa del Pueblo, convertido en capilla ardiente. La concurrencia da vuelta al salón, en interminable cadena, para ver el cadáver.**

Hombres y mujeres de todas las edades y de distintas razas y nacionalidades consagraron la tarde a rendir un elocuente, justiciero e histórico tributo al cerebro más formidable de la Argentina.

El dolor era general; angustiados y oprimidos los corazones, el alma del pueblo se elevaba rumorosamente. Los miles y miles de personas que desfilaban hacia la Necrópolis, con la cabeza descubierta, sobre las cuales se extendía, como asociándose al duelo, un cielo gris, sin Sol, presentaban un cuadro imponente y admirable; según correspondía al genio y cumbre que, encerrado en un ataúd y envuelto éste en la gran bandera roja del Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, era conducido a hombros por sus discípulos y compañeros.

En el Cementerio del Oeste estaba dispuesto el horno eléctrico que convertiría en pocos minutos en un pequeño montón de cenizas los restos del inolvidable camarada. Había sido su voluntad, y debió cumplirse.

Y mientras el fuego actuaba en su sagrada misión, afuera, en las gradas del Crematorio, a pesar de la lluvia que caía sin cesar, la muchedumbre esperaba que los oradores designados expresaran el sentimiento de que estaban poseídos.

Hablaron los siguientes: en representación del Senado Nacional, el senador señor Carlos Serrey; por la Cámara de Diputados y el Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, nuestro querido camarada diputado nacional doctor Nicolás Repetto; por el Grupo Parlamentario Socialista, el compañero diputado doctor Enrique Dickmann; por la Comisión de Prensa del Partido, el senador compañero doctor Mario Bravo; por la Federación Socialista de la capital, el compañero diputado nacional Joaquín Coca; por el Grupo Comunal Socialista, nuestro concejal Alejandro Castiñeiras; por los socialistas del Uruguay, el camarada uruguayo doctor Emilio Frugoni; por el proletariado mejicano, el delegado obrero en la Legación de Méjico en la Argentina, compañero Carlos L. Gracidas; por la «Sociedad Luz» y «Biblioteca Obrera», el compañero concejal doctor Angel M. Jiménez; por la Cooperativa «El Hogar Obrero», el compañero diputado nacional José Luis Peña; por la Asociación de Bibliotecas y Recreos Infantiles, la compañera Rosa B. de Mouchet; por la Federación Socialista Bonaerense, el compañero diputado provincial Jerónimo Della Latta; por el Grupo Legislativo Provincial, el compañero diputado provincial Humberto Barraza; por la Federación Socialista de Entre Ríos, el compañero doctor Adolfo Rubinstein; por la Confederación Juvenil Socialista, Saúl N. Bagú; por el Centro de Estudiantes de Derecho, Adolfo Korn Villafañe; por la Confederación Obrera y Partido Socialista de Bolivia, Roberto Hinojosa; y, a invitación del Comité Ejecutivo de nuestro Partido, el doctor Alfredo L. Palacios.

El acto terminó después de las diez de la noche.

El Poder Ejecutivo Nacional decretó los honores correspondientes a su representación de senador nacional, permaneciendo durante el día del sepelio izada a media asta la bandera nacional en todos los edificios públicos, buques de la armada y fortalezas.

El fallecimiento del doctor Juan Bautista Justo ha resultado una apoteosis de su vida. Centenares de cartas y telegramas llegados diariamente atestiguan el cariño, el respeto y el reconocimiento que se le tenía por su alta sabiduría y bondad.

No está solamente de luto el Partido Socialista Argentino, sino que es la Internacional Obrera y Socialista quien ha sufrido la pérdida de uno de sus más preclaros y predilectos maestros.

Difundir su ideal y propagar su doctrina habrá de ser el mejor homenaje que hayamos de rendir a su memoria.

**Miguel NAVAS**

*Buenos Aires, enero.*

**La cabecera del cortejo fúnebre al salir de la Casa del Pueblo de Buenos Aires conduciendo a hombros el cadáver del doctor Justo.**

## La política alemana

BERLIN, 18.—El Reichstag ha rechazado la moción de desconfianza contra el ministro de Trabajo presentada por los comunistas.

El presidente, Loebe, ha comunicado que el Reichstag debía prepararse a celebrar una sesión más, en contra de lo previsto por el Consejo de Decanos.

El presidente, que había suspendido la sesión mientras deliberaba el Consejo de Decanos, la abrió de nuevo y propuso que se celebre sesión mañana, figurando en el orden del día la segunda discusión del presupuesto de pensiones del Reich.

Añadió el presidente que en el caso de que las conversaciones entre los partidos para la ejecución de los trabajos parlamentarios no lleguen a una solución satisfactoria, debe sustituir el Reichstag el orden del día anterior por el del voto del presupuesto provisional, con el fin de que pueda disolverse el Parlamento después del escrutinio.

Después de largo debate, el Parlamento adoptó la propuesta del presidente, señor Loebe, y rechazó la moción comunista y nacionalista, que tendía a la inscripción en el orden del día de una moción de desconfianza al Gobierno—Española.

# NUESTRA INFORMACION DEL EXTRANJERO

LOS PROPULSORES DE LA REVOLUCIÓN EN CHINA

## Sun Yat-Sen y su ideario

«No existe actualmente en China ningún libro más extendido y apreciado que «Los tres principios fundamentales para el pueblo», de Sun Yat-Sen. Es obligatorio en las escuelas del sur de China, y hasta su influencia es muy grande en la Mandchuria. Quien desee hacer conocimiento con la idea cumbre de la intelectualidad china actual, habrá de prestar atención principal a tales principios, pues no conocerlos sería igual que, en tiempos de Cromwell, se tratase de formar idea de la revolución inglesa sin conocer la Biblia, de la que los puritanos sacaron la fuerza y el derecho para su empresa.» Así escribió, poco más o menos, la «North China Daily News», periódico inglés de Shang-Hai, opuesto a los nacionalistas chinos.

Sun Yat-Sen desarrolló sus principios en dieciséis conferencias en la Universidad de Cantón el año 1924, a las que debieron seguir otras dos más, y que los acontecimientos políticos y la muerte del apóstol impidieron. La obra, que, parodiando al filósofo Fichte, se puede titular «Palabras a la Nación china», se divide en tres partes:

I

### EL PUEBLO COMO NACION

Como pensamiento fundamental se encuentra lo siguiente: «De una parte, el chino tiene derecho a sentirse orgulloso al considerar la elevada situación que el país tuvo durante miles de años, en épocas en que los actuales pueblos no existían; y no solamente por su cultura moral y pensamientos filosóficos, sino también por su ciencia y por su técnica, que han dado actualmente la supremacía al Occidente, y que los chinos dominaron en grado extraordinario, alcanzando aplicaciones y descubrimientos importantísimos, como la seda, el té, la porcelana, la brújula, la imprenta, la pólvora y los puentes colgantes.

Hoy, por el contrario, no puede ser más trágica la situación del país, al borde del abismo. Tres peligros lo amenazan: primero, el decrecimiento de la población, que viene notándose de hace un siglo, espacio de tiempo durante el cual Norteamérica vió hacerse su población diez veces mayor, la población rusa se cuadruplicó, la inglesa y la japonesa se triplicaron, y la alemana llegó a hacerse dos veces y media mayor. En el transcurso de otros cien años habrá diez americanos (estadounidenses) por cada cuatro chinos. China, pues, está condenada a perecer políticamente. El segundo peligro es la tiranía europea sobre el país, que le arrebata provincias, le impone colonias extranjeras y concesiones, y le exige tratados desiguales. El tercero es la tiranía económica que Europa impone al pueblo chino haciendo que el comercio chino permanezca en un estado pasivo durante años y años, con una cifra anual de 500 millones de dólares, arrastrando al pueblo chino a pagar un tributo de 1.200 millones de dólares a los extranjeros; de suerte que dentro de diez años cada chino pagará al extranjero un impuesto de 7,5 dólares, resultando que «nuestro país es una colonia, y nosotros, esclavos de todos los pueblos.»

¿Pero cómo pudo llegar China a esta situación? Porque los chinos no tienen sentimiento nacionalista, no comprenden la nación, o han perdido tales sentimiento y comprensión. Así, pues, a pesar de la firme solidaridad de la familia, los chinos son como la arena, desde el punto de vista nacional o estatal. «¿Hay salvación?» He aquí la pregunta. La respuesta es: «Solamente la habrá si el pueblo decididamente acepta «Los tres principios fundamentales» y tiene fe en ellos, encontrando en ellos mismos el camino de salvación». Consejos, advertencias, descripción del estado de China para presentar a los ojos del pueblo la amenazadora muerte, y palabras alentadoras para restablecer el sentimiento nacionalista y llegar a la reconstitución de la nacionalidad china, integran esta parte.

II

### PODER NACIONAL

Solamente puede ser una democracia la forma del Estado; y ¿por qué pues, China, en que nació la idea democrática hace más de dos mil años, no fué capaz para gobernarse de tal suerte? Porque los lemas escritos en las banderas de las democracias occidentales: «Libertad e Igualdad», no sirven al chino, comprensibles sólo para los occidentales, con su desigualdad, entre reyes, príncipes, duques, etcétera, para los que hasta la libertad personal, individual, están encadenados, en el campo del pensar. En China, ha más de dos mil años que desapareció el sistema feudal, y, aun cuando gobernada por un monarca, el pueblo era libre con tal de que cumpliese los deberes ciudadanos corrientes.

La opresión bajo la que sufre el pueblo chino es una grandísima y siempre creciente miseria interior. Libertad tiene el chino, y quizá demasiada; por lo que él no comprende qué significa «luchar y morir por la libertad». Una democracia verdad ya lleva consigo la idea de libertad e igualdad.

¿Qué forma de gobierno, actualmente, garantiza mejor al chino la verdadera democracia? No la occidental, resultante de elecciones de Gobiernos representativos. Los chinos copiaron aquélla después de la revolución, y sacaron muy mala experiencia de ella. La codicia del dinero y la compra de los gobernantes elegidos desacreditaron completamente el sistema. No solamente el control por medio de un órgano legislativo, sino el control directo del Gobierno por el pueblo, es necesario, pudiendo servir como modelos. Suiza y algunos Estados de la Unión Norteamericana. Al pueblo le deben ser dados los siguientes poderes: Elegir y separar a los empleados oficiales del Estado; proponer y anular las leyes. El poder pleno del Gobierno es: I. La administración. II. Legislar. III. Juzgar; a lo que el pueblo chino podrá agregar dos muy originales enmiendas: la prueba pública para encontrar los mejores talentos del pueblo, y la mejor censura para llevar a cabo el control de la acción gubernamental; alcanzando así el Gobierno del pueblo por el pueblo y para el pueblo.

III

### LOS FUNDAMENTOS VITALES DEL PUEBLO

El problema más grave de China es la alimentación. El país no produce suficientemente para satisfacer a sus habitantes, a pesar de lo cual anualmente se exporta una gran cantidad de alimentos, gracias al influjo extranjero, que no permite a los Gobiernos evitarlo por medio de elevadas tarifas para la exportación. Es necesario intensificar la producción, siendo urgente introducir nuevos sistemas agrícolas y nueva técnica agrícola para que la tierra dé más frutos, y repartir la propiedad agraria constituyendo todo esto un problema de suma importancia, cuya solución se hace inmediatamente precisa. No existen grandes latifundios, pero los campesinos no son dueños de la tierra que cultivan, haciéndolo en verdadera esclavitud; siendo el país extraordinariamente apto para la existencia del pequeño agricultor que disfrute la eficacia de su propio trabajo; para lo cual se hace preciso, sin llegar a la expropiación violenta, aplicar las reglas siguientes: I. Impuesto sobre el suelo, según el valor dado por el propietario. II. Derecho del Gobierno a comprar los terrenos inmediatamente, según el valor fijado por el propietario. III. Ingreso en favor de la comunidad de toda excesiva ganancia proveniente de finca o de las especulaciones consiguientes.

La necesidad de esta medida se deja sentir ante el crecimiento del valor de la tierra, pues en Shang-Hai, por ejemplo, el valor del suelo subió diez mil veces sobre el valor primitivo; consecuencia también de los contratos impuestos por los extranjeros se deja sentir la dificultad para la evolución económica, siendo curioso que los tejidos chinos de algodón sean más caros que los importados, no siéndole posible al Gobierno chino defenderse mediante tarifas aduaneras. La conclusión: Anulación de los tratados injustos; desaparición de la dependencia política y económica.

No es posible dar a conocer en un artículo todo cuanto ha legado Sun Yat-Sen al pueblo chino para realizar la revolución que presenciamos, considerada por muchos europeos como un despertar, y también como un peligro.

## Carta de Lisboa

### LAS JUVENTUDES SOCIALISTAS

En el Centro Socialista de Lisboa acaban de ser lanzadas las bases para la fundación de la Liga da Mocidade Socialista. A tal fin se reunieron hace días los jóvenes adscritos a nuestro ideal, celebrando una sesión muy concurrida, lo que animó a los iniciadores, estimulándolos más para proseguir los trabajos iniciados.

Abrió la sesión el presidente, nuestro colega de la prensa socialista Mariano Pereira, quien dijo que los fines de dicha reunión eran la constitución de una Agrupación donde la juventud obrera pueda educarse y sea una esperanza para el Partido Socialista.

José da Silva Costa habló a continuación, comenzando por confesar los errores de su anterior orientación. Acude a la Juventud Socialista después de haber pertenecido a las Juventudes sindicalistas, convencido de que debe ser más provechosa para la causa de los trabajadores esta acción que ahora va a emprenderse bajo los auspicios de la bandera socialista.

Manuel Jorge da Costa afirma proceder del partido comunista, sintiéndose satisfecho por el paso que acaba de dar afiliándose a nuestro Partido. Si todos tuviesen la decisión de hacer esto, seguramente el proletariado tendría en su defensa un baluarte fuerte e invencible: el Partido Socialista. Alude a la presencia en la reunión de un académico, que, aun cuando no está afiliado, acudió atraído por las noticias de la prensa y por la belleza del ideal socialista

Habla a continuación el doctor Virgilio Godinho, joven abogado, afiliado recientemente al Partido Socialista. En plena juventud, pues apenas cuenta veinticinco años, dice que se siente muy a gusto en medio de la juventud allí reunida. Refiriéndose al académico presente, juzga necesario que vengan al Partido los intelectuales, para que convivan con la juventud obrera y le den sus consejos y enseñanzas.

Antonio Pereira da Conceiçao, que es el intelectual aludido, declara que existe una absoluta unidad entre el proletariado intelectual y el manual. Unos y otros complétanse para la conquista del futuro. Tiene confianza en que algunos elementos de la Academia vendrán al Partido Socialista. Dice que él viene con fe y voluntad de hacer alguna cosa en beneficio de la idea que abraza ahora por vez primera.

Stelio Gil expone su pensamiento de que para la educación de la juventud uno de los elementos esenciales es el teatro. El teatro—dice—convence con más facilidad, y por eso debemos adoptarlo como medio de propaganda.

La sesión, que se desarrolló en medio de gran entusiasmo, terminó a media noche, con el nombramiento de una Comisión redactora de los estatutos, compuesta por el doctor Virgilio Godinho, abogado; Manuel Jorge da Costa y José da Silva Costa, empleados de comercio; Mariano Pereira, obrero municipal, y Antonio Pereira da Conceiçao, estudiante.

Nos congratulamos de que la juventud despierte para las luchas en pro del ideal socialista, actuando en el sentido que ya se realiza en todos los países.

La reunión dejó excelentemente impresionados a todos cuantos asistieron, no sólo por el gran número de concurrentes, sino por encontrarse allí muchos elementos que hasta ahora anduvieron desviados en otros organismos, que en Portugal, como en España, tiene levadura anarquizante.

Ello quiere decir que, además de esta Juventud Socialista que está formándose en Lisboa, existen ya las de Oporto, Ermezinde y Almada. La unión de todas estas entidades en un organismo nacional son una esperanza en el porvenir del Partido Socialista.

### CONFERENCIA DE ALPOIM

En el Centro Socialista de Lisboa, con propósito de desenvolver la propaganda de nuestros ideales, se ha inaugurado una serie de conferencias. De la primera ha estado encargado nuestro ilustre correligionario el doctor Amancio de Alpoim, quien desarrolló el tema: «Los obreros y la República.»

El conferenciante, que fué presentado por el presidente de la Federación Municipal Socialista de Lisboa, comenzó refiriéndose a la jornada gloriosa del 31 de enero y a la valiosa colaboración de la clase trabajadora, tanto en ese movimiento como en el de 5 de octubre, fecha de la proclamación de la República portuguesa, lamentando que la obra del proletariado haya sido tan lamentablemente olvidada.

La conferencia, que fué muy interesante, despertó gran interés.

### ANIVERSARIO DE LUIZ DE FIGUEIREDO

El día 9 ha sido aniversario de la muerte de Luiz de Figueiredo, el gran periodista obrero y socialista, que justamente fué considerado el primer periodista obrero. La laguna que con su muerte dejó en nuestra prensa no fué cubierta, y difícilmente lo será.

Luiz de Figueiredo comenzó muy pronto, siendo un niño, por acompañar a su padre a las reuniones de la «Fraternidade Operaria». Allí se formó su espíritu, allí adquirió las ideas socialistas, que defendió y mantuvo con perseverancia durante toda su vida de combatiente. Comenzó por redactar «O Protesto», más tarde fundido con «O Operario», de Oporto, y tomando como título «O Protesto Operario», del cual hizo el mejor periódico obrero que hasta ahora se ha conocido en Portugal. Después colaboró con asiduidad extraordinaria en todos los periódicos socialistas que se han publicado en nuestro país. «A Voz do Trabalho», «O Trabalhador», «A Questao Social», «O Partido Operario»; en todos, absolutamente en todos. Sus artículos, de argumentación cerrada, de lenguaje brillante y correcto, llenos de doctrina, eran muy apreciados.

Hace años había fijado su residencia en Setúbal, y allí redactó «O Productor», «A Propaganda», «O Trabalho», y últimamente el diario «O Setubalense», dejando en todos ellos muestras patentes de su prosa sorprendente y abordando todos los problemas económicos y políticos. Sus producciones, reunidas, darían muchos volúmenes de bella prosa.

Escribió también para el teatro un drama de combate titulado «Os Jesuitas», que durante mucho tiempo se representó en los teatros populares.

Tomó parte en casi todos los Congresos obreros y socialistas que en nuestro país se realizaron, presentando en casi todos ellos tesis de vigor extraordinario, todas inspiradas en el ideal socialista, que lo animó hasta lo último de su vida. Fué también representante de los socialistas portugueses del sur del país en el Congreso Socialista de París en que fué votada la jornada de ocho horas de trabajo.

Piénsase construir por suscripción en el Cementerio de Setúbal un mausoleo que simbolice el cariño que los elementos socialistas portugueses sienten por la memoria del denodado combatiente defensor de nuestros ideales.

### HOMENAJE A PABLO IGLESIAS

«A Republica Social», de Oporto, que de día en día está mejorando su presentación y es un hermoso periódico que honra a la prensa socialista portuguesa, ha comenzado en su último número a publicar los «Comentarios al Programa socialista», de nuestro camarada Pablo Iglesias.

Al hacerlo así, no sólo da a conocer la obra de este viejo soldado de la causa, sino que además se rinde homenaje al gran talento del apóstol.

**J. FERNANDES ALVES**

*Lisboa, febrero* 1928.

## Desde Nueva York

### LA HUELGA MINERA DE COLORADO.—EL PARO COMO CONSECUENCIA DE LA PRODUCCION CAPITALISTA.—EL ESPIRITU DEL INTERNACIONALISMO

Hasta ahora, el movimiento obrero y la población en general no han sido afectados por esta gigantesca lucha del capital. Pero el trabajo está actualmente aquí en guerra con el capital, y lo estará en lo futuro, a nuestro entender. La industria minera es la pesadilla. Es el lado más doloroso de la vida industrial yanqui. Los mineros del Colorado están aún en huelga por un salario mejor. Es una contienda muy característica. Aquellos mineros vivían en casas de las Compañías. Al declararse en huelga, fueron expulsados de sus hogares. Entonces los Sindicatos alquilaron una gran extensión de terreno próximo, levantaron tiendas de campaña para los obreros, y ahora los mineros, con sus familias, esposas e hijos, viven en tiendas, en tanto las casas permanencen vacías. Los Sindicatos de toda la nación están recaudando fondos para los huelguistas. Parece una huelga a muerte. Aquí está interesado el capital Rockefeller, como también Andrés Mellon, ministro de Hacienda, y el trust del acero. Se quiere destrozar los Sindicatos.

El capital yanqui tiene su ejército propio para defender sus intereses; él alquila detectives privados y guardaminas, a los que arma hasta los dientes, y quienes a veces usan ametralladoras, como ocurrió cuando los huelguistas intentaron celebrar una demostración pacifista, en la que se mató a varios y se hirió a muchos.

Nada nuevo ni particular hay en esta huelga minera. Al final de esta lucha está el viejo mal capitalista: la anarquía industrial. Hay demasiadas minas y demasiados mineros. Unas dos terceras partes de éstos, trabajando todo el año, bastarían para las necesidades del mercado. Como consecuencia, siempre hay parados minas y mineros.

Más el capitalista paga al obrero por el tiempo que trabajo y no por el que está parado. Aquél piensa que no es responsable del paro. Alguien debe ser, ya que el salario del obrero sólo basta para que subsista mientras trabaja.

Algunos mineros están asociados; otros no lo están. Los últimos trabajan por menos salario y son preferidos por los patronos.

En resumen, toda la cuestión estriba en que el trabajo y la industria no están socialmente organizados. Más o menos pronto se reconocerá este hecho y se hará algo para remediarlo. Los obreros no pueden vivir siempre en tiendas y pasar continuamente hambre. Si los capitalistas no encuentran remedio, la fuerza del Estado debe intervenir. Que ello se resuelva con la nacionalización o control de las minas por el Estado, o modificando el control capitalista, es difícil de predecir. No obstante, todo tiende hacia la socialización y la política socialista, a pesar de que el Partido Socialista es aquí débil.

* * *

Se habla mucho en los grandes diarios sobre la prosperidad presente en los negocios. Claro es que esto es verdad sólo para parte de la población, no grande en número, pero de influencia decisiva. Hay 228 personas cuyos ingresos anuales sobrepasan del millón de dólares, mientras cientos de miles pasan hambre y millares de obreros no tienen trabajo. ¿Cuál es el motivo?

Observaremos que la maquinaria moderna ha llegado a tal punto de eficiencia y productividad, que un número limitado de trabajadores puede producir lo suficiente para hacer frente a las necesidades de la población. No hay trabajo para todos. El problema minero se extiende a todas las industrias. Los obreros del Vestido de Nueva York están parados de un trimestre a un semestre cada año; los de la Edificación, de tres a cuatro meses, y así las demás industrias.

Esto ha originado en las filas proletarias la persistente demanda de una jornada diaria y semanal de trabajo más corta. La jornada de ocho horas no prevalece aún en la mitad de las industrias, y no hay ley federal de las ocho horas. Dondequiera que los obreros han logrado limitar las horas de trabajo se ha debido a la fuerza de la asociación. El presidente de la Federación Americana del Trabajo, Green, ha abogado con energía en favor de la semana de cinco días. La misma demanda fué hecha hace años por un Congreso de Carpinteros, en el que estuvieron representados 400.000 obreros.

La jornada semanal de cinco días no es todavía popular entre el movimiento obrero. En grandes ciudades donde los obreros de la Edificación están bien organizados y en posición de lograr la demanda, la han desechado. Los pintores de Nueva York, que son 10.000 asociados, gozan ya de la semana de cinco días (cuarenta horas a la semana). Unos 100.000 obreros organizados disfrutan en esta nación de dicha jornada de trabajo.

Lo que dificulta el mejoramiento de las condiciones sociales aquí es el conglomerado de muchas razas, con el antaganismo resultante de sus prejuicios raciales y religiosos. Al mismo tiempo es de alabar la amplia y liberal política de algunas organizaciones; por ejemplo: la Unión de Carpinteros, que acepta la afiliación de todo extranjero, sea del país que fuere. La cuota de entrada de esta entidad es de 75 dólares (450 pesetas); pero se libran de ella, sobre las bases de igualdad, los procedentes de otras Sociedades Obreras extranjeras.

**Andrés PRANSPILL**

APOSTILLAS FEMINISTAS

## Errores económicos de doña Celsia

La directora de «La Voz de la Mujer» se ocupa en el artículo aludido en el nuestro de la semana anterior de la forma legal de trabajo en Rusia. A vuelta de lugares comunes, extraídos de los textos grasientos de una economía pasada de moda, se manifiesta adversaria de la jornada corta. A mayor cantidad de horas de trabajo, mayor riqueza. Esta es su premisa económica, calcada, no cabe duda, en la cabalística argumentación de León XIII y del jesuíta padre Vicent.

«Hace dos años—dice la regocijante doña Celsia—fuí "siseada" en un mitin en que tomé parte porque me atreví a decir que "se trabajaba poco", refiriéndome a la jornada de ocho horas; y siguiendo pensando como entonces, es natural que no encuentre acertada las disposición soviética que exige a sus ciudadanos las siete horas».

Ni las alegaciones en contrario del ilustre general Marvá, ni las de esos grandes capitalistas, entre ellos el célebre multimillonario Ford, ni las conclusiones de los muchos especuladores de la economía, que han demostrado y demuestran científicamente que a mayor descanso mayor intensidad de trabajo, y, por consecuencia, mayor rendimiento de producto, son suficientes razones para hacer bajar a la «ilustre» feminista de las gradas del púlpito desde donde fulmina, a manera de dios tonante, sus anatemas contra los defensores de la jornada en su límite más humano. No se le ocurre a esta impenitente adversaria de la jornada corta, partidaria de la de sol a sol y de luz a luz, exponer el argumento que asoma a todos los labios de las personas de buen sentido con referencia a la inactividad de los muchos parásitos nobles o plebeyos, religiosos o descreídos, que consumen el producto de los que trabajan. Son los obreros quienes deben aumentar las horas de trabajo para salvar la economía nacional, según ella dice. La clase capitalista tenga en cuenta su interés para premiarla como se merece.

«Si reuniéramos — dice en otra parte del artículo en cuestión—algunos centenares de esposas y madres de obreros, ellas sabrían decirnos, con más conocimiento de causa que muchos gobernantes, que la disminución de las horas de trabajo, lejos favorecer los ingresos y el bienestar familiar, ha contribuído a su ruina.»

Doña Celsia razona esta su afirmación capciosa, falaz, añadiendo que «dos obreros se han habituado a necesidades que antes no tenían, por lo que los vicios han aumentado tanto más cuanto van disminuyendo el desarrollo de la industria y el comercio».

Y termina su deposición de economía diarrética diciendo:

«Los modernos bares y los "cabarets», y de ellos hay legión, se nutren en su mayoría de gente trabajadora, que en ellos dejan, los sábados por la noche, casi todo el jornal de la semana.»

Es esto una injuria contra la que protestamos en nombre de los obreros. ¿Cómo ha podido doña Celsia ver a los trabajadores en los bares y «cabarets» gastándose el jornal de la semana, los sábados por la noche? ¿Acaso se permite visitar esos centros de molicie y de vicio por «reportaje»?

Nosotras, menos observadoras de las cosas del vicio que la directora de «La Voz de la Mujer», pero seguramente menos inclinadas a la defensa del capitalismo, tenemos la inveterada costumbre de visitar los Centros Obreros los sábados por la noche, y en ellos vemos muchos trabajadores que se dedican a ordenar las cotizaciones y a regular la buena marcha de la organización; y cuando no departen fraternalmente, discuten o plancan proyectos de mejoramiento económico y de instrucción mutua en los órdenes pedagógico y profesional, siquiera doña Celsia diga, con un cinismo que pasma, que «desde que entró en vigor la jornada reducida no se han implantado esas soñadas escuelas profesionales».

En esto, como en todo, se aparta de la verdad doña Celsia Regis. Son, como nadie ignora, muchas las escuelas profesionales que se han implantado en España por la constancia y cotizaciones de los trabajadores, bien aleccionados por los incansables discípulos de Carlos Marx. Sería harto prolijo el enumerarlas por su multiplicidad.

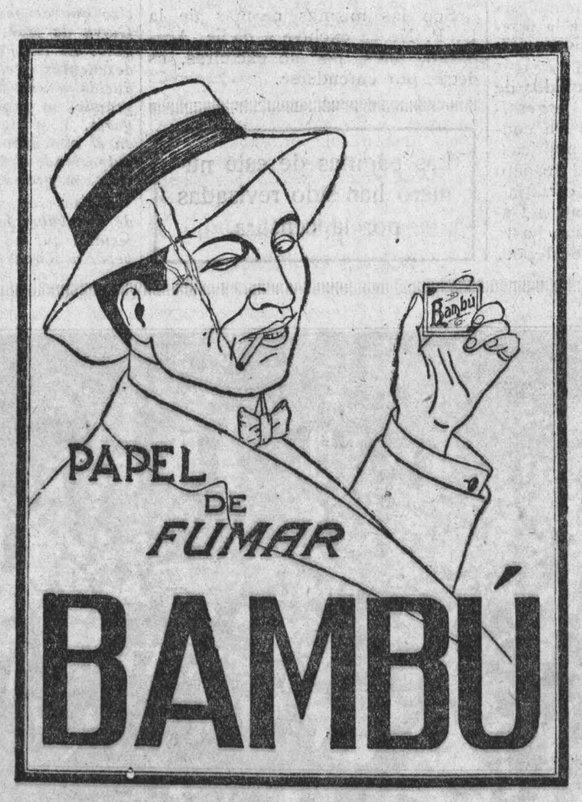
Hay un refrán que dice: «Zapatero, a tus zapatos». La directora de «La Voz de la Mujer» haría bien no metiéndose en libros de caballería; es decir, en las cuestiones obreras y las cosas del Socialismo, que no conoce ni puede comprender por su apego bien manifiesto al orden capitalista.

**María CAMBRILS**

MENESES, S. A.
(Marca EL GUERRERO)
Avenida de Pi y Margall, 22
Unico despacho de fábrica.
CUBIERTO ALPACA METAL EXTRA BLANCO
CUBIERTO MESA, 2 PESETAS
CUCHARITA CAFE, 0,50 PESETAS
Unico despacho:
Avenida de Pi y Margall, 22

MAQUINA DE ESCRIBIR
SMITH PREMIER

La que usted comprará
A. PERIQUET Y C.ª
PIAMONTE, 23.—MADRID
Pida referencias a cualquier organización obrera.




SE QUEMAN EN GALERÍAS BAYÓN
FUENCARRAL, 20
los muebles de un almacén y un lote de instrumentos musicales, más 27.000 piezas de loza y cristal, desde
CINCO CENTIMOS PIEZA

MENESES, S. A.
(Marca EL GUERRERO)
Avenida de Pi y Margall, 22
Unico despacho de fábrica.
CUBIERTO ALPACA METAL EXTRA BLANCO
CUBIERTO MESA, 2 PESETAS
CUCHARITA CAFE, 0,50 PESETAS
Unico despacho:
Avenida de Pi y Margall, 22

MENESES, S. A.
(Marca EL GUERRERO)
Avenida de Pi y Margall, 22
Unico despacho de fábrica.
CUBIERTO ALPACA METAL EXTRA BLANCO
CUBIERTO MESA, 2 PESETAS
CUCHARITA CAFE, 0,50 PESETAS
Unico despacho:
Avenida de Pi y Margall, 22

# La Conferencia de Obreros del Transporte Urbano

**Mañana se reunirán en Conferencia, en la Secretaría de la Unión General de Trabajadores, los delegados de las distintas Sociedades o Sindicatos del Transporte Urbano afectos a la Unión General, con objeto de constituir la Federación Nacional de esta importante industria.**

**He aquí la convocatoria que se ha publicado al efecto:**

**Estimados compañeros: De acuerdo el Comité Nacional de la Federación del Arte Rodado y la Comisión Ejecutiva de la Unión General de Trabajadores de España, se os convoca a una reunión que se celebrará en Madrid, Casa del Pueblo, Secretaría número 51, el día 20 de febrero próximo, para tratar de la reorganización de vuestro organismo nacional, y cuyo orden del día es el siguiente:**

**1.º Presentación y aprobación de credenciales de los delegados.**

**2.º Gestión del Comité de la Federación.**

**3.º Preguntas y proposiciones de los delegados.**

**4.º Elección del Comité Nacional y sitio donde ha de residir éste.**

**Teniendo en cuenta la importancia motivo de la convocatoria, esperamos nombréis una representación de esa Sección, a fin de que tome parte en las deliberaciones, advirtiéndoos que cualquiera que sea el número de delegados se tomarán acuerdos pertinentes al caso, y que después todas las Secciones, según disponen los estatutos de la Unión General, están obligadas a pertenecer a la Federación reorganizada.**

**Madrid, 7 de enero de 1928.—Por la Unión General de Trabajadores: El secretario, FRANCISCO LARGO CABALLERO.—V.º B.º: El vicepresidente, JULIAN BESTEIRO.**

**Por la Federación del Arte Rodado: El secretario, MANUEL GONZALEZ.—V.º B.º: El vicepresidente, JOSE ANASTASIO.**

### PRIMERAS TENTATIVAS

En 1923 hubo un intento para constituir una Federación Nacional del Arte Rodado, que no llegó a cuajar. Se reunieron en Zaragoza unas cuantas Sociedades de este ramo, se redactaron unos Estatutos, se nombró un Comité, y al cabo de poco tiempo no había más componentes de la Federación sino el Comité, en manos de un individuo de triste recordación.

Ahora se trata de formar algo serio, y que no solamente perdure, sino que, estimando tiene abierto ante sí un gran porvenir, progrese inmensamente. Como en realidad se trata de una industria apenas naciente, está llamada a desenvolverse en proporciones gigantescas.

En la actualidad figuran en la Unión General de Trabajadores 22 Sociedades del Transporte Urbano, que agrupan en conjunto cerca de 12.000 afiliados, de suerte que existe una base sólida para constituir la Federación Nacional. Entre las Sociedades más importantes figuran: Madrid, con cerca de 9.000 afiliados; Valencia, 500; Alicante, 400; Avila, 150; Guadalajara, 100, etc.

Indudablemente que una vez la Federación esté constituída y empiece a actuar, engrosará el número de afiliados, pues a no tardar se verán los resultados beneficiosos que para todos ha de reportar la Federación.

### PROGRAMA DE ACCION

La Unión General de Obreros del Transporte en Madrid ha elaborado un sucinto programa de acción, que someterá a la Conferencia Nacional. Dice así:

*Condiciones de trabajo.*—Jornada de ocho horas, o semana de cuarenta y ocho. Establecimiento de un máximo de horas suplementarias por día y por semana. Recompensa por las horas extraordinarias. Vacaciones anuales con sueldo. Descanso semanal. Continuación del sueldo en caso de imposibilidad de trabajar por enfermedad o citación de las autoridades en casos de accidentes profesionales. Protección contra la intemperie. Aplicación a los choferes de la legislación protectora a los trabajadores de otras industrias.

*Seguros sociales.*—Obligación de todo propietario de asegurar al conductor contra la responsabilidad civil y accidentes en el trabajo. Creación por vía legislativa de instituciones de seguros contra inhabilitación profesional, vejez y muerte.

*Reforma del Código penal.*—Solicitar insistentemente la reforma del Código en el sentido de que no exista responsabilidad penal, no probándose la falta de quebrantamiento de disposiciones y Reglamento de circulación. Que la responsabilidad subsidiaria se tramite por separado, desligándola en absoluto de la responsabilidad penal.

*Concesión de los permisos de conducir.*—Prohibición absoluta de que los menores de veintiún años puedan obtener el permiso de conducir automóviles, cualquiera que sea su clase y condición. Reglamentación del aprendizaje, y prescripciones mínimas para el examen teórico y práctico de los conductores de automóviles. Examen médico de vista, oído y corazón, y estado general de todo aspirante a obtener el permiso de conductor. Nombramiento de una Comisión inspectora de las escuelas para choferes, compuesta de autoridades competentes y representación de los propietarios industriales y de las organizaciones obreras sindicales de choferes. Cierre de todas las escuelas que, previa una inspección, no reúnan las condiciones para proporcionar una completa enseñanza.

*Propaganda.*—Que cada Sección abone a la Federación una cuota extraordinaria por afiliado, cuyo fondo se invertirá en propaganda en aquellas poblaciones donde exista la mayor posibilidad de crear Secciones nuevas. Que esta cuota sea de VEINTICINCO CENTIMOS.

Que la Conferencia acuerde ingresar en la I. T. F.

Que los cargos de presidente, secretario y tesorero sean nombrados por la Conferencia, y el resto de los cargos del Comité los elija la Sección donde resida el organismo.

Que la población donde resida el Comité sea Madrid.

Que el Comité que salga elegido se encargue de realizar una reforma de Reglamento, y esta reforma sea comunicada a las Secciones con tiempo para que éstas puedan proponer las enmiendas que consideren pertinentes.

EL SOCIALISTA, fiel a su tradición y concediendo a la naciente Federación toda la importancia que requiere, publicará extensos informes sobre la Conferencia Nacional que empieza mañana y los acuerdos de la misma.

### LA INTERNACIONAL DEL TRANSPORTE

Muy atinadamente los compañeros de Madrid proponen que la nueva Federación ingrese en la Internacional del Transporte, obligación que contrae al pertenecer a la Unión General de Trabajadores. Pero es que además la acción internacional ha de ser de gran utilidad para los choferes.

El año pasado se celebró en París una Conferencia internacional de conductores de automóviles, en la que se acordó crear una Sección dentro de la Internacional del Transporte, constituyendo un Comité Consultivo, el cual se ha reunido hace poco en Amsterdam y ha elaborado un programa de acción, el cual se hará circular por todos los países.

Véanse los acuerdos tomados por dicho Comité Consultivo, y que demuestran su importancia:

Una vez aprobado el programa por el Consejo General de la I. T. F. (Internacional Transporte Federación), se someterá a la Federación Sindical Internacional, a las Centrales Sindicales Nacionales de todos los países, a la Comisión de Comunicaciones y Tránsito de la Liga de Naciones, a la Oficina Internacional del Trabajo y a los diversos Gobiernos (en particular al Gobierno francés, en su condición de convocante de las asambleas relacionadas con el Convenio Internacional sobre el Tráfico Automóvil de 1909). Se tratará también de conseguir la colaboración de las organizaciones de conductores de automóviles que no pertenezcan a la I. T. F., en la tarea de realizar este programa, el cual se publicará en forma de folleto, por lo menos en seis idiomas, a fin de que los conductores de automóviles en todos los países puedan enterarse de su contenido y prestar su apoyo.

Como representantes de la I. T. F. en las asambleas de los órganos dependientes de la Liga de Naciones que se ocupan de los problemas de la circulación automóvil, se nombraron a los camaradas Forstner, Henderson, Reitz y Guinchard. Como suplente se nombró al camarada Sormani, resolviéndose invitar a las organizaciones de Dinamarca y España para que nombren también cada una un suplente.

JUNTA DIRECTIVA DE LA UNION DE COCHEROS EN 1908

Discutida la actitud a adoptarse respecto a la Conferencia Internacional del Trabajo de 1928, se decidió que se confeccionará y se someterá a dicha Conferencia un memorándum sobre los peligros a que se exponen los choferes profesionales. En dicho memorándum se llamará la atención especial sobre las cuestiones de los efectos nocivos de los gases de combustión; los accidentes producidos al poner en marcha el motor por medio de la manivela; los accidentes causados por la falta de frenos en los remolques, y las enfermedades nerviosas ocasionadas por exceso de fatiga. Con el fin de reunir datos fidedignos a los efectos de este memorándum, se enviará un cuestionario a las organizaciones adheridas.

La asamblea decidió que debe ser obligación de toda organización adherida a la I. T. F. extender a los miembros de otras organizaciones que se encuentren de paso en un país, todos los beneficios, ayuda judicial, consejos, auxilios, etc., igual que si fueran miembros de la misma organización, en conformidad con las leyes del país y los estatutos de la organización. Como medio de identificación se pegará en las libretas o tarjetas sindicales de los miembros un sello de la I. T. F.

Al próximo Congreso general de la I. T. F. se someterá una moción declarando que los intereses de los conductores de automóviles no podrán tener representación eficaz mientras no pertenezcan, sin distinción de categoría, a la organización apropiada de su país; a saber: una organización de conductores de automóviles adherida a la Central Sindical Nacional y a la I. T. F.

A fin de que los miembros del Comité Consultivo puedan estudiar las condiciones de la circulación en diversos países, las reuniones del Comité tendrán lugar en lo sucesivo en distintas ciudades de importancia. La asamblea próxima se celebrará en Londres.

### PETICIONES RELACIONADAS CON EL CONVENIO INTERNACIONAL SOBRE EL TRAFICO AUTOMOVIL DE 1909

El Convenio Internacional sobre el Tráfico Automóvil de 11 de octubre de 1909 deberá completarse con los puntos siguientes:

1.º Los conductores de automóvil profesionales que estén de paso en el extranjero, en el ejercicio de su profesión, deberán continuar en el goce de todos los derechos que tengan estipulados en su contrato de empleo y en las leyes de su propio país.

2.º Reglamentación de la enseñanza profesional y prescripciones mínimas sobre el examen médico, teórico y práctico a que deben someterse los candidatos a conductor de automóvil.

3.º Concesión en todos los países, a los conductores de profesión, de permisos de conducir automóviles, válidos para todos los países que hayan firmado el Convenio Internacional sobre el Tráfico Automóvil.

4.º Conclusión de un nuevo convenio internacional sobre el tráfico carretero en general (vehículos automóviles y a sangre, ciclistas y peatones).

5.º Reglamento internacional estipulando que el tráfico debe conservar la derecha en todos los países del Continente.

6.º Establecimiento de principios internacionales sobre el derecho de prioridad en las encrucijadas de caminos.

7.º Mejoramiento del empedrado de los caminos mediante el uso de capas superiores modernas.

8.º Cumplimiento obligatorio de las prescripciones sobre la colocación de tablas y señales con diagramas (sin indicaciones escritas, a fin de que las puedan comprender conductores de automóviles de todas nacionalidades) en encrucijadas y puntos peligrosos en carreteras de primer orden.

9.º Provisión en los vehículos a propulsión mecánica de dispositivos, iluminados de noche, para indicar los cambios de dirección.

10. Si el freno de un remolque no puede ser aplicado desde el asiento del conductor del vehículo tractor, el remolque, cualquiera que fuese su peso, deberá llevar un guardafreno. Deben existir medios de comunicación entre el conductor del vehículo tractor y el guardafreno en el vehículo remolcado.

11. Los asientos de los conductores, tanto en los vehículos automóviles como en los remolques, deberán estar acolchados, provistos de resortes y protegidos contra el viento y la intemperie.

12. Todo vehículo automóvil deberá someterse, a intervalos adecuados, según su edad y estado de uso, a una prueba de seguridad por una institución o funcionario experto debidamente autorizado.

* * *

Como puede deducirse del anterior enunciado, la acción de conjunto no es menos necesaria en el terreno internacional que en el interior del país.

### LA UNION MADRILEÑA

De las Secciones que concurrirán mañana a la Conferencia Nacional, la más numerosa e importante es, sin hacer de menos a las demás, la Sociedad Unión General de Obreros del Transporte Urbano de Madrid y Limítrofes.

La Casa del Pueblo de Madrid, animada por la sana orientación e ideología que informa la Unión General de Trabajadores, fundada por Pablo Iglesias, ha sido siempre, a la par que un poderoso imán de atracción, un elemento de cultura, aprendiendo los trabajadores a tener espíritu de solidaridad, de disciplina, de cohesión; a cotizar normalmente y a crear dentro de las Sociedades obreras y en torno de ellas el ambiente que haga posible la emancipación de la clase trabajadora, y al mismo tiempo los medios de defensa para ir introduciendo, sin estridencias ni sobresaltos, un poco más de justicia en las costumbres sociales, un poco más de democracia en las relaciones entre patronos y obreros, un poco más de bienestar en la vida de los trabajadores y sus familias.

No extrañará a nadie que dediquemos un poco de espacio a la organización madrileña para dar a conocer a grandes rasgos cómo se halla constituída y por los trances que ha pasado hasta llegar al estado actual.

### UN POCO DE HISTORIA

En 1893 se fundó «El Arte de Guiar», domiciliado en una taberna de la calle de Serrano, número 16, compuesto por 25 compañeros, entre ellos Roque Pérez, tesorero actual de la Sección de Sangre, y Juan Barros, presidente de la Mesa de discusión de la misma.

Modestos eran sus objetivos: instruir y capacitar profesionalmente a sus asociados, y protegerlos contra las arbitrariedades de autoridades y patronos, sin entrar aún en las reivindicaciones de carácter sindical.

Surgieron algunas dificultades de carácter económico, transformándose en 1897 en la Sociedad Unión de Cocheros de Madrid, nombrando presidente a Roque Pérez.

En 1899 surgió la primera huelga general, presentando la Sociedad las siguientes reclamaciones: cinco pesetas de sueldo para los cocheros de lujo; 3,50 pesetas para los lacayos; tres pesetas para los mozos; 3,50 pesetas para los cocheros de círculo, y tres pesetas a los de plaza. La huelga dió por resultado: a los cocheros de plaza, que venían ganando 1,25, 1,50 y dos pesetas, se les unificó el sueldo a 2,75, y la jornada que venían trabajando, dieciocho a veinte horas diarias, se redujo a quince, con otras mejoras, como la de que el uniforme, el cual venían pagando ellos, fuese por cuenta de los patronos; lo mismo que los desperfectos que sufriese el coche. En cuanto a los coches de círculos, consiguieron que de 2,50 que ganaban ascendiesen a tres pesetas; aparte de otras mejoras de menor importancia. Más difícil fué la lucha en los coches de lujo; pero al fin consiguió la organización pactar con los patronos, obteniendo mejoras muy apreciables.

Un dato curioso. La Comisión de huelga la componían Eulogio Sanz, Roque Pérez, Eduardo Alvarez y José Rodríguez, éste en representación de los cocheros de plaza, y los otros por las otras modalidades en lucha. No se llegaba a interesar a las autoridades a fin de que interviniesen de una manera eficaz en la resolución de la huelga del lujo, hasta que un día, aprovechando que fué por el Centro social el cochero de Villaverde, le entregó una carta la Comisión, pidiéndole entrevista; a lo que accedió el ministro, haciendo de mediador y dando una solución que pudo aceptarse.

En el 1901, siendo presidente Eulogio Sanz, se fué a la huelga general, haciendo unas reclamaciones para todos los cocheros. Todo el oficio respondió unánimemente; pero las autoridades, que tenían gran interés en que no se fuese a la huelga (a pesar de lo cual no dieron facilidades para evitarla), por coincidir con un momento de agitación en Madrid a consecuencia del casamiento de la princesa de Asturias, apelaron a toda clase de procedimientos, encarcelando a los compañeros de la Directiva. No fué la solución de esta huelga muy satisfactoria.

Los patronos esperaban este momento para tomar represalias. Se persiguió encarnizadamente a los socios más significados, y esto, unido a las condiciones inhumanas que impusieron en el trabajo, originó una unión férrea entre los socios.

A partir de este momento, un grupo de socialistas que venían actuando desde 1899 se encargaron de la orientación de la Sociedad. Estos eran Eduardo Alvarez, quien fué presidente; Pascual Pastor y José Rodríguez.

Durante este período se ingresa en la Unión General de Trabajadores, y no hay velada a la que no acudan representantes de la Unión y el Partido, especialmente Iglesias, quien siguió con gran interés el desenvolvimiento de la organización.

Tuvieron que luchar los socialistas en este tiempo contra individuos que en toda ocasión fueron refractarios a la orientación socialista, fundándose en la Sociedad, en 1907, el Grupo Socialista de Cocheros.

En los años de 1902 a 1913, período en que ejercen los socialistas una decisiva influencia, se crea la Comisión de propaganda, que tiene por objeto el propagar la Sociedad y organizar actos de carácter cultural.

Consiguió la organización ser respetada por los patronos, y los delegados de cochera (socios auxiliares) adquirieron una autoridad que hasta aquellos momentos no habían tenido; obteniendo de las autoridades municipales la expedición de cartillas para los cocheros de plaza.

Crearon la Escuela del automóvil, a fin de transformar a los cocheros en choferes.

Acudieron desde el primer momento a contribuir para la compra de la Casa del Pueblo.

Se trató y llegó a pactarse la adquisición de la casa más importante de Madrid, a fin de que la Sociedad llegase a explotar el servicio de coches. Esto mereció los elogios de Vandervelde cuando estuvo en Madrid.

En 1910 se creó una Sociedad disidente, formada por enemigos de los socialistas y de la Unión General. Triunfó la Unión de Cocheros, después de una breve lucha.


MARCOS

*Oficinas para matricular automóviles, camiones, motos, y obtener carnet para sus conductores.*

SAN FELIPE NERI, I, tienda (esquina Mayor.)

TELEFONO 15894

TALLER PARA REPARACION DE TODA CLASE DE AUTOMOVILES, ENGRANAJES Y PIEZAS DE RECAMBIO. TRABAJOS GARANTIZADOS Y CON GRAN ECONOMIA

Antonio Zaragoza

TRAFALGAR, 21 -:- TELÉFONO 30700 -:- MADRID

¡Automovilistas! ¡Chauffeurs!

si deseáis para vuestro servicio un coche rápido, fuerte y económico, ved los modelos

RENAULT

6 y 10 C. V., tipo taxi, y comprobaréis que son los mejores. Sus largos años de éxito lo garantizan.

PARA PRECIOS Y DETALLES DIRIGIRSE A LA

S. A. E. de Automóviles RENAULT

MADRID.—Dirección, Oficinas y Depósito: Avenida de la Plaza de Toros, 7 y 9; Salón-Exposición: Avenida de Pi y Margall, 16.

SEVILLA (Sucursal): Martín Villa, 8 (en La Campana).

Y A SUS AGENTES EN TODAS LAS PROVINCIAS

GOODYEAR ha desarrollado un tipo grandemente diferente de cubierta: una cubierta construída para proporcionar mayor tracción, marcha más suave y desgaste más lento. Aprovéchese usted de estas grandes ventajas y monte en su coche la Cubierta Balón de Goodyear del «nuevo» tipo de Banda de Rodamiento de Rombos (ALL-WEATHER)

LA CUBIERTA MAS SUBLIME DE

GOODYEAR

(2-27-)

COMPAÑÍA ESPAÑOLA DE NEUMATICOS Y CAUCHO "GOODYEAR", S. A.

CASA CENTRAL: Calle de Núñez de Balboa, 30 -:- MADRID

SUCURSALES: Paseo de Gracia, 93 -:- BARCELONA

Avenida de Miraflores, 11 -:- SEVILLA

¡CUBIERTAS!

Kilometraje y duración igual que nuevas, garantizado con devolución total importe pagado, obtendréis recauchutando en

ESPAÑOL INVAR

Alberto Aguilera, 18 (antigua Salud, 16).

NADIE proporciona a los automovilistas las ventajas que nuestra Casa.

Teléfono 34360.

A. DE VERGARA

REPRESENTANTE OFICIAL DEL

TAXÍMETRO RIPOLL

de construcción española

ALQUILER A PLAZOS Y AL CONTADO

CABEZA, 24 - Teléfono 51596 - MADRID

¡AUTOMOVILISTAS!

Esta Casa venderá CUBIERTAS, CAMARAS y BANDAJES tan baratos como el que más de los establecidos en el Gremio.

¡OJO! Esta Casa hace un buen regalo a quien demuestre lo contrario.

NICOLÁS GIMÉNEZ -:- Hernán Cortés, 16

NUEVO LOCAL DE LOS

Talleres "VULKI"

La casa que mejor repara los neumáticos

64, ZURBANO, 64

TELEFONO 33356

En 1913 ocupan los cargos los que eran enemigos de la táctica que se había seguido, y dieron a la organización de baja en la Unión General de Trabajadores. No obstante, el espíritu socialista estaba muy arraigado, y a los seis años vuelve a ingresar la Sociedad en el organismo nacional.

Al dejar los cargos los socialistas había un capital de 231.793 pesetas.

Siguió la Sociedad viviendo del esplendor que antes había adquirido hasta la expulsión de José María Alvarez.

En 1919 había cambiado el título de Sociedad de cocheros y similares «La Unión» por el de «La Unión General de Conductores de Carruajes».

### LA CONSTITUCION ACTUAL

Un grupo de jóvenes bien animosos, con Francisco Cordero, fallecido recientemente, Ignacio Blanco y otros, fundaron una Sección titulada «La Velocidad», agrupando especialmente a los choferes. «La Velocidad» inició el tipo de revista de carácter sindical, que después han adoptado muchas organizaciones.

En la memoria de todos está la famosa huelga que «La Velocidad» sostuvo contra la Compañía de Autobuses, lucha intrépida—mayo-septiembre de 1923—, en la cual el espíritu de resistencia de los trabajadores quedó bien demostrado.

Así llegamos a 1925, en que se hizo la fusión entre «La Velocidad» y la Unión General de Conductores de Carruajes, creándose la Sociedad Unión General de Obreros del Transporte Urbano, a base de Secciones: Sección de Tracción mecánica, con 8.000 asociados, formando en el Comité: Celestino García, presidente; Carlos Hernández, secretario, y Telesforo Martín, tesorero. Sección de Sangre, con 600 asociados, figurando en el Comité: José Rodríguez, presidente; Pedro Espiga, secretario, y Roque Pérez, tesorero. La Sección de carreros se compone de 150 miembros.

En el Comité Central figuran Ramón Ramiro como presidente; Cayetano Cibreiro, secretario, y Angel Rodríguez López, tesorero.

Los socios de la Unión pagan una cuota mensual de tres pesetas. Por esta cuota, los afiliados tienen derecho desde su ingreso a la asistencia jurídica de la Sociedad, como asimismo a su protección en caso de accidente, y auxilios de los abogados de la Sociedad y a que se gestione su libertad, si han sido detenidos.

A los dos años de permanencia, los asociados cobran tres pesetas diarias en caso de accidente, y por espacio de dos meses. Si al asociado le condenan los Tribunales por delito de accidente, se le abonan ocho pesetas diarias todo el tiempo que dure la condena. El afiliado tiene derecho a que la Sociedad le preste hasta 3.000 pesetas, si se le exige esta cantidad en depósito de fianza. En caso de fallecimiento, se abonan a la viuda del asociado 500 pesetas.

La Sociedad tiene a su servicio tres abogados: don Pedro Rico, para la Audiencia y Supremo; don Miguel Martínez Acacio, para el Tribunal Industrial y causas por daños, y don Fernando Marabini, para los juicios de faltas.

Don Pedro Rico asiste desde hace mucho tiempo a la Sociedad, orientándola judicialmente y prodigando sanos consejos para resolver sus pleitos ante los Tribunales. Por cierto que don Pedro puso su reconocido talento de abogado a la disposición de los choferes sin cobrar nada en un principio. Luego, a medida que hubo recursos, se le abonaron 100 pesetas mensuales, subiendo paulatinamente, sin lamentarse de las muchas ocupaciones que se le dan.

Todo esto demuestra el grado de potencia al cual ha llegado la Unión del Transporte, y su capacidad financiera. Mensualmente se recaudan más de 21.000 pesetas, y aunque los gastos son muy elevados, todos los trimestres se liquidan con superávit, y cuenta en la ctualidad con un capital de 150.000 pesetas.

He aquí lo que constituye la primitiva Sociedad de cocheros y «La Velocidad», fundada, como se ha dicho, en 1919 por cuarenta compañeros. Muchos esfuerzos y no poca perseverancia representan los resultados halagüeños de hoy, y poseen la mejor revista mensual de todas las que se publican por la organización obrera española.

### EL NUEVO QUIJOTE

Fuera incompleto este trabajo si no diéramos relieve a la significación del automóvil en la vida contemporánea de los pueblos. Se nos antoja cual un «Quijote» del urbanismo, amparando a los débiles y deshaciendo los entuertos de las distancias largas. Una carretera que se abre es un brazo de la civilización que se extiende, hasta el punto que se puede decir que la historia de los pueblos marcha a la par con la historia de los caminos.

Remontándonos lejos en la Historia, vemos que los primeros caminos se abrieron en Egipto siete mil u ocho mil años antes de Jesucristo. Alrede-

Panchard, 1893.

dor de cuatrocientos sesenta años antes de Jesucristo el historiador griego Herodoto, viajando por el vasto y floreciente imperio, notó que miles de años atrás había existido una red de caminos por todo Egipto.

Las glorias del viejo imperio persa fueron mantenidas en parte gracias a un buen sistema de caminos. El título «Rey de los Reyes» que ostentaba la dinastía de los monarcas persas se debía a la movilidad de su gran comercio y fuerzas militares, a través de las grandes rutas abiertas. Herodoto vió una carretera muy bien conservada, de 3,400 kilómetros que unía las dos ciudades de Lardes y Susa.

China, la nación central de los antiguos, cuna de Confucio, halló su prosperidad en las transacciones pacíficas entre las ciudades prácticamente unidas por los ríos y caminos, por los cuales se movía un comercio fabuloso. Tan sólidamente se construyeron algunas carreteras, que veinte siglos más tarde, en la actualidad, aún siguen prestando servicio.

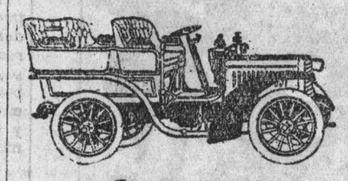
Asimismo, recientes excavaciones en la India peruana revelan la existen-

El primer Packard, 1899.

cia en las antiguas civilizaciones de caminos muy extensos y bien construídos.

Queda, sin embargo, en los caminos el mejor ejemplo que darse puede de la importancia que tienen para la historia de los pueblos. El conocido adagio de: «todos los camnios conducen a Roma», tiene una gran significación. Significa que todos los territorios conquistados por las legiones romanas, España, Inglaterra, las Galias, Iliria, Tracia, Macedonia y Egipto, fueron cubiertos, lo mismo que Italia, de un vasto sistema de caminos. Construídos primero para fines militares, las calzadas romanas se hicieron para el paso de tropas en el menor tiempo posible, buscándose siempre la línea recta. No se tolleraban las curvas, no siendo absolutamente inevitables. En lo que se refiere a la solidez de los caminos romanos, parece que nunca han sido igualados.

La más antigua calzada romana es la Vía Apia, que ponía en comunicación a Roma con Capua, y fué cons-



Tonneau, 1902.

truída trescientos doce años antes de Jesucristo. Todavía está en uso, cubierta de una superficie moderna. En Inglaterra hay cuatro carreteras romanas que se distinguen por su derechura.

Durante la Edad Media, Europa no adelantó mucho en la construcción de caminos. Los medios de transporte se desenvolvían muy lentamente, dejándose las carreteras descuidadas; y se cuenta con horror que hacia el año 1700 era imposible transitar los días lluviosos por las inmediaciones de Londres (los historiadores ignoran el Madrid contemporáneo).

Fué a mediados del siglo XVIII cuando Francia comenzó a construir caminos a fin de fomentar su industria y comercio. Se abrieron escuelas en Francia para enseñar la construcción de carreteras, y, a partir de entonces, expertos ingenieros se hicieron cargo de la construcción de carreteras, imitando muchas naciones el ejemplo de Francia.

Norteamérica empezó a construir toscos caminos durante la Revolución; pero en los últimos treinta años, desde la aparición del automóvil, se han hecho más carreteras en Norteamérica que durante todo el siglo XIX.

### CURIOSA ESTADISTICA

A continuación publicamos una curiosa estadística del desarrollo del automovilismo en distintos países, con el número de automóviles en uso y la proporción de habitantes por automóvil puesto en circulación.

| PAISES | Población | Número de vehículos de motor | Proporción |
|---|---|---|---|
| Estados Unidos | 105.710.620 | 19.697.832 | 5,4 |
| Suecia | 6.005.759 | 78.598 | 76,4 |
| Dinamarca | 3.267.831 | 60.310 | 54,2 |
| Bélgica | 7.465.782 | 90.905 | 82,1 |
| Francia | 39.209.518 | 721.306 | 54,4 |
| Italia | 39.659.944 | 114.700 | 345,8 |
| Checoeslovaquia | 13.613.172 | 18.130 | 750,9 |
| Austria | 6.535.759 | 17«346 | 376,8 |
| Alemania | 59.582.682 | 259.000 | 231,1 |
| Gran Bretaña | 43.628.637 | 911.000 | 47,9 |
| Dantzig | 386.000 | 1.482 | 260,5 |
| Estonia | 1.110.538 | 693 | 1602,5 |
| Finlandia | 3.435.249 | 14.100 | 243,6 |
| Jibraltar | 20.638 | 491 | 42 |
| Grecia | 5.536.375 | 9.000 | 615,1 |
| Hungría | 8.215.888 | 7.177 | 1144,7 |
| Latvia | 1.900.700 | 1.190 | 1604,7 |
| Lituania | 2.168.971 | 546 | 3972,4 |
| Holanda | 7.212.739 | 56.300 | 128,1 |
| Noruega | 2.649.775 | 25.573 | 103,6 |
| Polonia | 27.192.674 | 16.000 | 1699,5 |
| Portugal | 6.032.991 | 13.484 | 447,4 |
| Rumania | 17.393.149 | 13.000 | 1337,9 |
| Rusia | 108.216.331 | 11.402 | 9490,1 |
| España | 21.763.147 | 76.000 | 286,3 |
| Suiza | 3.880.320 | 38.110 | 101,8 |
| Yugoeslavia | 12.017.323 | 6.610 | 1818,1 |

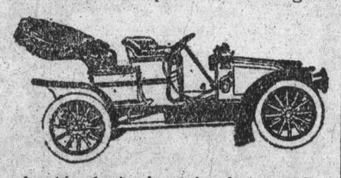
España va a la zaga de los grandes países europeos. No es extraño; faltan buenas carreteras, faltan buenos caminos, y las calles de Madrid, por ejemplo, no se prestan a la gran circulación de automóviles.

Día llegará en que el espíritu ciuda-

Landau, 1902.

dano español adquiera (no lo ha tenido nunca) libre derecho de crítica, de iniciativa y de gestión en Ayuntamientos, Diputaciones y en la gobernación del Estado, y podrá acelerar la marcha de España para ponerse a la altura de las grandes naciones, tanto desde el punto de vista de urbanización de las ciudades, como para poner en contacto unos pueblos con otros mediante el rápido automóvil.

Y entonces la Federación Nacional del Transporte Urbano será de inestimable utilidad para el interés gene-



Faetón (entradas laterales), 1903.

ral y para su propio desarrollo e influencia como organización. Una carretera que se abre, una línea de tranvías que se construye, fuerzan consi-

Dirección interior (antigua), 1912

derablemente al avance de los pueblos, siendo verdaderas fuentes de riqueza en el sentido de fomentar el trabajo.

### EL AUTO EN LOS CAMPOS

Nos queda todavía por subrayar una de las características de nuestro país. Su carácter esencial de país agrícola.

Ford dice, y con razón, que un caballo consume todo el año, trabaje o no, mientras que el auto o el tractor sólo consumen cuando trabajan.

La rapidez del trabajo ejecutado con caballos mecánicos es enorme, y quien dice rapidez, dice economía. Con las mismas horas de trabajo se obtiene con el tractor un rendimiento cuatro o cinco veces más grande.

Diríase que no transcurre el tiempo para la agricultura. En general se emplean los mismos métodos de trabajo que hace cientos y aun miles de años. Pero en Alemania se ha refinado de tal manera la industrialización de la agricultura, que no obstante las amputaciones hechas a su territorio por el Tratado de Versalles, la producción agrícola hoy es mayor que antes de la guerra.

Hay que llevar el tractor a los campos; hay que enseñar al campesino a producir con rapidez.

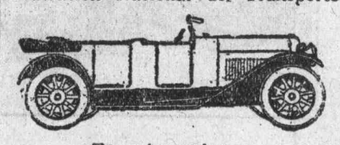
Sería esto incompleto si a la vez no

Coupe moderno, 1927.

se pusieran en contacto los centros de producción agrícola con las grandes ciudades y los puertos de embarque. Transportar con rapidez es también indispensable para vender barato.

### CONCLUSION

No le faltará labor a la naciente Federación Nacional del Transporte



Torpedo moderno.

Urbano. Labor de educación social para sus asociados; labor de solidaridad corporativa; labor grande y noble de interesarse por el bien general del país. No dudamos que nuestros compañeros se mostrarán a la altura de las circunstancias, y que dotarán al movimiento obrero español de una Federación potente, digna de la historia de la Unión General de Trabajadores.

El automóvil en el campo.

Un caricaturista extranjero presenta en este gráfico la ansiedad de los grandes constructores de automóviles ante la llegada del nuevo modelo Ford.

La Casa garantiza todos los trabajos.

REPARACION de Cubiertas, Cámaras de Automóviles, Motocicletas y Velo. Neumáticos nuevos.

LA VULCANIZACIÓN
DE EMILIANO BERMEJO

Construcción de toda clase de artículos de goma. Especialidad en la vulcanización en frío.

AVALA, 20 (esquina a la plaza de la Paz) MADRID
Teléfono 54212.

¡¡Automovilistas!!
COMPRAD LOS ESTUPENDOS LUBRIFICANTES
"ATLANTIC MOTOR OILS"
Y NO TENDREIS PROBLEMA DE ENGRASE

Atlantic Refining Company of Spain
FERNANFLOR, 6 -:- MADRID

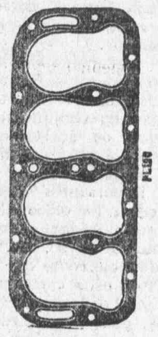
SUCURSALES

Barcelona, Badajoz, Bilbao, Cádiz, Linares, Cartagena, Córdoba, Gijón, Jerez de la Frontera, La Coruña, Málaga, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Vigo, Zaragoza, Lisboa, Oporto

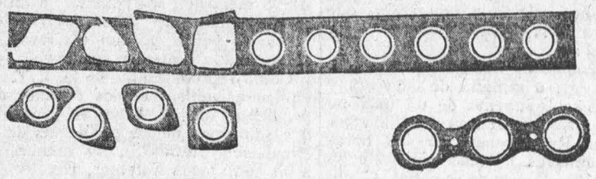
CHOFERES: propagad con interés las cámaras
GOODYEAR
las mejores de todas por sus magníficos resultados

Juntas para Automóviles

JUNTAS:
PARA CULATA
PARA ESCAPE
CIRCULARES
PARA BRIDAS
EN TIRA PARA HACER JUNTAS



EL SURTIDO MÁS COMPLETO DE ESPAÑA



Hacemos cualquier modelo, mediante plantilla. Toda clase de accesorios y piezas de recambio

RODRÍGUEZ PORTELA
GÉNOVA, 9 -:- MADRID

CASA YUSTAS
FÁBRICA DE GORRAS
Especialidad en las de chauffeurs.
TIPO "TAXIS"
Plaza Mayor, 30. Fuencarral, 164
MADRID

Autógena PARDINA
BRAVO MURILLO, 22 (esquina a Viriato)
Antes, San Bernardo, 127

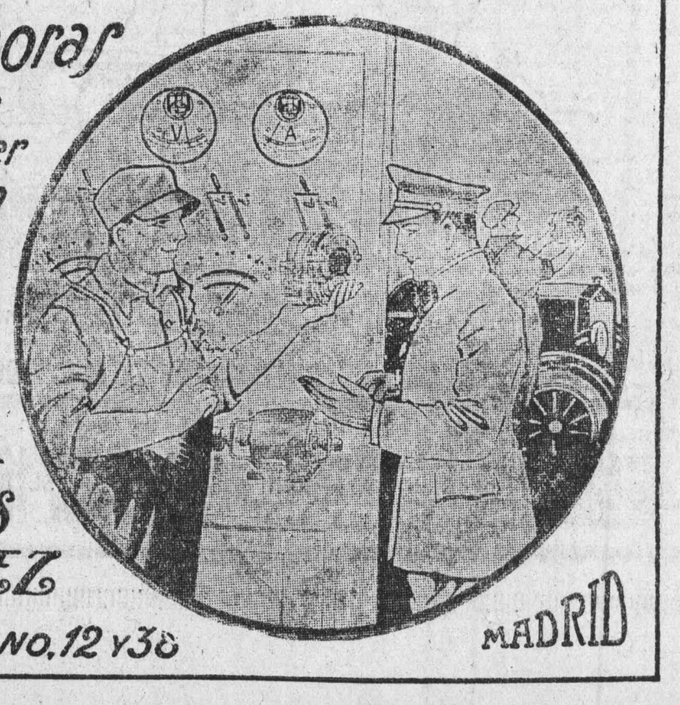
ESTA CASA GARANTIZA TODAS LAS SOLDADURAS, ESPECIALMENTE EN EL ALUMINIO

INDISCUTIBLEMENTE el aceite inglés
ILO
ES EL LUBRIFICANTE UNIVERSAL para automóviles y camiones
Más de 5.000 referencias de buen resultado de Compañías extranjeras y españolas. No obstante venderse a un precio barato, ahorra muchos cientos de pesetas anuales de reparaciones y permite un servicio continuo.
Depósito general: ALCALÁ, 99.-Teléf. 53630

PALOMARES
EL SASTRE DE LOS
CHOFERES
EL UNICO QUE GARANTIZA SU CORTE ELEGANTE
TRAJES DE ESTAMBRE, FINA CALIDAD, 75 PESETAS
UNIFORMES: PRECIOS ESPECIALES PARA LOS CHOFERES ASOCIADOS
ADEMAS, PRESENTANDO LA CARTILLA, SE HACE UNA BONIFICACION DEL 10 POR 100
GRANDES TALLERES
ADMITIMOS GÉNEROS
Infantas, 7, entresuelo
MADRID

AUTÓGENA MARTÍNEZ
FÁBRICA DE OXÍGENO
Especialidad en carters de aluminio y culatas de automóvil.
Soldaduras garantizadas en cigüeñales, coronas y chassis.
VENTA A PLAZOS DE INSTALACIONES PARA SOLDADURA AUTOGENA
VALLEHERMOSO, 9 -:- TELÉFONO 33959 -:- MADRID

En 24 horas hacemos cualquier reparación de cualquier tipo de magneto con perfección y garantía



TALLERES IBÁÑEZ
PONZANO, 12 y 38
MADRID


## Espectáculos

### Funciones para hoy

PRINCESA.—A las seis y media, Todo tu amor, o Si no es verdad, debiera serlo.—A las diez y media, La de San Quintín.

LARA.—A las seis y media y a las diez y media, La última novela.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto, Un caballero español.—A las diez y cuarto, Tambor y Cascabel.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y a las diez y media, El raid Madrid-Alcalá.

**LATINA.—Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—A las cuatro (corriente), EL NIÑO DE ORO.—A las seis y media (especial), LA CRUZ DE PEPITA (reposición).—A las diez y media (especial), EL NIÑO DE ORO.**

COMICO.—A las cuatro, Los lagarteranos.—A las seis y media y a las diez y media, ¡Tú serás mío!

NOVEDADES.—A las cuatro y media, seis y media y diez y media, Veinte mil leguas de viaje submarino.

**APOLO.—A las cuatro, LA CHULA DE PONTEVEDRA.—A las seis y media, LA CHULA DE PONTEVEDRA.—A las diez y media, LA CHULA DE PONTEVEDRA. Exito de verdad de verdad.**

FUENCARRAL.—A las cuatro y media, seis y tres cuartos y diez y media, La del soto del parral.

ESLAVA.—A las cuatro, La Cascada (Balneario de Moda).—A las seis y media y diez y media, La sala de espera y Roxana la Cortesana.

PRICE.—A las seis y a las diez y media, En plena locura.

ROMEA.—A las cuatro y cuarto, Noche loca.—A las seis y media y a las diez y media, Daddy-Doll.

### Para mañana

PRINCESA.—A las seis y media, Todo tu amor, o Si no es verdad, debiera serlo.

LARA.—A las seis y media y a las diez y media, La última novela.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto, Un caballero español.—A las diez y cuarto, Tambor y Cascabel.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y a las diez y media, El raid Madrid-Alcalá.

**LATINA.—Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—A las seis y media (corriente), LA CRUZ DE PEPITA.—A las diez y media (especial), EL NIÑO DE ORO.**

COMICO.—A las seis y media, Los lagarteranos.—A las diez y media, ¡Tú serás mío!

**APOLO.—A las seis y media, LA CHULA DE PONTEVEDRA.—A las diez y media, LA CHULA DE PONTEVEDRA.**

FUENCARRAL.—A las seis y media y a las diez y media, La del soto del parral.

ESLAVA.—A las seis y media, La Cascada (Balneario de Moda).—A las diez y media, La sala de espera y Roxana la Cortesana.

PRICE.—A las seis y media y a las diez y media, En plena locura.

ROMEA.—A las seis, Noche loca.—A las diez y media, Daddy-Doll y Laura de Santelmo.

**EL SOCIALISTA.—Teléfono 31862.**


MALES SECRETOS
Purgaciones recientes y crónicas. Cistitis, Prostatitis, Orquitis, Sífilis, Impotencia, Neurastenia, Afecciones de la piel y de la sangre, Insectos del vello, Sarna, Almorranas, Estreñimiento, curanse rápida y radicalmente (por sí solo) con los infalibles específicos ZECHAS, muy económicos. Farmacia D. Rey, Infantas, 7, Madrid. Remítense por correo. Pedid catálogo específicos ZECHAS, gratuito.

Vulgarizaciones higiénicas

# El dolor de garganta

La excesiva frecuencia y las formas tan diversas de lo que suele llamarse dolor de garganta se explican fácilmente si se considera la situación de dicha región paso forzoso, no sólo de los alimentos y las bebidas, sino también del aire inspirado, de mucosidades sucias, etc. Sin duda, dicha región, por sus disposiciones estructurales, forma como una especie de barrera, cuyos principales elementos de defensa están localizados en las amígdalas y en ciertas secreciones glandulares. Pero estas defensas no tienen siempre eficacidad muy segura ni muy prolongada, y tienen también el inconveniente de ceder a veces con suma facilidad bajo la influencia del enfriamiento y del exceso de trabajo.

La garganta está, pues, más que cualquiera otra parte del cuerpo expuesta a las reacciones congestivas e inflamatorias y a las infecciones. Precisamente porque representa contra los microbios patógenos una primera línea de obstáculos, y que, por consiguiente, los detiene momentáneamente, son con frecuencia sus alteraciones mórbidas y lesionables la señal inicial, la etapa primera de las enfermedades virulentas. Esto se observa, no sólo en el sarampión, la escarlatina, la gripe, la difteria, sino también, aunque de un modo menos neto y menos constante, en la fiebre tifoidea, la parotiditis, la viruela, el reumatismo articular agudo, la meningitis cerebroespinal, etc. Pero estas manifestaciones iniciales no son las únicas; contrariamente a las grandes infecciones, se ven también aparecer anginas verdaderas, laringitis o faringitis, que expresan la localización de una verdadera septicemia, como en la tuberculosis y la sífiles.

Con frecuencia, cuando se trata de microbios menos virulentos, estafilococos o estreptococos, por ejemplo, la infección queda localizada, por lo menos en apariencia, en la región gutural, aunque la amplitud, a veces grande, de los síntomas generales puede dejar sospechar, no sólo la generalización circulatoria de las toxinas, sino también la bacilemia.

Por último, aparte de toda infección primitiva, muchas causas son aún capaces de producir el dolor de garganta. Lo mismo que existen jaquecosos, hay también anginosos, cuya susceptibilidad particular está generalmente relacionada con un estado diatésico: el herpetismo o el artritismo, principalmente. El exceso de trabajo profesional de la voz crea, igualmente, predisposiciones análogas, y lo mismo sucede, igualmente, en las personas expuestas a la intemperie o que viven en malas condiciones higiénicas.

Recordemos, para terminar, que no existe siempre paralelismo entre la importancia de los síntomas y el dolor, en particular, y la gravedad de la dolencia. La angina más benigna tiene a veces un principio muy ruidoso, mientras que ciertas difterias severas no se señalan sino por padecimientos débiles, y que un cáncer mortal puede evolucionar largo tiempo sin que lo sospeche el enfermo.

La deducción que puede sacarse de estas observaciones es que la garganta ha de ser objeto de asiduo cuidado y de vigilancia constante. El médico tiene el deber de examinar la garganta de sus clientes que padezcan de enfermedades generales o de infecciones, aun cuando no se quejen particularmente de dicho órgano. Negativo o positivo, dicho examen suministra siempre indicaciones útiles. Permite evitar con tiempo accidentes locales o secundarios, descubrir la causa de desórdenes que parecían tener origen incierto, yugular una infección incipiente que hubiera podido generalizarse, y proteger, por último, a las personas susceptibles o predispuestas contra un ataque posible de la enfermedad.

### LA ORGANIZACION HIGIENICA DEL TRABAJO

El doctor Palanca ha presentado a la Sociedad Española de Higiene, para su discusión y aprobación, las siguientes conclusiones repecto a la vigilancia sanitaria del trabajo:

1.ª La Sociedad de Higiene creè necesaria la implantación del servicio de Inspección higiénica del trabajo, precedida de una estadística compleja y minuciosa acerca del desarrollo industrial de España, número de trabajadores, sexo, édad, etc., por poblaciones o zonas.

2.ª Dada la organización del trabajo y la sanidad, es necesaria una compenetración íntima entre los ministerios de la Gobernación y de Trabajo, de tal manera, que el primero pueda efectuar el servicio de inspección del trabajo auxiliado por el segundo.

3.ª Para conseguirlo podría tomarse como base el reglamento de 17 de noviembre de 1925, ampliándolo y reformándole para que resulte eficaz.

4.ª Para la inspección sanitaria de las industrias es necesario disponer de un personal técnico bien preparado, independiente y remunerado por los medios que se crea conveniente; haciendo uso, en último caso, de la ley de Emolumentos sanitarios.

5.ª Este personal debe efectuar su servicio, por lo menos, trimestralmente, visitando en este período todos los establecimientos enclavados en su zona y teniendo facultades para la corrección de los defectos que encuentre.

6.ª Independientemente de la acción oficial, conviene fomentar las iniciativas de las Empresas privadas, Sociedades, etc., que dediquen sus esfuerzos a la higienización de sus talleres, concediéndoles recompensas honoríficas o determinadas ventajas, que sirvan de estímulo a las restantes.

Las autoridades deben intensificar su propaganda sanitaria entre los obreros, y, por medio de conferencias, proyecciones, folletos, etc., darles a conocer los principios fundamentales de la higiene del trabajo.

7.ª La inspección sanitaria del trabajo debe comenzar los estudios preliminares del seguro contra la enfermedad en las clases trabajadoras.

### UN HOMENAJE AL DECANO DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE BUENOS AIRES

Con motivo de encontrarse de huésped en la capital de España el doctor don Elíseo Cantón, una numerosa representación del sector médico madrileño, con la cooperación de la Academia de Medicina y el Colegio de Doctores, hubo de testimoniarle su cariño y adhesión ofreciéndole un banquete en el Hotel Ritz.

El doctor Cantón aprovechó la ocasión para pronunciar vibrantes y patrióticas frases en honor de España, recordando los descubrimientos de los españoles en las tierras americanas.

### LOS ODONTOLOGOS USARAN SU CARNET DE IDENTIDAD

En evitación del escandaloso y constante intrusismo en esta profesión, se ha dispuesto la creación de un carnet de identidad, del que deberán estar provistos todos cuantos ejerzan esta carrera.

El referido carnet será expedido por los Gobiernos civiles, previo informe de los inspectores provinciales de Sanidad.

### FALLECIMIENTO DEL DOCTOR FERNANDEZ CARO

En la pasada semana falleció en Madrid el presidente de la Sociedad Española de Higiene y ex inspector general de Sanidad de la armada, doctor don Angel Fernández Caro.

Perteneció a numerosas Corporaciones, entre ellas la Academia de Medicina, Consejos de Estado y de Sanidad.

Fué un publicista notable y notable propagandista en asuntos de higiene y sanidad. Ostentaba, igualmente, el cargo de presidente del Consejo de Administración de la Sociedad Editorial de España.

### UN NUEVO PABELLON EN EL HOSPITAL DE EPIDEMIAS

En la última semana fué inaugurado un pabellón en el Hospital del Rey.

Las obras han importado medio millón de pesetas; habiendo satisfecho el Estado unas 300.000, y el resto una señora que desea conservar el incógnito.

El pabellón aloja un total de 88 camas, repartidas por mitad entre hombres y mujeres.

### CAMPAÑA SOBRE PUERICULTURA Y MATERNOLOGIA

El cursillo de temas docentes para madres, que se celebrará en el Instituto de Puericultura, se ajustará al siguiente programa:

Sábados, a las diez de la mañana; habiendo sido ayer la inauguración con una conferencia, a cargo del doctor Tolosa Latour, sobre «Cuidados del lactante».

Día 25, doctor Sáinz de los Terreros: «Los enfriamientos en los niños».

3 de marzo, doctor Jiménez Quesada: «Difteria y su profilaxis».

10 de marzo, doctor García del Diestro: «¿Por qué lloran los niños?»

17 de marzo, doctor Argüelles: «Primeros cuidados al niño enfermo en espera del médico».

24 de marzo, doctor Ulecia: Sin tema determinado.

31 de marzo, doctor Mallol: «Primeros cuidados de la vista que deben prestarse al recién nacido».

7 de abril, doctor Arroyo: «Por qué vomitan los niños».

14 de abril, doctor Castell: «Cuidados de la madre para con los niños herniados».

21 de abril, doctor Olavide: «Higiene de la piel y del cuero cabelludo en los niños».

28 de abril, doctor Tolosa: «El destete».

### ACTO SIMPATICO

Con motivo de haber terminado con gran aprovechamiento la licenciatura de Medicina los auxiliares de Farmacia don Ramón de Yubero y don Angel Izquierdo, la Asociación de dicha entidad les ofreció anoche un banquete en el restaurante Nacional.

El acto resultó en extremo simpático y rodeado de un sincero ambiente de fraternidad y camaradería.

### JIMENEZ DE ASUA, EN EL COLEGIO DE MEDICOS

El prestigioso catedrático de Derecho penal de la Universidad Central, don Luis Jiménez de Asúa, invitado por la Sociedad Ginecológica Española, ha dado una interesante conferencia en el Colegio de Médicos.

Versó su disertación acerca de «La esterilidad femenina ante el Derecho penal», y en ella puso de manifiesto una vez más sus grandes y reconocidas dotes de consumado jurisconsulto.

**DOCTOR T.**

# En la muerte de María Guerrero

## (EPILOGAL)

Después de dar su voz a todos los vientos
y el dolor de sus pies a todas las sendas,
y de haber hecho vivas, en gesto y acentos,
las historias y las leyendas;
cuando no le quedaba puerta
que abrir, ni aljibe en que pozar,
ni ventana, donde, a la incierta
claridad de las albas, avizorar despierta
y prever y vaticinar;
cuando no daba zumo, exprimida
la vid de su tiempo, en su diestra,
y era, en el arte y la vida,
por el dolor y por la edad, maestra,
todavía volvió a cruzar
los mares, deseosa de inéditas pruebas;
y de nuevos zarpazos se dejó desgarrar
el corazón, en tierras nuevas.
Vibró el meteoro
de su voz en el agrio tumulto sonoro
de nacientes civilizaciones;
paseó, por las tierras del agio y del oro,
la bandera de plata de sus blancos mechones;
y, dejando tras ella un rastro
de luz—banda de luna en la América vasta—,
vino a buscar, para su ocaso de astro,
en su rincón nativo las gentes de su casta...
Nos la trajo el enero frío...
Abandonando el barco, sonreía...
Ya estaba entre los suyos... Pero la travesía
que iba a hacer, importaba más chico navío...
Y la que tuvo en su garganta
para tan varias emociones
el matiz, y energía en su planta
para todas las peregrinaciones,
se resignó a un aprendizaje
de silencio y renunciación;
y «miró como nunca», preparando su viaje,
desde el fondo de su corazón...
Miró con la dulzura
del que contempla cosas que no volverá a ver
y apoderarse de ellas con los ojos procura
para llevarlas dentro, pedazos de su sér.
Fué así, con la mirada
lenta, sutil, casi golosa, tierna,
captando ansiosa, bajo especie eterna,
los fantasmas queridos de su vida pasada:
el rostro y carne de sus familiares,
el contorno de los amigos;
la sombra, entre los muros tutelares,
de su hogar; y los muebles, de su vida testigos;
y, por la ventanita,
con un poco de esfuerzo, su banda de cielo
de Madrid; y en la paz infinita
del aire, el sol, imagen de su inextinto anhelo;
y, cuando estuvo llena
de todas estas cosas que fueron su vida,
repasado el papel para salir a escena
en su última salida,
«sin palabras», ni esfuerzo, tolerando serena
que la Muerte invadiera su carne dolorida
con la calma y sosiego con que irrumpe la vena
del agua en una alberca labrada a su medida,
«dejó de trabajar»... Dormía...
Y relevaba
una íntima sonrisa aquel sueño profundo;
venturosa, quizás, al ver que descansaba
por la primera vez desde que vino al mundo!

---

La visteis todos, reducida
y humilde, en su mortaja:
las manos, de marfil; rodeando su caja,
las últimas coronas de su vida;
la visteis todos, sobre el pedestal
de sus arduos trabajos y su quemante gloria,
haciendo, de la muerte, arco triunfal
para entrar en el Templo de la Historia.
Y, en verdad de verdad, hoy, al contaros
de sus últimos pasos la inefable dulzura,
yo debía olvidarme de mi dolor, hablaros
de sus pasados triunfos y su gloria futura;
señalar la montaña
de laurel, rastro insigne de su esfuerzo fecundo,
y recordar que obtuvo, para el arte de España,
la atención y el respeto del Mundo!
Pero... ¿qué nos importa? ¡La perdimos!
Y hoy, ella ausente, toda gloria es vana
para quienes, en ella, mientras vivió, tuvimos
un vivo monumento de dignidad humana!
La madre, la mujer,
la infatigable compañera,
la artesana sublime en quien era
el arte vida; la vida, deber;
la Ardiente, que hizo de las creaciones
extrañas,
reguero de inefables emociones,
reencarnándolas en sus entrañas,
ya no está en nuestra tierra. ¡Llorad!... Su voz de oro
no la oiremos más;
y su gloria y su nombre no pasarán jamás:
pero, hoy no la escuchamos; y hoy, por de pronto, lloro...

---

¿La recordáis?... La última vez
que vino a veros era una mañana
como esta de hoy... Fulguraba en su tez
el iris español de su sonrisa humana,
y apiñados, en comunión
de espiritual sentido,
en torno de ella, tensos de emoción,
érais, vosotros, como el corazón,
y Ella era como el latido!
¡María, voz de tu pueblo y tu tierra,
trabajadora, sembradora, animadora!,
¿qué va a ser de nosotros ahora
que tu antorcha, en la fosa, contigo, se entierra?...
¡Lloradla! ¡Humanos somos, ante todo! ¡Llorad,
mujeres de su tierra! ¡Lloradla, hombres buenos!,
¡una lágrima, por lo menos,
para la que sin lágrimas entró en la eternidad,
porque se las gastaron los dolores ajenos!

**Eduardo MARQUINA**

# Teatros

**LARA.—«La última novela».**

La comedia estrenada ayer tarde en el teatro Lara por el señor Linares Rivas ha de ser muy discutida, porque tiene la virtud de desorientar al espectador, aun adivinándose, como se adivina desde las primeras escenas, cuál es la trama y su solución, dada la manera de hacer de este autor. Y he aquí, a nuestro juicio, lo único recusable de la nueva producción. No nos referimos, claro está, a la técnica teatral ni a la falta de habilidad para mover las figuras. En esto, el señor Linares Rivas tiene conquistada legítimamente una reputación. Tampoco hemos de incurrir en la candidez de calificar de falsa e irreal una comedia que plantea problema vulgarísimo, siquiera ofrezca en esta ocasión la originalidad formal como atractivo.

Pero es el caso que cuando se tiene el propósito de llevar al teatro un problema social que por añadidura afecta e interesa a la medula misma de la sociedad, que ha sido objeto de amplias y apasionadas discusiones, aunque el autor se adhiera a determinada tendencia, si la intención es recta surge obligadamente un deber, cual es el de plantearlo en sus verdaderos términos. No ha sido así, y por ello nuestra complacencia no puede manifestarse como deseara.

La obra estrenada ayer, en cuanto significa una protesta viril contra la actual organización social, gazmoña y timorata, tiene todas nuestras simpatías. Si las palabras de la protagonista son un voto en pro del divorcio vincular, es inexcusable nuestro aplauso, no sólo por ser consecuentes, sino por arraigada y noble convicción. Sinceramente declaramos que nos place ver en escena estas cuestiones, a las que tan aficionado es el autor.

En su repertorio tiene el señor Linares Rivas una comedia, «Fantasmas», estrenada en el mismo teatro, que por extraña e inexplicable asociación de ideas hemos recordado. De entonces acá poco se ha avanzado, y los gustos y aficiones del público tampoco han sufrido notable variación. No pretendemos justificar lo de ayer; mas sería pueril exagerar la severidad. Es preferible dar ocasión para la disculpa, aunque en el presente caso no es dable esperar ninguna rectificación. Sin contar con que en el diálogo, siempre fácil y correcto, hay aciertos estimables que no podemos desdeñar. Pero aún está por hacer en nuestro país un teatro social, verdaderamente social, que obligue al espectador a interesarse por cuestiones que a todos nos afectan.

El tipo del novelista Cisneros, bien visto y de trazos firmes. No así el de Gonzalo, que se desdibuja en los escasos momentos que se ofrece para el estudio. Lucas es el prototipo de nuestros burgueses, pleno de raquitismo espiritual y casero, beata y santamente casero. Falderillo, diría quien no tuviera nuestra circuspección. La protagonista, sin ser un carácter, está centrada discretamente, y sólo pequeños reparos podríamos oponerle. En suma: el público que asistió al estreno aplaudió al final de los tres actos, aunque el segundo es el más flojo; su escena final es bastante endeble; mejor dicho, es de latiguillo, y, por tanto, inadmisible.

Hortensia Gélabert compuso su papel con acierto, matizándolo con apropiadas tonalidades. Supo defender y hasta salvar los escollos con aire de consumada actriz. Esperanza Ortiz, Pilar Alenza y Raquel Martínez discretamente contribuyeron al mejor éxito de la representación. Emilio Thuillier, como es en él costumbre, dominó el tipo de protagonista, dándole un especial realce. Isbert fué aplaudido en un mutis, después de una labor meritísima. Soler Marí, algo descentrado, quizá por la propia endeblez del papel que le cupo en suerte.

**R. A.**

**CALDERON.—«El Demonio fué antes ángel».**

Minutos antes de morir María Guerrero, suplicó a don Jacinto Benavente que no dejase de entregar a los hijos de la eminente actriz el tercer acto de una obra cuyos dos anteriores tenían hacía tiempo en su poder y en ensayo. Así lo prometió el ilustre autor, y aquella sagrada deuda fué cumplida inmediatamente, con lo que quedaba completa la comedia «El Demonio fué antes ángel», que anoche se estrenó en el teatro Calderón.

Ya el título nos parece un acierto propio del gran Benavente. Pero el insigne dramaturgo, cuando le han preguntado algo sobre esta su última producción, se ha limitado a decir: «Una obra más. A mis años no va uno a renovarse.» Sin embargo, esta modesta manifestación del ilustre autor nos trae a la memoria el siguiente juicio de Luis Araquistáin, con el cual estamos plenamente de acuerdo: «Este movimiento del arte dramático que desde hace unas décadas viene renovando el teatro europeo, apenas ha tenido repercusión, fuera de Benavente, en España. Benavente es el autor español que ha vivido más en contacto con el teatro contemporáneo, y tal vez su lenguaje dramático sea por eso el único que puede entenderse traducido a otros idiomas; el único universal como forma intelectiva.»

Sin duda, la madurez de estas modalidades estéticas no corresponde aún al gusto dominante de la sociedad española, especialmente al de la nueva mesocracia, que es el sostén principal del teatro. Si privan hoy en España ciertas formas dramáticas, ello es por la psicología específica del público que les presta su apoyo, ya que es sabido que, desde Lope a nuestros días, casi todos los autores han procurado dar gusto al que paga...

Pero vengamos al caso y dejémenos de lucubraciones. Decíamos que toda obra de Benavente es un regalo para los espíritus finos, y ello no ha fallado en «El Demonio fué antes ángel»..., «una obra más» de tan eminente dramaturgo, del corte de «La propia estimación» y teniendo como tesis los peligros de la bondad; los muchos males que puede ocasionar el ser bueno.

En los tres actos de «El Demonio fué antes ángel» campea la prosa benaventina, que constantemente levantaba murmullos de aprobación. ¿Queremos decir con ello que esta última obra sea la mejor de tan ilustre comediógrafo? No. Sencillamente que es digna hermana de tantas joyas como ha producido tan extraordinario talento. Y ya es bastante.

El primer acto, de exposición sobria, acertadísima, produjo impresión en el auditorio, que aplaudió insistentemente al final, sin conseguir la presencia del autor en el proscenio.

El acto segundo es sencillamente formidable, y sobre todo la escena cumbre de las dos muchachas, que vale ella sola por toda la comedia. En esta obra, una vez más, el fino ingenio de Benavente entra en el corazón femenino y nos dice filigranas de pensamiento que cautivan la atención y el sentimiento de cuantos escuchan. ¡Con qué arte soberano nos expone Benavente diversos estados de alma, la lucha interna entre el amor y el deber, los estados psicológicos predominantes en personas humanas, llenas de bondad; pero atacadas de pensamientos que hay que acallar!

El acto tercero trae su sorpresa, su truco superrealista-espiritista. Cuando más difícil es la situación de la comedia, hallándose todos los personajes en escena, el silencio es absoluto, porque piensan en lo mismo y no se atreven a hablar; entonces son los pensamientos los que se manifiestan, resultando un momento solemne, de gran efecto, a nuestro entender, por lo atrevido y original de la situación, que con plena autoridad afronta el gran Benavente.

Desde luego, «El Demonio fué antes ángel», como decimos anteriormente, no es obra de acción, no es comedia de enredo, sino expresión serena de estado de alma.

En los tres actos fueron celebradas numerosas frases del ingenio maravilloso del autor.

En la interpretación se distinguieron principalmente don Fernando Díaz de Mendoza, luego María Guerrero López y Carmen Larrabeiti, y en otro plano, Joaquina Almarcha, Fernando y Carlos Díaz de Mendoza y Guerrero y Ricardo Juste.

Al finalizar los actos segundo y tercero hubo de presentarse Benavente y los intérpretes numerosísimas veces en el proscenio.

Y entonces se produjo un hecho emocionante. Al levantarse repetidamente el telón, aparecía la figura de don Fernando Díaz de Mendoza en último término, ya que en primera línea estaban las dos actrices—María Guerrero López y Carmen Larrabeiti—de las manos de Benavente; pero el público reclamó la figura del insigne actor don Fernando Díaz de Mendoza, y éste avanzó, recibiendo una ovación formidable, fervorosa, larga, que unió en fuerte abrazo los cuerpos de autor e intérprete. La figura de la insigne muerta María Guerrero estaba en todos los pensamientos. Sus hijos Carlos y Fernando hubieron de retirarse de escena embargados por la emoción; la sobrina no podía contener el llanto; don Fernando y Benavente daban visibles muestras de profundo sentimiento.

Las ovaciones duraron largo rato como expresión sincera del estado espiritual del público en masa.

¡Buena jornada la de ayer!—**Núñez.**

Notas de Arte

# Berta Singerman en España

Una intensa ráfaga de Arte, de un arte puro y exquisito, que acusa, tan pronto como comienza a manifestarse, su alta categoría, ha inundado nuestro corazón.

Berta Singerman, la insigne recitadora argentina, ha vuelto a España, y desde el escenario del teatro de la Comedia ha hecho fluir de su voz, de su gesto, de su figura gentilísima y de los paños que la visten, raudales de belleza, de una belleza sublime, que genera en nosotros esos estados subjetivos—conturbación seguida del reconocimiento de la propia inferioridad, del asombro y de la percepción firme, cierta, inconcusa, de «algo» que es muy hermoso—que cons-

tituyen los síntomas inconfundibles de que estamos en presencia de la más alta expresión de lo Bello, de esa cualidad estética que impone su rango al cerebro menos dispuesto a acatarlo e impresiona intensamente el sentimiento; que esparce por el alma el flúido de un eco de viva sonoridad: la más violenta emoción. Berta Singerman logra lo que conseguían la Bernhardt y la Duse; pero de un modo más admirable, ya que obtiene esos efectos con singular rapidez y sin la preparación que presta el normal desarrollo de una comedia, de un drama o de una tragedia. Berta Singerman actúa sola, y le basta pronunciar una frase, corroborada por el ademán ajustadísimo, para emocionar al espectador.

Merced a Berta Singerman, la Poesía adquiere sus máximos encantos; al animar las composiciones poéticas de los clásicos y de los vates de hoy, las ennoblece, las baña de majestad, aumenta su armonía y su gracia, nos descubre hermosuras insospechadas, acrecienta nuestra gratitud hacia esos hombres y exalta nuestra devoción por la Poesía. Berta Singerman se ha encarado con el mundo, sin dejar de aparecer ante nuestros ojos dulce y humildosa, y en un momento poco propicio ha dicho a los públicos americanos, primero, y a los de Europa, después: Ignoráis la existencia de lo que es genuinamente admirable; huís de la Poesía porque no la conocéis; su caricia inefable permanece inédita para vuestros espíritus y yo os la voy a prodigar; ¡escuchad!

Y Berta Singerman ha ido vertiendo en las almas el bálsamo maravilloso que mejor las tonifica, y que es la Poesía; nos la ha descubierto, nos la ha mostrado como síntesis y compendio de todas las Artes. Ella ha encendido una antorcha, y a la luz flamígera que se desprende de ésta, hemos visto descripciones plásticas que enorgullecieran a la escultura y a la pintura, un ideal armónico, que es el ideal de la arquitectura, y una melodía, la melodía del ritmo, plena de giros, de tonos y matices que envidia la música.

Desde le épica a la didascálica, Berta Singerman recorre una larga senda, y conforme adelanta en su éxodo, narra, solemne, heroicas gestas; llora mientras dice, con lastimeros acentos, una elegía; canta, entusiasmada, con vibrante fervor, los grandes hechos realizados por la Humanidad; ríe, burlona y mordaz, al desgranar las cáusticas estrofas de un epigrama; muéstrase feliz y proclama su generosidad y su amor; es mística; añora dichas y venturas perdidas y se extasía ante la Naturaleza; sensual, celebra, en gentiles anacreónticas, los placeres eróticos y los de la mesa; escucha las inspiraciones de Melpómene y torna a llorar, se desespera y revela a gritos las angustias que atormentan su corazón; o apodíctica, nos señala el camino del Bien.

Después de oír el verbo de Berta Singerman, más que humano, divino, ungido por el Arte, muchos han buscado, afanosos, en los plúteos de sus bibliotecas los libros que, como cofrecillos de sándalos propios para guardar joyas, encierran tesoros y preseas de inspiración. Han exhumado al marqués de Santillana y al melancólico Jorge Manrique; han rezado con San Juan de la Cruz, con fray Luis de León y con Santa Teresa; se han emocionado, otra vez, con las rimas de Bécquer, y ante la imagen de una mujercita desnuda, borracha de «champagne», invocada por Rubén Darío, se han sentido románticos... Berta Singerman ha hecho el milagro, ha regenerado muchas almas, ha devuelto sensibilidad a muchos paladares estragados.

En una época que tiene su mejor símbolo en el «jazz-band», la aparición de una figura como la de Berta Singerman alivia descaecimientos y alienta esperanzas optimistas. En el momento actual, tan pobre en ritmos, conforta volver los ojos hacia las líneas del desenterrado Parthenon, observar cómo mueren las olas del mar en las orillas playeras y escuchar a Berta Singerman.

**Emiliano M. AGUILERA**

# Leyes y togas

### CONCLUSION DE LA VISTA POR EL CRIMEN DE LA CALLE DE VALENCIA

Ayer se celebró la segunda sesión del juicio oral de cuya primera parte dimos cuenta en EL SOCIALISTA, comenzando por la declaración de la testigo Isidra Rodríguez, que dijo vió dar un golpe al interfecto, a consecuencia del cual cayó al suelo; pero sin poder precisar si el agresor era alto o bajo.

El teniente fiscal señor Gutiérrez de la Higuera modificó sus conclusiones en el sentido de retirar la acusación que formulaba en las provisionales contra Fulgencio Contreras Vergara, y manteniéndola contra Juan Pérez Lombardía, pronunciando un elocuente informe, en que desmenuzó la prueba, terminando por solicitar la pena de cadena perpetua para el acusado, que deberá pagar una indemnización de 25.000 pesetas a la familia de la víctima.

El defensor, don Gonzalo Ordóñez Munguira, que había elevado sus conclusiones provisionales a definitivas, informó, demostrando haber hecho un profundo estudio de la prueba, haciendo resaltar la vaguedad de las acusaciones, las contradicciones de los testigos, y alegando primero la eximente de legítima defensa, la embriaguez no habitual y la falta de intención de causar un mal tan grave en otro caso, y terminó solicitando para su patrocinado la absolución, o las penas correspondientes pedidas en las alternativas. El informe de la defensa dejó una buena impresión del trabajo y voluntad del letrado, que en cuanto domine un poco los nervios puede llegar muy lejos en el foro.

### UN HOMICIDIO EN EL PUENTE DE VALLECAS

Ante la Sección cuarta, cuyo Tribunal se componía de los magistrados señores Summers, presidente, y Brey y Díaz Canseco, compareció Miguel Echevarría Lorente, que, según el fiscal, señor Callejo, es un hombre de malos antecedentes, que ha sido condenado por un delito de robo y dos de hurto, y al cual acusaba de que el día 26 de octubre de 1926, en la Avenida del General Ampudia (Puente de Vallecas), se apostó en espera de que pasase Feliciano Zabala Cunchillos, al que invitó a tomar unas copas, y en vista de la negativa, replicó que no le llamaba para invitarle, sino para que le diera explicaciones sobre una frase molesta para su honor, relativa a la fidelidad conyugal, llegando a las manos, y advirtiendo Zabala que su contrincante había sacado un cuchillo, salió huyendo por estar indefenso, siendo perseguido por Miguel, que le dió con el arma un golpe en el cuello, produciéndole una herida incisa en la región derecha, con sección de la yugular, de cuyas resultas falleció poco después. Reconoce el fiscal que el acusado no concibió la idea de matar a su ofensor, del que había sido gran amigo, ni que para ello se proveyese del arma homicida.

Solicitaba el fiscal en sus conclusiones provisionales, considerando al procesado como autor de un delito de homicilio, previsto y castigado en el artículo 419 del Código penal, con la agravante de abuso de superioridad, se le impusiera la pena de dieciocho años de reclusión, accesorias y costas y una indemnización de 25.000 pesetas a la familia de la víctima.

La defensa, encomendada al letrado señor Salazar Alonso, solicitaba en sus conclusiones provisionales la absolución, basándose en que había obrado en legítima defensa.

La prueba pericial, a cargo de los doctores Torres Fraguas y Pérez Marín, propuestos por la defensa, fué favorable al acusado, por demostrarse que la herida, en los distintos planos recorridos por el cuchillo del agresor, fué de fuera a dentro, de abajo arriba y de delante atrás, hallándose el interfecto un poco desviado hacia el lado izquierdo del agresor.

Se desliza la prueba testifical en general poco favorable al acusado, y algunos de los declarantes explicaron que dos días antes, hallándose agredido y agresor embriagados, el interfecto quería que cenasen juntos, y al negarse el acusado, llegaron a las manos, arañándose y pronunciando el Zabala la frase molesta citada, siendo separados los contendientes, buscando al día siguiente, y no hallándole, el acusado a su víctima, lo que logró al tercer día, es decir, el día de autos.

Modifican las partes sus conclusiones, estableciendo las definitivas, por las que el fiscal pedía para el acusado la pena de catorce años, ocho meses y un día de prisión, y el señor Salazar seis años y un día, alegando las atenuantes de embriaguez no habitual, falta de intención de causar un mal [illegible] y vindicación de una ofensa grave.

[illegible] representaciones, en brillantes informes, defendieron sus respectivas tesis. Quedó para sentencia.—Paredes.

# Radiotelefonía

### PROGRAMA PARA HOY

MADRID (**Unión Radio**, 373 metros).

A las dos de la tarde, emisión de sobremesa. Señorita Florinda (soprano). Orquesta Artys.

A las siete de la tarde, sesión para niños.

A las diez de la noche. Emisión retransmitida por las estaciones de San Sebastián EAJ 8, Bilbao EAJ 9 y Salamanca EAJ 22. Campanadas de Gobernación. Señales horarias.

### PARA MAÑANA

MADRID (**Unión Radio**, 373 metros).

A las doce menos cuarto de la mañana, emisión de mediodía.

A las dos de la tarde, emisión de sobremesa. Fermín Fernández Ortiz (violinista). Orquesta Artys.

A las nueve y media de la noche. Cursos radiados. Lección de lengua francesa. Lección de Derecho usual.

A las diez de la noche. Cierre de la estación.

Pectoral doctor Moliner
Y PASTILLAS PECTORALES DOCTOR MOLINER
CALMAN LA TOS
Resultados probados en los RESFRIADOS, GRIPE, CATARROS, RONQUERA Y BRONQUITIS. Venta en todas las farmacias, y F. GAYOSO, Arenal, 2.

En Carabanchel Bajo

# Un niño arrollado y muerto por un carro

En la calle de Linares, del barrio del Terol, ocurrió ayer una desgracia, de la que fué víctima un niño de tres años, llamado Juan Gómez Gutiérrez, con domicilio en la casa número 5 de dicha calle. La criatura fué arrollada por un carro, que le causó gravísimas heridas, a consecuencia de las cuales falleció cuando se le conducía a la Casa de Socorro de Carabanchel Bajo.

**Arenal, 4. Teléfono 11190. Pompas Fúnebres.**

# Tribunal industrial

### SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA

Jurados obreros: Luis López y Santiago Pérez; suplente, Laureano Briones.

Jurados patronos: Adolfo Marco y Lucio Rodríguez; suplente, Angel Marcos.

A las diez.—Francisco Pérez Mira, oficial de carpintero, reclama indemnización por despido al patrono Angel Garzón.

A las diez y media.—Agustín Hernández Corozo, camarero, reclama salarios devengados y no percibidos, horas extraordinarias y festivos que trabajó sin compensación al dueño de la sidrería «Casa Mingo», Domingo García.

A las once.—José María Valle Jardón, ayudante de cocina, echador y camarero, reclama salarios devengados, horas extraordinarias e indemnización por despido al dueño del café Correos, donde prestó sus servicios, Francisco Alvarez (hoy herederos).

A las doce.—Soforo Blanco Lucas, Rufino García García y Manuel Tejeiro Cal, choferes, reclaman pago de horas extraordinarias que trabajaron a la Sociedad anónima industrial «El Laurel de Baco», a la que prestaron sus servicios.

EL SOCIALISTA.—Redacción y Administración: Carranza, 20. — Teléf. 31862
Apartado 10.036.

# Libros y revistas

### «LEGISLACION SOCIAL DE AMERICA LATINA»

La Oficina Internacional del Trabajo ha querido publicar la legislación social de las Repúblicas latinoamericanas, y a este efecto ha editado un primer volumen de los dos de que constará la obra. Es ésta una recopilación que permitirá conocer el desarrollo que en aquellos países ha adquirido la legislación social.

De la importancia de esta publicación puede juzgarse al tener en cuenta que abarcará todas las leyes promulgadas en aquellas naciones, que, como se advierte en el prólogo, no son exclusivamente codificaciones de las experiencias europeas, sino que se presentan frecuentemente en forma original, debidas al carácter especial de la colonización y de la industria desarrolladas en cada pueblo.

**Funcionarios administrativos de Ayuntamientos y Diputaciones,** Barahona, Frías y Menéndez Peñalver. Obra ajustada al programa mínimo único de 25 de enero de 1026. Segunda edición, corregida y aumentada. Biblioteca de Oposiciones. Contestaciones Reus, Madrid. Editorial Reus, S. A. 1927. Un volumen en 4.º, de 287 páginas en rústica, 12 pesetas en Madrid y 12,50 en provincias.

Acogida con extraordinario éxito, y agotada rápidamente, la primera edición de esta obra, utilísima e indispensable a todos los aspirantes al desempeño de cargos públicos en Ayuntamientos y Diputaciones, se ha procedido a la reimpresión de la obra, agregándole, en esta nueva y escrupulosa edición, cuantas nuevas disposiciones legislativas susceptibles de ampliación han aparecido últimamente, constituyendo, por tanto, el mejor texto de los ofrecidos por estar puesto al día, y principalmente por el valor científico y pedagógico de la obra, en la que el señor Barahona, jefe del Negociado de la Sección Municipal del ministerio de la Gobernación; el señor Frías, oficial de la Habilitación del mismo ministerio y abogado, y el señor Martínez-Peñalver, secretario de Ayuntamiento de primera categoría, han puesto a contribución su capacidad competentísima y sus entusiasmos, aunados al excelente criterio que les proporciona una larga y triunfal experiencia pedagógica.

De venta en EL SOCIALISTA, Apartado 10.036.

# En la Casa del Pueblo

### REUNIONES PARA HOY

En el salón grande, a las diez de la mañana, Dependencias de Teatros.

En el salón pequeño, a las diez de la mañana, Instaladores y Montadores Electricistas.

### PARA MAÑANA

En el salón grande, a las siete de la noche, Sindicato Metalúrgico.

En el salón pequeño, a las siete de la noche, Peones en General.

¿Amar y toser?
¡¡RIDICULO!!
Para no toser, Pastillas Pectorales de
G. F. MERINO e hijo

SUSCRIPCIONES:
Madrid, un mes . . . . . 2,50 pts.
Provincias, trimestre . . . . . 9 —
25 ejemplares, 1,75 ptas.

# EL SOCIALISTA

PUBLICIDAD
PÍDANSE TARIFAS
Los anuncios se admiten en esta Administración de 9 de la mañana a 12 de la noche.

ÓRGANO CENTRAL DEL PARTIDO OBRERO

EN LA ZONA POLÉMICA

## Freudianismo y causación histórica

La historia económica, política y social de los últimos ochenta años muestra el encono y la tenacidad con que escritores de todas las tendencias, de todos los países y de todas las hablas combatieron la interpretación objetiva de la Historia, formulada por Marx, interpretación que viene inscribiéndose bajo la rúbrica de «materialismo histórico», para diferenciarla así del pensamiento de los filósofos que han dirigido sus miradas sobre el problema general de la causación histórica. En la innumerable relación de contradictores no escasean, por cierto, los hombres de pensamiento socialista. Socialismo y materialismo histórico no son, como con frecuencia se cree, dos expresiones que puedan indentificarse. Cabe la existencia de un pensamiento socialista sin marxismo, y hasta contra los postulados marxistas, que de ordinario se estiman, por las gentes indocumentadas, como dogmas, esto es, como fórmulas intangibles e innegables de una doctrina. Y si alguien quisiera saber, no ya de la posibilidad, sino más concretamente de la realidad de un Socialismo sin Marx, y hasta contra Marx, recuerde estos tres nombres familiares, prestigiosos y admirados en el área socialista de nuestra España: Jaurès, Unamuno y Fernando de los Ríos.

La crítica de la fórmula de Marx, ejercida por hombres que profesan el método socialista, cobra, para nosotros, el más vivo y respetuoso interés. Concedemos, por el contrario, una mínima curiosidad a las críticas interesadas y parciales. Ha más de un cuarto de siglo hacía notar con admirable perspicacia un hombre de la altura y del prestigio de Croce que la palabra «materialismo», amén de ser imprecisa y errónea, sirve, en este caso, para hacer el juego a los obligados adversarios de la doctrina de Marx. Damos, en consecuencia, de lado a los contradictores faltos de moralidad, de escaso espíritu científico o de insuficiente preparación marxista; pero estimamos en mucho las críticas de los hombres que, como nuestro Fernando de los Ríos, sintiendo inflamado el ardiente corazón por la fe de los ideales socialistas, repugnan, no obstante y, en ocasiones, por obra de ese mismo fervor, la aceptación de los postulados implícitos en la doctrina de Marx.

Tal es también, a nuestro modesto juicio, el caso de Henri de Man.

* * *

En Henri de Man encontramos el ejemplo, pocas veces repetido, del marxista entusiasta y ferviente que se ve impulsado, por obra de una intensa crisis sentimental, al trance de abjurar de sus convicciones más profundas. Henri de Man declara en un prólogo ardoroso, saturado todo él del ansia palpitante en los postulados de su nueva fe, que el marxismo alimentó, con su llama justiciera, el calor de las rebeldías de su mocedad. Henri de Man señala tres orígenes a sus hoy desvaídas convicciones marxistas. En primer término, la rebeldía instintiva contra la acción conservadora de la familia, que aspira, de ordinario, a estabilizar los prejuicios de carácter social, proporciona a su alma de adolescente el tono adecuado para recibir con fruto el bautismo de la cultura. En segundo término, la influencia de los métodos matemáticos y de los estudios sobre la naturaleza, a que se consagra en su juventud, le presentan el marxismo como una fórmula exacta y afortunada de la transformación social apetecida, esto es, como un teorema rigurosamente demostrado, o como una ley natural inquebrantable. En tercer término, los estudios sobre Economía, sobre Historia, sobre Filosofía, lejos de apagar la hoguera sentimental, o de contrarrestar las sugestiones de la Matemática y de las ciencias naturales, obran sobre Henri de Man en el sentido de hacer más abundantes y profundas las raíces de sus convicciones marxistas.

¿Qué fenómeno se produce en la conciencia de este hombre, tan bien dotado por la naturaleza y tan bien pertrechado de dones naturales, para que, así, de pronto, como si sobre él hubiera descendido una luz del cielo, abjure de las creencias pacientemente elaboradas día a día?

Henri de Man, cuya sinceridad y honesta intención no tenemos por qué poner en duda, se esfuerza en justificar el estado de alma que le coloca frente al marxismo. Y he aquí, en pocas palabras, el resumen de sus alegaciones: Durante varios años, De Man vive en contacto estrecho con las organizaciones obreras de su país. Este contacto pone en su alma las primeras dudas sobre la teoría de los móviles, tal como esta teoría aparece formulada por el Socialismo marxista. La identidad entre la lucha de clases y la liberación de la Humanidad aparece contradicha, o, cuando menos, seriamente atacada por la experiencia del movimiento obrero desde mediados del siglo XIX. Aparte la exactitud o inexactitud de los postulados marxistas de conocimiento más vulgar—concentración de la riqueza, empobrecimiento progresivo del proletariado, descalificación creciente del trabajo industrial, etc.—, lo que su experiencia rechaza en el socialismo marxista es el concepto determinista y económico del mismo, frente a cuyo concepto se levanta en el ánimo de De Man la idea de que el hombre es un sujeto de reacción psicológica. Y al lado de esta convicción, iluminada y fortalecida por las tendencias de la Psicología de penúltima hora, dos hechos que llenan de una tristeza melancólica el corazón del antiguo creyente: el golpe de la guerra europea, que arrastra a De Man en su vorágine y le zambulle en el infierno de las trincheras, y lo que él llama, adoptando la nomenclatura simplista del comunismo, el fracaso de la Segunda Internacional. De toda esa mixtura singular, en que hay tanto de sustancia sentimental como de dogmatismo científico, o seudocientífico, halla su origen el antimarxismo «enragé» de uno de los más fervorosos ex creyentes en las concepciones económicas y sociales de Carlos Marx.

¿Y qué es, en sustancia, lo que De Man repugna concretamente en su antiguo credo? En primer lugar, su incapacidad para dar respuesta a la apetencia de interpretación del Mundo y de la Historia. «Lo que impide al Socialismo marxista actual—dice—ser una doctrina viva de un movimiento vivo es la identificación de la noción de catástrofe económica con la noción de revolución social.» Marx se equivoca profundamente al intentar la transformación de un método de conocimiento en un método de acción. La conciencia de los intereses de clase no impone, en modo alguno, la aceptación de un determinado objetivo final, como se propugna implícita y explícitamente en el marxismo. Frente a este error inicial, del que se deriva una multiplicidad de errores políticos, sociales y económicos, De Man sostiene que los móviles productores de la relación entre la lucha de intereses proletarios y los fines peculiares del Socialismo son móviles de índole preponderantemente psicológica. A su juicio, el impulso que encuadra al trabajador en el terreno de la lucha de clases no es, como sostiene el marxismo, la conciencia de su interés, sino lo que, adoptando la terminología de Freud, denomina un «complejo de inferioridad social», esto es, «una asociación durable de representaciones influídas por un estado emotivo y que tiende a una volición de dirección determinada».

Ahora bien; dentro de la mecánica del sistema freudiano, al que De Man se entrega sin restricciones, todo complejo psíquico requiere una disposición insuntiva creadora de los estados emotivos postulados. ¿Cuál es, en el caso de la lucha social, a que se adscribe la clase trabajadora, esa disposición instintiva cardinal? De Man pretende encontrarla en el sentimiento de la igualdad original de derechos: igualdad de almas individuales, equilibrio de la idea de derecho con la idea de deber, e igualdad de derechos en todos los hombres, esto es, el Cristianismo, el Feudalismo y la Democracia son las tres fuentes de donde mana aquel sentimiento de igualdad original. El hecho de que el trabajador se vea lanzado a la lucha de clase ha de explicarse, en consecuencia, por la existencia de un complejo adecuado. Y este complejo, a su vez, postula la existencia de un instinto que lo crea. A este instinto lo denomina De Man «Instinto de autovaloración», y lo define como «la disposición que impulsa a los hombres a buscar estados emotivos acompañados de un sentimiento aumentado con el valer personal, y a evitar los estados opuestos».

Al reaccionar la disposición instintiva del hombre frente al medio social circundante, aparecen cinco estados afectivos elementales, creadores de cinco complejos correspondientes. Y estos cinco complejos despiertan en el trabajador estos cinco grupos de sentimientos: a) El sentimiento de su explotación. b) El sentimiento de vivir oprimido. c) El sentimiento de ser víctima de la desigualdad social. d) El sentimiento de ser participante en la comunidad de intereses; y e) El sentimiento de la esperanza en un bienestar futuro, al que De Man denomina sentimiento de espera escatológica, entendida esta palabra, no en el sentido de creencia en la vida de ultratumba, sino en la posibilidad e inminencia de la renovación social, es decir, en la convicción de que compete al hombre la tarea de laborar en pro de una vida mejor.

Cada uno de los cinco grupos de sentimientos que quedan enumerados se acompaña de un concepto compensador: frente al sentimiento de la explotación, el derecho al producto íntegro del trabajo; frente al sentimiento de la opresión, la libertad económica; frente a la desigualdad social, la igualdad jurídica; frente al sentimiento de la comunidad, la solidaridad social; frente a la esperanza de mejor vida, la concepción de la nueva sociedad.

Lo primero que sería preciso determinar en un posible intento de valoración de esta doctrina es si ella será, en efecto, como pretende su autor, el reverso de la doctrina de Marx. O de otro modo, quizá más preciso y, por consecuencia, más claro: el primer trabajo a realizar, independientemente de lo que valga y sea semejante aplicación del freudianismo a los fenómenos sociales, políticos y económicos, consiste en eliminar del dogma marxista, tal como de ordinario se enuncia, toda posible mixtificación, esto es, en devolver a las fórmulas de Marx su originaria pureza y autenticidad. La aceptación incondicionada de lo que la trivialidad ambiente viene poniendo en la cuenta de Marx expone a muchos críticos al riesgo de combatir a un fantasma. No afirmamos ni negamos nosotros que sea éste el caso de Henri de Man. Pero sí decimos que, antes de tomar partido en semejante contienda, será conveniente recogerse y analizar con severidad la fórmula de objetivismo histórico que con tanto denuedo se combate.

**Federico LANDROVE**

## El monumento a Jaime Vera

Ayer, a las cuatro de la tarde, se celebró en el Cementerio Civil el acto de entrega a la Agrupación Socialista Madrileña del monumento erigido al inolvidable compañero Jaime Vera, obra admirablemente ejecutada por Emilio Barral.

A la recepción de la obra asistieron los compañeros Edmundo Domínguez, Jacobo Castro, Andrés Gana y Trifón Gómez, del Comité de la Agrupación, los que examinaron detenidamente el admirable monumento, tanto en la solidez de la obra como en sus características artísticas y arquitectónicas, mirada desde todas las perspectivas, escuchando con atención la explicación detallada que el amigo Barral les diera y contestando a cuantas cuestiones de detalle eran formuladas.

Los compañeros que representaban a la Agrupación quedaron complacidos y altamente satisfechos del artístico trabajo ejecutado, suscribiéndose por duplicado el acta de recepción del monumento que perpetuará en el Cementerio Civil la memoria del esclarecido sabio y socialista Jaime Vera.

En el Cementerio estuvo nuestro camarada Andrés Saborit, que elogió con justicia la obra del amigo Barral.

Hemos de aprovechar la oportunidad de dar esta grata noticia a nuestros correligionarios y a la organización obrera para advertir a todos que muy en breve se ha de cerrar la suscripción abierta para costear los gastos que ha ocasionado la ejecución del monumento; rogando, por encargo del Comité, que las organizaciones que tengan votadas cantidades, o los compañeros que piensen contribuir con donativos, procedan a hacer sus entregas en el menor plazo posible.

**¡Trabajadores! Propagad y leed EL SOCIALISTA**

## Arieta de barítono

(Para cantar sin música)

Más que con tus cabellos ensortijados
y la música vaga de tus suspiros
me embobas con tus ojos que están mojados
en licor de esmeraldas y de zafiros.
¡No sé si son azules o si son verdes!
¡Sólo sé que son lindos... y que me pierdes!
¡Paloma mía,
si no reflexionara, te comería!

Al salir del trabajo vengo a esperarte
con la alondra del alma deshecha en trinos,
y asoman a las puertas, para observarte,
las miradas curiosas de los vecinos.
¡Dicen que soy granuja! ¡No es verdad eso!
¡No estuviera a tu lado sin darte un beso!
¡Paloma mía,
si no nos observaran, mil te daría!

En mayo, mes divino, nuestros amores
podrán, si tú lo quieres, hacerse eternos.
Tendremos un cuartito con sol y flores
y una alcobita blanca para querernos.
Será limpia y risueña la casa toda.
¡Cuándo brillará el alba de nuestra boda!
¡Paloma mía,
quisiera que mañana fuera ese día!

Como no poseemos riqueza alguna,
iré haciendo unos muebles poquito a poco,
y lo primero que haga será una cuna,
porque... mi sangre es fuego y el amor loco.
Y si un muchacho nace—¡tal vez acierte!—,
saldrá como tú guapo, como yo fuerte.
¡Paloma mía,
si saliera a mi gusto, cómo saldría!

Pero las sombras crecen y el tiempo pasa
y en el azul profundo tiembla la estrella,
y mi madre, llorando, me espera en casa,
porque, por cortejarte, la olvido a ella.
¡Mira tú lo que es esto de los quereres,
que se deja a las madres por las mujeres!
¡Paloma mía,
es que, si no te viera, me moriría!

Entre mis manos rudas tu mano arde...
¡Adiós, perla entre perlas, rosa entre rosas!
Mañana, que es domingo, toda la tarde
seguiremos hablando de nuestras cosas.
Luciré el traje nuevo, la gorra clara,
y tú... ¡todas las joyas que hay en tu cara!
¡Paloma mía,
como no me las dieras, las robaría!

**Miguel R. SEISDEDOS**

Madrid, 14-II-1928.

ASPECTOS

## Antruejos y cenizas

Por si no han sido degustadas a placer, por todos los paladares bien dispuestos, las mieles recogidas con motivo de la conmemoración del centenario de Góngora, espolearemos el recuerdo metiendo en la desordenada y ya cumplida colmena gongoriana, cuya zumba todavía perdura, el estro del autor de «Hermana Marica», punzante verdaderamente como un tábano en esta letrilla:

«Un miércoles de Ceniza,—vestido de Humanidad,—a cuya mesa ayunaron—los martes de Carnaval.»

Orillemos de propio intento, forzando el espontáneo impulso de nuestras propias convicciones, la exposición de argumentos que emparejan con éstas, opuestas, en principio, a esas degeneradas y depravadas fiestas del Carnaval; porque, como tema de actualidad, el Carnaval debe ser acotado amenamente, cual cumple a un periodista que, por ser tal, debe a la vez escribir aleccionadoramente. Difícil profesión la de ser periodista para, conciliándolos, llenar empeños tan primordiales. Y nada fácil la función de escribir para el público cuando hay que salvar austeros principios de partido y escribir en su órgano diario, cuya mantenencia tantos sacrificios nos cuesta a todos y tanto a todos conviene que continúe nuestro periódico presentándose con ejemplaridad y como modelo de ascendente perfección. Empeñarse en vencer aquellas dificultades no menoscaba nuestra modestia; el mérito está en toda acción bien intencionada, aunque la obra quede incumplida; nadie como los humildes para no rehuir merecimientos que hagan más fecunda su humildad; ésta no supone inacción ni es opuesta a la rebeldía y nobles expansiones.

Nadie tampoco como el socialista para no rehuir las alegrías del pueblo. Ninguna doctrina mejor inspirada para defender los regocijos democráticos o fiestas populares, porque precisamente toda ella, la idea socialista, conspira precisamente a eso: a hacer de la vida una continua fiesta, a que el trabajo en la Humanidad sea un «pean» y no un «gori-gori» ni un suplicio o una flagrante injusticia, como sigue siendo a pesar de veinte siglos de cristianismo y de diecisiete de imperio eclesiástico. Pero colaborar en fiestas para vestirse de Humanidad un día, precisamente llamado miércoles y de ceniza, y estar «desvestidos» los martes de Carnaval, que, glosando a «Fígaro» (otro «desvestido»), es todo el año, es reírse de la Humanidad, es un sarcasmo y algo más para un creyente como Góngora. Ya lo sé que especialmente la Iglesia Católica, Apostólica, Romana reprueba esas fiestas; pero también sabemos que entre eclesiásticos y seglares católicos, apostólico, romanos, escrupulosos observantes o disimulantes de los M. de la I., se celebran esos días con triduos, sí, y también con asuetos en el cotidiano trabajo y con refinamientos culinarios a base de carne, en las refecciones. Son días de la «fiesta de la tripa»—como decíamos los colegiales internos en los Colegios y Seminarios jesuíticos—, para después ayunar y hacer penitencia... pecar y volver a empezar. El calendario gregoriano vigente en las sociedades cristianas parece invitar a las pantagruélicas comilonas del «Carnavale» (de «caro, carnis», la carne, y «vale», adiós o pásalo bien), señalándolo en los días inmediatamente antes de los cuaresmales.

Ayunar, mortificar la carne con el ayuno; bah, es tan elástico el concepto del ayuno, que nosotros vamos a tomarlo en lo que es de general consenso; y en este sentido no podemos conformarnos con que a los que se sientan diariamente a la mesa del banquete de la vida, que son la tercera parte de la Humanidad, se les imponga el ayuno y la ceniza de la misma manera que a las dos terceras partes que no pueden sentarse ningún día porque no le dan asiento en ese banquete... «los martes de Carnaval», que son los privilegiados de todo el año. Y así, ayunando ellos—lobos con piel de cordero—un día con nosotros, que somos la mayoría (meditemos esto) en el medio, como «miércoles», resulta más escarnecedor nuestro trizamiento diario. Esta mayoría de la Humanidad trizada, a la que sin querer pertenecemos, no debe acarnavalarse ni acarnerarse nunca, y menos mientras no sean depuestos los hipócritas y filisteos, los que se visten de Humanidad. Esa mayoría depauperada no puede dignamente seguir hogaño como una esclava riéndose con sus señores, ni regocijar a los privilegiados, ni aceptar vanamente que éstos la llamen hermana porque simulen llevar la misma ceniza en la frente.

Hay que aventar las cenizas, y, si es posible, con «detitia», con alegría, trabajando gaudiosamente, todos a coro, pero con constancia, con fe en el mancomunado y organizado esfuerzo, con esperanza en el triunfo. Cada uno en su puesto, pero (seamos machacones) unidos, porque es ya hora de que a la unión sacrifiquemos todos los valores, convencidos de que ella es el primero para que los otros sean una verdad o al menos sean mayoría imperante en las colectividades que desean terminar con los antruejos de la paz, libertad y justicia «al uso y al abuso».

* * *

Hemos prenotado nuestra oposición a las fiestas del Carnaval en lo que tienen de degeneradas y depravantes, habiendo advertido en nuestras investigaciones que tales degeneración y depravación se acentúan a medida que avanza el cristianismo, sobre todo en los pueblos de abolengo semita. El cristianismo, invadiendo el campo social y el político, achabacana las costumbres y fomenta la bellaquería. Y si no, obsérvese cómo en aquellos pueblos en que afincó el Renacimiento son las fiestas del Carnaval manifestaciones ampulosas y no groseras, y los regocijos populares menos depresivos que en aquellos pueblos de tradición medieval cristiana, adversarios, por la influencia religiosa-semítica, a la evolución renacentista.

Roma, Venecia, Niza, y en la mayor parte de Italia, en el mediodía de Francia y el Levante de España, adonde llegó el oreo del Renacimiento, nos prueban con sus renacientes y afamadas fiestas de Carnaval cuán erróneo y tendencioso ha sido el proselitismo de los que las impugnan en general, por lo que tienen de paganas, cuando precisamente al hálito de paganismo que exhalan débense la fama y celebridad del Carnaval en esas poblaciones.

En el fondo, esa aversión generalizada contra el Carnaval es un episodio más de una lucha secularmente religiosa: entre el paganismo y el cristianismo. Sabido es que las fiestas del Carnaval son de abolengo religioso: quiénes, remontan su origen a las que los egipcios consagraban al sagrado buey Apis; quiénes, a las «cárneas» con que los lecedemonios honraban por espacio de nueve días al dios Apolo; quiénes, a las que el pueblo hebreo dedicaba a «Pharino» por haberlos librado de las asechanzas de Amán, que quiso destrozarlos; quiénes, en fin, a las que griegos y romanos celebraban en honor del dios Baco, cuyas fiestas se llamaban bacantes; del dios Saturno, llamándose entonces saturnales, o del dios Pan, a las que se decían lupercales y se celebraban en el mes de enero, el mes de los gatos. Y entonces, como ahora y como siempre, el vino y la gula desorbitaban la alegría y cegaban la conciencia de todos. Pero como se celebraban a campo abierto, o en rúa libre, es decir: eran fiestas verdaderamente democráticas, a cielo raso, sólo el cielo era testigo de lo bueno y de lo malo; no como en nuestras rasputinadas sociedades, que en vez de encauzar por senderos artísticos el regocijo público y dar facilidad para que el pueblo se divierta manifestándose civil y humanamente libre en la calle, se le denuesta y se le constriñe a que sea su regocijo velado y no público. Se da licencia para el privado y se tolera la que no se da con tal que el pueblo, el «demos», no se entrometa en «los martes de Carnaval», que continúa en «soirées» palatinas o en costosos «cabarets».

Quizá por disculpar o justificar las vigentes fiestas religioso-profanas, muchas de ellas más licenciosas que lo fueron las paganas, se creyera buena medida política anotar las del Carnaval en los calendarios cristianos, y hasta indirectamente en la «Epacta»; pero es indudable que quien por creerse católico (universal) aspira al monopolio de todas las cosas, y más tratándose de marcar los feriados y no feriados, ha de serle insufrible se sostengan fuera de su esfera de influencia religiosa estos días de fiestas religioso-paganas.

Por eso, el mejor partido—desde luego para un socialista—será no sumarse a unas ni a otras de esas fiestas, por lo que tienen de religiosas, y no execrarlas en absoluto, considerando lo que tienen de humano, más las últimas que las primeras; para lo cual, como el filósofo griego Carneades, rechazando los dogmas del «Pórtico» y las doctrinas de Aristipo, tomaremos una dosis de eléboro a fin de tener el espíritu libre y evocador el fuego de la imaginación.

**BERSANDIN**

El hallazgo de restos humanos

## ¿Se relacionan con las niñas desaparecidas de la calle de Hilarión Eslava?

Anteayer dimos cuenta de que en la calle de Hilarión Eslava, esquina a la de Cea Bermúdez, se habían encontrado unos huesos, al parecer restos humanos, con algunos trozos de tela, una bota y una pequeña cantidad de dinero en calderilla.

Del primer reconocimiento practicado por los médicos se dedujo, al parecer, que dichos restos debieron de ser enterrados hace unos quince o veinte años.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado correspondiente, que lo es el de la Universidad, a cargo del señor Fernández y Fernández de Quirós, quien ordenó que dichos restos fueran reconocidos por los médicos forenses.

Inmediatamente se abrió paso el rumor, que ha circulado por todo Madrid, relativo a que dichos restos pudieran ser los de las tres niñas que desaparecieron de la calle de Hilarión Eslava hace tres años.

Hasta ahora no se conoce el dictamen oficial de los forenses y no hay sino pareceres, frente a los cuales está la opinión de las familias de las niñas (María Ortega, Angelita Cuevas y María del Val). Las madres de éstas rechazan la especie de que sus hijas pudieran perecer en aquel lugar, puesto que en todos los alrededores se practicó una inspección detenidísima, sin que se observaran señales de desprendimiento de tierras, entre las que podrían haber quedado sepultadas las pequeñuelas.

Continúan las diligencias del Juzgado para tratar del esclarecimiento de este asunto.

## Fabra Ribas a La Habana

Nuestro querido amigo Antonio Fabra Ribas sale mañana para La Coruña, en cuyo puerto embarcará el día 22, con dirección a La Habana.

Fabra Ribas ha sido invitado por la Institución Hispanocubana para dar una serie de doce conferencias sobre cuestiones sociales.

Además asistirá al II Congreso Internacional de la Emigración y de Inmigración, que empezará en la capital cubana el día 31 de marzo, en cuyas tareas colaborará en calidad de enviado por la Oficina Internacional del Trabajo de Ginebra.

Deseamos al amigo Fabra un buen viaje y un éxito en la labor cultural que ha de realizar y que no dudamos será muy apreciada.

**EL SOCIALISTA.—Redacción y Administración: Cartanza, 20. — Teléf. 31862 Apartado 10.036.**

NUESTRAS INFORMACIONES

## Una visita a la Casa de la Moneda

II

Continuemos el relato que dejamos interrumpido el otro día.

Subimos al centro artístico. Es acaso el departamento más interesante de la casa, y el más abandonado. En una gran vitrina se exponen monedas de todas las épocas y de todos los países. En una estantería hay una pequeña biblioteca sobre materia de fabricación monetaria, que nadie o casi nadie utiliza, y que en algún tiempo ha estado totalmente abandonada, según nos dicen.

Hay modelos y figuras artísticas de gran valor.

—Lo que usted ve no es nada—me dice el camarada que me acompaña—. Hay muchas más cosas y más interesantes. Hay una magnífica colección de troqueles, que están arrinconados. Créame. Aquí podía haber un interesante museo de numismática; pero no hay quien lo organice.

* * *

—Vamos ahora a los talleres; pero vamos de prisa, que aún nos queda mucho que ver—dice el camarada que me acompaña.

Emprendimos el camino por un amplio pasillo, que va a dar a un gran patio, en el que hay un horno, donde se destruye por la acción del fuego todo el papel de valores que resulta imperfecto, con las formalidades que son de rigor en estos casos. En el pasillo hay una enorme cantidad de fardos de papel, que despiertan en mí una inquietante curiosidad.

—Y este papel, ¿para qué es?—pregunto.

—Este es papel judicial, para numerar—me contestan.

—¿Tanto papel se consume en los Juzgados?—vuelvo a interrogar.

—¿Tanto?—me responden de nuevo—. Esto no es nada. Aquí entra y sale el papel judicial por toneladas con extraordinaria frecuencia.

¡Cuánto litigante hay, señor! ¡Cuánta mentira y cuánta verdad! ¡Qué curioso sería hacer un estudio profundo para averiguar las veces que la mentira triunfa sobre la verdad!

En este momento viene hacia nosotros el compañero J. J. Morato, regente de la imprenta de la Casa de la Moneda. Recibo con alegría su saludo afectuoso y el ofrecimiento de hacerme compañía en el resto de la excursión. Siempre es agradable la compañía de un hombre conocedor de la vida, inteligente y de ingenio. Morato pronuncia unas frases chispeantes, que revolotean en el espacio, y que penetran en nuestra conciencia, respecto de la utilidad del trabajo de la Casa de la Moneda.

—¿Ve usted toda esta actividad? Pues no sirve más que para sacar dinero a los españoles.

Luego vamos pasando de taller en taller: imprenta, litografía, papel sellado, fabricación de tintas, estampillado, trepado, engomado, etc. Es una gran actividad desconocida por el pueblo la que se esconde entre los sombríos muros de la casa.

Esta actividad es consecuencia de la dirección del actual jefe, don José Rodríguez. Todos los obreros con quien he hablado me decían lo mismo: «Antes, sí, esto era una especie de asilo; pero hoy, no; se trabaja activamente.» Y nosotros hemos podido comprobar la exactitud de estas palabras. Se trabaja con actividad y con inteligencia.

El actual jefe ha hecho reformas en los talleres y en la maquinaria. En la litografía, sobre todo, existe la maquinaria más moderna que hasta hoy se conoce en el mundo.

—Esta maquinaria viene pegando —me dice el amigo Morato—. Es una maravilla de perfección.

Los talleres antes carecían de luz y de ventilación; pero el actual jefe ha sustituído los tejados de los locales con cristal, y esto hace que penetre en ellos la luz y la alegría.

Tanto los trabajos de estampillado como los de litografía que se realizan en la Casa de la Moneda son de una perfección esmeradísima. No tienen nada que envidiar a la industria particular. ¿Quién dice que no se pueden socializar las industrias? Dos clases de trabajo han llamado especialmente mi atención: la fabricación de tintas y estampillado de sellos y el de engomado y secado de papel.

Tanto la fabricación de tintas como el estampillado de los sellos son trabajos insalubres. El estampillado de sellos, en una gran parte, se hace aún por procedimientos primitivos, a brazo. Hay, sin embargo, máquinas perfectísimas que suprimen casi totalmente el esfuerzo del hombre; pero...

El taller del engomado y secado de papel es lo peor. En un cuarto estrecho hay tres máquinas, y debajo de cada máquina está un obrero soportando todo el calor que despide, que, siendo excesivo en invierno, ya se puede suponer lo que será en el verano. Además, el taller es demasiado reducido.

Aunque estos hombres se relevan con frecuencia, el trabajo resulta verdaderamente duro.

* * *

El personal disfruta de la jornada legal de ocho horas.

—Desde mucho antes de que se publicase el decreto-ley que le dió estado legal, trabajábamos nosotros las ocho horas—nos dicen los mismos obreros.

Los jornales son reducidos. Claro que tienen en su abono que son seguros. A los trabajadores que entran en la Casa de la Moneda no les falta el salario en todo el año. Al obrero que está enfermo se le pasa el jornal, y todos gozan de un permiso de quince días de descanso al año. Los obreros tienen una Sociedad de socorros, que en el mes de septiembre tenía un fondo social de 194.000 pesetas.

Esta Sociedad tiene establecidos varios subsidios, dejando al asociado la libertad para que se dé de alta en aquellos socorros que quiera. Según lo que paga, cobra. Entre los ingresos de la Sociedad figuran las ganancias de un cajón estanco que hay en el jardín de entrada al edificio.

El amigo Morato me ha contado un hecho curioso.

Los obreros acostumbraban beber y comer al fiado en las tabernas próximas. Los días de cobra los acreedores de aquellos que gastaban demasiado o no pagaban con regularidad invadían los talleres y perturbaban el trabajo, dando además un espectáculo poco agradable.

Y para evitar esto se resolvió que la Sociedad se hiciese cargo de los débitos, y los pagase, a cuenta de los derechos del asociado.

Esto dió tan buen resultado, que hoy la Sociedad tiene crédito abierto para sus asociados en casas de comercio importantísimas de Madrid, prestando así un interesante servicio a sus asociados.

Esta es una parte de la impresión que he sacado de la visita.

En tiempos más favorables para la expresión del pensamiento, esta información podría tener más amenidad; pero..., conformémonos.

## Ayuntamiento

**LO QUE DIJO EL ALCALDE**

A la una en punto recibió el alcalde a los periodistas para decirles lo siguiente:

—Hoy he realizado una visita personalmente a los Negociados de Enseñanza, Deuda y Administración de rentas y exacciones, para conocer las faltas de asistencia de funcionarios a la oficina; labor que continuaré realizando para conocer las causas que hayan motivado las faltas a la oficina de los funcionarios.

Como complemento del decreto que he firmado ayer relacionado con las faltas de los empleados a la oficina, voy a publicar otro articulando bien la forma de justificar dichas faltas y autorizaciones, permisos y cuanto proceda para conocer personalmente la administración hasta en sus mínimos detalles.

Y seguiré en esta actuación en el porvenir.

En lo relacionado con el problema de la mendicidad, continúo ordenando que se tenga rigor para las detenciones.

Se puede tener este rigor, gracias a las facultades que ha otorgado el gobernador civil para hacer expediciones de mendigos a provincias. En vez de los 2.000 que había, quedan actualmente unos 80 nada más.

Esto, unido a la disposición de dos grandes naves, que antes ocupaban los carros del Laboratorio municipal, que fueron va trasladados a otra parte, permitirá para lo por venir que el alojamiento de mendigos sea más desahogado y esté en mejores condiciones.

Esto además de que yo siempre he considerado este parque provisional y transitorio, pensando en que hay que ir a la construcción de uno nuevo.

## Blázquez, a Torre de Esteban Hambrán

Pasado mañana martes, por la noche, se celebrará en el pueblo cuyo título encabeza estas líneas una conferencia a cargo de nuestro compañero Fermín Blázquez, que disertará sobre el tema «Los Comités paritarios en relación con los obreros del campo».

La Sociedad Obrera que organiza el acto cuenta en sus filas con un gran número de trabajadores y mantiene con entusiasmo la táctica que sigue el Partido Socialista.

Al acto asistirá la mayoría de los trabajadores de la localidad.

## Juventud Socialista Madrileña

**«EL MOVIMIENTO COOPERATIVO»**

Con el tema que encabeza estas líneas desarrolló la VII charla de controversia del ciclo organizado por esta Juventud el camarada Rafael Heras.

Comenzó haciendo ver la importancia que la organización sindical y política de los trabajadores debe dar al movimiento cooperativo, auxiliar eficacísimo que no puede ni debe ser desdeñado en ningún momento por quienes se propongan reorganizar racionalmente la vida social.

La cooperación tiende a regularizar, simplificándolas, las relaciones entre productores y consumidores, suprimiendo al intermediario y haciendo desaparecer cuantos factores complican a diario la actual organización comercial, que tiene por norma el egoísmo individual.

Hace historia del curso seguido por la teoría cooperatista desde que se inició, deteniéndose a analizar algunos momentos que cree decisivos, y explicando después cómo nace y se desenvuelve todo el sistema, tan fuerte y pujante hoy en el mundo.

Habla de la Alianza Cooperativa Internacional, recordando la resonancia que tuvo el último Congreso celebrado por esta entidad en agosto del año pasado, y que dió a conocer el extraordinario incremento que en pocos años había adquirido.

Lee diversas mociones aprobadas en el citado Congreso, entre ellas la que expresaba el vivo anhelo de paz, sentido hondamente por todos los cooperadores.

Termina analizando el programa económico de la cooperación, deduciendo consecuencias de sus distintos postulados y haciendo atinadas reflexiones; completando así el documentado estudio que el compañeros Heras hizo del interesante problema objeto de su disertación.

Diversos compañeros hicieron a continuación algunas preguntas y observaciones, saliendo todos muy satisfechos de la jornada.

**TALLERES DE LA «GRAFICA SOCIALISTA».—SAN BERNARDO, 92 TELEFONO 33481.**